

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ
ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ
ВИКЛАДАННЯ
ГУМАНІТАРНИХ
ДИСЦИПЛІН**

**Збірник
наукових праць**

2019

ББК 81.2
А - 43
УДК: 81. 243

Актуальні проблеми філології та методики викладання гуманітарних дисциплін: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. — Рівне: РДГУ, 2019. — 184 с.

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем викладання іноземної мови, філології, теоретико-методологічних, культурологічних, літературознавчих, мовознавчих проблем спілкування.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, працівників навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

Головний редактор:

Совтис Наталія Миколаївна – доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Заступник головного редактора:

Мороз Людмила Володимирівна – кандидат філологічних наук, професор (відповідальний редактор) (Рівненський державний гуманітарний університет).

ЧЛЕНИ РЕДАКЦІЙНОЇ КОЛЕГІЇ:

Деменчук Олег Володимирович – доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Литвиненко Світлана Анатоліївна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Малафійк Іван Васильович – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет);

Михальчук Наталія Олександрівна – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Павелків Роман Володимирович – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Петренко Оксана Борисівна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Сіранчук Наталія Миколаївна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Шугасва Людмила Михайлівна – доктор філософських наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Ямницький Вадим Маркович – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Бігунова Світозара Анатолівна – кандидат психологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Бісовецька Людмила Андріївна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Кучма Тетяна Валерівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Лук'яник Людмила Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Ніколайчук Галина Іванівна – кандидат педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Павелків Катерина Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Постоловський Руслан Михайлович – кандидат історичних наук, професор, член-кореспондент Міжнародної слов'янської академії наук, ректор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Романюк Світлана Констянтинівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Ясногурська Людмила Михайлівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет).

Затверджено Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 10 від 28.11.2019 р.).

За достовірність фактів, дат, назв і т. п. відповідають автори статей. Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії. Рукописи рецензуються і не повертаються.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 31. Рівненський державний гуманітарний університет

2. Літературна норма і мовна практика : монографія / [С. Я. Єрмоленко, С. П. Бибик, Т. А. Коць та ін.] ; за ред. С. Я. Єрмоленко. Ніжин : ТОВ „Видавництво „Аспект-Поліграф”, 2013. 320 с.
3. Державний стандарт початкової освіти (МОН України. [Електронний ресурс]: Режим доступу: www.mon.gov.ua
4. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів 1 – 4 класи. Українська мова. [Електронний ресурс]. Ресурс доступу: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/pochatkova-shkola.html>

This article deals with the problem of formation of phonetic-orthoepic competence of elementary school students, clarifies the essence of the concept of phonetic-orthoepic competence, analyzes views on this problem in modern linguistics. The practical value of the formation of phonetic-orthoepic competence is substantiated and the factors that cause ortho-epic errors in the speech of schoolchildren are outlined.

Key words: *phonetic-orthoepic competence of elementary school students.*

УДК 811.111-028.31:373.2.016

С.С. ВАСИЛЬКЕВИЧ, А. В. ЖДАНЮК

ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ЧИТАННЯ АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ З ВИКОРИСТАННЯМ НАОЧНОСТІ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

У статті проаналізовано існуючий стан і перспективи розвитку питання формування знань і вмінь молодших школярів у процесі навчання читання на уроках англійської мови засобами наочності. У роботі описано теоретичні аспекти навчання читання англійською мовою на початковому ступені, охарактеризовано види читання та характер текстів для читання англійською мовою у початковій школі, вказано труднощі, які виникають під час навчання читання іноземною мовою та способи їх подолання. У даній статті уточнено зміст принципу наочності, обґрунтовано необхідність застосування видів наочності під час навчання читання іноземною мовою. Ця робота розкриває суть та особливості використання наочного матеріалу як засобу наочності, розглянуто наочний матеріал з точки зору класифікації. У статті описано дидактичні й методичні рекомендації щодо використання засобів наочності.

