

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ
ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ
ВИКЛАДАННЯ
ГУМАНІТАРНИХ
ДИСЦИПЛІН**

**Збірник
наукових праць**

2017

РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ФІЛОЛОГІЇ
ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ
ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН**

Збірник наукових праць

Наукові записки
Рівненського державного гуманітарного університету

Заснований в 2009 році

Рівне – 2017

ББК 81.2
А - 43
УДК: 81. 243

Актуальні проблеми філології та методики викладання гуманітарних дисциплін: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. — Рівне: РДГУ, 2017. — 109 с.

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем викладання іноземної мови, філології, теоретико-методологічних, культурологічних, літературознавчих, мовознавчих проблем спілкування.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, працівників навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

Головний редактор:

Совтис Наталія Миколаївна – доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Заступник головного редактора:

Мороз Людмила Володимирівна – кандидат філологічних наук, професор (відповідальний редактор) (Рівненський державний гуманітарний університет).

ЧЛЕНИ РЕДАКЦІЙНОЇ КОЛЕГІЇ:

Деменчук Олег Володимирович – доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Карпенчук Світлана Петрівна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Коваль Ганна Петрівна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Литвиненко Світлана Анатоліївна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Малафійк Іван Васильович – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет);

Михальчук Наталія Олександрівна – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Павелків Роман Володимирович – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Петренко Оксана Борисівна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Шугасва Людмила Михайлівна – доктор філософських наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Ямницький Вадим Маркович – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Ніколайчук Галина Іванівна – кандидат педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Постоловський Руслан Михайлович – кандидат історичних наук, професор, член-кореспондент Міжнародної слов'янської академії наук, ректор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Романюк Світлана Константинівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет).

Затверджено Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 12 від 26.10.2017 р.).

За достовірність фактів, дат, назв і т. п. відповідають автори статей. Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії. Рукописи рецензуються і не повертаються.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 31. Рівненський державний гуманітарний університет

ISBN 966 — 7281 — 09 — 03.

© Рівненський державний гуманітарний університет, 2017

– не залишати жодного учасника пасивним або байдужим.

Лексичні ігри важливо проводити систематично й цілеспрямовано на кожному уроці, починаючи з елементарних ігрових ситуацій, поступово ускладнюючи та урізноманітнюючи їх. Щоб ігрова діяльність на уроці в початковій школі проходила ефективно й давала бажані результати, необхідно нею керувати, забезпечивши виконання таких вимог:

- готовність учнів до участі в грі (кожний учень повинен засвоїти правила гри, чітко усвідомити її мету, кінцевий результат, послідовність дій, мати потрібний запас знань для участі в грі);
- забезпечення кожного учня необхідним дидактичним матеріалом;
- чітка постановка завдання гри;
- складну гру слід проводити поетапно, поки учні не засвоять окремих дій, а далі можна пропонувати всю гру й різні її варіанти;
- дії учнів слід контролювати, своєчасно виправляти, спрямовувати, оцінювати;
- не можна допускати приниження гідності дитини (образливі порівняння, оцінка за поразку в грі, глузування тощо).

Висновок. Використання дидактичних ігор на уроках іноземної мови впливає на розумовий розвиток дітей, удосконалює їхнє мислення, увагу, творчі здібності, забезпечуючи навчання у співпраці. Гра дає можливість уникнути перенавантаження молодших школярів і сприяє стійкому засвоєнню мовного матеріалу в умовах, максимально наближених до природних, створює навчально-мовні ситуації, у яких враховуються вже сформовані мовні навички.

Перспективи досліджень вбачаємо в подальшому вивченні дидактичних ігор та застосування їх на уроках англійської мови.

ЛІТЕРАТУРА

1. Ворожейкіна О. М. 100 цікавих ідей для проведення уроку / О. М. Ворожейкіна. – Х. : Вид. група «Основа», 2011. – 255 с.
2. Козак А. М. Використання гри на уроках іноземної мови / А. М. Козак // Англійська мова та література. – 2011. – № 14. – С. 4-6.
3. Кропачова О. Домашні завдання з англійської мови. Від дитсадочка до школи //English / О. Кропачова. – 2011. – № 38. – С. 11-12.
4. Ушинський К. Д. Вибрані твори / К. Д. Ушинський. – К. : Рад. школа, 1976. – 371 с.
5. Тарнопольський О. Б. Методика проведення рольових та ділових ігор у навчанні іноземних мов / О. Б. Тарнопольський. – Дніпропетровськ : Видавництво ДУСП, 2003. – 249 с.
6. Самовник В. В. Значення та роль гри як інтерактивної технології навчання / В. В. Самовник // Англійська мова та література. – 2012. – № 27. – С. 2-7.
7. Мицик О. М. Гра як метод навчання іншомовного спілкування учнів початкової школи / О. М. Мицик // Англійська мова та література. – 2013. – № 22/23. – С. 40-49.

