

Рівненський державний  
гуманітарний університет

# Студентський дайджест

Збірник наукових матеріалів  
здобувачів вищої освіти

№ 5  
2022

Рівненський державний гуманітарний університет  
Психолого-природничий факультет

# *Студентський дайджест*

збірник наукових матеріалів здобувачів вищої освіти

**Випуск 5**

**Рівне, 2022**

**УДК 159.9+316.6**

**Студентський дайджест. Збірник наукових матеріалів здобувачів вищої освіти – Випуск 5. – Рівне: РДГУ, 2022. – 143 с.**

**Головний редактор:**

**Павелків Роман Володимирович** – доктор психологічних наук, професор, перший проректор, завідувач кафедри вікової та педагогічної психології Рівненського державного гуманітарного університету

**Виконавчі редактори:**

**Безлюдна Валентина Іванівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, професор кафедри вікової та педагогічної психології Рівненського державного гуманітарного університету.

**Корчакова Наталія Вікторівна** – доктор психологічних наук, доцент, професор кафедри вікової та педагогічної психології Рівненського державного гуманітарного університету.

**Павелків Віталій Романович** – доктор психологічних наук, доцент, професор кафедри загальної психології та психодіагностики, декан психолого-природничого факультету Рівненського державного гуманітарного університету.

Друкується за рішенням Вченої Ради РДГУ (протокол № 5 від 23 червня 2022 р.)

За достовірність фактів, дат, назв тощо відповідальність несуть автори матеріалів.

конфліктної спрямованості особистості й перешкодою на шляху до процесу самореалізації людини.

#### Список використаних джерел

1. Заброцький М. М. Основи вікової психології. Тернопіль, 2001. 112с.
2. Курдюмова І. М. Конфлікти в школі. *Педагогіка*. 1992. № 11. С. 44.
3. Матвійчук Т. Ф. Конфліктологія : навч.-метод. посіб. Львів : Вид-во «ГАЛИЧ-ПРЕС», 2018. 76 с.
4. Мельниченко О., Степанюк О. Методичний посібник для фахівців, які впроваджують типову програму для кривдників : зб. практичних матеріалів. Київ, 2020. 132 с.
5. Миронова О. М., Мазоренко О. В. Конфліктологія : навч. посіб. Харків : Вид-во ХНЕУ, 2011. 168 с.

УДК [159.922.73:159.923.4]:316.62

### ВПЛИВ ТЕМПЕРАМЕНТУ НА МІЖОСОБИСТІСНІ СТОСУНКИ У ПІДЛІТКОВОМУ ВІЦІ

Левченя Валентина, здобувач ОС «бакалавр»  
спеціальності 053 «Психологія», 3 курс, РДГУ  
Керівник: Джеджерера О.В., старший викладач

**Постановка проблеми.** За довгий час свого існування людина пройшла величезний шлях до власного розвитку і вдосконалення, ми зуміли вижити в надзвичайних умовах і адаптуватися до них. На шляху до власного розвитку людина проходить декілька етапів, безперечно, кожен з них надзвичайно важливий для формування цілісної особистості. Але існують так звані сенситивні періоди, це найбільш чутливі періоди для розвитку певних якостей, одним з таких є підлітковий вік. Сучасні дослідження наголошують на тому, як важливо досліджувати вплив важливих психічних станів, процесів та властивостей людини на її діяльність.

**Мета дослідження** – визначити, який вплив має темперамент на міжособистісні стосунки у підлітковому віці.

**Виклад основного матеріалу дослідження.** Темперамент – це центральне утворення психодинамічної організації людини. Дослідження впливу темпераменту на міжособистісні стосунки у підлітковому віці має велике значення. Вивчення цього впливу сприяє кращому розумінню того, яким чином, залежно від темпераменту, підлітки формують взаємозв'язки один з одним, за якими характеристиками вони об'єднуються в групи та яке це має значення для їх подальшого розвитку та життєдіяльності [4]. Тема міжособистісних стосунків розглядається в роботах Столяренка Л.Д., Дж. Морено, Абрамової Г.С., Ананьєва Б.Г. та інших. Дослідженням темпераменту займалися ще у 5 столітті до н.е., серед представників: Гіппократ, Гален, І. Кант, пізніше це були К.Юнг, Г.Айзенк, І.Павлов, Г.С. Костюк, В. Русалов, Е. Кречмер та інші.

