

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА ТЕОРІЇ І МЕТОДИК ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ

# НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА В ДІЇ: АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МЕТОДИК НАВЧАННЯ ТА СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ

Збірник наукових праць  
здобувачів вищої освіти



Рівне -2022

**Міністерство освіти і науки України  
Рівненський державний гуманітарний університет**

**НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА В ДІЇ:  
АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МЕТОДИК  
НАВЧАННЯ  
ТА СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ**

**Матеріали  
II Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції  
(18 травня 2022 року)**

Рівне – 2022

УДК 373.3.091:373.3.02

Н 74

*Надруковано за ухвалою вченої ради Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 5 від 26 травня 2022 р.)*

**Рецензенти:**

**Вітюк Валентина Володимирівна** – доктор педагогічних наук, доцент, заступник декана з навчальної роботи факультету педагогічної освіти та соціальної роботи, Волинський національний університет імені Лесі Українки, м. Луцьк;

**Гудима Наталія Василівна** – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри теорії і методик початкової освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка, м. Кам'янець-Подільський;

**Сойко Інна Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової та дошкільної освіти, декан педагогічного факультету ПВНЗ «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені Степана Дем'янчука», м. Рівне.

**Редакційна колегія:**

**Бісовецька Людмила Андріївна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

**Костолович Тетяна Василівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

**Шевчук Тамара Борисівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне.

**Члени редакційної колегії:**

**Суржук Тетяна Борисівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету м. Рівне;

**Гамза Анна Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

**Іванова Лідія Іванівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

**Лук'яник Людмила Василівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

**Пасічник Ядвіга Августівна** – кандидат педагогічних наук, професор кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

**Ткачук Ольга Сергіївна** – старший викладач кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне.

**Н 74** **Нова українська школа в дії: актуальні проблеми методик навчання та стратегії розвитку:** матеріали II Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції (18 травня 2022 року). Рівне: РДГУ, 2022. 152 с.

У збірнику представлено матеріали доповідей учасників II Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції «Нова українська школа в дії: актуальні проблеми методик навчання та стратегії розвитку». У працях розглянуто актуальні проблеми методик навчання та стратегії розвитку НУШ.

**УДК 373.3.091 :373.3.02**

*Матеріали подано в авторській редакції. Редакційна колегія не завжди поділяє погляди авторів.*

© Автори статей, 2022

© РДГУ, 2022

**Холод Руслана Олександрівна,**  
здобувач освітньо-кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»,  
науковий керівник: викладач Никонець К. М.  
ВСП «Сарненський педагогічний фаховий коледж РДГУ», м. Сарни

## **СПОСОБИ СЕМАНТИЗАЦІЇ ЛЕКСИЧНИХ ОДИНИЦЬ У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ ІЗ ВРАХУВАННЯМ ВИМОГ НУШ**

Лексична компетентність є невід'ємним компонентом англомовної комунікативної компетентності і важливим об'єктом навчання. Тому у навчальному процесі особливої ваги набувають питання оволодіння лексичними навичками. Ознайомлення з новими лексичними одиницями починається з семантизації, тобто розкриття значення нових лексичних одиниць. Семантизацією називають процес і результат повідомлень таких відомостей про мовну одиницю, які дозволяють використовувати її в тому чи іншому виді мовленнєвої діяльності. Головною вимогою до навчальної семантизації є адекватність, тобто відповідність потребам того виду мовленнєвої діяльності, для здійснення якого необхідна ця мовна одиниця [5].

Арсенал засобів семантизації, тобто введення лексичних одиниць, які вчитель може застосувати з метою розкриття значень слів і словосполучень, досить широкий, зокрема:

- семантизація іменників за допомогою демонстрації предметів, або їх зображення на картинці, фотографії. Мета зорової наочності – представити предмет чи елементи дії, які можна сприймати зором та ілюструвати семантично важливі ознаки значень. Словесний компонент семантизації доповнює сприйняте зором і в разі необхідності інтерпретує те, що представлено наочно. Співвідношення словесного та наочного компонентів семантизації, а також форма останнього залежать від типологічних особливостей іншомовного слова, а також ступеня абстрактності його значення [1].