В статье рассматриваются понятия «игра» и «дидактическая игра». Дается классификация игр и требования к ним.

Ключевые слова: игра, дидактическая игра, классификация игр, английский язык, начальная школа.

The article deals with the concept of "game" and "didactic game". A classification of games and requirements for them is given.

Key words: game, didactic game, game classification, English language, elementary school.

УДК.373.3.016:[502.211](07)

І.В. КРАЛЯ І.В. МАР'ЮСИК

ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Резюме: У статті аналізуються особливості використання сучасних педагогічних технологій на уроках іноземної мови, визначення поняття сучасних освітніх технологій та необхідність їх використання в навчальному процесі.

Ключові слова: технологія, сучасна педагогічна технологія, інтерактивне навчання, іноземна мова, початкова школа.

Постановка проблеми. Одним із пріоритетних напрямів реформування освіти, визначених Державною національною програмою «Освіта. Україна ХХІ сторіччя», є необхідність «досягнення якісно нового рівня у вивченні іноземних мов». На відміну від інших предметів, іноземна мова — це ціла галузь знань, оскільки розкриває перед людиною скарбницю іншомовної культури, нові стилі життя. Інтеграція України у світову спільноту потребує досконалого володіння іноземними мовами шляхом інноваційних технологій. Тому їх використання визначене як один з пріоритетних напрямів реформування освіти.

Відомо, що інноваційний процес – це комплексна діяльність по створенню, освоєнню, використанню та розповсюдженню нововведень. Для того, щоб викликати інтерес в учнів до вивчення іноземної мови, ми повинні шукати нові, цікаві і результативні форми і методи навчання. Під час навчання потрібно використовувати такі методи, при яких в учнів виникає бажання до творчої, результативної роботи; учні стають активними, розкутими, намагаються досягти успіху, при цьому не порушують поведінку у класі.

Щоб зробити традиційні уроки цікавими, підвищити ефективність навчального процесу і рівень знань слухачів, сучасні науковці радять використовувати на уроках викладання іноземної мови як класичні методи навчання, так і інноваційні. На відміну від звичайних уроків, метою яких є оволодіння знаннями, вміннями та навичками, такі уроки найбільш повно враховують інтереси, нахили, здібності кожного учня. На такому уроці поєднуємо досвід традиційних уроків – сприймання нового матеріалу, засвоєння, осмислення, узагальнення – але у незвичайних формах.

Аналіз останніх досліджень та публікацій. Як засвідчує аналіз наукової літератури, різні аспекти інноваційності досліджувалися різними науковцями починаючи з 50-х років XX ст., асам термін «інновація в освіті» став широко вживаним у вітчизняній педагогіці в середині 80-х років XX ст. Вагомий внесок у розвиток інноваційного навчання було зроблено великою низкою педагогів (В.Ф. Одоєвський, Н.А. Добролюбов, Н.Г. Чернишевський, К.Д. Ушинський, В.П. Вахтьоров та ін.). Теоретичні та практичні напрацювання питань інноваційності в освіті знайшли відображення у працях О.Арламова, В.Безпалько, І.Бома, Л.Буркової, Л.Вашенко, О.Власенко, О.Вознюк, Л.Даниленко, В.Журавльова, О.Козлової, М.Кларіна, М.Крюгера, Дж.Мейєрса, А. Ніколса, М. Осадчого, О. Остапчук, С. Подмазіна, М.Поташник, Н.Рудницької, П.Сауха, Н.Сейко, Г.Селевка, Н.Федорової, А.Хуторського, Г.Ямчинської, С.Яценкотайн. Дослідженню особливостей навчання іноземної мови з застосуванням інноваційних технологій в початковій школі присвячені праці науковців: О. Коломінової, О. Лещинського, М. Майер, К. Яфкке, З. Нікітенко, С. Ніколаєва. Однак, слід зазначити, що питання «Сучасних педагогічних технологій навчання іноземної мови у початковій школі» все ще залишається недостатньо вивченим.

