

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ТЕОРІЇ І МЕТОДИК ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ТА СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ

Збірник наукових праць
здобувачів вищої освіти



Рівне -2023

**Міністерство освіти і науки України
Рівненський державний гуманітарний університет**

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ТА СТРАТЕГІЙ РОЗВИТКУ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ

Матеріали

**III Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції
(18 травня 2023 року)**

Рівне – 2023

УДК 373.3.091

А 43

*Надруковано за ухвалою вченої ради Рівненського державного гуманітарного
університету (протокол № 6 від 25 травня 2023 р.)*

Рецензенти:

Вірюк Валентина Володимирівна – доктор педагогічних наук, професор, заступник декана з навчальної роботи факультету педагогічної освіти та соціальної роботи, Волинський національний університет імені Лесі Українки, м. Луцьк;

Гудима Наталія Василівна – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти, керівник навчально-методичного відділу, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, м. Кам'янець-Подільський;

Сойко Інна Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової та дошкільної освіти, декан педагогічного факультету, ПВНЗ «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені Степана Дем'янчука», м. Рівне.

Редакційна колегія:

Бісовецька Людмила Андріївна – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Костолович Тетяна Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Шевчук Тамара Борисівна – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне.

Члени редакційної колегії:

Суржук Тетяна Борисівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Іванова Лідія Іванівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Лук'янчик Людмила Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Пасічник Ядвіга Августівна – кандидат педагогічних наук, професор кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Сосюк Анна Володимирівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Ткачук Ольга Сергіївна – старший викладач кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне.

A 43 Актуальні проблеми та стратегії розвитку початкової освіти: матеріали III Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції (18 травня 2023 року). Рівне: РДГУ, 2023. 196 с.

У збірнику представлено матеріали доповідей учасників III Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції «Актуальні проблеми та стратегії розвитку початкової освіти». У працях розглянуто пріоритетні напрями початкової освіти та професійної підготовки здобувачів вищої освіти.

УДК 373.3.091

Матеріали подано в авторській редакції. Редакційна колегія не завжди поділяє погляди авторів.

© Автори статей, 2023

© РДГУ, 2023

3. Типова освітня програма для закладів загальної середньої освіти URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4- klas/nush/27/1tipova-osvitnya-programa-rozroblena-pid-kerivnistvom-oyasavchenko.docx> (дата звернення: 6.05.2023).

Іванчук Юлія Віталіївна,
здобувач ступеня вищої освіти «магістр»,
науковий керівник: канд. пед. наук, доц. Мишкарьова С. В.
Рівненський державний гуманітарний університет, м. Рівне

ДО ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

Пріоритетним напрямком діяльності вчителя початкової школи є екологічна освіта молодших школярів, що виступає як сукупність екологічних знань, екологічного мислення, екологічного світогляду, екологічної етики, екологічної культури. Екологічні знання дозволяють людині зрозуміти навколоїшній світ і його взаємозв'язки, оцінити вплив науково-технічного прогресу на біосферу, усвідомити необхідність розумного використання сировинних ресурсів. В умовах інформаційно-технологічного суспільства вміння екологічно мислити та екологічно доцільно діяти набуває особливої соціальної значущості.

Теоретико-методичні аспекти екологічної освіти учнів були предметом досліджень О. Колонькової, А. Льовочкиної, В. Маршицької, О. Пруцакової, Н. Пустовіт, Л. Руденко, Л. Титаренко, І. Трубник, В. Червонецького, С. Шмалєй та інших.

Розгляду різних проблем екологічної освіти молодших школярів присвячений науковий доробок Т. Байбари, Н. Бібік, О. Біди, О. Крюкової, Н. Матвеєвої, Д. Мельник, І. Павленко, О. Плещакової, Н. Пустовіт, О. Савченко, Г. Тарабенко та інших.

Науковці вказують на важливість формування в дітей екологічної культури, досвіду прийняття екологічно правильних рішень, засвоєння моральних норм і правил екологічно доцільної поведінки в природі. Це сприяє забезпеченню зв'язку між освітою та використанням знань на практиці.

Попри те, незважаючи на актуальність і широке коло наукових розвідок, проблема формування екологічної культури молодших школярів залишається недостатньо вивченою.

Екологічна освіта на кожному етапі розвитку дитини має свої цілі, особливості та специфіку.

