

Рівненський державний
гуманітарний університет

Студентський дайджест

Збірник наукових матеріалів
здобувачів вищої освіти

№ 5
2022

Рівненський державний гуманітарний університет
Психолого-природничий факультет

Студентський дайджест

збірник наукових матеріалів здобувачів вищої освіти

Випуск 5

Рівне, 2022

УДК 159.9+316.6

Студентський дайджест. Збірник наукових матеріалів здобувачів вищої освіти – Випуск 5. – Рівне: РДГУ, 2022. – 143 с.

Головний редактор:

Павелків Роман Володимирович – доктор психологічних наук, професор, перший проректор, завідувач кафедри вікової та педагогічної психології Рівненського державного гуманітарного університету

Виконавчі редактори:

Безлюдна Валентина Іванівна – кандидат педагогічних наук, доцент, професор кафедри вікової та педагогічної психології Рівненського державного гуманітарного університету.

Корчакова Наталія Вікторівна – доктор психологічних наук, доцент, професор кафедри вікової та педагогічної психології Рівненського державного гуманітарного університету.

Павелків Віталій Романович – доктор психологічних наук, доцент, професор кафедри загальної психології та психодіагностики, декан психолого-природничого факультету Рівненського державного гуманітарного університету.

Друкується за рішенням Вченої Ради РДГУ (протокол № 5 від 23 червня 2022 р.)

За достовірність фактів, дат, назв тощо відповідальність несуть автори матеріалів.

П. Лесгафт довів, що одним із завдань фізичного виховання – є навчання дітей вмінню усвідомлювати власні рухи. Він обґрунтував єдність фізичного й психічного розвитку дитини під час гри і вважав її дієвим виховним засобом. Педагоги, психологи та вчені інших галузей стверджують, що бажання рухатися – природне бажання дитини. Діти часто, граючись за власним задумом, придумують різні за сюжетом рухливі ігри та захоплено граються впродовж тривалого часу. Найсильніше бажання дитини – це бажання, яке походить від основної потреби – руху і є засобом розвитку. Радісний, піднесений настрій є важливою умовою підвищення зацікавленості дітей у виконанні різних рухових завдань. Емоційні переживання в грі мобілізують всі сили при досягненні поставленої мети. Це веде до значного посилення діяльності організму, підвищенню його функціональних можливостей, поліпшенню обміну речовин.

У своїх дослідженнях О. Юрчук звертав увагу, що рухливі ігри створюють сприятливі умови для розгортання активної рухової діяльності дітей та впливають на стан їх здоров'я, своєчасне оволодіння природними руховими навичками і уміннями, розвиток фізичних якостей, подолання гіподинамії, виховання стійкого інтересу до різних видів рухової активності та самостійної рухової діяльності, а також всебічний розвиток організму [6].

Слід підкреслити особливий потенціал рухливих ігор, які розвивають фізичні навички і вміння за рахунок вираженої конкурентоспроможності і тренувального ефекту. Вони забезпечують відповідно віку конкурентоспроможність, вольову напругу, кмітливість та інші якості, які призводять до пошуку індивідуальних шляхів самозбереження здоров'я. Саме в цих іграх актуалізується мотиваційна сфера дитини, зміцнюючи оперативні навички для розуміння моторики, що дозволяє усвідомити цінність руху в досягненні стану здоров'я, підсилює оздоровчий ефект в грі об'єкта.

Висновки. Отже, виходячи із вищезазначеного, зі всією очевидністю можемо констатувати, що оскільки гра в дошкільному віці є провідним видом діяльності дітей, саме вона сприяє зміцненню здоров'я, підвищенню загальної фізичної підготовки вихованців, загартуванню дитячого організму та росту показників фізичного і психічного розвитку.

Оздоровчий і тренувальний ефект від рухової гри може бути досягнутий лише у тому випадку, коли конкретність рухових завдань буде відповідати віковим особливостям дітей дошкільного віку та їх фізичній підготовці.

