

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ  
ІНСТИТУТ ПРОБЛЕМ ВИХОВАННЯ НАПН УКРАЇНИ  
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
КАФЕДРА ПЕДАГОГІКИ ПОЧАТКОВОЇ, ІНКЛЮЗИВНОЇ ТА ВИЩОЇ ОСВІТИ  
ОСВІТНЬО-РЕСУРСНИЙ ЦЕНТР РДГУ

# ПРОФЕСІЙНИЙ РОЗВИТОК ПЕДАГОГА

МАТЕРІАЛИ

ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ

«АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ОСВІТИ І ВИХОВАННЯ  
В УМОВАХ ЄВРОІНТЕГРАЦІЙНОГО ПОСТУПУ УКРАЇНИ»

28 КВІТНЯ 2022 РОКУ  
РІВНЕ

УДК 373.3.011.3-051:005.336.5

ББК 74.204.2

П- 84

Рекомендовано до друку  
вченою радою Інституту проблем виховання НАПН України  
(протокол № 5 від 28 квітня 2022 р.)  
вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету  
(протокол № 4 від 28 квітня 2022 р.)

### **Рецензенти:**

**Безкоровайна О.В.**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри міжкультурної комунікації, теорії та історії зарубіжної літератури Рівненського державного гуманітарного університету

**Журба К.О.**, доктор педагогічних наук, професор лабораторії морального, громадянського та міжкультурного виховання Інституту проблем виховання НАПН України

**Професійний розвиток педагога:** збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції, м. Рівне, 28 квітня 2022 р. Рівне: Рівненський державний гуманітарний університет, 2022. 146 с.

У збірнику представлено наукові матеріали, що включені до програми Всеукраїнської науково-практичної конференції «Актуальні проблеми освіти і виховання в умовах євроінтеграційного поступу України».

У виданні висвітлюються актуальні проблеми організації освітнього і виховного процесу у закладах освіти, традиції та інновації вищої школи в осмисленні вітчизняного і зарубіжного досвіду, особливості освіти й виховання у цифровому просторі, досягнення і перспективи інклюзивного навчання в Україні та за кордоном.

Збірник рекомендований для науковців, викладачів, аспірантів, здобувачів вищої освіти і всіх тих, хто цікавиться питаннями історії та сьогодення системи освіти.

***Відповідальність за автентичність цитат, правильність фактів і посилань, достовірність матеріалів та грамотність несуть автори публікацій.***

***Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії.***

© Кафедра педагогіки початкової, інклюзивної та вищої освіти Рівненського державного гуманітарного університету, 2022.  
Укладання.

© Автори статей, 2022

## ДОДАТОК «ЦИФРОВА ІНКЛЮЗІЯ» ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ТВОРЧОСТІ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА З ООП

**Третяк Оксана Миколаївна**,  
кандидат педагогічних наук, доцент  
кафедри педагогіки початкової,  
інклюзивної та вищої освіти,  
**Козел Софія Володимирівна**,  
здобувач ступеня вищої освіти «бакалавр»,  
Рівненський державний гуманітарний  
університет, м. Рівне

Освіта й наука є надзвичайно важливими інструментами суспільної трансформації. З огляду на світові комунікаційні тенденції в науковій та освітній сферах, у зв'язку з активним впливом мобільних технологій, Україна на шляху до розбудови суспільства знань, маючи потужні наукові школи, навчальні й науково-дослідні установи та високий інтелектуальний потенціал, перебуває на шляху вдосконалення комунікаційних зв'язків в освітній сфері.

На сьогодні мобільні технології створюють підґрунтя для використання нових способів комунікації: соціальної, освітньої, наукової. Комунікація в науковій сфері прискорює продукування та поширення нових знань. Так, нормою сьогодення стає мобільність та співробітництво, що об'єднує фахівців з різних установ та організацій, міст та країн [1, с.201].

Дослідження в галузі мобільного навчання здійснювали зарубіжні науковці: Т. Андерсон (теоретико - методичні засади електронного навчання); М. Шарплз і Дж. Еттевел (вплив мобільних засобів на процес навчання); М. Рагус (австралійський державний стандарт мобільного навчання); Дж. Тракслер (перспективи розвитку мобільного навчання) та ін.