Ключові слова: *початкова школа, мовленнєва діяльність, читання, наочність, принцип наочності, засоби наочності, наочний матеріал.*

Постановка проблеми. Навчання англійської мови на початковому ступені у сучасному загальноосвітньому навчальному закладі є надзвичайно важливим. Це процес багатоаспектний, що включає в себе навчання усіх розділів мови (фонетики, лексики, граматики) необхідних для формування мовної та мовленнєвої компетенції учнів. Одним із завдань навчання молодших школярів іноземної мови є розвиток умінь читати нескладні автентичні тексти та розуміти їх. Процес оволодіння цим умінням починається з навчання техніки читання, яке забезпечує автоматизованість сприйняття графічних образів, співвіднесення їх зі звуковими відповідниками та їхнім значенням, а також із озвученням їх уголос або подумки. Це визначає важливе місце читання на кожному занятті з англійської мови.

Однією з основних проблем навчання є проблема відбору текстів і чітка організація роботи з ними. Адже досить часто учні працюють з текстами, які їх не цікавлять. Це не лише зниження мотивації навчання, але й втрата змісту самого читання як виду мовленнєвої діяльності. Аналіз останніх досліджень і публікацій. Предметом дослідження багатьох вчених та педагогів є питання навчання читання іноземною мовою учнів початкової школи. Проблему формування навичок читання як у рідній, так і в іноземній мовах висвітлювали З.М. Цветкова, Д.Б. Ельконін, В.М. Плахотник, О.Д. Кузьменко, Е.Г. Тен, а також С. Bran Lupan, G. Doman, S. Wren та ін. Зокрема, М.Н. Кравченко розглядав питання початкового етапу навчання читання в умовах усного випередження, О.О. Ленська – проблеми навчання читання англійською мовою дітей молодшого шкільного віку. М.З. Біболетова досліджувала навчання дітей англійської мови, І.С. Степнова – використання звуко-буквеного аналізу в техніці читання на початковому етапі, З.Н. Нікитенко та О.І. Негневицька – вивчення алфавіту, О.Б. Бігич розробляла ігрові вправи для навчання техніки читання та письма. В своєму дисертаційному дослідженні М.В. Денисенко висвітлила навчання техніки читання англійською мовою учнів початкової школи, а К.І. Онищенко – дітей другого класу; А.П. Старков, М.З. Біболетова, І.Н. Верещагіна, З.Н. Нікитенко, С.К. Фоломкина та інші створили низку технологій та відповідних прийомів [15].

Аналіз досліджень. У дослідженнях Т.Г. Васильєвої і М.В. Денисенко, сучасні технології навчання техніки читання англійською мовою не дають бажаних результатів через низку причин. Так, наприклад, М.В. Денисенко вважає, що техніка читання ототожнюється зі швидкістю читання, а іноді підмінюється іншими поняттями [3, с. 6]. Одночасно, на думку дослідниці, існують розбіжності між теорією і практикою навчання техніки читання. Т.Г. Васильєва зазначає, що навчання читання англійською мовою ускладнено через те, що процес формування у молодших школярів відповідних навичок та вмінь в рідній мові навіть на початку другого року ще не завершений. Другою причиною автор вважає той факт, що в рідній мові використовується звуковий аналітико-синтетичний метод, а для навчання англійської – транскрипційний або метод цілих слів. Тому при паралельному використанні цих методів виникає явище інтерференції.

Мета статті. Головною метою цієї роботи є з'ясувати особливості процесу навчання читання на уроці англійської мови з використанням наочності у початковій школі.

Виклад основного матеріалу. Початкова школа – загальноосвітній навчально-виховний заклад для дітей, що дає початкову освіту – елементарні знання з рідної мови (вміння читати й писати), математики, а також про природу й суспільство; перший ступінь обов'язкової загальної освіти.

Початкова освіта – це перший етап загальної освіти дітей. Отримуючи початкову освіту, діти набувають перші знання про навколишній світ, навички спілкування та вирішення прикладних завдань. На цьому етапі формується і починає розвиватися особистість дитини, що підкреслює важливість початкової освіти для суспільства та держави. Початкова освіта формує загальнонавчальні навички та вміння, рівень освоєння яких значною мірою визначає успішність всього подальшого навчання [10].