- семантизація дієслова з допомогою ілюстрації рухів, міміки, пантоміміки або зображених дій «скелетним» малюнком на дошці, картинці, з допомогою відеокліпа;

- семантизація прикметників шляхом демонстрації різних предметів або їх зображень, у яких яскраво виражені якості (колір, розмір, форма, малюнок);

- семантизація числівників з використанням картинок з різним числом предметів або самих предметів;

- семантизація прислівників з допомогою різних показників (часу – рано, пізно, часто; географічної карти – далеко, близько; розміщення в кімнаті; використання картинок; кінофрагментів);

- семантизація займенників з участю вивчаючих (особових та присвійних займенників), з використанням положення різних предметів в приміщенні, відповідних картинок;

- введення вигуків з допомогою намальованих ситуацій. Потрібно звернути увагу, що суттєва різниця у вимові вигуків незалежно від того, що зовні вони можуть бути подібними на вигуки в рідній мові;

- семантизація слів та словосполучень в контексті, якщо він підказує необхідне значення;

- введення збірних слів за допомогою слів з конкретним значенням (огірки, помідори – овочі);

- семантизація синонімів та антонімів у системі з іншими уже відомими словами та словосполученнями [4];
- семантизація за допомогою використання мнемотехнічних технологій на рівні слова.

Враховуючи дані психології про доцільність використання ігрових завдань у молодших школярів, ми вважаємо, що саме мовні ігри найбільш сприяють розвитку лексичної підготовки учнів, мовної здогадки та пам'яті, дають змогу експериментувати з іноземною мовою, що вивчається. Під час проведення таких ігор, перш за все визначається мета та обирається найефективніша технологія. Ці вправи можуть бути індивідуальними, парними, груповими. Важливим моментом є органічне поєднання гри із загальним контекстом уроку, щоб учні могли продемонструвати свої знання. Використання мнемотехнічних прийомів сприяє легкому запам'ятовуванню учнями досить великого об'єму інформації. Як і вивчення лексичних одиниць, засвоєння неправильних дієслів, є невід'ємною частиною програми з англійської мови. Але найчастіше діти ознайомлюються з ними оглядово, тому що запам'ятати три форми дієслова досить важка справа. Римівки – один з основних мнемотехнічних прийомів. У першому класі, за допомогою цього прийому, учні досить успішно засвоїли літери, у другому – ряд лексичних одиниць. У третьому класі, почали вивчати неправильні дієслова і саме римівки знову стали у нагоді. Учні доповнювали віршовані рядки всі разом, у групах, змагаючись, хто більше отримає балів за правильне доповнення. Таким чином завдання було виконане: дієслова були засвоєні учнями без зусиль.

Семантизація за допомогою *використання пісні* під час вивчення лексичних одиниць на рівні тексту. Використання музики й пісень на уроках іноземної сприяє розвитку соціокультурної компетенції, створює на уроці атмосферу країни, мова якої вивчається. Пісні на уроках поживляють викладання, вносять різноманітність, викликають позитивні емоції. Пісні надають можливість для багаторазового повторення та запам'ятовування лексичних одиниць. Залежно від мети пісні можна поділити на багато- та однофункціональні. Однофункціональні спрямовані на засвоєння певної теми (фрукти, овочі, тварини), а багатофункціональні можна використовувати як текст і опрацьовувати на різних рівнях, зокрема на лексичному.

Технології опрацювання пісні

1. Добери слова, що римуються
2. Заповни пропуски словами що підходять за змістом
3. Поясни ідіоми своїми словами
4. Добери синоніми, антоніми
5. Склади словосполучення, використай їх у реченні.
6. Скажи фразу з пісні, а сусід має її продовжити
7. Випиши слова за категорією[6]

До перекладних способів семантизації відносяться:

- переклад слова відповідними еквівалентами рідної мови;
- переклад-дефініція, завдяки якому крім еквівалента рідною мовою учням пояснюється збіг або різниця у значенні слова.

Вищенаведені способи семантизації мають свої недоліки та переваги. Безперекладні способи розвивають мовленнєву здогадку, створюють опори для запам'ятовування,

посилюють асоціативні зв'язки. Разом з тим безперекладні способи потребують більше часу, ніж перекладні та завжди забезпечують точність розуміння [3].