В Україні проблему мобільного навчання досліджували В. Биков, І. Голіцина, Т.Калуга, В. Куклев, С. Семеріков, О. Тихомірова та інші. Науковці підкреслюють, що застосування мобільних засобів в процесі навчання сприяє подоланню комунікативного бар'єру, формуванню навичок дослідницької діяльності, підвищенню мотивації до оволодіння життєвими компетентностями, розвитку мислення та використання їх у житті.

Навчання може приймати різні форми: за допомогою мобільних пристроїв учні можуть отримувати доступ до освітніх ресурсів, зв'язуватися з іншими користувачами, створювати контент в навчальному класі і за його межами. Мобільне навчання включає в себе заходи, необхідні для досягнення цілей навчання, наприклад ефективне управління шкільними системами, вдосконалення взаємодії між освітніми установами та сім'ями учнів.

Досліджено останні освітні тренди, які спонукають до використання мобільних технологій у освітньому процесі, а саме: дистанційність освіти; персоналізація навчання; персоналізація освітніх програм; гейміфікація; інтерактивність освітніх ресурсів; віртуалізація освітнього процесу [3].

Розглядаючи використання мобільних технологій у галузі інклюзивної освіти, варто зазначити, що вони здатні допомогти дітям з особливими потребами здійснити право на освіту, розкрити свій потенціал і реалізувати себе як особистість у соціальному житті.

Головною проблемою для дітей з ООП є певні обмеження в оволодінні освітніми і соціальними послугами, ізолюванню, відсутність контактів з однолітками, що породжує відчуття меншовартісності та неповноцінності [2].

Одним із головних критеріїв підтримки інклюзивної освіти в Україні і світі є використання сучасних інформаційно-комунікаційних технологій, зокрема, програмних

та апаратних засобів навчання, які здатні модернізувати й оптимізувати навчальне середовище, де проводиться корекційно-розвивальна робота зі школярами з особливими освітніми потребами.

Однією з таких освітніх технологій для осіб з ООП є цифрова інклюзія.

А. Усатенко зазначає, що «цифрова інклюзія — важливий сучасний процес, який сприяє соціальній інтеграції людей з інвалідністю. Альтернативна та додаткова комунікація — це засіб спілкування, що має бути доступний багатьом людям з порушеннями мовлення, тому реалізація в цифровому форматі є дуже важливою» [4].

Компанія Huawei Ukraine разом з партнерами створила та презентувала технологічне рішення для цифрової інклюзії – перший українськомовний мобільний додаток для розвитку мовлення Digital Inclusion, який допоможе людям з розладами аутистичного спектру та порушеннями мовлення навчитися жити в соціумі, спілкуватися у сучасному світі, висловлювати свої бажання і почуття, а також розвивати свої таланти.

Мобільний додаток Digital Inclusion покликаний залучити суспільство до використання технологій для розвитку або відновлення мовлення, соціалізації та реабілітації дітей і дорослих із розладами аутистичного спектру, людей після інсульту або в інших ситуаціях протягом життя людини, коли вербальна комунікація стає неможливою.

Як зазначає Н. Василенко, «використовуючи піктограми, діти розвивають мовлення і навички комунікації, вчать візуально виражати свої потреби та бажання. Це не просто, але займаючись систематично, можна досягти хороших результатів. Подарувати дитині іграшку – це чудово, але подарувати їй можливість вчитися, розвиватися і спілкуватися – безцінно. Вимогою сучасного життя є використання таких карток у цифровому форматі. А ще більш дієвою допомогою буде мобільний застосунок з ілюстраціями (картинками, символічними зображеннями) і словами для найпоширеніших життєвих ситуацій спілкування, він буде корисний і для корекції порушень у дітей, і для реабілітації дорослих» [4].

Додаток «Цифрова інклюзія» може використовуватись не тільки для того, щоб допомагати у спілкуванні – розвивати та відновлювати мовлення, соціалізувати та реабілітувати дітей і дорослих із розладами аутистичного спектру, після інсульту або в інших ситуаціях протягом життя, коли вербальна комунікація неможлива, але й розвивати творчість молодших школярів з ООП.