Темперамент можна вважати одним з найдавніших і найбільш популярних понять у психології. Перші відомі спроби пояснити індивідуальні особливості людей зробив відомий давньогрецький лікар Гіппократ ще у 5 столітті до н.е. На його думку, стан організму залежить від переважаючої в ньому рідини. Якщо це кров, то людина сангвінік, якщо лімфа, то флегматик, жовта жовч – холерик, а чорна жовч – меланхолік. Думки Гіппократа підтримував і римський лікар Гален. А от німецький філософ І.Кант вважав, що природною основою темпераменту є унікальні особливості хімічного складу крові людини. Е.Кречмер у своїй праці «Будова тіла та характер» говорив, що люди з певною будовою тіла мають свої психологічні особливості, і між будовою тіла та типом темпераменту людини існує зв'язок. Він виділив лептосоматиків – тип темпераменту шизотимік, пікніків – тип темпераменту циклотимік, атлетиків – тип темпераменту іксотимік та диспластиків – тип темпераменту змішаний або не визначається зовсім. Американські дослідники А. Томас і С. Чесс під темпераментом розуміють стиль поведінки людини і за допомогою вивчення цієї властивості можна пояснити, чому люди

поводяться саме так в тій чи іншій ситуації. Г.Айзенк сформулював власне бачення сутності темпераменту, яка базувалася на поєднанні тих чи інших характеристик. Так, суміш емоційної стійкості з екстраверсією ототожнюються з сангвініком, емоційна лабільність та екстраверсія утворюють тип холерика, емоційна стійкість з інтроверсією вказують на тип флегматика, а емоційна лабільність з інтроверсією – це тип меланхоліка[1].

Для дослідження міжособистісних стосунків було написано велику кількість наукових робіт. Абрахам Маслоу у своїй концепції самоактуалізації висуває думку про те, що конструктивні міжособистісні стосунки повинні викликати в людини почуття приналежності, переконувати людину, що вона перебуває в безпеці. На думку М.Обозова, взаємостосунки – це складова частина взаємодії і їх конструктивність чи ж навпаки деструктивність залежить від того, чи досягли партнери згоди під час взаємодії.

Особливості темпераменту людини не тільки проявляються в її поведінці, але й визначають своєрідність динаміки пізнавальної діяльності й сфери почуттів, відбиваються в спонуканнях і діях людини, а також у характері інтелектуальної діяльності, особливостях мови й т.п. [5]. Темперамент – це індивідуальні особливості людини, які виявляються у емоційній вразливості людини, збудливості, врівноваженості і швидкості перебігу психічної діяльності. Виділяють стандартні чотири типи темпераменту, кожен з них має свої індивідуальні характеристики та властивості, більшість з цих властивостей були розкриті в роботах Б.М.Теплова і його учнів. Сангвініки – дуже енергійні і активні, вони з легкістю беруться за різну роботу, вони досить дисципліновані і можуть стримувати свої емоції; холерики також дуже активні, але при цьому вони нетерплячі, запальні, більш наполегливі, зазвичай, вони екстраверти; флегматики досить стійкі емоційно, їх важко розвеселити і важко засмутити, вони важко звикають до нової обстановки, але при цьому енергійні та працездатні, по своїй психологічній суті вони інтроверти; меланхоліки дуже чутливі, надмірно вразливі, невпевнені в собі, боязкі, мало працездатні, вони часто відволікаються і не можуть утримувати увагу. Вважається, що людина народжується відразу з певним типом темпераменту і змінити його аж ніяк не можна, можна лише відкоригувати, розвинути потрібні якості та перебороти непотрібні. Дуже рідко буває таке, що людина народжується з чистим типом темпераменту, найчастіше вони змішані, просто один чи два виражені більш яскраво.

