

COLLECTION OF SCIENTIFIC PAPERS

SCIENTIA

20

JANUARY, 2023

AMSTERDAM, THE NETHERLANDS

**ADVANCED DISCOVERIES OF MODERN SCIENCE:
EXPERIENCE, APPROACHES AND INNOVATIONS**

III INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND THEORETICAL CONFERENCE



**EUROPEAN
SCIENTIFIC
PLATFORM**





20 January, 2023

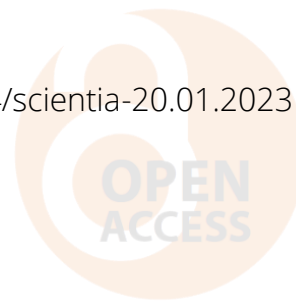
Amsterdam, The Netherlands

**ADVANCED DISCOVERIES OF
MODERN SCIENCE: EXPERIENCE,
APPROACHES AND INNOVATIONS**
III International Scientific and Theoretical Conference

Amsterdam, 2023

UDC 001(08)
A 20

<https://doi.org/10.36074/scientia-20.01.2023>



Chairman of the Organizing Committee: Holdenblat M.

Responsible for the layout: Bilous T.

Responsible designer: Bondarenko I.

A 20 **Advanced discoveries of modern science: experience, approaches and innovations:** collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the III International Scientific and Theoretical Conference, January 20, 2023. Amsterdam, The Netherlands: European Scientific Platform.

ISBN 979-8-88862-114-1

DOI 10.36074/scientia-20.01.2023

Papers of participants of the III International Multidisciplinary Scientific and Theoretical Conference «Advanced discoveries of modern science: experience, approaches and innovations», held on January 20, 2023 in Amsterdam are presented in the collection of scientific papers.



The conference is included in the Academic Research Index ReserchBib International catalog of scientific conferences and registered for holding on the territory of Ukraine in UKRISTEI (Certificate № 02 dated January 9th, 2023).

Conference proceedings are publicly available under terms of the Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License (CC BY-SA 4.0).

UDC 001 (08)

© Participants of the conference, 2023

© Collection of scientific papers «SCIENTIA», 2023

© European Scientific Platform, 2023

ISBN 979-8-88862-114-1

CONTENT

SECTION 1.

ECONOMIC THEORY, MACRO- AND REGIONAL ECONOMY

STAGES OF DEVELOPMENT OF SCIENTIFIC RESEARCH IN UKRAINE IN THE FIELD OF DESIGN AND CONSTRUCTION ECONOMICS IN 2000 - 2021

Shumak L.V., Filippov O.V., Kirillov I.V. 13

ФІНАНСОВА СТАБІЛЬНІСТЬ В УМОВАХ ВІЙНИ ТА ПОВОЄННЕ ВІДНОВЛЕННЯ ЕКОНОМІКИ УКРАЇНИ

Денисенко Н.О. 17

ФОРМУВАННЯ СТРАТЕГІЙ РОЗВИТКУ БІЗНЕСУ В УКРАЇНІ (НА ПРИКЛАДІ НАЙУСПІШНІШИХ БІЗНЕС-ІМПЕРІЙ КІНЦЯ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХ СТ.)

Сипа М.М. 21

SECTION 2.

ENTREPRENEURSHIP, TRADE AND SERVICE SECTOR

ОЦІНЮВАННЯ ПОЗИКОВОГО ПОТЕНЦІАЛУ ПІДПРИЄМСТВ ЯК ІНСТРУМЕНТ ДІАГНОСТУВАННЯ ЇХ ФІНАНСОВОЇ СТІЙКОСТІ

Ємельянов О.Ю. 25

SECTION 3.

FINANCE AND BANKING; TAXATION, ACCOUNTING AND AUDITING

ПОНЯТТЯ ТА ВИДИ КРЕДИТНОГО ПОРТФЕЛЯ БАНКУ

Павленко О.Ю., Кришталь Г.О. 28

ЩОДО РОЛІ ФІНАНСОВИХ РЕСУРСІВ У СФЕРІ УПРАВЛІННЯ НА РІВНІ МІСЦЕВИХ БЮДЖЕТІВ

Алад'єва С.Е., Жмайлов В.М. 30

SECTION 4.

MARKETING AND LOGISTICS ACTIVITIES

ВИКОРИСТАННЯ МАРКЕТИНГОВИХ МОЖЛИВОСТЕЙ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ТУРИЗМУ (НАВЧАННЯ ЗА КОРДОНОМ) МІЖНАРОДНИМИ ФІРМАМИ В УКРАЇНІ