Вивчення англійської мови у ранньому шкільному віці корисне всім дітям. Воно позитивно впливає на розвиток пам'яті, уваги, мислення, уяви дитини, стимулює її загальні мовленнєві здібності, позитивно впливає на володіння рідною мовою. Також слід наголосити на виховній і пізнавальній цінності раннього вивчення іноземної мови, що проявляється в більш ранньому входженні дитини до загальнолюдської культури через спілкування новою для неї мовою. Урок іноземної мови є основною організаційною одиницею навчального процесу. Перша і основна вимога – його мовленнєва діяльність. Для реалізації мовленнєвої діяльності кожен урок повинен мати конкретні практичні цілі, спрямовані на формування мовленнєвих навичок та вмінь; мовленнєва діяльність означає комунікативний характер вправ. Комунікативна атмосфера повинна бути на кожному уроці, починаючи з його початку і закінчуючи підсумком уроку, коли вчитель оцінює комунікативну діяльність учнів [11].

Читання є самостійним видом мовленнєвої діяльності, який включає сприйняття та розуміння інформації, закодованої графічними символами. Уміння читати сприяє кращому засвоєнню мовного та мовленнєвого матеріалу [4].

Навчання читання іноземної мови на початковому ступені формує у дітей зацікавленість до спілкування іноземною мовою і позитивний настрій у подальшому її вивченні. Саме цей етап допомагає ознайомити молодших школярів зі світом їх однолітків, які живуть закордоном, із світовими піснями, віршами та казковим фольклором, та з доступними дітям зразками дитячої художньої літератури на вивчаючій іноземній мові. Процес навчання читання дозволяє формувати деякі універсальні лінгвістичні поняття, які спостерігаються, як в рідній, так і в іноземній мові, сприяє розвитку інтелектуальних, мовленнєвих та пізнавальних здібностей учнів [5].

Процес читання забезпечує передачу досвіду, накопиченого людством в різних сферах життя, розвиває інтелект, загострює почуття, тобто навчає, розвиває, виховує. Проведені в останньому десятилітті дослідження в ряді країн показали: читачі здатні мислити проблемно, охоплювати ціле і виявляти суперечливі взаємозв'язку явищ; найбільш адекватно оцінювати ситуацію і швидше знаходити нові правильні рішення. Словом, читання формує якості найбільш розвиненого і соціально цінну людину [1].

Іншомовна діяльність як новий спосіб спілкування молодшого школяра потребує створення позитивної мотивації, яка є одним із найважливіших психологічних факторів успішності вивчення іноземної мови і ключовим питанням організації навчання молодших школярів [6].

Однією з таких позитивних мотивацій для молодших школярів є використання наочності. Наочність – один із принципів навчання, що передбачає вивчення матеріалу на основі живого й безпосереднього сприймання учнями явищ, процесів, засобів дії або їхніх зображень, які вивчаються. Особливе місце принцип наочності посідає під час вивчення іноземних мов. Наочність створює умови для чуттєвого сприймання, приносить іншу дійсність у навчально-виховний процес [9].

При засвоєнні навчального матеріалу учнями молодшого шкільного віку наочний матеріал відіграє важливу роль. Особливо велика увага приділяється використанню наочних посібників в процесі навчання іноземної мови. Це зумовлено віковими особливостями учнів. Протягом індивідуального розвитку дитини послідовно розвиваються три види мислення: наочно-дійове, наочно-образне і абстрактно-теоретичне (понятійне). У процесі навчання всі вони тісно взаємодіють. Понятійне мислення неможливе без наочного.

Загальновідомо, що ефективність навчання залежить від ступеня залучення до сприйняття всіх органів чуття людини. Чим більш різноманітні чуттєві сприйняття навчального матеріалу, тим міцніше він засвоюється. Ця закономірність знайшла своє вираження в дидактичному принципі наочності [14, с. 7].