Завдяки творчим завданням різного рівня складності в розділі «Творчість», за допомогою месенджерів і соціальних мереж, можна розвивати таланти людей будь-якого віку, ділитися прикладами культурної спадщини та своїми творчими результатами. Свої роботи для створення різнокольорових композицій в стилі «Петриківського» або «Самчиківського» розпису надала художниця Оксана Лупич. Також у колекції ілюстрацій в розділі «Творчість» представлено орнаменти Трипільсько- Кукутенської культури, що символізують зв'язок поколінь творців у такі різні історичні та технологічні часи.

Розвиток творчості з використанням застосунку «Цифрова інклюзія», а саме розділу «Творчість» можна використати безпосередньо під час уроків мистецтва, я досліджую світ, української мови тощо. Розмальовки можуть стати дітям з ООП в нагоді, коли потрібно заспокоїтися.

В Україні настав час знайти різні рішення для цифрової інклюзії та об'єднати дітей і дорослих, батьків і близьких, педагогів, медиків, фахівців у сфері інформаційно-комунікаційних технологій, журналістів, представників різних компаній, громадських організацій і держави.

Отже, дослідження впровадження мобільних додатків для розвитку творчості учнів початкової школи з особливими освітніми потребами – це необхідна умова наступності в розвитку та навчанні.

#### Список використаних джерел:

1. Бембель Н. Від інтерактивних технологій до smart-освіти. *Smart-освіта: ресурси та перспективи*: матеріали II Міжнар. наук.-метод. конф. (Київ, 23 листоп. 2016 р.): тези доповідей. Київ : Київ. нац. торг.-екон. ун-т, 2016. 421 с.
2. Життя поза освітою: перспективи інклюзивного навчання в Україні. URL: <http://naglyad.org/uk/2017/05/12/>.
3. Левин М. Как технологии изменят образование: пять главных трендов. *Forbes: веб-сайт*. URL: <http://www.forbes.ru/tehnо/budushchee/82871-kak-tehnologii-izmenyatobrazovanie-pyat-glavnyh-trendov>.
4. Цифрова інклюзія: Перший україномовний додаток Digital Inclusion для безбар'єрного спілкування всіх. *веб-сайт* URL: [<https://www.ukrinform.ua/rubric-presshall/3265570-cifrova-inkluzia-persij-ykrainomovnij-dodatok-digital-inclusion-dla-bezbarernogo-spilkuвання-vsih.html>]

### **ЗМІСТОВО- МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ФОРМУВАННЯ УСПІШНОЇ ОСОБИСТОСТІ СТАРШОКЛАСНИКА У СИСТЕМІ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ**

**Федорченко Тетяна Євгенівна,**  
доктор педагогічних наук, професор,  
головний науковий співробітник  
лабораторії фізичного розвитку і здорового  
способу життя, Інститут проблем  
виховання НАПН України, м. Київ

В умовах сучасного інформаційного суспільства досягнення життєвого успіху людини неможливе без постійного поповнення освітнього капіталу; безперервне здобуття нових знань і навичок сприятиме формуванню творчої і успішної особистості, яка зможе ефективно адаптуватися до нових умов життєдіяльності, здатна критично мислити, самостійно ставити та ефективно досягати життєві цілі.

Варто зазначити, що старший шкільний вік є сенситивним у формуванні світогляду, виробленні стратегій життя, визначенні життєвих планів, формуванні вміння творити власну долю, активно, відповідально та ефективно реалізувати громадянські права й обов'язки, бути успішним у майбутньому.

Співробітниками лабораторії фізичного розвитку і здорового способу життя згідно теми досліджуваної проблеми «Формування соціально успішної особистості старшокласника у системі загальної середньої освіти» обґрунтовано основні положення методики формування соціально успішної особистості старшокласника, яка *концептуально* спирається на методологічні засади аксіологічного, акмеологічного, особистісно орієнтованого, компетентнісного, діяльнісного і проектно-технологічного підходів, *змістовно* полягає у націленості на педагогічне сприяння формуванню мотивів самовизначення; стимулювання потреб старшокласників у особистісному зростанні; стимулювання педагогами й активістами громадських організацій процесів самопізнання учня, створення ситуацій ціннісно-сміслового вибору для розширення індивідуально-психологічного досвіду позитивної самореалізації старшокласників; збагачення життєвого простору старшокласників індивідуально і соціально значущими видами діяльності, надбання соціального досвіду реалізації конкретних соціально-ціннісних учнівських ініціатив, а *реалізується* шляхом моделювання безпечного, комфортного здоров'язбережувального освітнього середовища, впровадження соціально-педагогічних