Список використаних джерел

1. Виготський Л. С. Розвиток найвищих психічних функцій. Москва, 1960. 525 с. (на рос.мові)
2. Вільчковський Е. С., Курок О. І. Теорія і методика фізичного виховання дітей дошкільного віку. URL: <http://kpnu.edu.ua/wpcontent/uploads/sites/13/2013/11/Teoriya-i-metoduka-fizichnoho-vuhovannya-diteydozhkilvogo-viky.pdf>
7. Кант І. Відповідь на питання: Що таке просвітництво? : зб. творів. Т. 6. Москва, 1966. (на рос.мові)
- 3.
4. Лемко Г. І. Значення гри для виховання дитини. *Materialy IV Mezinarodni vedecko-prakticka konference «Zpravy vedecke ideje – 2008».* Dil 7. *Pedagogika. Psychologie a sociologie. Hudba a zivot.* Praha: Publishing House “Education and Science” s.r.o., 2008. S. 47–50. URL: http://www.rusnauka.com/29_NNM_2008/Pedagogica/36107.doc.htm
8. Піаже Ж. Вибрані психологічні праці. Психологія інтелекту. Генезис числа у дитини. Логіка і психологія. Москва, 1969. 659 с. (на рос.мові)
5. Юрчук О. Вплив рухового режиму на фізичний стан дітей дошкільного віку. *Нова педагогічна думка.* 2017. № 2 (90). С. 64–68.

УДК 373. 5. 015. 31 : 502 / 504

ЕКСКУРСІЯ ЯК ФОРМА ЕКОЛОГІЧНОГО ВИХОВАННЯ

Охота Ольга, здобувач ОС «магістр»

спеціальності 013 «Початкова освіта», 1 курс РДГУ
Керівник: Ціпан Т. С., кандидат педагогічних наук, доцент

Постановка проблеми. Екологічна ситуація в світі погіршується з кожним днем. Забруднення повітря, води і ґрунту, глобальне потепління, деградація природних ресурсів, утилізація відходів, зміна клімату, знищення лісів, закислення океанів – всі ці екологічні проблеми мають соціальне підґрунтя. Масштабність проблем дуже велика, що становить серйозну загрозу для життя людей. Одне з основних завдань школи – допомогти учням усвідомити нерозривний зв'язок людини та природи.

Мета дослідження – проаналізувати екскурсію як одну з форм екологічного виховання молодших школярів, визначивши методику її організації і проведення.

Виклад основного матеріалу дослідження. Екологічне виховання посідає важливе місце у закладі початкової освіти. Уже в початкових класах починають ознайомлюватись з елементами екологічного виховання під час вивчення інтегрованого курсу «Я досліджую світ». Однією з галузей, що входить в програму курсу, є природнича. Її метою є формування наукового мислення та культури дослідження, розвиток системних уявлень про цілісність та розмаїття природи, утвердження принципу сталого розвитку, ефективної, безпечної і природоохоронної поведінки в довкіллі [1, с. 7].

Отож ключовими формами екологічного виховання учнів в початковій школі є:

- виховні бесіди, години спілкування з природою, формування календарів природи та інші форми відповідної роботи в ході самих уроків;
- навчальні тематичні екскурсії, походи, експедиції в межах вивчення навчальних предметів «Я у світі», «Природознавство»;
- посильна участь молодших школярів у загальношкільних екологічних акціях типу «Посади дерево», «Збудуй годівничку для птахів» тощо;
- різноманітні ігри та ігрові ситуації на екологічну тематику, поведені вчителями під час рухливих перерв чи після уроків;
- участь в екологічних конкурсах фото та відео робіт, малюнків, плакатів, композицій тощо на відповідну тематику [2].

У позаурочний час екологічне виховання молодших школярів здійснюється за допомогою таких форм, як екскурсії, походи та експедиції.

Загальне поняття екскурсії трактується як процес пізнання людиною навколишнього світу, що передбачає ознайомлення з об'єктами «наживо», тобто в місцях їхнього розташування. При цьому огляд пам'яток відбувається під керівництвом кваліфікованого фахівця-екскурсовода та супроводжується його розповіддю. Процес пізнання на екскурсії підпорядкований завданню розкриття певної теми [3]. Ця форма навчання спрямована на розширення світогляду учнів, на їх інтелектуальний розвиток, зміцнення здоров'я, виховання любові до навколишнього світу та вміння помічати красу навколо.