Мета статті – охарактеризувати сучасні педагогічні технології та детально розглянути різні види інтерактивних технологій навчання іноземної мови у початковій школі.

Виклад основного матеріалу. Найголовнішим завданням педагога на кожному уроці іноземної мови є активізація пізнавальної діяльності. Тому щоразу, обдумуючи урок, учитель має спочатку розв'язати принципове завдання, а саме, як найдоцільніше організувати передачу нового матеріалу – повідомлення, евристична бесіда, відкриття, розв'язання проблеми, самостійна робота тощо.

Сучасні зміни у суспільстві спонукають учителів іноземної мови формувати нове покоління за допомогою інноваційних технологій як творчу особистість, здатну ефективно застосовувати набутий досвід (вивчений матеріал) у життєвих ситуаціях. Слово «технологія» – грецького походження й означає «знання про майстерність» [1]. Ми розуміємо сучасні педагогічні технології як сукупність форм, методів і засобів навчання, виховання і управління, об'єднаних єдиною метою, добір операційних дій педагога з учнем, у результаті яких суттєво покращується мотивація учнів до навчального процесу.

Сучасні педагогічні технології навчання можуть бути реалізовані через інтерактивне навчання. Інтерактивне навчання – це, насамперед, діалогове навчання, під час якого здійснюється взаємодія вчителя та учня. До інтерактивних методів навчання належать такі [4, с. 29]: метод проектів, асоціативний куш, мікрофон, робота в парах, робота в групах, метод Едварда де Бона «Шість капелюхів мислення», мозковий штурм, презентації, мозаїка, синквейн, модульне навчання.

Розглянемо вищезазначені методи докладніше. Так, метод проектів формує в учнів комунікативні навички, культуру спілкування, уміння коротко і доступно формулювати думки, толерантно ставитися до думки партнерів по спілкуванню, розвивати уміння добувати інформацію з різних джерел, обробляти її за допомогою сучасних комп'ютерних технологій. Він створює мовне середовище, що сприяє виникненню природної потреби у спілкуванні іноземної мови.

Проектна форма роботи є однією з актуальних технологій, що дозволяють учневі застосувати накопичення знань з предмету. Учні розширюють свій кругозір, кордони володіння мовою, отримуючи досвід від практичного його використання, вчать розуміти тексти іноземної мови. Вони працюють з довідковою літературою, словниками, комп'ютером, що створює можливість прямого контакту з іншомовними автентичними текстами. Це не може бути досягнуто шляхом вивчення мови лише за допомогою підручника.

Робота над проектом – процес творчий. Учень самостійно або під керівництвом вчителя займається пошуком вирішення певної проблеми. Для цього потрібне не лише знання мови, але й володіння великим обсягом наочних знань, творчими, комунікативними й інтелектуальними вміннями. В курсі іноземної мови метод проектів може використовуватися в рамках програмного матеріалу практично з будь-якої теми. Робота над проектами розвиває уяву, фантазію, творче мислення, самостійність та інші особові якості [4].

Розглянемо наступний метод інтерактивного навчання «Асоціативний куш». Серед інтерактивних методів навчання вчителі початкових класів віддають перевагу методу побудови «асоціативного куша». На початку роботи вчитель визначає одним словом тему, над якою проводитиметься робота, а учні згадують, що виникає в пам'яті стосовно цього слова. Спочатку висловлюються найстійкіші асоціації, потім – другорядні. Учитель фіксує відповіді у вигляді своєрідного «куша», який поступово «розростається». Цей метод універсальний, адже може використовуватися під час вивчення будь-якої навчальної дисципліни і на всіх

етапах уроку [3].

Наступним методом є «Мікрофон», технологія якого надає можливість кожному сказати щось швидко, по черзі, відповідаючи на запитання або висловлюючи власну думку чи позицію. Правила проведення такі:

- говорити має тільки той, у кого є «символічний» мікрофон;
- подані відповіді не коментуються і не оцінюються;
- коли хтось висловлюється, решта не має права перебивати, щось говорити, виголосити з місця

[3].