## З М І С Т

<i>Bondarenko Oleksandra</i>	PROFESSIONAL TRAINING PEOPLE'S SCHOOL TEACHERS IN DENMARK: THEORETICAL FUNDAMENTALS (FROM THE EXPERIENCE OF ANGELINA ROLYAK)_____	3
<i>Акімов Вадим Юрійович</i>	ПРОБЛЕМА ПРОФІЛАКТИКИ НАСИЛЬСТВА В ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ ЗВО У ВИМІРІ ЧИННОГО ЗАКОНОДАВСТВА УКРАЇНИ_	4
<i>Аношкова Тетяна Анатоліївна</i>	ОСОБЛИВОСТІ ГЛОБАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ УКРАЇНСЬКИХ СТУДЕНТІВ В НОВИХ РЕАЛІЯХ НА ОСНОВІ ДОСВІДУ США_____	6
<i>Банак Роман Данилович</i>	ІННОВАЦІЇ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ_____	8
<i>Бибик Дар'я Дмитрівна</i>	РОЗВИТОК ЦІННІСНОГО ПОТЕНЦІАЛУ УЧНІВСЬКОЇ ТА СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ ЗАСОБАМИ НЕФОРМАЛЬНОЇ ОСВІТИ_____	10
<i>Бінецький Дмитро Олександрович</i>	ВІЙСЬКОВО-ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ СТАРШИХ ПІДЛІТКІВ У ПРОЦЕСІ ВІЙСЬКОВО-СПОРТИВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ_____	12
<i>Боровець Олена Віталіївна</i>	РАНКОВІ ЗУСТРІЧІ В НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ: ДИДАКТИЧНИЙ АСПЕКТ_____	15
<i>Гавлітіна Тетяна Миколаївна</i>	ПРОЄКТНО-ТЕХНОЛОГІЧНИЙ ПІДХІД ДО ВИХОВАННЯ У НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ_____	16
<i>Герасимчук Юлія Миколаївна</i>	РЕАЛІЗАЦІЯ ЗМІСТОВОЇ ЛІНІЇ «ДОСЛІДЖУЄМО МОВНІ ЯВИЩА» У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ РОЗДІЛУ «СЛОВО. ЗНАЧЕННЯ СЛОВА» В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ_____	19
<i>Глінчук Юлія Олександрівна, Терешко Юрій Миколайович</i>	СОЦІАЛЬНА ЗНАЧУЩІСТЬ БЕЗПЕКОВОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ_____	20
<i>Голя Галина Миколаївна</i>	ЦЕРКОВНОПАРАФАЛЯЛЬНІ ШКОЛИ В СИСТЕМІ ОСВІТИ ВОЛИНСЬКОЇ ГУБЕРНІЇ (ДРУГА ПОЛОВИНА ХІХ – ПОЧАТОК ХХ СТОЛІТТЯ)_____	21
<i>Гончар Людмила Вікторівна</i>	ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ ДО ВІДПОВІДАЛЬНОГО БАТЬКІВСТВА У СТАРШОКЛАСНИКІВ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ_____	23
<i>Городюк Катерина Володимирівна</i>	РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ ЧЕТВЕРТОГО КЛАСУ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ_____	24
<i>Гриців Тетяна Григорівна</i>	АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО І ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ У ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ У ПОВОЄННИЙ ЧАС_____	26