Переклад економний у часі, універсальний у застосуванні, але збільшує можливість мовної інтерференції. Вдаватись до перекладу з метою семантизації значень нових слів доцільно тоді, коли значення ЛО не можна розкрити за допомогою перелічених вище способів (абстрактні поняття тощо). Крім того, переклад є найлегшою формою семантизації. Застосування його доцільне щодо слів, значення яких у рідній та іноземній мовах збігаються (наприклад, молоко, вода, любов, спати тощо). У тих випадках, коли сфери значень відповідних слів у двох мовах дещо відрізняються, вчитель повинен застосувати переклад-пояснення.

Вибір способів семантизації залежить від ряду факторів, а саме: 1) від якісних характеристик слова; 2) від його приналежності до активного чи пасивного мінімумів; 3) від ступеня навчання та мовної підготовки учнів; 4) від форми презентації нових слів; 5) від місця проведення етапу ознайомлення. Наприклад, презентація нових слів учителем, самостійна робота над словами в процесі читання нового тексту в класі, ознайомлення з словами в процесі самостійного виконання лабораторної роботи (або слухання фонозапису) у лінгвафонному кабінеті, розкриття значення нових слів удома [3].

Новий лексичний матеріал слід опрацювати як в ізольованому вигляді, так і в контексті, оскільки контекстуальне значення слова не завжди є його основним номінативним значенням. Питання про характер ознайомлення з активним і пасивним словником вирішується по-різному і зводиться в основному до двох альтернатив: 1) в процесі ознайомлення з новою лексикою різниці бути не повинно, вони з'являються лише на етапі закріплення; 2) в залежності від знання матеріалу ознайомлення та закріплення нової лексики повинні будуватись по-різному [3].

Відповідно до вимог НУШ вчитель має намагатися мінімізувати використання перекладних способів семантизації лексичних одиниць, щоб зберегти іншомовне середовище на уроці та сприяти мовній здогадці учнів. Семантизація за допомогою перекладу знижує інтерес і мотивацію учнів до іноземної мови. Утрачається почуття радості від вивчення іноземної мови. Для того щоб вивчення і розуміння лексики було ефективним учитель повинен створити відповідне середовище, яке сприятиме усвідомленню і запам'ятовуванню нових лексичних одиниць [2].

На основі проаналізованого нами матеріалу, можна дійти висновку, що одним з основних завдань вчителя є правильний вибір семантизації лексичних одиниць, який залежить від мовних та мовленнєвих характеристик лексичної одиниці, а також вікових і психологічних особливостей молодших школярів.

### Список використаних джерел

1. Бурлаков М. О. Зорованаочність як засібсемантизаціїіншомовної лексики. *Іноземні мови*. 2005. № 1. С. 20
2. Вишневський О. І. Методика навчання іноземнихмов: навч. Посіб. 2-ге вид.,перероб. і доп. Київ: Знання, 2011. 206 с.
3. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. Москва: Издательский центр «Академия», 2006. 336 с.
4. Настольная книга преподавателя иностранного языка: Справочное пособие / Е. А. Маслыко, П. К. Бабинская, А. Ф. Будько и др. Минск: Высшая школа, 1992. 522 с.

5. Общая методика обучения иностранным языкам: Хрестоматия / Сост. А. А. Леонтьев. Москва: Русский язык, 1991. 330 с
6. Лексичні ігри на уроках англійської мови у початковій школі. URL: [www.leksichni-igri-na-urokakh-angliysko-movi-u-pochatkoviy-shkoli-201328.html](http://www.leksichni-igri-na-urokakh-angliysko-movi-u-pochatkoviy-shkoli-201328.html) (дата звернення 20.04.2022).

## ПРИРОДНИЧА І МАТЕМАТИЧНА ОСВІТНІ ГАЛУЗІ

**Головецька Марія Миколаївна,**  
здобувач ступеня вищої освіти «Бакалавр»,  
Львівський національний університет імені Івана Франка,  
м. Львів

**Луцинська Олена Володимирівна,**  
доктор філософії, асистент кафедри початкової та дошкільної освіти,  
Львівський національний університет імені Івана Франка,  
м. Львів

### ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРНЕТ-РЕСУРСІВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Стрімкий темп розвитку інформаційно-комунікаційних технологій впливає на появу нових освітніх тенденцій в освіті. Нові покоління сучасного суспільства, які не уявляють свого життя без інтернету, вимагають готовності від вчителів до впровадження нових підходів і використання цифрових технологій на усіх уроках.