Екскурсія як форма екологічного виховання передбачає реалізацію не лише естетичної функції, а й освітньої, а саме: дослідження природи, спостереження за рослинами і тваринами, вивчення місцевих звичаїв та культури. Завданням таких екскурсій є оволодіння школярами знаннями про природу, виховання любові до неї, усвідомлення важливості бережливого ставлення до всього оточуючого. Діти вчать помічати все живе навколо себе, відчувати духовну єдність та зв'язок з природою. При проведенні екскурсій школярі повинні навчитись розуміти природні явища у світі, висловлювати та формувати власні думки про навколишнє середовище та сформувати навички природоохоронної діяльності. Перевагою екскурсій над іншими формами екологічного виховання є взаємозв'язок, що виникає між учнями і вчителем, якому надається унікальна можливість познайомитися ближче з кожним учнем. Прагнути, щоб кожне спілкування з природою радувало і хвилювало учнів, створювало гарний настрій, викликало зацікавлення. Навчити вихованців під час екскурсії відмічати, запам'ятовувати, бачити і чути природу.

Існують такі види екскурсій: природнича; екологічна; на сільськогосподарський об'єкт; естетичного характеру.

Природнича екскурсія – це одна з форм організації навчального процесу, яка потребує застосування активних методів навчання. Екскурсія має тісний логічний зв'язок з попередніми та наступними уроками, але проводиться в іншій зовнішній та емоційній обстановці, ніж звичайний урок, а саме: серед природи, на виробництві, в музеї тощо.

Екологічна екскурсія має на меті поглибити географічні та біологічні знання, сформувати навички екологічних досліджень, таких як гідрологічні, ландшафтні, дослідження ґрунтів, організація екологічної експертизи та навички організації інших досліджень (орнітологічних, метеорологічних, фенологічних тощо).

Екскурсія на сільськогосподарський об'єкт включає в себе екскурсії на колгоспні поля, тваринницькі ферми, дослідні сільськогосподарські станції, де діти ознайомлюються з культурними рослинами і бур'янами, свійськими тваринами, і сільськогосподарською технікою, трудовою діяльністю людей. Діти переконуються в тому, що людина використовує результати наукових досліджень для підвищення ефективності виробництва, поліпшення умов праці. Отже, екскурсії є однією з форм поєднання навчання з життям, з практикою.

Екскурсія естетичного характеру спрямована на те, щоб навчити дітей бачити всю красу природи і всього живого, спонукає до розвитку почуття співпереживання до природи, виховання любові до природи, прагнення її берегти і збільшувати її багатства [4].

Вибір змісту та виду екскурсії залежить від конкретних місцевих умов. В Хмельницькому регіоні можна рекомендувати до відвідування одне з наступних місць: лісорозсадник, ліс, садок, екологічна стежка, річка, зоопарк, краєзнавчий музей. За визначенням Л.Бобильової, екскурсія включає в себе такі компоненти, як: інтерес до природи; знання про природу та її охорону, естетичні і моральні почуття до природи; позитивна діяльність людини в природі [5]. Для того, щоб провести екскурсію, необхідно ретельно підготуватись, а саме: обрати цікаву тему, вибрати місце та об'єкти, які зможуть повно розкрити суть теми, визначити маршрут, за яким будуть слідувати екскурсанти, сформувати невеликі групи для комфортного перебігу екскурсії та кращому засвоєнню інформації, установити порядок взаємодії та керівництва – визначитися з кількістю дітей за одного дорослого, установити план та порядок харчування для дітей, обговорити правила безпеки та обов'язково провести інструктаж щодо екскурсії.