Темперамент дуже тісно пов'язаний із вмінням людини спілкуватися та встановлювати міжособистісні контакти. Ці вміння найбільш яскраво проявляються і, відповідно, дуже важливі для підліткового віку. Досить часто у різних дослідженнях іде наголос на тому, що підлітковий вік найбільш складний і бурхливий у формуванні особистості дитини. Цей період, як зауважує І. Жмайло, дуже відповідальний, оскільки в цей час формуються ціннісні орієнтації, закріплюються риси характеру і форми міжособистісної взаємодії, розвивається рефлексія, це змінює характер відносин з іншими людьми та ставлення до самого себе [2]. Спілкування з іншими людьми наповнює наше життя сенсом, у сучасній психології існує досить багато ідей з приводу того, яке місце займають міжособистісні стосунки у життєдіяльності людини. Оскільки особистість постійно розглядається у взаємодії з іншими людьми, то можна зробити висновок, що найбільш глибинна суть людського «Я» проявляється саме у міжособистісних стосунках. Стосунки з людьми дуже важливі у будь-якому віці, але найбільш значними вони є для підлітків.

Відчутні зрушення відбуваються в морально-етичних поглядах підлітка, у молодшому шкільному віці для регулювання взаємовідносин між дітьми використовувалися норми «дорослої» моралі, тепер на перший план для підлітка виходить бажання бути хорошим другом і товаришем. В цей час кожна дитина намагається посісти певне місце в класі та закріпити за собою певні моделі поведінки. Значною мірою змінюється самооцінка підлітка, але тепер вона залежить не від результатів навчання, а від характеристик міжособистісних стосунків, які сформувалися між дітьми в класі. Спостерігаючи за підлітком, чи можемо сприймати деякі його рухи, реакції, форми поведінки як ознаки темпераменту, але часто буває так, що це відображення індивідуального стилю поведінки, особливості якого можуть сходитися й розходитися з темпераментом.

Діти з різними типами темпераменту по-різному поводять себе в ході взаємодії з однолітками та іншими людьми. Сангвініки завжди готові до спілкування і взаємодії, вони більш емоційно відкриті до партнера, ніж діти з іншим типом темпераменту. Вони легко сходяться з однолітками, мова в них доволі голосна, виразна та емоційна, вони активно жестикулюють, але при цьому не різкі. Сангвініки швидко адаптуються до нових умов і легко знаходять спільну мову з іншими людьми, вони миролюбні і життєрадісні. В школі таких дітей люблять, з них виходять добрі товариші, з якими завжди весело, їх можна назвати душею компанії[3].

Холерики досить емоційні, вони голосно розмовляють, їх мова яскрава і справляє велике враження на аудиторію, в них дуже добре розвинена міміка і жести. У холериків часто змінюється настрій, вони дратівливі і інколи досить прямолінійні в своїх оцінках, це, звичайно, має не дуже хороші наслідки для спілкування з іншими, таких людей важко витримувати, це зменшує сумісність їх з іншими людьми. Холерики дуже люблять бути в центрі уваги, в класі вони найчастіше стають лідерами, в них хороші організаторські здібності, але їх компанію витримає далеко не кожен. Холерики екстраверти, а тому легко встановлюють дружні контакти з іншими.

Флегматики дуже спокійні і стримані, а також надзвичайно терплячі. Їм важко встановлювати нові контакти з людьми. Під час спілкування вони повільно і спокійно висловлюються, всі їхні жести, дії, міміка рівні і плавні, наповнені глибокими почуттями і настроями. Проте, коли вони стикаються з труднощами, то їх активність підвищується, вони стають наполегливіші і прагнуть досягнути поставленої мети. Такі підлітки не люблять галасливих компаній, найчастіше вони спілкуються тільки з декількома учнями з класу і їм це до вподоби.

Меланхоліки мають дуже слабкий тип нервової системи, для них потрібне спокійне оточення, лише за таких умов вони почувають себе комфортно та готові до взаємодії з іншими. У спілкуванні з іншими дітьми меланхоліку важко, вони дуже чутливі до будь-якої критики. Такі діти говорять тихо, а їх міміка і жести невиразні і майже відсутні. Вони не люблять заводити нові знайомства і бувати в галасливих компаніях, у школі з ними мало хто дружить. Потрапивши у фрустраційну ситуацію, меланхоліки губляться, можуть навіть заплакати.