З огляду на це, вчителі мають бути гнучкими і мобільними під час організації навчання у початковій школі. Кожному з них варто вдосконалювати свої навички використання цифрових технологій на власних уроках. Підтверджує ці слова В. Сухомлинський. Закоханий у свій предмет, педагог спонукав вчителів підвищувати свій рівень професійної майстерності. Він писав, що «школа може дати учням міцні і глибокі знання лише при тій умові, коли кожен учитель безперервно удосконалює свою педагогічну майстерність»[1].

Аналіз науково-методичної літератури дає можливість стверджувати, що проблема використання Інтернет-ресурсів на уроках математики є і буде завжди цікавою та актуальною для вчителів початкової школи. Зазначену проблему висвітлено у наукових працях: В. Андрієвської, К. Осадчої, В. Осадчого, А. Коломійця, Р. Гуревича, М. Жалдака, М. Кадемії, М. Козяра, Н. Морзе, Н. Опушко, Л. Карамушки, О. Комара, Н. Руденко та ін.

Проведення уроків математики є непростю роботою і вимагає від вчителя клопіткої підготовки, адже сучасні діти орієнтовані на використання різноманітних інтерактивних вправ, ігрових методів, інформаційно-комунікаційних технологій.

У просторах мережі «Інтернет» існує дуже багато сайтів, ресурси яких дають можливість вчителю якомога ефективніше та цікавіше організувати освітній процес. Одні сервіси пропонують вправи, інші ігри, деякі з них пропонують схеми, пояснення, інструктажі, інтерактивні завдання, аудіо- та відеоматеріали.

Використання Інтернет-ресурсів має низку переваг для сучасного вчителя:

- швидкий доступ до інформації;
- цікавий та нестандартний підхід до уроків математики;

## ЗМІСТ

<b>ПЕРЕДМОВА</b>	3
<b>Суржук Тетяна Борисівна</b> ОРІЄНТИРИ СУЧАСНОЇ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ	4
<b>РОЗДІЛ I</b>	
<b>ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ФАХОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ У КОНТЕКСТІ СУЧАСНИХ ЗАПИТІВ</b>	
<b>Білоконна Ніна Іванівна, Федорова Людмила Григорівна</b> РОЛЬ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «ДИЗАЙН І ТЕХНОЛОГІЇ» У РОЗВИТКУ ЕМОЦІЙНОЇ СФЕРИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	7
<b>Білотіл Вікторія Русланівна</b> ДОСЛІДЖЕННЯ СУЧАСНОГО МЕДІАПРОСТОРУ УЧНЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	9
<b>Булакевич Аліна Олександрівна</b> АКТУАЛЬНІСТЬ ДІЯЛЬНІСНОГО ПІДХОДУ В НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ	11
<b>Гаврон Ярина Андріївна</b> ТЕОРЕТИКО-ПРАКТИЧНІ ОСНОВИ ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕГРОВАНОГО НАВЧАННЯ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	13
<b>Гордійчук Оксана Євгенівна</b> НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ СУПРОВІД ДІТЕЙ В ІНКЛЮЗИВНИХ КЛАСАХ» В СИСТЕМІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	16
<b>Демковець Дмитро Андрійович</b> СИСТЕМА РОБОТИ АСИСТЕНТА ВЧИТЕЛЯ В КЛАСІ З ІНКЛЮЗИВНОЮ ОСВІТОЮ	19
<b>Кобринчук Марина Олександрівна</b> ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОЇ ТОЛЕРАНТНОЇ ОСОБИСТОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	22
<b>Лук'яник Людмила Василівна</b> СТРУКТУРА УРОКУ ФОРМУВАННЯ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ	24
<b>Михальчук Павло Олександрович</b> МЕДІАГРАМОТНІСТЬ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	27
<b>Мороз Іванна Сергіївна</b> ВПЛИВ МЕДІА НА ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОГО ДОСВІДУ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	30
<b>Носаль Валентина Вікторівна</b> ТЕКСТ ЯК ВДОСКОНАЛЕННЯ МОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ	32
<b>Радюк Інна Володимирівна</b> ДОСЛІДНИЦЬКА РОБОТА ЯК ПЕДАГОГІЧНА УМОВА ФОРМУВАННЯ В МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ГОТОВНОСТІ ДО САМОРОЗВИТКУ	35
<b>Ростикус Надія Петрівна</b> ПОНЯТТЯ МОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ У НАУКОВОМУ ДИСКУРСІ	38
<b>Сорочинська Тетяна Адамівна, Сорочинська Ольга Володимирівна</b> АКСІОЛОГІЧНИЙ ВИМІР ОСВІТНИХ ІННОВАЦІЙ: ФІЛОСОФСЬКО- ПЕДАГОГІЧНІ РЕФЛЕКСІЇ	40
<b>Федорчук Сніжана Олександрівна</b> НАВЧАННЯ БЕЗ ПРИМУСУ ЯК ОСНОВА ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ЗА Ш. О. АМОНАШВІЛІ	42