Перевага надається методу роботи в парах. Його можна використовувати для досягнення будь-якої дидактичної мети: засвоєння, закріплення, перевірки знань тощо. За умов парної роботи всі діти в класі отримують можливість висловитись. Робота в парах дає учням час подумати, обмінятися ідеями з партнером і лише потім озвучувати свої думки перед класом. Вона сприяє розвитку навичок спілкування, вміння висловлюватись, критичного мислення, вміння переконувати й вести дискусію. Під час роботи в парах можна швидко виконати вправи, які за інших умов потребують значної витрати часу. Серед них можна назвати такі:

- обговорити текст, завдання;
- взяти інтерв'ю і визначити ставлення партнера до будь-якої навчальної діяльності;
- зробити аналіз чи редагування письмової роботи партнера;
- проаналізувати разом проблему, вправу;
- протестувати її й оцінити партнера;
- дати відповіді на запитання вчителя;
- порівняти записи, що зроблені в класі.

Розглянемо метод роботи в групах. Вона надає всім учасникам можливість діяти, практикувати навички співробітництва, міжособистісного спілкування (зокрема, відпрацювання прийомів активного слухання, прийняття спільного рішення, узгодження різних поглядів). Роботу в групах слід використовувати тоді, коли необхідно розв'язати проблему, з якою важко впоратись індивідуально, та коли одним із очікуваних результатів є набуття навичок роботи в команді.

Під час створення груп рекомендується об'єднувати в одній групі учасників із різними рівнями підготовки та досвіду з питання, що розглядається, оскільки в різномірних групах стимулюється творче мислення, інтенсивний обмін ідеями, проблема може бути розглянута з різних боків.

Одним із напрямів, що викликає зацікавлення педагогів, батьків та, власне, учнів, є метод Едварда де Боно «Шість капелюхів мислення», націлений на те, щоб навчити людей управляти власним мисленням [5].

Існує шість капелюхів різних кольорів: білий, червоний, жовтий, чорний, зелений та блакитний, кожен з яких наділений характерними, притаманними лише йому рисами. Змінюючи капелюх, ми можемо надати нашим думкам необхідного напрямку, що буде відповідати певному типу мислення. У цьому методі мислення поділяється на шість різноманітних режимів, кожен з яких представлений капелюхом свого кольору [5].

Прикладів використання цього методу на уроках англійської мови багато. Найчастіше ми вдаємось до його застосування опрацьовуючи тексти, обговорюючи певну думку або представляючи усне повідомлення.

Наступний інтерактивний метод «Мозковий штурм» є відмінним методом для використання досвіду учнів із метою розв'язання проблем та розробки ідей. Є, однак, дуже специфічні правила й основні принципи для «мозкового штурму», яких потрібно дотримуватись. «Мозковий штурм» найкраще спрацьовує у групах, що складають 5-7 осіб [4, с. 31]. На мою думку, цей метод найкраще використовувати на уроках введення або повторення теми. Наприклад, у 1 класі, вивчаючи тему «Animals» («Тварини»), можна застосовувати метод «Мозкового штурму». На дошці написати слово Animals, а навколо нього записували назви тварин, що учні називатимуть самостійно. Коли всі назви буде перераховано, учням необхідно буде скласти запитання з одним із слів, вживаючи структуру «Have you got a ...?», і дати коротку відповідь на нього. Такий метод стимулює учнів до мислення, швидкої реакції та кращому засвоєнню інформації.

Розглянемо метод «Мозаїка». Учням пропонується самостійно опрацювати матеріал (кожному різний) і законспектувати його за певний час. Після цього діти по черзі ознайомлюють свою групу з конспектом, а члени групи повинні за ним занотувати ті самі нотатки. Наприкінці спілкування в усіх членів групи повинна бути заповнена таблиця [3].

Презентації на уроках іноземної мови дозволяють поєднувати у собі застосування мультимедіа та необхідного мовного матеріалу. Перевага презентацій у тому, що їх можна використовувати на будь-якому етапі вивчення теми. Зазвичай, презентації мають кращий результат в учнів молодших класів. Це можна пояснити саме віковими особливостями учнів, їх інтересом до нового та незвичайного. Вивчаючи тему «School» («Школа») на уроці повторення, завдяки презентації учні могли б комплексно повторити вивчений матеріал, виконуючи цікаві завдання та читаючи на екрані різноманітні слова похвали за виконання цих завдань.