Згідно наукової точки зору С. Парая, екскурсія також має певну структуру:

- *організація класу* (ознайомлення дітей з правилами поведінки на вулиці);
- *постановка мети і завдань екскурсії, загальна мотивація* (ознайомлення учнів з метою та завданнями екскурсії, планом, маршрутом, час проведення);
- *засваєння нових знань, умінь навичок*;
- *підсумок екскурсії* (проводиться підсумкова бесіда, рефлексія, де діти обмінюються своїми враженнями, що сподобалось, що ні, що було цікавого, а що хотілося б змінити) ;
- *домашнє завдання* (це може бути творче завдання – написати твір за заданою темою, обробити зібраний матеріал на екскурсії – записи, малюнки, схеми, фотографії, зробити тематичну стінгазету) [6, ст. 6] . Учні повинні розуміти, що екскурсія – не звичайна прогулянка, а навчальне заняття, на якому вони будуть вчитись чомусь новому та черпати інформацію.

Методика проведення екскурсії «Весняні зміни в живій природі»

Місце проведення: водойма біля садка.

Маршрут: школа – водойма – садок – школа.

Час проведення: 1 година.

Підготовка учнів до екскурсії: напередодні вчитель знайомить учнів з фотографіями та картинками, де зображено весняну природу; рекомендує учням підготувати вірш про весну.

Мета: конкретизувати знання учнів про весняну пору року, з'ясувати взаємозв'язки рослин з навколишнім середовищем, формувати ціннісне ставлення молодших школярів до природи і оточуючого середовища, продовжити роботу над естетичним та екологічним вихованням учнів.

Завдання:

- здійснити фенологічні спостереження;
- провести спостереження за птахами і комахами (описати їх зовнішній вигляд, як поводяться і чим живляться);
- розглянути рослини, які ростуть на березі водойми (знайти очерет і рогіз, порівняти їх);
- розглянути ряску та латаття на поверхні водойми;
- простежити за комахами (водомірками);
- упізнати метеликів, прослідити за їх поведінкою;
- порівняти, як гріло та де розташовувалось сонце взимку і навесні;
- вказати та знайти рослин, які перші оживають після зимової пори року;
- провести спостереження за працею людей у садку.

Вчителеві необхідно ознайомити дітей з інструктажем з техніки безпеки біля водойми: не пити сиру воду водойм, не збирати та не їсти невідомі рослини, не засмічувати природу, не розпалювати багаття, не ломати дерева і не нищити природу. Для того, щоб закріпити та сформувані у дітей знання про певну комаху чи тварину, вчитель послідовно називає спочатку тварину чи комаху, потім її поведки, спосіб живлення, особливості будови, найхарактерніші її ознаки, загальний огляд тварини чи комахи. Одним із способів закріплення матеріалу екскурсій становить дидактична гра. Такі ігри допомагають вчителю навчити дітей правильно називати різні предмети, показувати подібність і різницю між ними. Прикладом дидактичної гри може бути гра «Угадай. З якого дерева цей листочок»

Задача вчителя під час екскурсій – сформувані та закріпити у дітей знання про явища природи, про навколишнє середовище, утворити первинні уявлення про взаємозв'язки у природі, розвивати у дітей любов до природи, розвивати ініціативу і активність дітей, організовуючи під час екскурсій при спостереженні колекціонування, малювання, фотографування, ведення потрібних записів. Екскурсія має великий виховний аспект: сприймання краси природи, до якої їх постійно спонукають, відчуття гармонії, сприяють розвитку естетичних почуттів, позитивних емоцій, доброти, дбайливого ставлення до всього живого. У відносно невимушених обставинах школярі вчаться спілкуватись між собою під час виконання спільних завдань, поводитися один із одним та з навколишнім світом.

Висновки: отже, екскурсії – це важлива форма виховної роботи, яка формує вміння осмислювати екологічні явища в світі, висловлювати власні незалежні судження про стан природи, розумно й адекватно взаємодіяти з нею. Тому поєднання цієї форми екологічного виховання з іншими, формує в учнів любляче та бережливе ставлення до навколишнього середовища.