Дошкільний вік є підґрунтам виховання екологічної культури. В цьому віці діти набувають первинних знань про живу та неживу природу, формуються уявлення про значення природи в життєдіяльності людини, розвиваються навички спостереження за змінами в природі, закладаються базові навички здорового способу життя. Цілеспрямований процес формування екологічної культури має здійснюватися саме в початковій школі, оскільки зумовлений віковими особливостями та новоутвореннями молодших школярів. Саме молодший шкільний вік є сенситивним періодом накопичення знань про навколоїшній світ і ставлення до нього людини. Особлива чутливість та емоційність дітей створює умови для прояву інтересу до себе, людей, власного здоров'я, природи.

Стратегічними напрямами екологічної освіти в початковій школі є розвиток цілісного уявлення про довколоїшній світ, формування відповідального ставлення до природи,

екологічної культури, накопичення життєвого досвіду щодо застосування екологічних знань і розумного використання природних ресурсів молодшими школярами.

Так, у Концепції екологічної освіти України (2002) наголошується, що в початковій школі учні набувають елементарних знань про природу та взаємозв'язки в ній, взаємодію та взаємовплив людини і природи, усвідомлення погіршення стану довкілля через нераціональну господарську діяльність, розвивається ціннісне ставлення до природи як джерела задоволення естетичних, комунікативних і пізнавальних потреб особистості [1].

Екологічна культура як результат сформованого відповідального ставлення до довколишнього середовища на когнітивній основі стає соціально-особистісним чинником у подоланні екологічних проблем і реалізації ідей сталого розвитку природи та суспільства.

Слід вказати, що дефініція «екологічна культура» в науковому обігу з'явилась у 20-х роках ХХ століття у працях американської школи «культурної екології» для означення сукупності відповідних еокультурних норм («заборон» і «дозволів»), проте її витоки сягають до історичних часів. У цьому сенсі екологічну культуру інтерпретують «як певну програму, що опредмечена в діяльності, на основі якої суб'єкт природокористування буде свій історично конкретний процес взаємодії з природою» [4].

Наразі під екологічної культурою розуміють знання основних закономірностей та взаємозв'язків у природі та суспільстві, емоційно-почуттєві переживання, емоційно-ціннісне та діяльнісно-практичне ставлення до природи.

Зазначимо, що екологічна культура інтегрує екологічні цінності, знання, навички та вмішуючи наступні компоненти: світоглядні ідеї та орієнтації екологічного характеру, екологічно доцільну поведінку, екологічну діяльність.

Формування екологічної культури особистості базується на основі рівня сформованості екологічної свідомості.

По суті екологічна культура виступає як особливий «кодекс поведінки», на якому ґрунтуються екологічна діяльність. Відповідно екологічна культура звернена до двох світів – природного довкілля та внутрішнього світу людей.

Основною формою реалізації екологічної освіти в освітньому процесі початкової школи є урок. Використання інтерактивних і проектних методів наочності дозволяє стимулювати когнітивну активність молодших школярів. Як показує досвід, цікавими для молодших школярів є такі форми роботи, як-от: екологічна екскурсія, екотеатр, дидактичні ігри з використанням природних матеріалів, творчі та дослідницькі проєкти, перегляд кінофільмів про довкілля, випуск стіннівок, виставка виробів з природного матеріалу, екологічні стежки, конкурси плакатів, екологічні вікторини, постановка екологічних казок, створення екологічних куточків тощо.

До основоположних принципів екологічної освіти молодших школярів належать: активності та самостійності, комплексного підходу, врахування вікових та індивідуальних особливостей.

На наш погляд, особливу увагу слід звернути на принцип «down-up», який розкриває змістову (засвоєння навчального матеріалу від простого до складного) та технологічну динаміку (ускладнення видів робіт: доглядаємо за кімнатними квітами та поетапно переходимо до вирішення екологічних проблем) в здійсненні екологічної освіти.

Резюмуючи вищевикладене, зазначимо, що екологічна культура виступає як процес і результат формування екологічної свідомості молодшого школяра, який віддзеркалює органічну єдність між сукупністю знань, уявлень про природу, емоційно-почуттєвого та

ціннісного ставлення до неї, відповідних умінь, навичок, потреб взаємодії. Він заснований на гармонізації взаємозв'язків у системі «природа – людина».

Ефективна екологічна освіта потребує досвідчених учителів, науково-методичного забезпечення, координації зусиль школи та сім'ї. Відтак учителям початкової школи необхідно володіти екологічним потенціалом діючих освітніх програм, підручників, чітко уявляти еколого-педагогічні завдання, використовувати традиційні та інтерактивні методи роботи, мати стійку позитивну мотивацію до еко-педагогічної діяльності.