Ще однією з цікавих знахідок є метод «Синквейн». Синквейн - це вірш, який потребує синтезу інформації та матеріалу в коротких висловах, що дозволяє описувати або рефлексувати з якого-небудь приводу. Слово "синквейн" походить від французького, що означає - п'ять. Синквейн - це вірш, що складається з п'яти рядків. Кожному учню дається 5-7 хвилин на те, щоб написати синквейн, потім він повернеться до партнера і з двох синквейнів вони складають один, з яким обидва будуть згодні. Це дає можливість критично розглянути дану тему. Цей метод вимагає, щоб учасники слухали один одного і витягували з творів інших ті ідеї, які вони можуть пов'язати зі своїми. Потім вся група зможе ознайомитися з парними синквейнами. Це

може породити подальшу дискусію.

Правила написання синквейна:

- У першому рядку тема називається одним словом (зазвичай іменником).
- Другий рядок - це опис теми в двох словах (двома прикметниками).
- Третій рядок - це опис дії в рамках цієї теми трьома словами.
- Четвертий рядок - фраза з чотирьох рядків, що показує відношення до теми.
- Останній рядок - це синонім з одного слова, який повторює суть теми

Синквейни є швидким, але потужним інструментом для рефлексування, синтезу та узагальнення понять та інформації.

До сучасних технологій навчання належить і технологія співпраці. Основна ідея полягає в створенні умов для активної спільної діяльності учнів в різних навчальних ситуаціях. Діти об'єднуються в групи по 3-4 учня, їм дається одне завдання, при цьому обумовлюється роль кожного. Кожен учень відповідає не лише за результат своєї роботи, але і за результат усієї групи. Тому учні з низьким рівнем знань прагнуть з'ясувати у сильних те, що їм незрозуміло, а останні прагнуть, щоб перші досконально розібралися у завданні. І від цього виграє весь клас, тому що спільно ліквідуються прогалини [5].

Важливим засобом інноваційного навчання є також використання мультимедійного комплексу у складі інтерактивної дошки, персонального комп'ютера й мультимедійного проектора. Такий комплекс поєднує всі переваги сучасних комп'ютерних технологій і виводить процес навчання на якісно новий рівень. Завдяки наочності й інтерактивності мультимедійного комплексу вдається залучити весь клас до активної роботи. Можливості мультимедійного комплексу дозволяють переключити школярів на розуміння того, що відео та ігрові програми успішно використовуються для навчання, сприяють розвитку творчої активності, захопленню предметом, створенню найкращих умов для опанування навичок аудіювання і говоріння, що забезпечує, врешті-решт, ефективність засвоєння матеріалу на уроках іноземної мови.

Висновки. Використання сучасних педагогічних технологій навчання на різних етапах уроку іноземної мови – це не лише спосіб підвищити мотивацію учнів до вивчення мови, але й покращити атмосферу у класі, яка сприятиме співробітництву та порозумінню між учнями та вчителем. Взаємна довіра, рівноправність, партнерство у спілкуванні викликає в учнів задоволення від навчального процесу, бажання брати в ньому участь. Однак, потрібно постійно контролювати процес досягнення поставлених цілей, а у випадку невдачі змінювати тактику роботи, шукати та виправляти недоліки.

Сучасні педагогічні технології навчання іноземної мови відіграють важливу роль у сучасній освіті. Вони збільшують свідомість учнів і вирівнюють можливості засвоєння ними нового матеріалу. Також значно підвищується особистісна роль учителя: він є лідером, організатором. Професіоналізм педагога і входження його в інноваційний режим роботи неможливі без творчого самовизначення, що є необхідною умовою забезпечення нової якості освіти.

Перспективи подальших розвідок. Надалі плануємо дослідити питання впровадження проектних методів на уроках англійської мови у початковій школі.