Список використаних джерел

1. Бобильова Л. Д. Підвищення ефективності екологічного виховання. *Біологія в школі*. 1996. № 3. С. 57–59.
2. Гільберт Т. Г., Тарнавська С. С., Павич Н. М. Методика навчання інтегрованого курсу "Я досліджую світ" у 1-2 класах ЗЗСО на засадах компетентнісного підходу. Київ: Генеза, 2020. 256 с.
3. Екологічне виховання в школі. URL: <https://www.pedrada.com.ua/article/2304-ekologichne-vihovannya-v-zaklad-zagalno-seredno-osvti>.
4. Екологічні екскурсії - шлях до екологічної свідомості. URL: <https://naurok.ams3.digitaloceanspaces.com/uploads/files/15080/87385.pdf>.
5. Король А. Д. Організація екскурсійних послуг у туризмі. URL: https://tourlib.net/books_ukr/korol-ekskurs1-1.htm.
6. Парай С. Є. Уроки-екскурсії з природознавства. Нетішин, 2014. 44 с.

УДК [159.922.8 : 17.022.1] : 004.738.5

ЗМІСТ

Частина 1.

ТЕОРЕТИКО-ЕМПІРИЧНИЙ КОНТЕНТ МОЛОДІЖНИХ ПОШУКІВ

<i>Безека Світлана</i> ОСОБЛИВОСТІ ВИХОВАННЯ ТОЛЕРАНТНОСТІ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	3
<i>Білковська Алла</i> ОСОБЛИВОСТІ ВПРОВАДЖЕННЯ ОСОБИСТІСНО-ОРІЄНТОВАНОГО НАВЧАННЯ НА ЗАНЯТТЯХ З ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГІЇ».....	5
<i>Біль Юлія</i> ОСНОВНІ ПІДХОДИ ДО РОЗГЛЯДУ САМОРЕГУЛЯЦІЇ ПОВЕДІНКИ У СУЧАСНІЙ ПСИХОЛОГІЧНІЙ НАУЦІ.....	8
<i>Буравцова Оксана</i> РОЛЬ РОЗВИВАЛЬНО - ІГРОВОГО СЕРЕДОВИЩА У СТАНОВЛЕННІ ТА ПСИХОЛОГІЧНОМУ РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ У СУЧАСНОМУ ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ.....	11
<i>Волошина Оксана</i> ЛЮБОВ ЯК ОСНОВА ПОБУДОВИ ПОДРУЖНИХ СТОСУНКІВ.....	13
<i>Гаврилюк Олена</i> ШЛЯХИ ВПЛИВУ НА ФОРМУВАННЯ СИЛИ ВОЛІ В ЮНАЦЬКОМУ ВІЦІ.....	16
<i>Гнівошевська Анастасія, Кулаков Руслан</i> ЕМПІРИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ІНТЕРНЕТ-АДИКЦІЇ У ПІДЛІТКОВОМУ ВІЦІ.....	19
<i>Долганик Марія</i> ПРЕВЕНТИВНЕ ВИХОВАННЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....	22
<i>Жовтанюк Ксенія</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ПРИЧИН ВИНИКНЕННЯ СТРАХІВ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	25
<i>Івасюк Павло, Корчакова Наталія</i> СТАВЛЕННЯ МОЛОДІ ДО ПОЗАШЛЮБНИХ СТОСУНКІВ.....	29
<i>Коваленко Валентина</i> ВПЕВНЕНІСТЬ ТА РІШУЧІСТЬ ПРИЙНЯТТЯ РІШЕНЬ У ДОШКІЛЬНОМУ ВІЦІ.....	32
<i>Ковалець Антоніна</i> РОЗВИТОК МОТИВАЦІЇ ДО НАВЧАННЯ У СТУДЕНТІВ.....	34
<i>Ковальчук Христина</i> ПСИХОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ПРОБЛЕМИ НЕВПЕВНЕНОСТІ У СОБІ.....	36
<i>Ковтунович Єва</i> ФОРМУВАННЯ ЗАГАЛЬНОКУЛЬТУРНИХ КОМПЕТЕНЦІЙ ЗАСОБАМИ УКРАЇНСЬКОЇ НАРОДНОЇ ЛЯЛЬКИ.....	39