**РОЗДІЛ II**  
**РЕАЛІЗАЦІЯ ЗМІСТУ І ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ТЕХНОЛОГІЧНОСТІ МЕТОДИК**  
**НАВЧАННЯ ОСВІТНІХ ГАЛУЗЕЙ НУШ**  
**МОВНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ**

<b>Бугайчук Дарина Федорівна</b>	47
ІНТЕГРОВАНІЙ УРОК УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЧИТАННЯ В НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ	
<b>Галан Тетяна Михайлівна</b>	49
ТИПОВІ ПОРУШЕННЯ ОРФОЕПІЧНИХ НОРМ В УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
<b>Герасимчук Юлія Миколаївна</b>	51
ОСОБЛИВОСТІ МЕТОДИКИ ФОРМУВАННЯ ЛЕКСИЧНИХ УМІНЬ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	
<b>Городюк Катерина Володимирівна</b>	53
ФОРМУВАННЯ В УЧНІВ ЧЕТВЕРТОГО КЛАСУ ВМІНЬ СТВОРЮВАТИ ВЛАСНІ ВИСЛОВЛЮВАННЯ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	
<b>Давидюк Вікторія Юрївна</b>	56
ВИДИ ВПРАВ ДО ВИВЧЕННЯ ДІЄСЛОВА У ВЗАЄМОЗВ'ЯЗКУ ІЗ ВИДАМИ МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	
<b>Дем'янчук Тетяна Олександрівна</b>	59
ОЗНАЙОМЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ІЗ ЗАСОБАМИ ЗВ'ЯЗНОСТІ ТЕКСТУ	
<b>Жигadlo Євгенія Юрївна</b>	62
ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНИХ УМІНЬ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ НА УРОКАХ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ ДЛЯ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЇХНЬОЇ СОЦІАЛІЗАЦІЇ	
<b>Лисецька Софія Миколаївна</b>	65
ФОРМУВАННЯ НОРМАТИВНОГО НАГОЛОШЕННЯ ЧИСЛІВНИКІВ У ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ	
<b>Подерня Наталія Костянтинівна</b>	68
ЕСЕ ЯК ВИД РОБОТИ В СИСТЕМІ РЕАЛІЗАЦІЇ ЗМІСТОВОЇ ЛІНІЇ «ВЗАЄМОДІЄМО ПИСЬМОВО» В ТРЕТЬОМУ КЛАСІ	
<b>Прокопчук Наталія Георгіївна</b>	71
ФОРМУВАННЯ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ УМІНЬ ДОСЛІДЖУВАТИ МЕДІАТЕКСТИ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЧИТАННЯ	
<b>Тарадайко Дарія Юрївна</b>	74
СИСТЕМА ЗАВДАНЬ ІЗ РОЗВИТКУ ДІАЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
<b>Філюк Анна Миколаївна</b>	77
ФОРМУВАННЯ АУДІАТИВНИХ УМІНЬ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ЯК ОСНОВИ МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	
<b>Харчос Юлія Володимирівна</b>	80
ІНТЕРАКТИВНІ МЕТОДИ ТА ПРИЙОМИ НАВЧАННЯ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
<b>ЛІТЕРАТУРНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ</b>	
<b>Білокрилець Юлія Володимирівна</b>	83
ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНО-ЕТИЧНИХ ЦІННОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ УКРАЇНСЬКОЇ НАРОДНОЇ КАЗКИ	
<b>Гаврильчик Катерина Володимирівна</b>	86
УКРАЇНСЬКИЙ ДИТЯЧИЙ ФОЛЬКЛОР ЯК ЛІТЕРАТУРНО-КУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ ФЕНОМЕН	
<b>Голуб Анна Іванівна</b>	88