ЛІТЕРАТУРА

1. Дичківська І.М. Інноваційні педагогічні технології / І.М. Дичківська – К. : Академвидав, 2004. – 218 с.
2. Коваленко О. Концептуальні зміни у викладанні іноземних мов у контексті трансформації іншомовної освіти / О. Коваленко // Іноземні мови в навчальних закладах. – Педагогічна преса, 2003. – С. 4-10.
3. Пометун О., Пироженко Л. Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання / О. Пометун, Л. Пироженко. – К. : А.С.К., 2005. – С. 192.
4. Редько В. Інтерактивні технології навчання іноземної мови / В. Редько // Рідна школа. – 2011. – № 8-9. – С. 28-36.
5. Шевченко Е. Б. Використання інтерактивних технологій для розвитку пізнавального інтересу на уроках англійської мови. \ журнал «Англійська мова та література». – 2005 - № 24. – С. 21 – 29.
6. Яковлева Т.В. Використання інноваційних технологій при вивчанні англійської мови // Освіта.ua. – Режим доступу: http://osvita.ua/school/lessons_summary/edu_technology/21519/. – 10.02.2013.

В статье анализируются особенности использования современных педагогических технологий на уроках иностранного языка, определение понятия современных образовательных технологий и необходимость их использования в учебном процессе.

Ключевые слова: технология, современная педагогическая технология, интерактивное обучение, иностранный язык, начальная школа.

The article deals with the peculiarities of the use of modern pedagogical technologies in foreign language lessons, the definition of the concept of modern educational technologies and the necessity of their use in the educational process.

Key words: technology, modern pedagogical technology, interactive learning, foreign language, elementary school.

ЗМІСТ

КІРІЛКОВА Н.В., ДЯЧОК К.І.	ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ФІТОНІМІВ У ГОВІРЦІ СЕЛА СМОРОДСЬК ДУБРОВИЦЬКОГО РАЙОНУ РІВНЕНСЬКОЇ ОБЛАСТІ	3
МАНДРИК Н. В., НОВАЧОК М.В.	СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ОЙКОНІМІКОНУ БЕРЕЗНІВЩИНИ	4
ШКАРБАН Т. М., ДЕМЧУК Ю.В.	КОЛЬОРОНАЗВИ ЯК ЗАСІБ ТВОРЕННЯ ХУДОЖНЬОЇ ДІЙСНОСТІ У ТВОРАХ ВОЛОДИМИРА ЛИСА	6
ЯСНОГУРСЬКА Л. М.	МОДЕЛЮВАННЯ КОНЦЕПТОСФЕРИ ЗРАДА У ЗІСТАВНО-ТИПОЛОГІЧНОМУ ТА ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНОМУ ВИСВІТЛЕННІ (НА МАТЕРІАЛІ УКРАЇНСЬКОЇ ТА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВ)	8
ПАВЕЛКІВ К.М., ШЕРЕМЕТ М. В.	НОВОТВОРИ НА ПОЗНАЧЕННЯ НОМІНАЦІЙ НАЗВ ЯВИЩ ПРИРОДИ У ТВОРЧОСТІ ПИСЬМЕННИКІВ ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ ХХ СТОЛІТТЯ: СЕМАНТИКА, ФУНКЦІЇ, ПРАГМАТИКА	12
ДАНІЛОВА Н.Р., ДІДУШОК В.О.	ФУНКЦІОНУВАННЯ АВСТРАЛІЗМІВ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ	15
ДЕНИСЮК Л.В.	ВИКОРИСТАННЯ КОМП'ЮТЕРНИХ ІГОР ПІД ЧАС ЗАНЯТЬ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ВНЗ	17
ДУБРОВА А.С.	ВИКОРИСТАННЯ КОМУНІКАТИВНОГО ПІДХОДУ У НАВЧАННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ВНЗ	20
КОВАЛЮК В.В., ШЕВЧУК Ю.О.	ВИКОРИСТАННЯ ТАКСОНОМІЇ БЛУМА НА ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ДЛЯ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ СТУДЕНТІВ	21
МОРОЗ Л.В.	ПИТАННЯ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ ФРН ЯК ВАЖЛИВИЙ ЕЛЕМЕНТ ПРОФЕСІЙНОЇ СОЦІАЛІЗАЦІЇ	25
ПАВЕЛКІВ К.М.	ПРЯМИЙ МЕТОД ЯК ОДИН ІЗ КОМПОНЕНТІВ УСПІШНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ НА НЕМОВНИХ ФАКУЛЬТЕТАХ ВНЗ	27
ТРОФІМЧУК В.М., КОЗІК О.Я.	ВАЖЛИВІСТЬ АВТЕНТИЧНИХ ТЕКСТІВ В НАВЧАННІ ІНОЗЕМНИМ МОВАМ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ-МІЖНАРОДНИКІВ	30
МОРОЗ Л.В.	МУЛЬТИМЕДІЙНІ ЗАСОБИ НАВЧАННЯ – ЗАПОРУКА ПІДВИЩЕННЯ ЯКОСТІ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ У ВНЗ	33
ДАНІЛОВА Н.Р., ПОЦКО Е.Є.	РОЗВИТОК КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ СТУДЕНТІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ	39
ТРОФІМЧУК В.М., МАРИНІНА І.В.	ФОРМУВАННЯ ЛІНГВОСОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ФАХІВЦЯ-МІЖНАРОДНИКА В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ	42
ВАСИЛЬКЕВИЧ С.С.	ПРО ПИТАННЯ МОТИВАЦІЇ ДО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ	46
ЯСНОГУРСЬКА Л.М., МИСЬ К. Ю.	РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	49
МОРОЗ Л. В., ДОРОШЕНКО С. В.	ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ МОДЕЛЮВАННЯ, ЯК ЗАСОБУ НАОЧНОСТІ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	51
РОМАНЮК С. К., КОРІНЕЦЬ О. О.	ВИКОРИСТАННЯ РИМОВАНИХ ТЕКСТІВ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	53
ПАВЕЛКІВ К.М., МАЗУРИК В. В.	ІГРОВА ТЕХНОЛОГІЯ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	56
ЛУК'ЯНИК Л.В., ЮРКОВСЬКА І.В.	МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ ФОНЕТИКО-	

	ОРФОЕПІЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ УЧНІВ	
	ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	60
РОМАНЮК С. К., ВЛАСЮК М. В.	ІГРОВІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ ЛЕКСИЦІ НА	
	УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ	
	ШКОЛІ	62
ДЕНИСЮК Л. В., БАХОВСЬКА М. В.	ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ	
	КОМПЕТЕНЦІЇ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА	
	УРОКАХ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ	65
ЯСНОГУРСЬКА Л. М., МУЗИЧУК О. В.	ДИДАКТИЧНА ГРА НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ	
	МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	67
КРАЛЯ І. В., МАР'ЮСИК І. В.	ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ ПЕДАГОГІЧНИХ	
	ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У	
	ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	70
ЯСНОГУРСЬКА Л. М., ПЕТРИК М. А.	ПЕРЕВІРКА ЯКОСТІ ЗНАНЬ МОЛОДШИХ	
	ШКОЛЯРІВ ЗА ДОПОМОГОЮ РІЗНИХ МЕТОДІВ	
	КОНТРОЛЮ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	74
РОМАНЮК С. К., ЦІСАРУК О. Е.	СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ ПРОВЕДЕННЯ	
	ПОЗАКЛАСНОЇ РОБОТИ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У	
	ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	77
МОРОЗ Л. В., КИРИЛЮК Н. О.	ЗАСОБИ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ У	
	ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	79
ЛУК'ЯНИК Л. В., СТАДНІК Л. В.	МЕТОДИКА ВИВЧЕННЯ ФРАЗЕОЛОГІЇ НА	
	УРОКАХ РІДНОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	82
БОЙКО Н. Г.	ЕЛЕКТРОННЕ ЛИСТУВАННЯ ТА ЧАТ-УРОКИ ЯК	
	ЗАСІБ АКТИВІЗАЦІЇ В УЧНІВ МОВЛЕННЄВИХ	
	УМІНЬ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	85
ДУБРОВА А. С., ГІС Н. С., ЛЕВИЦЬКА М. Є.	НЕСТАНДАРТНІ УРОКИ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В	
	ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	89
ГАМЗА А. В., ЗАДЕРЕЙЧУК Ю. О.	ФОРМУВАННЯ УВИРАЗНЕНОГО МОВЛЕННЯ	
	МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ	
	ПРИКМЕТНИКА	93
ПАВЕЛКІВ К. М., ШУЛЬГУН М. В.	ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ НАВЧАННЯ	
	АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ З	
	ВИКОРИСТАННЯМ ЗОРОВОЇ НАОЧНОСТІ	96
ЯСНОГУРСЬКА Л. М., ВАВУЛІЧ В. А.	БАЧЕННЯ ШЛЯХІВ ВДОСКОНАЛЕННЯ УРОКУ	
	АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ВЧИТЕЛЯМИ-	
	ПРАКТИКАМИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	98
РОМАНЮК С. К., ДЕМ'ЯНЮК І. В.	ОСОБЛИВОСТІ ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	
	У ДОШКІЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ	104
ДУБРОВА А. С., КУШНЕРЧУК І. О.	СУТНІСТЬ КОМУНІКАТИВНОГО ПІДХОДУ У	
	ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ	107
ЯСНОГУРСЬКА Л. М., МАРКОВЕЦЬ О. В.	ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ	
	МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	109
ЛУК'ЯНИК Л. В., АВРАМИШИН К. В.	МЕТОДИКА ЗБАГАЧЕННЯ МОВЛЕННЯ УЧНІВ	
	ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
	ЕТНОКУЛЬТУРОЗНАВЧОЮ ЛЕКСИКОЮ НА	
	УРОКАХ ЧИТАННЯ	111
ЯСНОГУРСЬКА Л. М., ПАСЕКА І. О.	НЕСТАНДАРТНІ УРОКИ НА УРОКАХ	
	АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	114
ЛУК'ЯНИК Л. В., ФЕДОРЕНКО В. В.	МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ НОРМАТИВНОЇ	
	ДИКЦІЇ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ	117
ЯСНОГУРСЬКА Л. М., ГОДИНА А. В.	ВИКОРИСТАННЯ КАЗКИ ПІД ЧАС НАВЧАННЯ	
	ГРАМАТИКИ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	119
РОМАНЮК С. К., СТРИЛЕЦЬКА К. А.	ВИКОРИСТАННЯ ІГРОВОГО МЕТОДУ НА	
	УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВІЙ	127
	ШКОЛІ	
ЛУК'ЯНИК Л. В., МИСЬ К. Ю.	ФОРМУВАННЯ КРЕАТИВНИХ УМІНЬ І НАВИЧОК	
	МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ	
	УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ	
	ЧАСТИН МОВИ	130
МОРОЗ Л. В., МОРОЗ Н. М.	ПРО ПИТАННЯ МОВНОЇ ТА КОНЦЕПТУАЛЬНОЇ	
	КАРТИНИ СВІТУ ЯК ВІДОБРАЖЕННЯ	