Зважаючи на те, що темперамент досить сильно впливає на встановлення міжособистісних контактів у підлітковому віці можна сказати, що холерикам буде за краще дружити з сангвініками, вони досить активні та енергійні і зможуть порозумітися один з одним, а якщо брати більш близькі стосунки, то холерикам варто будувати їх з флегматиками, оскільки вони більш врівноважені і зможуть остудити запал холерика. Сангвініки дуже дружні та товаристські, а тому зможуть порозумітися з будь-яким типом темпераменту. Найкращим другом меланхоліка може стати сангвінік, адже він дуже чуйний та уважний і вміє підтримати та втішити тонкосльозого меланхоліка, також він може спілкуватися з флегматиком, його спокій буде позитивно впливати на меланхоліка, а той у свою чергу власною чутливістю та добротою розтопить холодне серце меланхоліка. Створення міжособистісних стосунків у підлітковому віці ставить перед психікою дитини та її динамічними особливостями певні вимоги. Темперамент, як зазначає У. Михайлишин, дуже впливає на встановлення контактів між підлітками та впливає на продуктивність цієї взаємодії[3].

**Висновки.** Отже, підсумувавши все вище описане, можна сказати, що темперамент має неабиякий вплив на міжособистісні стосунки підлітків і тому дуже важливо знати особливості свого типу темпераменту, це дає можливість побудувати найбільш продуктивні і приємні стосунки з однолітками, від яких всі будуть мати користь і ніхто не почуватиметься ображено. Звісно, всі типи темпераменту по своєму важливі, вони мають свої переваги і недоліки, знання свого темпераменту та темпераменту оточуючих дуже цінне для міжособистісних взаємовідносин, воно робить їх якіснішими та ресурснішими. В залежності від типу темпераменту, можна орієнтуватися на те, кого брати собі у друзі, а кого ні, з ким буде краще співпрацювати, а з ким просто спілкуватися.

**Список використаних джерел**

5. Андреева Г. М. Соціальна психологія. Москва : Аспект Пресс, 2014. 363 с. (на рос.мові)
1. Жмайло І. Взаємини підлітків. Психологічні особливості. Психолог. 2012. № 9. С. 12–15.
2. Михайлишин У. Б., Щур О. Я. Вплив темпераменту на міжособистісні стосунки підлітків. Теоретичні і прикладні проблеми психології. 2020. № 3(3). С. 164–179. URL: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Tiprr\\_2020\\_3\(3\)\\_14](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Tiprr_2020_3(3)_14) (дата звернення 22.05.2022 р.).
3. Палій А. А. Диференціальна психологія. Київ : Академвидав, 2010. 432 с.
4. Столяренко О. Б. Психологія особистості. Київ : Центр учбової літератури, 2012. 280 с.

УКД 159.922.8:159.942

**ПСИХОЛОГІЧНОСОБЛИВОСТІ ТРИВОЖНОСТІ В ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

**Мартюченко Катерина, здобувач ОС «бакалавр»**  
спеціальності 053 «Психологія», 3 курс, РДГУ  
*Керівник: Джеджерера О. В., старший викладач*

**Постановка проблеми.** Нині посилюються психологічна напруженість і стреси у суспільстві, а також зростає рівень тривожності серед студентів. Під час навчання на особистість впливають зовнішні та внутрішні фактори, які можуть перешкоджати її професійному становленню. Одним із таких факторів є високий рівень особистісної тривожності, який не тільки заважає продуктивній навчальній діяльності студента, а й робить його більш схильним до стресів. Феномен тривожності займає особливе місце в системі сучасного психологічного знання. Багатогранність і семантична невизначеність терміна «тривога» в психологічних дослідженнях є результатом використання його в різних позначеннях, які взаємопов'язані, але не тотожні. Тривожність виступає як механізм розладів емоційної сфери особистості та, з одного боку, виконує деструктивну функцію, а з іншого, – може виступати активізуючим чинником особистісного зростання. Тому ця тема є достеменно актуальною.

**Мета** дослідження полягає у теоретичному обґрунтуванні поняття тривожності та особливостей її прояву у здобувачів вищої освіти.