<i>Кожарко Марія</i> ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНО-ЦІННІСНИХ ОРІЄНТАЦІЙ ОСОБИСТОСТІ ЗАСОБАМИ ЕТНОПЕДАГОГІКИ.....	42
<i>Кошика Ілона</i> ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ СТРАХУ.....	45
<i>Крук Тетяна</i> ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНИХ УЯВЛЕНЬ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	48
<i>Кучканова Вікторія, Хомич Іванна</i> ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ КОНФЛІКТІВ.....	52
<i>Левченя Валентина</i> ВПЛИВ ТЕМПЕРАМЕНТУ НА МІЖОСОБИСТІСНІ СТОСУНКИ У ПІДЛІТКОВОМУ ВІСІ.....	54
<i>Мартюченко Катерина</i> ПСИХОЛОГІЧНОСОБЛИВОСТІ ТРИВОЖНОСТІ В ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....	57
<i>Матеюк Олександр</i> СТРАТЕГІЇ САМОСТВЕРДЖЕННЯ: ПСИХОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ.....	60
<i>Мельник Олександра, Безлюдна Валентина</i> ПСИХОЛОГІЧНУ СУТНІСТЬ ІНВЕКТИВНОЇ ЛЕКСИКИ.....	62
<i>Микитюк Вікторія</i> ПСИХОЛОГІЧНІ РЕСУРСИ КОРЕКЦІЇ АГРЕСИВНОЇ ПОВЕДІНКИ У ПІДЛІТКОВОМУ ВІСІ.....	64
<i>Нестерчук Оксана</i> ДО ПИТАННЯ ФОРМУВАННЯ ЦІННІСНИХ ОРІЄНТАЦІЙ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....	65
<i>Ничко Ангеліна, Юрчук Олексій</i> РУХЛИВА ГРА ЯК ЗАСІБ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖЕННЯ.....	68
<i>Охота Ольга</i> ЕКСКУРСІЯ ЯК ФОРМА ЕКОЛОГІЧНОГО ВИХОВАННЯ.....	71
<i>Павлова Регіна</i> ДОСЛІДЖЕННЯ ВПЛИВУ СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖ НА ЦІННІСНІ ОРІЄНТАЦІЇ ПІДЛІТКІВ.....	72
<i>Павловська Катерина</i> САМОТНІСТЬ: ДІАГНОСТИЧНІ ОЗНАКИ ТА ХАРАКТЕР СОЦІАЛЬНИХ ДІЙ (ДОШКІЛЬНИЙ ВІК).....	74
<i>Павлушенко Анна</i> ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ПРОЯВУ ПСИХОЛОГІЧНОГО ФЕНОМЕНУ ТРИВОЖНОСТІ.....	80
<i>Пастушок Ірина, Юрчук Олексій</i> ПРОБЛЕМА СОЦІАЛЬНОЇ РЕАБІЛІТАЦІЇ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З ПСИХОФІЗИЧНИМИ ПОРУШЕННЯМИ.....	83
<i>Петрейко Юлія</i> ГРА ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ КОМУНІКАТИВНОЇ КУЛЬТУРИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....	87