Перспективу подальших досліджень вбачаємо у вивченні інноваційного підходу до формування екологічної культури молодших школярів у контексті вимог Нової української школи.

Список використаних джерел

1. Концепція екологічної освіти України. *Директор школи*. 2002. №16. С. 20–29.
2. Матвеєва Н. О. Теорія і методика виховання: формування екологічної культури молодших школярів: навч.-метод. посіб. Івано-Франківськ, 2013. 147 с.
3. Пустовіт Н. А., Колонькова О. О., Пруцакова О. Л. Формування екологічно доцільної поведінки школярів: наук.- метод. посіб. Кіровоград: Імекс-ЛТД, 2014. 140 с.
4. Салтовський О. І. Основи соціальної екології. Київ: МАУП, 1997. 114 с.
5. Українська екологічна енциклопедія; за ред. Р. Дяківа. 2-е вид. Київ: ТзОВ «Книгодрук», 2006. 807 с.

Медик Аліна Валеріївна,
здобувач ступеня вищої освіти «бакалавр»,
науковий керівник: канд. пед. наук, доц. Кіт Г. Г.
Вінницький державний педагогічний університет
імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА ЗАСОБАМИ ТЕАТРАЛІЗАЦІЇ НА УРОКАХ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»

На сучасному етапі розвитку українського суспільства в умовах реформ освіти та системи виховання підвищуються вимоги до освітньо-виховного процесу, який забезпечував би формування творчих здібностей особистості. Через активне впровадження театралізації в початковій школі питання про формування творчої особистості засобами театралізованої діяльності набуває актуальності. В реалізації цього процесу важлива роль належить театр, який допомагає дітям краще пізнати себе, свій внутрішній світ, спонукає до самовдосконалення.

У типовій освітній програмі в розділі «Мистецька освітня галузь» виділяють напрям «Театралізуємо» [8, с. 14]. Тому театральне мистецтво можна вважати складовою освітнього процесу у початковій школі.

Використання засобів театрального мистецтва важливе на уроках, у позакласній та позашкільній роботі. Значення театрального мистецтва в житті дитини розкривається в працях класиків (Я. Коменський, Я. Корчак, А. Макаренко, В. Сухомлинський, С. Френе, С. Шацький) та сучасників (Ш. Амонашвілі, Л. Артемова, Г. Костюшко, Г. Лозанов, Н. Нечай, Л. Серих, В. Сілівон). В. Сілівон вважає, що шкільний театр естетично виховує

ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА	3
Онопрієнко Оксана Володимирівна	4
ДИДАКТИКО-МЕТОДИЧНИЙ СУПРОВІД ПОЧАТКОВОГО НАВЧАННЯ В УМОВАХ ВОСІННОГО СТАНУ	
Петрук Оксана Миколаївна	5
ПИСЕМНЕ МОВЛЕННЯ: ДО ПРОБЛЕМИ РОЗРОБЛЕННЯ ІНСТРУМЕНТАРІЮ ДІАГНОСТИКИ НАВЧАЛЬНИХ ВТРАТ	
Листопад Наталія Петрівна	8
УПРОВАДЖЕННЯ ТЕХНОЛОГІЇ ФОРМУВАННЯ	
В УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ УМІНЬ РОБОТИ З ДАНИМИ	
Андрійчук Валентина Вікторівна	9
ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ ДО ФОРМУВАННЯ НАВИЧКИ ПИСЬМА УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ (АВТОРСЬКА МЕТОДИКА)	
РОЗДІЛ I	12
ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ТЕХНОЛОГІЧНОСТІ МЕТОДИК НАВЧАННЯ	
ІНТЕГРОВАНИХ КУРСІВ І ДИСЦИПЛІН	
ОСВІТНІХ ГАЛУЗЕЙ 1–4 КЛАСІВ	
МОВНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ	12
Бойко Ольга Павлівна	12
ФОРМУВАННЯ В УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ПОНЯТТЯ ПРО КОМУНІКАТИВНУ РОЛЬ СПОЛУЧНИКІВ І ЧАСТОК У МОВЛЕННІ	
Галан Тетяна Михайлівна	15
ВИДИ І ФОРМИ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Городюк Катерина Володимирівна	17
РОЗВИТОК ЗВ'ЯЗНОГО МОВЛЕННЯ УЧНІВ 4 КЛАСУ НУШ	
Гринь Аліна	20
ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ІГРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ	
Зварич (Дубенська) Ольга Василівна	22
ФОРМУВАННЯ АУДИТИВНИХ УМІНЬ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	
Калитюк Олена Миколаївна	24
НАВЧАННЯ УСНОГО ДІАЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ НА УРОКАХ ВИВЧЕННЯ МОВНИХ ТЕМ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Кондратюк Єлизавета Олександрівна	27
АКТИВІЗАЦІЯ СЛОВНИКОВОГО ЗАПАСУ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ЕТНОКУЛЬТУРОЗНАВЧОЮ ЛЕКСИКОЮ	
Конкевич Яна Ярославівна	30
ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ НАОЧНОСТІ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Котенко Богдана Олександрівна	32
РОЗВИТОК МОВНИХ УМІНЬ УЧНІВ 3-4 КЛАСІВ МЕТОДОМ ЕТИМОЛОГІЧНОГО АНАЛІЗУ	