**Виклад основного матеріалу дослідження.** В сучасній психологічній науці тривожність вивчається як багатоаспектний феномен. Зокрема, розрізняють терміни «тривога» (як психічний стан) та «тривожність» (як властивість особистості). Поняття «тривога», здебільшого, розглядається як емоційний стан, що виникає в ситуаціях невизначеної небезпеки та проявляється в очікуванні несприятливого розвитку подій (ситуативна тривожність). На думку Ю. Ханіна, ситуативна тривога характеризується: вираженою активацією вегетативної нервової системи; різною інтенсивністю, може коливатися залежно від багатьох факторів; мінливістю у часі; наявністю неприємних переживань напруженості, занепокоєння, заклопотаності, побоювання. Аналіз останніх досліджень та публікацій. Вплинули на вивчення проблематики тривоги та тривожності: класична теорія емоцій (Ч. Дарвін, У. Джемс, У. Мак-Дауголл), теорії научіння (Дж. Доллард, О. Маурер, Г. Мандлер, В. Хартуп), біхевіоризм (Е. Торндайк, Дж. Уотсон), психоаналіз та неопсихоаналіз (А. Адлер, О. Ранк, К. Хорні, А. Фрейд, З. Фрейд, К. Юнг), екзистенціалізм (С. Мадді, Р. Мей, Ж. Сартр, П. Тилліх, М. Хайдеггер, К. Ясперс), гуманістичний напрямок (К. Роджерс), трансперсональна психологія (С. Гроф), аналіз явища аутомортальної тривожності (Т. Гаврилова), танатичної тривожності в період дорослішання (В. Кучерявець), співвідношення захисних механізмів особистості та тривожності (В. Нестеренко).

Тривожність, як особистісна риса – це індивідуальна властивість, яка проявляється схильністю до надмірного хвилювання: стану тривоги в ситуаціях, які загрожують, на думку цієї особи, невдачами, неприємностями, розчаруванням. Тут йдеться не про об'єктивну тривогу,

## ЗМІСТ

## Частина 1.

## ТЕОРЕТИКО-ЕМПІРИЧНИЙ КОНТЕНТ МОЛОДІЖНИХ ПОШУКІВ

<i>Безека Світлана</i> ОСОБЛИВОСТІ ВИХОВАННЯ ТОЛЕРАНТНОСТІ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	3
<i>Білковська Алла</i> ОСОБЛИВОСТІ ВПРОВАДЖЕННЯ ОСОБИСТІСНО-ОРІЄНТОВАНОГО НАВЧАННЯ НА ЗАНЯТТЯХ З ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГІЇ».....	5
<i>Біль Юлія</i> ОСНОВНІ ПІДХОДИ ДО РОЗГЛЯДУ САМОРЕГУЛЯЦІЇ ПОВЕДІНКИ У СУЧАСНІЙ ПСИХОЛОГІЧНІЙ НАУЦІ.....	8
<i>Буравцова Оксана</i> РОЛЬ РОЗВИВАЛЬНО - ІГРОВОГО СЕРЕДОВИЩА У СТАНОВЛЕННІ ТА ПСИХОЛОГІЧНОМУ РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ У СУЧАСНОМУ ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ.....	11
<i>Волошина Оксана</i> ЛЮБОВ ЯК ОСНОВА ПОБУДОВИ ПОДРУЖНИХ СТОСУНКІВ.....	13
<i>Гаврилюк Олена</i> ШЛЯХИ ВПЛИВУ НА ФОРМУВАННЯ СИЛИ ВОЛІ В ЮНАЦЬКОМУ ВІЦІ.....	16
<i>Гнівошевська Анастасія, Кулаков Руслан</i> ЕМПІРИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ІНТЕРНЕТ-АДИКЦІЇ У ПІДЛІТКОВОМУ ВІЦІ.....	19
<i>Долганик Марія</i> ПРЕВЕНТИВНЕ ВИХОВАННЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....	22
<i>Жовтанюк Ксенія</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ПРИЧИН ВИНИКНЕННЯ СТРАХІВ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	25
<i>Івасюк Павло, Корчакова Наталія</i> СТАВЛЕННЯ МОЛОДІ ДО ПОЗАШЛЮБНИХ СТОСУНКІВ.....	29
<i>Коваленко Валентина</i> ВПЕВНЕНІСТЬ ТА РІШУЧІСТЬ ПРИЙНЯТТЯ РІШЕНЬ У ДОШКІЛЬНОМУ ВІЦІ.....	32
<i>Ковалець Антоніна</i> РОЗВИТОК МОТИВАЦІЇ ДО НАВЧАННЯ У СТУДЕНТІВ.....	34
<i>Ковальчук Христина</i> ПСИХОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ПРОБЛЕМИ НЕВПЕВНЕНОСТІ У СОБІ.....	36
<i>Ковтунович Єва</i> ФОРМУВАННЯ ЗАГАЛЬНОКУЛЬТУРНИХ КОМПЕТЕНЦІЙ ЗАСОБАМИ УКРАЇНСЬКОЇ НАРОДНОЇ ЛЯЛЬКИ.....	39