Б.В. Беляєв вважає, що «Принцип наочності необхідно розглядати не як допоміжний, а як один з основних методичних принципів навчання іноземної мови, коли це навчання переслідує практичні цілі». Ю. Безкоровайна переконана, що наочність це не мета, а засіб, що сприяє ефективному навчальному процесу. Завдяки використанню наочності на заняттях в початковій школі активізується процес вивчення іноземної мови, а це сприяє розвитку креативності учня. Таким чином можна стверджувати, що наочність є результативною [3].

Таким чином, кожен урок слід унаочнювати. Чим менша дитина, тим більше навчальний процес має опиратися на її практичні дії, бо їй недостатньо лише дивитися та мислити, їй необхідно взяти предмет до рук, тримати в руках, погладити його, побудувати щось тощо. І чим більше буде задіяно видів сприйняття на уроці, тим ефективнішим буде навчання. Під час навчання власне читання дитина спочатку має розвинути малюнок, намагаючись зрозуміти, про що йдеться в тексті, який міститься під малюнком. Лише після обговорення

малюнка та прослуховування зразкового читання дитина може читати текст уголос. Усі тексти для читання мають читатися вголос, оскільки читання вголос сприяє формуванню вимовних навичок дитини. Кожен текст має передбачити дотекстове і післятекстове завдання, бо це сприяє його успішному розумінню [12, с. 159-160].

У сучасній методиці навчання іноземних мов молодших школярів засоби слухової та зорової наочності стали основними компонентами уроку англійської мови в початкових класах. Важливим є те, що наочність є унікальним засобом семантизації, який використовується при подачі будь-якого навчального матеріалу (може використовуватись при подачі нового матеріалу, при закріпленні сформованих навичок чи при повторенні матеріалу) [2, с. 23].

Предмети, дії або картинки, що їх демонструють, виступають джерелом сприймання. При такому демонструванні зорове сприймання, поєднуючись із слуховим, сприяє правильному сприйманню нового слова й міцному закріпленню його у свідомості учнів [7].

Однак, використання різних видів наочності може мати не тільки позитивне, а й негативне значення. Перенасиченість використання різних видів наочності, неправильне її застосування ускладнює формування понять, тому що відволікає увагу учнів від суттєвих ознак показаних об'єктів, підсилюючи другорядні. Підкреслюючи роль різних видів наочності у навчанні, не можна нехтувати тим, що одночасно в учнів треба розвивати не тільки наочно-образне, а й абстрактнологічне мислення. Через це не рекомендується надмірно застосовувати наочні засоби. Якість навчання залежить від правильного використання вчителем різних типів наочних засобів [16].

Тому для вчителя є важливим встановити межу, де наочність – необхідний допоміжний засіб в процесі засвоєння матеріалу, і не допустити, щоб діти трактували її як засіб гри. Тобто, вчитель повинен навчити учнів використовувати наочність для збагачення власних знань. Готуючись до того чи іншого уроку, вчителю англійської мови необхідно пам'ятати дидактичні властивості та функції кожного обраного ним виду наочності. Також вчитель повинен чітко прогнозувати ефективність того чи іншого засобу навчання на вирішення різноманітних методичних завдань [13, с. 24].

Щоб полегшити роботу вчителя, пропонуємо розглянути наступні методичні рекомендації щодо використання наочності під час навчання читання англійською мовою на початковому етапі:

1. Велика кількість засобів наочності викликає ігровий настрій у молодших школярів. Щоб уникнути цього, необхідно правильно розрахувати застосування різних наочних посібників.
2. Демонстративні предмети та малюнки на дошці повинні бути доступними для учнів, які сидять за останніми партами. Розмір візуальної наочності повинен бути формату А4 або більшим. Якщо об'єкти менших розмірів, – необхідно використовувати роздатковий матеріал.
3. Наочність використовуйте не лише для ілюстрації, але й у якості самостійного джерела знань або створення проблемних ситуацій.
4. При застосуванні наочних засобів, розглядайте їх з учнями спочатку в цілому, потім – головне і другорядне, а потім – знову в цілому.
5. Використовуйте різні види наочності, але не захоплюйтеся надмірною кількістю наочних посібників: це розсіює увагу учнів і заважає сприймати головне.
6. Залучайте учнів до самостійного виготовлення наочних посібників: таким чином розвивається уява та мислення учнів, як саме зобразити вивчений предмет чи явище.
7. Обґрунтовано застосовуйте сучасні засоби наочності такі, як: відеозаписи, слайд-шоу; досконало володійте технічними засобами навчання та методикою їх використання.
8. При застосуванні наочних посібників, виховуйте в учнів увагу, спостережливість, культуру мислення, творчість, інтерес до навчання;
9. Пам'ятайте, наочність – один із засобів зв'язку з життям. Завершуючи роботу, не можна не згадати «золоте правило» Я.А. Коменського: «Усе, що тільки можливо, представляти для сприйняття відчуттями: видиме для сприйняття – зором; те, що можна чути, – слухом; запахи – нюхом; те, що належить брати на язик, – смаком; доступне огляду – шляхом огляду. Якщо які-небудь предмети зразу можна сприймати декількома відчуттями, нехай вони зразу ж схоплюються декількома відчуттями» [7].

Висновки. Таким чином, проаналізувавши особливості використання наочності при навчанні читання англійською мовою молодших школярів, можна зробити висновок, що формування вмінь і навичок читання іноземною мовою учнів початкової школи буде ефективним лише тоді, коли правильно і раціонально застосовувати різні види наочності. Саме вона допомагає учням засвоювати мовний матеріал на уроках англійської мови осмислено та з інтересом. Крім того, наочність активізує пізнавальну активність учнів, підвищує мотивацію до уроків іноземної мови, розширює об'єм матеріалу, тренує творчу уяву, розвиває волю, полегшує весь процес її вивчення.

ЛІТЕРАТУРА

1. Басіна А. Методика викладання іноземної мови в початковій школі / А. Басіна. – К.: Шк. світ, 2007. – 128 с.
2. Савченко О.Я. Методика читання у початкових класах: посіб. для вчителя / О.Я. Савченко. – К.: Освіта, 2007. – 334 с.
3. Складенко Н.К. Сучасна технологія навчання іншомовного матеріалу в середніх навчальних закладах / Н.К. Складенко. – Київ, 1996. – 96 с.

4. Шастова І.В. Зміст компетенції в техніці читання на початковому ступені навчання (школа з поглибленим вивченням англійської мови) / І.В. Шастова // Вісник КНЛУ: Серія Педагогіка та психологія. – К.: Вид. центр КНЛУ, 2012. – Вип. 22. – С. 180-193.

The article analyzes the current state and prospects of the development of the problem of formation of knowledge and skills of junior pupils in the process of teaching reading at the English lessons using visual aids. The theoretical aspects of teaching reading on the elementary level are described. The types of reading and the nature of texts for reading in English at primary school are analysed. The difficulties which arise during teaching reading in a foreign language and the ways to solve them are pointed out. The paper clarifies the content of the principle of visibility, substantiates the necessity of using types of visibility while teaching reading in foreign language. The article reveals the essence of the use of visual material as a mean of visibility, considers the visual material in terms of classification; clarifies and complements the didactic conditions for the effective use of visual means. The article deals with didactic and methodological recommendations on the use of visual means.

Key words: primary school, speech activity, reading, visibility, principle of visibility, means of visibility, visual aids, didactic conditions, learning process.

УДК [373.2.015.31:7]:81'243

І.В. КРАЛЯ, О. П. ЛУК'ЯНЧУК

ОСНОВИ РОЗВИТКУ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ІНШОМОВНОГО ЛЕКСИЧНОГО ЗАПАСУ ЗАСОБАМИ МИСТЕЦТВА ЖИВОПИСУ

Одним із домінуючих шляхів забезпечення ефективності процесу навчання дітей дошкільного віку іноземної мови визнаний інтегрований підхід. Він дозволяє розширити рамки спеціально організованих занять і вивести сприйняття дітьми іноземної мови за межі предметності, тобто формувати сприймання її як засобу спілкування. Методом вирішення даного питання у нашій статті виступає мистецтво живописного малюнку.