Кучинська Ліна В'ячеславівна, Гудима Наталія Василівна	35
ФОРМУВАННЯ ОРФОГРАФІЧНОЇ ГРАМОТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ: ОСНОВНІ ВИКЛИКИ ТА КЛЮЧОВІ ПІДХОДИ	
Матушевська Вікторія Олександрівна	39
ДОСЛІДНИЦЬКІ ЗАВДАННЯ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Мороз Іванна Сергіївна	42
ФОРМУВАННЯ В УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ КРИТИЧНОГО ОСВОЄННЯ МЕДІАСЕРЕДОВИЩА НА УРОКАХ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ	
Піцкова Анастасія Юріївна	43
РЕАЛІЗАЦІЯ ФОНЕТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	
Полівода Діана Іванівна	46
ФОРМУВАННЯ МЕДІАГРАМОТНОСТІ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ	
Рибчак Леся Ярославівна	49
ФОРМУВАННЯ ЛЕКСИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ У МЕЖАХ ЗМІСТОВОЇ ЛІНІЇ «ДОСЛІДЖУЄМО МОВЛЕННЯ»	
Скафа Уляна Василівна	52
ВИКОРИСТАННЯ АРТИКУЛЯЦІЙНИХ ВПРАВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Сорочинська Тетяна Адамівна, Литвинчук (Прядун) Аліна Вадимівна	54
ФОРМУВАННЯ ЛІНГВІСТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ПРОЦЕСІ ВИКОРИСТАННЯ ДИДАКТИЧНИХ ІГОР НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	
Ткачук Марія Ростиславівна	57
ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ МЕТОДІВ І ПРИЙОМІВ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Харитонюк Юлія Володимирівна	59
ЕСЕ У СИСТЕМІ ФОРМУВАННЯ ЗАГАЛЬНОЛЮДСЬКИХ ЦІННОСТЕЙ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Хуан Дехуа	61
ТЕХНОЛОГІЯ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ АНГЛОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
ЛІТЕРАТУРНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ	64
Борух Софія Василівна	64
ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЄВИХ УМІНЬ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ЗАСОБАМИ ТЕАТРАЛІЗАЦІЇ	
Гунько Галина Володимирівна	67
РЕАЛІЗАЦІЯ ЗАВДАНЬ ЗМІСТОВОЇ ЛІНІЇ «ДОСЛІДЖУЄМО ВЗАЄМОДІЄМО З ТЕКСТАМИ РІЗНИХ ВІДІВ» У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Кухарчук Надія Сергіївна	70
ФОРМУВАННЯ НАСКРІЗНОГО ВМІННЯ ЧИТАННЯ З РОЗУМІННЯМ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ ЛІТЕРАТУРНОГО ЧИТАННЯ	
Матющенко Вікторія Володимирівна	74