<b>Гудовсек Оксана Анатоліївна, Гудовсек Софія Сергіївна</b> РОЛЬ ГРИ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ НУШ	29
<b>Данилюк Тетяна Василівна</b> СУТНІСТЬ ТА ВИДИ ДОЗВІЛЛЕВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	32
<b>Джурик Катерина Ігорівна</b> СТРУКТУРА ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРОФІЛАКТИКИ ДИСКРИМІНАЦІЇ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ	33
<b>Жирун Анна Володимирівна, Синьчук Оксана Миколаївна</b> ЗАСТОСУВАННЯ ІГРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	35
<b>Жирун Оксана Анатоліївна</b> МЕТОД ПРОЄКТІВ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ПІЗНАВАЛЬНИХ ІНТЕРЕСІВ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	38
<b>Журба Катерина Олександрівна</b> ДУХОВНА І ПСИХОЛОГІЧНА БЕЗПЕКА ОСОБИСТОСТІ В УМОВАХ ВІЙНИ	40
<b>Льницька Любов Віталіївна</b> ФОРМУВАННЯ МЕТОДИЧНО-РОЗ'ЯСНЮВАЛЬНОЇ РОБОТИ З ДІТЬМИ У ВІЙСЬКОВИЙ ЧАС НА ОСНОВІ СУЧАСНИХ ЛІТЕРАТУРНИХ ТВОРІВ	41
<b>Канішевська Любов Вікторівна, Шахрай Валентина Михайлівна</b> ВИХОВНІ ПРЯМУВАННЯ ШКОЛИ І СІМ'Ї В УМОВАХ ЦИФРОВОГО ПРОСТОРУ	43
<b>Карплюк Дарія Володимирівна</b> ПЕДАГОГІЧНА ТВОРЧИСТЬ ЯК ОСНОВА ІННОВАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ПЕДАГОГА	45
<b>Китрар Віталій Сергійович</b> УРОКИ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ЯК РЕСУРС ДЛЯ РОЗВИТКУ МОРАЛЬНО-ВОЛЬОВИХ ЯКОСТЕЙ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ	46
<b>Ковтунович Тетяна Олександрівна</b> ОРГАНІЗАЦІЙНІ ПИТАННЯ РОБОТИ ГРУПИ ПОДОВЖЕНОГО ДНЯ (ДРУГА ПОЛОВИНА ХХ СТОЛІТТЯ)	47
<b>Козлинець Марина Сергіївна</b> ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ВИВЧЕННЯ ПРОБЛЕМИ ГІПЕРАКТИВНОСТІ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	49
<b>Коломоєць Галина Анатоліївна</b> ПІДВИЩЕННЯ ФІЗИЧНОЇ ПІДГОТОВЛЕНOSTІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ ЗАСОБАМИ ВІЙСЬКОВО-СПОРТИВНИХ ІГОР	52
<b>Корінець (Вакулко) Катерина Петрівна</b> РАНКОВІ ЗУСТРІЧІ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	53
<b>Корнак Христина Іванівна</b> ДО ПРОБЛЕМИ ХРИСТИЯНСЬКИХ ГУМАНІСТИЧНИХ ЦІННОСТЕЙ У ВІТЧИЗНЯНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ ДУМЦІ (ДРУГА ПОЛ. ХІХ – ПОЧ. ХХ СТ.)	55