Ключові слова: інтеграція, навчання іноземної мови, діти дошкільного віку, мистецтво живописного малювання.

Постановка проблеми. У наш час все більше розширюються зв'язки України із зарубіжними країнами, й інтерес до вивчення англійської мови невпинно зростає. У методиці навчання старших дошкільників англійської мови існують різні способи оптимізації навчальної діяльності, в тому числі і мистецтво живопису, зокрема малювання. Метою роботи є дослідити чи важливо й доречно використовувати засоби мистецтва живопису в розвитку у старших дошкільників іноземного словникового запасу.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Варто зауважити, що ідея застосування інтегрованого підходу у роботі з дітьми є достатньо зрілою. Серед сучасних вітчизняних авторів, що досліджують питання інтеграції в роботі з дітьми дошкільного віку є А. Беленька, М. Вашуленко, Н. Гавриш, І. Дичківська, Л. Зайцева, І. Кіндрат, К. Крутій, О. Максимова, О. Савченко та багато інших [1]. Перспективність дослідження питання організації процесу навчання дітей дошкільного віку іноземної мови доведена багаторічним науковим пошуком низки вчених: І. Білоущенко, Т. Бондар, К. Віттенберг, І. Вронська, Н. Гальскова, А. Гергель, Н. Горлова, О. Дем'яненко, І. Зимня, О. Жирнова, Я. А. Коменський, Г. Матюха, О. Негневицька, О. Протасова, З. Футерман, А. Шахнарович, Т. Шкваріна та ін. Педагоги вивчали різні аспекти, але всі дійшли висновку, що дошкільний період дитинства виступає найбільш чутливим за своїм характером для початку ознайомлення дітей з іноземною мовою та формування у них основ іноземного спілкування. Авторами досліджуються різноманітні методи та технології оптимізації окресленого процесу. Ідея використання інтегрованого підходу в навчанні іноземної мови цікавить науковців достатньо давно. Низка педагогів вивчають проблеми впровадження окресленого підходу: Н. Волощенко, І. Вронська, А. Гергель, І. Зимня, І. Косарева, Н. Московська, О. Нельзіна, О. Першукова, Т. Полонська, С. Соколовська, І. Федосєєва, Т. Шкваріна та ін. [1]. Ними розглядаються питання інтеграції іноземної мови як у різні напрями освітньої роботи, так і в різні види діяльності дітей. Варто відмітити, що прицільно питання симбіозу процесів навчання дітей іноземної мови та зображальної діяльності висвітлено у невеликій кількості педагогів, а саме: О. Бахталіна, О. Пиличева, О. Федотова, О. Шликова.

Постановка завдань. Як свідчать дослідження, оптимальною реалізацією інтегрованого підходу, в контексті навчання дошкільників іноземної мови, є повсякденне її включення в життя дитини. Насамперед, варто говорити про використання іноземного матеріалу під час систематичних занять з різних напрямів освітньої діяльності. Окрім того, не можна залишити без уваги повсякденне життя дітей. Проте, кожен вид діяльності, кожна освітня лінія мають свої особливості інтеграції іноземної мови, без врахування яких результативність даного процесу буде мінімальною.

Виклад основного матеріалу. Питання навчання дітей дошкільного віку іноземної мови піднімалися вченими з давніх часів: плинули віки, змінювалися умови освітньої діяльності, але завжди існували міжнародні взаємостосунки, що повертало педагогічний вектор у бік цілеспрямованої розробки методичних положень в даному контексті. На сучасному етапі розвитку науки Т. Шкваріна пропонує наступні вимоги до організації іноземного навчання старших дошкільників:

ЗМІСТ

<i>Ясногурська Л.М.</i> Подружня зрада у паремійних фондах англійської та української мов	3
<i>Совтис Н.М.</i> Основні засади опису мовної картини світу	7
<i>Щербачук Н.П.</i> Особливості функціонування та засоби вираження адвербіальних синтаксем у простих реченнях-репліках	10
<i>Мороз Н.М.</i> Структурні особливості концепту «кохання/love» в англійській мові	12
<i>Мороз Л.В.</i> Структурно-семантичні ознаки та художній феномен рольової лірики	19
<i>Михальчук Н.О., Набочук О.Ю.</i> Психолінгвістична термінологія в парадигмі лінгвістичної прагматики	23
<i>Івашкевич Е.Е., Антюхова Н.І.</i> Рівні професійного становлення майбутнього перекладача	26
<i>Павелків К.М., Попова А.В.</i> Сучасне викладання іноземних мов. Оцінюємо все по-різному	32
<i>Ясногурська Л.М., Кіряк Т.І.</i> Використання превентивної адаптаційної системи в дошкільних закладах	34
<i>Бісовецька Л.А., Дацшина І.В.</i> Методика формування в учнів початкових класів умінь створювати текст.....	37
<i>Данілова Н.Р., Кардаш Н.О.</i> Роль ігор у вивченні англійської мови дітей старшого дошкільного віку	39
<i>Лук'яник Л.В., Старовойт В.О.</i> Особливості формування фонетико-орфоепічної компетентності учнів початкових класів на уроках української мови	42
<i>Василькевич С.С., Жданюк А.В.</i> Формування навичок читання англійською мовою з використанням наочності у початковій школі	45
<i>Романюк С.К., Лук'яничук О.П.</i> Основи розвитку у старших дошкільників іншомовного лексичного запасу засобами мистецтва живопису	48
<i>Мороз Н.М., Ячменник Р.О.</i> Особливості вивчення англійської мови у закладах дошкільної освіти	51
<i>Мороз Л.В., Кухновець Л.П.</i> Професійна готовність майбутніх вихователів до навчання дітей дошкільного віку іноземної мови	53
<i>Денисюк Л.В., Петровець В.М.</i> Просвітницька робота з батьками у вивченні англійської мови засобами образотворчого мистецтва	55
<i>Лук'яник Л.В., Піхоцька О.М.</i> Феномен поняття «нетрадиційні уроки», класифікація нетрадиційних уроків	58
<i>Мороз Л.В., Хрящевська Т.В.</i> Виховання екологічних компетентностей у старших дошкільників засобами іноземної мови	61
<i>Сіранчук Н.М., Сидорчук К.В.</i> До проблеми розвитку культури мовлення учнів початкової школи на уроках української мови	63
<i>Василькевич С.С., Казмірук О.П.</i> Інноваційні технології вивчення іноземної мови у початковій школі	67
<i>Данілова Н.Р., Давидюк Т.В.</i> Гра як засіб формування іншомовної комунікативної компетенції дошкільників	70
<i>Романюк С.К., Близник А.В.</i> Використання іноземної мови в ігровій діяльності дітей з особливими потребами	73
<i>Мороз Л.В., Гречун І.П.</i> Розвиток творчості старших дошкільників на заняттях з іноземної мови	75
<i>Трофімчук В.М., Чучак К.О.</i> Роль мовленнєвої гри у навчанні усного англомовного мовлення дітей старшого дошкільного віку	76
<i>Лук'яник Л.В., Ляшецька О.І.</i> Психолого-педагогічні основи формування комунікативних умінь і навичок засобами ситуативних завдань на уроках української мови у початкових класах	80
<i>Павелків К.М., Коновальчук Л.Ю.</i> Розвиток креативного мислення учнів молодшого шкільного віку на уроках англійської мови ігри-вправи як засіб розвитку	83
<i>Романюк С.К., Подійом О.І.</i> Особливості використання англомовних пісень у закладах дошкільної освіти	85
<i>Трофімчук В.М., Панчук В.В.</i> Розвиток творчих здібностей на уроках англійської мови в початковій школі	87
<i>Павелків К.М., Сукало О.І.</i> Проблеми навчання іноземної мови в початковій школі	91
<i>Мороз Н.М., Миколаюк М.М.</i> Формування іншомовної комунікативної компетенції – важливе завдання вчителя іноземної мови у закладі дошкільної освіти	94
<i>Романюк С.К., Дутчак Т.І.</i> Гендерні особливості навчання іноземної мови дошкільників	96
<i>Романюк С.К., Гладковська М.В.</i> Використання казок на заняттях з англійської мови в закладі дошкільної освіти	100
<i>Лук'яник Л.В., Черепович І.В.</i> Використання народознавчої лексики у структурі уроку	102
<i>Данілова Н.Р., Гамула Ю.В.</i> Формування мотивації та інтересу до вивчення англійської мови на початковому етапі навчання	104
<i>Дуброва А.С., Івашко А.М.</i> Використання пісень на уроках англійської мови в початкових класах	108
<i>Денисюк Л.В., Гаврилюк О.О.</i> Інтеграція іноземної мови у процесі ознайомлення дошкільників з природою в аспекті розвитку креативності	112
<i>Павелків К.М., Сікора О.С.</i> Особливості викладання англійської мови в початкових класах Нової	