СІРАНЧУК Н.М., СКОПА Н.М	СВІДОМОСТІ НАЦІЇ	132
	ЗНАННЯ ПРО РОСЛИНИ ЯК КОМПОНЕНТ ЗМІСТУ	
	КУРСУ «ПРИРОДОЗНАВСТВО»	135
ІВАШКЕВИЧ Е.Е.	PERSONAL RELIABILITY OF THE NARRATOR:	
	TRADITIONAL AND NONTRADITIONAL	
	NARRATIVE DISCOURSE	137
МИХАЛЬЧУК Н.О., АНТЮХОВА Н.І.	THE IDEA OF UNDERSTANDING IN THE	
	PSYCHOLOGICAL PARADIGM OF PROVERBS AND	
	SAYINGS	141
Відомості про авторів		146
Зміст		148

Наукове видання

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН

Збірник наукових праць

Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету

Заснований у 2009 р.

Відповідальний редактор збірника Петрівський Я.Б.
Відповідальний за підготовку збірника до видання Мороз Л.В.
Технічний редактор Ковалюк В.В.
Комп'ютерна верстка Ковалюк В.В., Краля І.В, Ясногурська Л.М.

Підписано до друку 26.10.2017 р.
Формат 60х84 1/8. Папір офсетний № 1. Гарнітура Times New Roman. Друк різнографічний.
Ум. друк. арк. 24,02. Обл. вид. арк. 17,39 Замовлення № Наклад 120.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 31
Рівненський державний гуманітарний університет.

Віддруковано в редакційно-видавничому відділі
Рівненського державного гуманітарного університету
33028 м. Рівне, вул. С.Бандери, 12, тел. 26-48-83

А – 43 Актуальні проблеми філології та методики викладання гуманітарних дисциплін: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. — Рівне: РДГУ, 2016. — 109с.

ISBN 966 — 7281 — 09 — 03.

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем викладання іноземної мови, філології, теоретико-методологічних, культурологічних, літературознавчих, мовознавчих проблем спілкування.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, працівників навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

УДК: 81'243
ББК 81.2