<b>Литовченко Олена Віталіївна</b> ІНКЛЮЗИВНЕ НАВЧАННЯ В УКРАЇНІ: КЛЮЧОВІ НОВАЦІЇ	58
<b>Луценко Ірина Олексіївна</b> ОРГАНІЗАЦІЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В ЗДО ЯК ЧИННИК ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ	60
<b>Магурчак Ліана Вадимівн</b> ЗАСТОСУВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ІГОР ТА ІГРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕСІ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ	61
<b>Макарук Ольга Любомирівна</b> ОСНОВНІ АСПЕКТИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ДО ФОРМУВАННЯ ПІДПРИСМЛИВОСТІ УЧНІВ	63
<b>Малиновська Наталія Василівна</b> РОЗВИТОК СЛОВЕСНОЇ ТВОРЧОСТІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ У ХУДОЖНЬО-МОВЛЕННСВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ	64
<b>Манзик Лілія Федорівна</b> ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ В НУШ	66
<b>Мельничук Лілія Борисівна, Ілюк Лариса Володимирівна</b> СУТНІСТЬ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ОСВІТНЬОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ	67
<b>Мирончук Наталія Миколаївна</b> ФОРМУВАННЯ ОРГАНІЗАЦІЙНИХ УМІНЬ УЧНІВ НАУКОВИХ ЛІЦЕЇВ: ПРОБЛЕМА ТА ПІДХОДИ ДО РОЗВ'ЯЗАННЯ	69
<b>Морін Олег Леонідович</b> ІКТ-КОМПЕТЕНТНІСТЬ ЯК СКЛАДОВА ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ПЕДАГОГА	70
<b>Наливайко Анастасія Іванівна</b> ПРОФЕСІЙНО-ПЕДАГОГІЧНІ ЦІННОСТІ ВЧИТЕЛЯ У СУЧАСНІЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІЙ ЛІТЕРАТУРІ	73
<b>Нечерда Валерія Борисівна</b> СИТУАЦІЯ УСПІХУ В ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ	75
<b>Осередчук Ольга Анатоліївна</b> РЕТРОСПЕКТИВНИЙ АНАЛІЗ РОЗВИТКУ МОНІТОРИНГУ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ	76
<b>Остапенко Олександр Іванович</b> МОДЕРНІЗАЦІЯ ВИКЛАДАННЯ ПРЕДМЕТА «ЗАХИСТ УКРАЇНИ» В ЗЗСО В УМОВАХ ЗБРОЙНОЇ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ КОНФРОНТАЦІЇ	78
<b>Пагуза Тамара Іванівна, Євтушок Людмила Василівна</b> ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ФОРМ МЕТОДИЧНОЇ РОБОТИ В ЗДО	81
<b>Петрович Анастасія Валентинівна</b> ІНКЛЮЗИВНЕ НАВЧАННЯ В УКРАЇНІ ТА ЗА КОРДОНОМ: ДОСЯГНЕННЯ ТА ПЕРСПЕКТИВИ	82
<b>Пилипюк Наталія Олександрівна</b> СУТНІСТЬ ТА КОМПОНЕНТИ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ	



ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО ВИРІШЕННЯ ПЕДАГОГІЧНИХ СИТУАЦІЙ ТА ЗАДАЧ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ НУШ	85
<b>Подерня Наталія Костянтинівна</b> ОСОБЛИВОСТІ РЕАЛІЗАЦІЇ ЗМІСТОВОЇ ЛІНІЇ «ВЗАЄМОДІЄМО ПИСЬМОВО» В ТРЕТЬОМУ КЛАСІ ЗА ЧИННИМИ ПІДРУЧНИКАМИ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	86
<b>Попко Дар'я Олександрівна,</b> ДО ПРОБЛЕМИ ДИСЦИПЛІНИ УЧНІВ У ІСТОРІЇ ШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ (ДРУГА ПОЛОВИНА ХІХ – ПОЧАТОК ХХ СТОЛІТТЯ)	88
<b>Потанчук Тетяна Володимирівна</b> ДО ПИТАННЯ ФОРМУВАННЯ ГАРМОНІЙНИХ ВЗАЄМИН ВИХОВАТЕЛІВ І ДІТЕЙ З ООП У ЗДО	91
<b>Рагозіна Вікторія Валентинівна</b> РЕАЛІЗАЦІЯ ЯКІСНОЇ ОСВІТИ ДІТЕЙ РАНЬОГО І ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В СУЧАСНОМУ ЦИФРОВОМУ ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ: ОГЛЯД ЗАКОДАВЧОЇ БАЗИ	93
<b>Рейпольська Ольга Дмитрівна</b> ЯКІСТЬ ОСВІТИ: ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ	95
<b>Савельчук Ірина Борисівна</b> ІННОВАЦІЙНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА УНІВЕРСИТЕТУ	97
<b>Свистун Вікторія Петрівна</b> МОЖЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ЗАСОБІВ АРТ-ПЕДАГОГІКИ У ВИХОВНІЙ РОБОТІ З МОЛОДШИМИ ШКОЛЯРАМИ	98
<b>Сидорук Галина Василівна, Білоконь Регіна Володимирівна</b> ВАЖЛИВІ АСПЕКТИ ВИКЛАДАННЯ АГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В НУШ (З ДОСВІДУ РОБОТИ СИДУРУК Г.В. ТА БІЛОКОНЬ Р.В.)	101
<b>Скирда Тетяна Сергіївна</b> СТОРИТЕЛІНГ У ПАТРІОТИЧНОМУ ВИХОВАННІ МОЛОДШИХ ПІДЛІТКІВ	103
<b>Сойко Інна Миколаївна</b> ПРОФЕСІЙНИЙ САМОРОЗВИТОК МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В СУЧАСНІЙ СИСТЕМІ ОСВІТИ	104
<b>Сойчук Руслана Леонідівна</b> ДО ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ В МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ В УМОВАХ ВІДСТОЮВАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ДЕРЖАВНОСТІ	105
<b>Сокол Любов Михайлівна</b> ОСОБЛИВОСТІ АДАПТАЦІЇ УКРАЇНСЬКИХ ШКОЛЯРІВ ДО ІНОЗЕМНИХ ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ ПІД ЧАС ВІЙНИ	109
<b>Соляник Марина Геннадіївна</b> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ОСНОВИ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СОЦІАЛЬНОГО ГУВЕРНЕРА З ДІТЬМИ З ІНВАЛІДНІСТЮ	110
<b>Стельмашук Жанна Григорівна</b> ВИКОРИСТАННЯ ВЕБІНСТРУМЕНТІВ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ	111