<i>Петрик Максим</i> АНАЛІЗ ПРОГЕННИХ РИЗИКІВ У МЕЖАХ ВОЛИНСЬКОГО ПОЛІССЯ ЗА ДАНИМИ ДИСТАНЦІЙНОГО ЗОНДУВАННЯ ЗЕМЛІ (НА ПРИКЛАДІ КЛЮЧОВОЇ ДІЛЯНКИ «ЗАЛАЗЗЯ»).....	90
<i>Поліщук Валентина</i> ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРИ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ (теоретичний аспект).....	93
<i>Рибачек Софія</i> ФОРМИ НАВЧАННЯ ТА ФОРМИ ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАННЯ У ЗАКЛАДАХ ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОЇ ОСВІТИ.....	95
<i>Руденко Сергій</i> ОСОБЛИВОСТІ ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З ПОРУШЕННЯМИ ПСИХОФІЗИЧНОГО РОЗВИТКУ.....	98
<i>Савсюк Валентин</i> ВИХОВАННЯ АЛЬТРУЇСТИЧНОЇ СПРЯМОВАНOSTІ В УМОВАХ СУЧАСНОСТІ.....	100
<i>Сова Ярослава</i> ПСИХОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ПРОЦЕСІВ АКУЛЬТУРАЦІЇ УКРАЇНСЬКИХ ТРУДОВИХ МІГРАНТІВ ДО УМОВ ІНКУЛЬТУРАЛЬНОГО ПРОСТОРУ.....	102
<i>Сосонюк Олеся</i> ІНДИВІДУАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ РЕГУЛЯЦІЇ І САМОРЕГУЛЯЦІЇ ПОВЕДІНКИ ОСОБИСТОСТІ ПІДЛІТКА.....	105
<i>Стеблюк Яна</i> ОСОБЛИВОСТІ ЕМОЦІЙНОЇ СФЕРИ ПІДЛІТКІВ.....	107
<i>Тимчак Світлана</i> ОСОБЛИВОСТІ ПСИХОЛОГІЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ КОГНІТИВНОЇ СФЕРИ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ АУТИЗМОМ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....	110
<i>Ушаков Михайло</i> ОСВІТНІЙ ЗАКЛАД ЯК ОБ'ЄКТ УПРАВЛІННЯ.....	112
<i>Федорук Іванна</i> ВИКОРИСТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ В ПРОЦЕСІ МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ.....	115
<i>Шершень Ангеліна</i> ВПЛИВ СОЦІАЛЬНОГО ІНТЕЛЕКТУ НА МІЖОСОБИСТІСНІ СТОСУНКИ У ПІДЛІТКОВОМУ ВІЦІ.....	117

Частина 2.

ЛІТЕРАТУРНИЙ КРЕАТИВ: «СТУДЕНТСЬКИЙ ДАРУНОК УКРАЇНСЬКИМ ДІТЯМ» (авторські казки)	123
<i>Боярчук Мар'яна</i> У ЄДНОСТІ СИЛА.....	124
<i>Грабовська Світлана</i> ВУЛИК.....	125
<i>Глушак Ольга</i> ПРО ОЛЕГА, ОЛЕНКУ ТА ДРАКОНА.....	126
<i>Демидчук Раїса</i> ВІДВАЖНІ ДРУЗІ.....	127

<i>Демчук Діана</i> КАЗКА ПРО НЕЗВИЧАЙНІ СКАРБИ І КРАСУ.....	128
<i>Ковалець Вікторія</i> РИБКА – ПОМІЧНИЦЯ.....	131
<i>Прокопчук Наталя</i> ЯК ОЛЕНЯТКО БІСКВІТИК ДОПОМОГЛО ВОВЧИКУ.....	133
<i>Свиридюк Марія</i> МАЛЕНЬКЕ ЗАЙЧЕННЯ (терапевтична казка для невпевнених дітей).....	134
<i>Шпак Яна</i> КАЗКА ПРО ДОБРОГО ПЕТРИКА.....	135
<i>Клімчук Марта</i> ГЕРОЇ ТАКОЖ ПЛАЧУТЬ.....	138

Наукове видання

Студентський дайджест

Збірник наукових матеріалів здобувачів вищої освіти

Випуск 5

Упорядники:

проф. Павелків Р. В., проф. Корчакова Н. В.

Підписано до друку 23.06.2022 р.

Формат 60x84 1/8. Папір офсетний № 1. Гарнітура Times New Roman. Друк офсетний.

Ум. друк. арк. 13,4. Замовлення № 27042015 Наклад 300

м. Рівне, вул. 16 Липня, 38; тел./факс (0362)62-03-97

e-mail: oberegi97@ukr.net

Свідоцтво про внесення до Державного реєстру суб'єкта видавничої справи

ДК №270 від 07.12.2000 р.

Надруковано в друкарні видавництва «Волинські обереги».

Студентський дайджест: зб. наук. матеріалів здобувачів вищої освіти. Вип. 5 / упоряд.: Р. В. Павелків, Н. В. Корчакова. – Рівне : РДГУ, 2022. – 143 с.