<i>Кожарко Марія</i> ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНО-ЦІННІСНИХ ОРІЄНТАЦІЙ ОСОБИСТОСТІ ЗАСОБАМИ ЕТНОПЕДАГОГІКИ.....	42
<i>Кошика Ілона</i> ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ СТРАХУ.....	45
<i>Крук Тетяна</i> ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНИХ УЯВЛЕНЬ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	48
<i>Кучканова Вікторія, Хомич Іванна</i> ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ КОНФЛІКТІВ.....	52
<i>Левченя Валентина</i> ВПЛИВ ТЕМПЕРАМЕНТУ НА МІЖОСОБИСТІСНІ СТОСУНКИ У ПІДЛІТКОВОМУ ВІСІ.....	54
<i>Мартюченко Катерина</i> ПСИХОЛОГІЧНОСОБЛИВОСТІ ТРИВОЖНОСТІ В ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....	57
<i>Матеюк Олександр</i> СТРАТЕГІЇ САМОСТВЕРДЖЕННЯ: ПСИХОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ.....	60
<i>Мельник Олександра, Безлюдна Валентина</i> ПСИХОЛОГІЧНУ СУТНІСТЬ ІНВЕКТИВНОЇ ЛЕКСИКИ.....	62
<i>Микитюк Вікторія</i> ПСИХОЛОГІЧНІ РЕСУРСИ КОРЕКЦІЇ АГРЕСИВНОЇ ПОВЕДІНКИ У ПІДЛІТКОВОМУ ВІСІ.....	64
<i>Нестерчук Оксана</i> ДО ПИТАННЯ ФОРМУВАННЯ ЦІННІСНИХ ОРІЄНТАЦІЙ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....	65
<i>Ничко Ангеліна, Юрчук Олексій</i> РУХЛИВА ГРА ЯК ЗАСІБ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖЕННЯ.....	68
<i>Охота Ольга</i> ЕКСКУРСІЯ ЯК ФОРМА ЕКОЛОГІЧНОГО ВИХОВАННЯ.....	71
<i>Павлова Регіна</i> ДОСЛІДЖЕННЯ ВПЛИВУ СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖ НА ЦІННІСНІ ОРІЄНТАЦІЇ ПІДЛІТКІВ.....	72
<i>Павловська Катерина</i> САМОТНІСТЬ: ДІАГНОСТИЧНІ ОЗНАКИ ТА ХАРАКТЕР СОЦІАЛЬНИХ ДІЙ (ДОШКІЛЬНИЙ ВІК).....	74
<i>Павлушенко Анна</i> ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ПРОЯВУ ПСИХОЛОГІЧНОГО ФЕНОМЕНУ ТРИВОЖНОСТІ.....	80
<i>Пастушок Ірина, Юрчук Олексій</i> ПРОБЛЕМА СОЦІАЛЬНОЇ РЕАБІЛІТАЦІЇ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З ПСИХОФІЗИЧНИМИ ПОРУШЕННЯМИ.....	83
<i>Петрейко Юлія</i> ГРА ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ КОМУНІКАТИВНОЇ КУЛЬТУРИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....	87