<b>Tarasova Tatiana</b>	KSZTAŁTOWANIE OSOBOWOŚCI SPOŁECZNEGO SUKCESU MŁODZIEŻY: ASPEKT TEORETYCZNY I METODOLOGICZNY _____	113
<b>Тарадайко Дарія Юрійвна</b>	ІНТЕРАКТИВНІ ТЕХНОЛОГІЇ У СИСТЕМІ РОЗВИТКУ ДІАЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____	115
<b>Третьак Оксана Миколаївна, Козел Софія Володимирівна</b>	ДОДАТОК «ЦИФРОВА ІНКЛЮЗІЯ» ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ТВОРЧОСТІ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА З ООП _____	117
<b>Федорченко Тетяна Євгенівна</b>	ЗМІСТОВО- МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ФОРМУВАННЯ УСПІШНОЇ ОСОБИСТОСТІ СТАРШОКЛАСНИКА У СИСТЕМІ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ _____	119
<b>Харченко Наталія Вікторівна</b>	СПОТВОРЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ У ВІДКРИТОМУ ЦИФРОВОМУ ПРОСТОРІ _____	121
<b>Хом'як Ольга Анатоліївна</b>	ЦІННІСНІ ПІДХОДИ ПЕДАГОГІКИ ПАРТНЕРСТВА В РЕАЛІЗАЦІЇ КОНЦЕПЦІЇ НУШ _____	122
<b>Чернушич Тетяна Анатоліївна</b>	ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ _____	124
<b>Чудінович Валентина Олександрівна</b>	ЦІННІСНЕ СТАВЛЕННЯ ДО СОЦІАЛЬНОЇ ДІЙСНОСТІ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА _____	125
<b>Шалівська Юлія Василівна</b>	ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ РИТОРИЧНИХ УМІНЬ СПЕЦІАЛЬНОГО ПЕДАГОГА _____	127
<b>Шевченко Наталія Олександрівна</b>	ВИХОВАННЯ ОСОБИСТОСТІ ЗАСОБАМИ ТЕАТРАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА (З ДОСВІДУ РОБОТИ) _____	128
<b>Шередько Ірина Георгіївна</b>	ФОРМУВАННЯ ЦІННІСНОГО СТАВЛЕННЯ ДО БАТЬКІВЩИНИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ УКРАЇНСЬКОГО МУЗИЧНОГО ФОЛЬКЛОРУ _____	130
<b>Шкабаріна Маргарита Андріївна, Марчук Оксана Олександрівна</b>	ТРЕНІНГ-ТЕХНОЛОГІЇ ЯК ЗАСІБ ПІДВИЩЕННЯ МОТИВАЦІЇ ДО ТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ _____	132
<b>Яковичина Тетяна В'ячеславівна</b>	ЦИФРОВА ОСВІТА ЯК КРОК ДО ЄВРОПЕЙСЬКОГО СТАНДАРТУ ОСВІТИ _____	133
<b>Яремювич Марія Андріївна</b>	ГРОМАДЯНСЬКА СОЛІДАРНІСТЬ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ЯК ЧИННИК СУСПІЛЬНИХ ПЕРЕТВОРЕНЬ В УКРАЇНІ _____	137