ФОРМУВАННЯ ЧИТАЦЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СУЧASNIMI TEХNOLOGIAMI
НА ЗАНЯТТЯХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ I ЛІТЕРАТУРИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Мельничук Надія Володимирівна	75
ФОРМУВАННЯ Й УДОСКОНАЛЕННЯ ТЕХНІКИ ЧИТАННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
МАТЕМАТИЧНА ТА ІНФОРМАТИЧНА ОСВІТНІ ГАЛУЗІ	77
Пасічник Ядвіга Августівна	77
ПРОБЛЕМИ МАТЕМАТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
Власюк Наталія Андріївна , здобувач ступеня вищої освіти «магістр», науковий керівник: канд. пед. наук, проф. Пасічник Я. А. , Рівненський державний гуманітарний університет, м. Рівне	81
ДО ПРОБЛЕМИ ВИВЧЕННЯ АЛГЕБРАЇЧНОГО МАТЕРІАЛУ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Козак Марія Володимирівна	84
ВИКОРИСТАННЯ ІНСТРУМЕНТІВ ДІЯЛЬNІСНОГО ПІДХОДУ ПРИ ВИВЧЕННІ ІНФОРМАТИЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ	
Крук Олена Олександрівна	87
ФОРМУВАННЯ МАТЕМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В УЧНІВ ПЕРШОГО КЛАСУ ЗГДНО РЕФОРМИ СУЧАСНОЇ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Сорочинська Тетяна Адамівна, Кухарчук Роксана Іванівна	90
ФОРМУВАННЯ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ УМІТЬ ОПРАЦЬОВУВАТИ ТЕКСТИ РІЗНИХ ТИПІВ ЗА ДОПОМОГОЮ МЕДІАПРОДУКЦІЇ	
Шпаковська Валентина Іванівна	92
ПРОЄКТ ЯК ОСНОВНИЙ ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ПРЕДМЕТНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ У ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ НА УРОКАХ ІНФОРМАТИКИ	
ІНТЕГРОВАНИЙ КУРС «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	95
Черномазюк Валентина Сергійвна	95
ПРОЕКТНА ДІЯЛЬNІСТЬ НА УРОКАХ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
Германюк Єлизавета Володимирівна	99
ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНО-ГРОМАДЯНСЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ НА УРОКАХ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
Іванчук Юлія Віталіївна	101
ДО ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Медик Аліна Валеріївна	103
ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА ЗАСОБАМИ ТЕАТРАЛІЗАЦІЇ НА УРОКАХ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
Ошурко Альона Олександрівна	106
ВИКОРИСТАННЯ ІГРОВИХ ФОРМ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
Філюк Анна Миколаївна	108
ОРГАНІЗАЦІЯ ГРУПОВОЇ РОБОТИ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ІНТЕГРОВАНИХ ЗНАНЬ ПРО ПРИРОДУ	
Шевчук Анна Іванівна	111

ФОРМУВАННЯ ДОСЛІДНИЦЬКИХ УМІНЬ УЧНІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ПРИРОДИ РІДНОГО КРАЮ

МИСТЕЦЬКА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ

113

Сорочинська Тетяна Адамівна, Прокопчук Оксана Миколаївна

113

ФОРМУВАННЯ УМІНЬ ХУДОЖНЬОГО СПРИЙМАННЯ ТВОРІВ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА АНІМАЛІСТИЧНОГО ЖАНРУ УЧНЯМИ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ

ТЕХНОЛОГІЧНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ

116

Буцяк Марта Олегівна

116

МАТЕРІАЛЬНЕ І МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДЛЯ РЕАЛІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ «ТЕХНОЛОГІЙ»

РОЗДІЛ II

119

РЕАЛІЗАЦІЯ ФАХОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ І ПРАКТИЧНИХ РЕЗУЛЬТАТИВ НАВЧАННЯ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ І ВИХОВАТЕЛІВ У КОНТЕКСТІ СУЧASNІХ ЗАПИТІВ

Сорочинська Тетяна Адамівна

119

СУЧASNІ РЕАЛІЇ ФУНКЦІОNUВАННЯ СИСТЕМИ ВИЩОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ

Джугало Андріана Степанівна

122

СУТНІСТЬ ГРАМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

Дзіняк Каріна Олексіївна

124

СПЕЦІФІКА ВИКОРИСТАННЯ ДІАГНОСТИЧНИХ РОБІТ В НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ

Крещук Оксана Сергіївна

127

ТЕХНІКИ ФОРМУВАЛЬНОГО ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ

Курин Ольга Сергіївна

130

ТЕХНОЛОГІЯ ФОРМУВАННЯ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ У СТРУКТУРІ УРОКУ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Кучканова Вікторія Олександровна

134

ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО МОДЕлювання компетентнісного уроку української мови

Левіновська Оксана Ростиславівна

137

ПРАВОПИСНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ЯК СКЛАДОВА ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ

Мендрик Аліна Віталіївна

138

ЛІНГВІСТИЧНИЙ АНАЛІЗ ТЕКСТУ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ СВІДОМОГО ЧИТАННЯ

Походзіло Анастасія Миколаївна, Суржук Тетяна Борисівна

141

ЗАСТОСУВАННЯ КВЕСТІВ У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ РЕАЛІЗОВУВАТИ ЗАВДАННЯ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ

Прокопчук Наталія Георгіївна

144

СТРУКТУРНІ КОМПОНЕНТИ ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ

Резніченко Анна Олегівна

147

ЛІНГВОДИДАКТИЧНИЙ ПРИНЦІП У СТРУКТУРУВАННІ КУРСУ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ

Федчишин Юлія Володимирівна	149
ОСОБЛИВОСТІ КОМБІНОВАНОГО УРОК У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
РОЗДІЛ III	151
ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО	
РОБОТИ В УМОВАХ	
ДИСТАНЦІЙНОЇ ОСВІТИ ТА ВОЄННОГО СТАНУ	
Кравцова Інна Адамівна, Манькута Аліна Олексandrівна	151
СТРАТЕГІЇ ПРОФЕСІЙНОГО СТАНОВЛЕННЯ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ	
ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОЇ ОСВІТИ	
Давидюк Вікторія Юріївна	153
РЕАЛІЗАЦІЯ ВИДІВ МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В	
УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ	
Коваленко Єлизавета Костянтинівна	155
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ЧИТАННЯ	
В МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ПІД ЧАС ДИСТАНЦІЙНОГО ТА ЗМІШАНОГО	
НАВЧАННЯ	
Кучинська Аліна Олександровна, Симчук Вікторія Володимирівна	157
ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ДИСТАНЦІЙНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ	
ПЕДАГОГІЧНОГО КОЛЕДЖУ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ	
Рудик Богдан Іванович	161
МОЖЛИВОСТІ ТА ВИКОРИСТАННЯ GOOGLE-РЕСУРСІВ В ОСВІТНЬОМУ	
ПРОЦЕСІ	
Тимків Іванна Василівна	163
ВИКОРИСТАННЯ ОНЛАЙН ПЛАТФОРМ У НАВЧАННІ ГРАМОТИ МОЛОДШИХ	
ШКОЛЯРІВ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОЇ ОСВІТИ	
РОЗДІЛ IV	167
ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА:	
СЕРЕДОВИЩЕ, ЩО НАЛЕЖИТЬ ДІТЯМ	
Бутенко Світлана Василівна	167
ОСНОВНІ ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ	
МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
Дмитрашук Іоанна Юріївна	170
РАНКОВА ЗУСТРІЧ ЯК ОДИН ІЗ ЧИННИКІВ ФОРМУВАННЯ ПОЗИТИВНОГО	
НАСТРОЮ В КЛАСІ	
Лук'янник Людмила Василівна, Макарчук Софія Сергіївна	172
ВИКОРИСТАННЯ ФРАЗЕОЛОГІЇ З МЕТОЮ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОГО	
ДОСВІДУ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ НА УРОКАХ «ЯДС»	
РОЗДІЛ V	176
НАСТУПНІСТЬ ПОЧАТКОВОЇ ТА СЕРЕДНЬОЇ ЛАНКИ ОСВІТИ НУШ	
Климко Лариса Василівна	176
НАСТУПНІСТЬ – АКТУАЛЬНА ПРОБЛЕМА СУЧASNOGO ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ	
СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ	
Лампіка Юлія Олександровна	179
НЕПЕРЕРВНІСТЬ І НАСТУПНІСТЬ У НАВЧАННІ ЯК ПЕРЕДУМОВА	
ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ	
Матвійчук Юлія Андріївна	181

ВЗАЄМОВПЛИВ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ТА ДИДАКТИЧНОЇ АДАПТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ
ОСВІТИ

Рокунь Анастасія Сергіївна

182

НАСТУПНІСТЬ ДЕРЖАВНИХ СТАНДАРТІВ ДОШКІЛЬНОЇ ТА ПОЧАТКОВОЇ
ОСВІТИ ЯК ЧИННИК УСПІШНОЇ РЕАЛІЗАЦІЇ ІДЕЙ НУШ

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

185

НАУКОВЕ ВИДАННЯ

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ТА СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ

Матеріали

**ІІІ Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції
(18 травня 2023 року)**

Дизайн та комп'ютерна верстка Ю. В. Остап'юк

**Підписано до друку 26.05.2023 р.
Формат 210x297/16. Myriad Pro, Times New Roman.
Тираж 100 пр.**

**Рівненський державний гуманітарний університет
вул. С. Бандери, 12, Рівне, Рівненська область, 33000**