<i>Петрик Максим</i> АНАЛІЗ ПРОГЕННИХ РИЗИКІВ У МЕЖАХ ВОЛИНСЬКОГО ПОЛІССЯ ЗА ДАНИМИ ДИСТАНЦІЙНОГО ЗОНДУВАННЯ ЗЕМЛІ (НА ПРИКЛАДІ КЛЮЧОВОЇ ДІЛЯНКИ «ЗАЛАЗЗЯ»).....	90
<i>Поліщук Валентина</i> ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРИ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ (теоретичний аспект).....	93
<i>Рибачек Софія</i> ФОРМИ НАВЧАННЯ ТА ФОРМИ ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАННЯ У ЗАКЛАДАХ ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОЇ ОСВІТИ.....	95
<i>Руденко Сергій</i> ОСОБЛИВОСТІ ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З ПОРУШЕННЯМИ ПСИХОФІЗИЧНОГО РОЗВИТКУ.....	98
<i>Савсюк Валентин</i> ВИХОВАННЯ АЛЬТРУЇСТИЧНОЇ СПРЯМОВАНOSTІ В УМОВАХ СУЧАСНОСТІ.....	100
<i>Сова Ярослава</i> ПСИХОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ПРОЦЕСІВ АКУЛЬТУРАЦІЇ УКРАЇНСЬКИХ ТРУДОВИХ МІГРАНТІВ ДО УМОВ ІНКУЛЬТУРАЛЬНОГО ПРОСТОРУ.....	102
<i>Сосонюк Олеся</i> ІНДИВІДУАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ РЕГУЛЯЦІЇ І САМОРЕГУЛЯЦІЇ ПОВЕДІНКИ ОСОБИСТОСТІ ПІДЛІТКА.....	105
<i>Стеблюк Яна</i> ОСОБЛИВОСТІ ЕМОЦІЙНОЇ СФЕРИ ПІДЛІТКІВ.....	107
<i>Тимчак Світлана</i> ОСОБЛИВОСТІ ПСИХОЛОГІЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ КОГНІТИВНОЇ СФЕРИ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ АУТИЗМОМ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....	110
<i>Ушаков Михайло</i> ОСВІТНІЙ ЗАКЛАД ЯК ОБ'ЄКТ УПРАВЛІННЯ.....	112
<i>Федорук Іванна</i> ВИКОРИСТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ В ПРОЦЕСІ МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ.....	115
<i>Шершень Ангеліна</i> ВПЛИВ СОЦІАЛЬНОГО ІНТЕЛЕКТУ НА МІЖОСОБИСТІСНІ СТОСУНКИ У ПІДЛІТКОВОМУ ВІЦІ.....	117

## Частина 2.

### ЛІТЕРАТУРНИЙ КРЕАТИВ: «СТУДЕНТСЬКИЙ ДАРУНОК УКРАЇНСЬКИМ ДІТЯМ» (авторські казки) 123

<i>Боярчук Мар'яна</i> У ЄДНОСТІ СИЛА.....	124
<i>Грабовська Світлана</i> ВУЛИК.....	125
<i>Глушак Ольга</i> ПРО ОЛЕГА, ОЛЕНКУ ТА ДРАКОНА.....	126
<i>Демидчук Раїса</i> ВІДВАЖНІ ДРУЗІ.....	127

---

---

<i>Демчук Діана</i> КАЗКА ПРО НЕЗВИЧАЙНІ СКАРБИ І КРАСУ.....	128
<i>Ковалець Вікторія</i> РИБКА – ПОМІЧНИЦЯ.....	131
<i>Прокопчук Наталя</i> ЯК ОЛЕНЯТКО БІСКВІТИК ДОПОМОГЛО ВОВЧИКУ.....	133
<i>Свиридюк Марія</i> МАЛЕНЬКЕ ЗАЙЧЕННЯ (терапевтична казка для невпевнених дітей).....	134
<i>Шпак Яна</i> КАЗКА ПРО ДОБРОГО ПЕТРИКА.....	135
<i>Клімчук Марта</i> ГЕРОЇ ТАКОЖ ПЛАЧУТЬ.....	138

Наукове видання

# Студентський дайджест

*Збірник наукових матеріалів здобувачів вищої освіти*

Випуск 5

Упорядники:

**проф. Павелків Р. В., проф. Корчакова Н. В.**

Підписано до друку 23.06.2022 р.

Формат 60x84 1/8. Папір офсетний № 1. Гарнітура Times New Roman. Друк офсетний.  
Ум. друк. арк. 13,4. Замовлення № 27042015 Наклад 300

м. Рівне, вул. 16 Липня, 38; тел./факс (0362)62-03-97  
e-mail: oberegi97@ukr.net

Свідоцтво про внесення до Державного реєстру суб'єкта видавничої справи  
ДК №270 від 07.12.2000 р.

Надруковано в друкарні видавництва «Волинські обереги».

**Студентський дайджест:** зб. наук. матеріалів здобувачів вищої освіти. Вип. 5 / упоряд.:  
Р. В. Павелків, Н. В. Корчакова. – Рівне : РДГУ, 2022. – 143 с.