РОЗВИТОК ПІЗНАВАЛЬНОГО ІНТЕРЕСУ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ ЗАСОБАМИ УСНОЇ НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ	
<b>Кучканова Вікторія Олександрівна</b>	91
ХАРАКТЕРИСТИКА І РЕАЛІЗАЦІЯ ЗАВДАНЬ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ, ПОВ'ЯЗАНИХ З ТЕАТРАЛІЗАЦІЄЮ	
<b>Мацкевич Христина Володимирівна</b>	94
РЕАЛІЗАЦІЯ ЗМІСТОВОЇ ЛІНІЇ «ТЕАТРАЛІЗУЄМО» НА УРОКАХ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
<b>Мацюк Ніна Георгіївна</b>	96
РОБОТА З ДИТЯЧОЮ КНИЖКОЮ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ ПІД ЧАС ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ	
<b>ІНШОМОВНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ</b>	
<b>Дідух Ангеліна Петрівна</b>	100
ФОРМУВАЛЬНЕ ОЦІНЮВАННЯ ЯК ІНСТРУМЕНТ ПІДВИЩЕННЯ ЯКОСТІ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У НУШ	
<b>Прозапас Наталія Миколаївна</b>	102
ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ ЛІНГВОСОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
<b>Слаба Христина Андріївна</b>	104
ЗАСТОСУВАННЯ ІГРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
<b>Федорчук Сніжана Олександрівна</b>	107
ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК ВАЖЛИВИЙ ІНСТРУМЕНТ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У НУШ	
<b>Холод Руслана Олександрівна</b>	111
СПОСОБИ СЕМАНТИЗАЦІЇ ЛЕКСИЧНИХ ОДИНИЦЬ У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ ІЗ ВРАХУВАННЯМ ВИМОГ НУШ	
<b>ПРИРОДНИЧА І МАТЕМАТИЧНА ОСВІТНІ ГАЛУЗІ</b>	
<b>Головецька Марія Миколаївна, Лушинська Олена Володимирівна</b>	114
ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРНЕТ-РЕСУРСІВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
<b>ІНФОРМАТИЧНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ</b>	
<b>Рокунь Анастасія Сергіївна</b>	116
ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ ПРИ ВИВЧЕННІ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ «ІНФОРМАТИЧНА» ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
<b>Романенко Анастасія</b>	120
ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНІК ФОРМУВАЛЬНОГО ОЦІНЮВАННЯ ПРИ ВИВЧЕННІ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ «ІНФОРМАТИЧНА» ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
<b>Цісарук Оксана Василівна</b>	124
РЕАЛІЗАЦІЯ ЗМІСТОВОЇ ЛІНІЇ «ЛЮДИНА СЕРЕД ЛЮДЕЙ» НА УРОКАХ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
<b>МИСТЕЦЬКА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ</b>	
<b>Мельник Яна Іванівна</b>	127
МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ДЕКОРАТИВНО-ОРНАМЕНТАЛЬНОГО МАЛЮВАННЯ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
<b>Ошурко Лілія Степанівна</b>	130
ФОРМУВАННЯ В УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ УЯВЛЕНЬ ПРО ПЕЙЗАЖНИЙ ЖАНР НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА	

**РОЗДІЛ III**  
**ІНТЕГРАЦІЯ НОВІТНЬОГО ЗАРУБІЖНОГО ДОСВІДУ У ПРОЦЕСІ**  
**ОСВІТНЬОЇ ПІДГОТОВКИ ПЕДАГОГІВ**

<b>Калініна Анна Єгорівна</b> ВИКОРИСТАННЯ СЕРЕДОВИЩА SCRATCH ДЛЯ ФОРМУВАННЯ АЛГОРИТМІЧНОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	133
<b>Капральчук Наталія Володимирівна</b> МЕДІАОСВІТНІ ІГРИ У СТРУКТУРІ УРОКУ ЛІТЕРАТУРНОГО ЧИТАННЯ	134
<b>Момоток Ольга Григорівна</b> ГЕЙМІФІКАЦІЯ ЯК ЗАСІБ НАВЧАННЯ ПЕРШОКЛАСНИКІВ НА УРОКАХ НАВЧАННЯ ГРАМОТИ	137
<b>Щур Ганна Вікторівна</b> LEGO-ТЕХНОЛОГІЯ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ	140
<b>ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ</b>	144