української школи	116
<i>Трофімчук В.М., Димарчук Л.В.</i> Проблеми підготовки дітей до вивчення іноземної мови в закладі дошкільної освіти	117
<i>Вершовкіна О.Є., Пасічник Ю.В.</i> Теоретико-методичні аспекти формування навичок говоріння у дітей дошкільного віку на заняттях з іноземної мови	120
<i>Ковалюк В.В., Бичук С.Б.</i> Сучасні технології навчання іноземної мови у дошкільному закладі	124
<i>Дуброва А.С., Гаврильчик В.О.</i> Викладання англійської мови за допомогою інноваційних засобів	126
<i>Денисюк Л.В., Панасюк О.М.</i> Компетентнісний підхід у навчанні іноземної мови у контексті Нової української школи	129
<i>Мороз Л.В., Швець І.М.</i> Особливості виховання національної гідності в учнів молодшого шкільного віку на уроках іноземної мови	131
<i>Мороз Л.В., Панасюк К.А.</i> Проблеми підготовки дітей дошкільного віку до вивчення англійської мови: аспект мовленнєвої діяльності	134
<i>Ясногурська Л.М., Сидорчук Н.М.</i> Географічна компетентність як одна із складових професійної підготовки майбутнього вчителя початкових класів	137
<i>Романюк С.К., Ляшук А.В.</i> Використання мультимедійних технологій у навчанні англійської мови у закладі дошкільної освіти	140
<i>Ясногурська Л.М., Чорна О.Ю.</i> Використання різних видів наочності на уроках англійської мови у початковій школі	142
<i>Ясногурська Л.М., Бублей Л.М.</i> Розвиток критичного мислення учнів молодшого шкільного віку на уроках англійської мови	144
<i>Краля І.В., Швець Н.М.</i> Значення вивчення англійської мови з дітьми дошкільного віку	148
<i>Ковалюк В.В., Ришко О.В.</i> Гра як засіб досягнення результативності навчання англійської мови	150
<i>Мороз Н.М., Ковтунович І.І.</i> Виховання інтересу до художньої праці на заняттях з іноземної мови	153
<i>Ковалюк В.В., Савич Л.В.</i> Формування навичок читання англійською мовою у здобувачів знань нової української школи	154
<i>Дуброва А.С., Кошлата М.А.</i> Англійська мова як складова процесу соціалізації дошкільників у закладі дошкільної освіти	157
<i>Краля І.В., Савостьянова В.М.</i> Особливості раннього вивчення іноземної мови в закладі дошкільної освіти	160
<i>Ковалюк В.В., Хрящевська М.А.</i> Форми організації роботи з вивчення іноземної мови в сучасному закладі дошкільної освіти	161
<i>Хунавцева Н.А.</i> The problem of organizing the facilitative interaction at the process of teaching pupils at secondary schools	164
<i>Івашкевич Е.З., Яцюрник А.А.</i> The empirical research of the determination of social intelligence of the teachers by the way of understanding by them a folklore	172
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	178
ЗМІСТ	180