Шахов В.Є., Жмайлова О.Г. 33

ВИКОРИСТАННЯ СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖ - ЕФЕКТИВНИЙ ЗАСІБ ПРОСУВАННЯ ПРОДУКЦІЇ ПІДПРИЄМСТВА Колодненко Н.В., Шабалдас О.С.	37
МАРКЕТИНГОВИЙ АУДИТ ДІЯЛЬНОСТІ ПІДПРИЄМСТВА: НАПРЯМИ, НЕОБХІДНІСТЬ ПРОВЕДЕННЯ Онопрієнко І.М., Колодяжний І.А., Лиска Г.С.	42
ОСОБЛИВОСТІ ТА ПЕРЕВАГИ ЗАСТОСУВАННЯ DIGITAL-МАРКЕТИНГУ Колодненко Н.В., Пархоменко О.С.	45
ТІКТОК ЯК ОДИН ІЗ ОСНОВНИХ КАНАЛІВ ДЛЯ ЗАВОЮВАННЯ ПОКОЛІННЯ Z Шматок М.В.	48
SECTION 5. MANAGEMENT, PUBLIC MANAGEMENT AND ADMINISTRATION	
ГЕНЕЗА ФЕНОМЕНУ БЮРОКРАТІЇ В КОНТЕКСТІ СТАЛОГО РОЗВИТКУ СУЧАСНОЇ УКРАЇНИ Радзіховський Є.М.	51
ЗАРУБІЖНИЙ ДОСВІД УПРАВЛІННЯ ПЕРСОНАЛОМ ОРГАНІВ ПУБЛІЧНОЇ ВЛАДИ Барановський Д.В.	54
КЛЮЧОВІ ФАКТОРИ СПРИЯННЯ РОЗВИТКУ ПІДПРИЄМСТВ: ЗМІНА ФОРМИ ВЛАСНОСТІ, ДІАГНОСТИКА СТАНУ, ПРИЙНЯТТЯ ІННОВАЦІЙНИХ РІШЕНЬ Кривов'язюк І.В.	59
ОСОБЛИВОСТІ ВЕДЕННЯ БІЗНЕС-КОМУНІКАЦІЙ В УКРАЇНІ В УМОВАХ ВІЙНИ Сергеєва Д.О., Воржакова Ю.П.	62
ПРОБЛЕМНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ФОНДІВ ЖИТЛА, ПРИЗНАЧЕНОГО ДЛЯ ТИМЧАСОВОГО ПРОЖИВАННЯ ВНУТРІШНЬО ПЕРЕМІЩЕНИХ ОСІБ Грабар Л.Ю.	65
SECTION 6. INTERNATIONAL RELATIONS	
POLITICAL AND LEGAL BASES OF COOPERATION OF THE REPUBLIC OF AZERBAIJAN WITH SERBIA Guliyeva Narmin Mazahir	68
TRENDS IN THE EXIT OF UKRAINIAN REAL ESTATE AGENCIES TO FOREIGN MARKETS Ishchuk A.	71

SECTION 7.

LAW AND INTERNATIONAL LAW

DIGITAL CRIMINALISTICS AS A STRATEGIC DIRECTION OF FORMATION OF
CRIMINALISTIC KNOWLEDGE

Коповалова В.О., Шевчук В.М. 73

АНАЛІЗ СПІВПРАЦІ УКРАЇНИ З МІЖНАРОДНИМИ ФІНАНСОВИМИ
ОРГАНІЗАЦІЯМИ

Білошенко Л.Л. 78

ГЕНЕЗИС НОРМАТИВНО-ПРАВОВИХ АКТІВ ЩОДО ПРОЦЕДУРИ МЕДІАЦІЇ В ЄС

Золотарьова Є.С. 81

ЗМІНИ В ОПОДАТКУВАННІ ПДВ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ

Присакар К.Є. 83

КОРПОРАТИВНІ ПРАВОВІДНОСИНИ: ХАРАКТЕРИСТИКА І ОСОБЛИВОСТІ

Білошенко Л.Л. 85

ОСОБЛИВОСТІ ПРЯМОЇ ДЕМОКРАТІЇ НА МІСЦЕВОМУ РІВНІ В ШВЕЙЦАРІЇ:
ДОСВІД ДЛЯ УКРАЇНИ

Говорун Є.А. 87

ПРАВОВІ АСПЕКТИ ЛЕГАЛІЗАЦІЇ МАРИХУАНИ

Левков Б. 89

ПРИНЦИП ПІДЗВІТНОСТІ ТА ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ОРГАНІВ МІСЦЕВОГО
САМОВРЯДУВАННЯ У ДЕРЖАВАХ З КОНТИНЕНТАЛЬНОЮ МОДЕЛЛЮ
МІСЦЕВОГО САМОВРЯДУВАННЯ

Голик Ю.Ю. 91

SECTION 8.

INSTITUTE OF LAW ENFORCEMENT, JUDICIAL SYSTEM AND NOTARY

МОТИВУВАННЯ РІШЕНЬ ПРО ДОСУДОВЕ ЗАТРИМАННЯ ОСОБИ ТА
ПОПЕРЕДНЄ УВ'ЯЗНЕННЯ В ЗАКОНОДАВСТВІ НІМЕЧЧИНИ

Місечко М.М. 94

ПОЛІТИЧНА ЗЛОЧИННІСТЬ В ІСТОРИКО-ПРАВОВОМУ АСПЕКТІ

Греченко В.А., Барабаш О.О. 97

SECTION 9.

FIRE AND CIVIL SAFETY

АВІАЦІЙНІ ЗАСОБИ ТА ОСОБЛИВОСТІ ПОЖЕЖОГАСІННЯ З ПОВІТРЯ В
КРАЇНАХ ЄВРОПИ

Мосов С.П., Чубіна Т.Д. 101

SECTION 10.

CHEMISTRY, CHEMICAL ENGINEERING AND BIOENGINEERING

SULTONES – PERSPECTIVE SUBSTANCES IN ORGANIC SYNTHESIS

Poliudov A., Dobrydnev A.V.106

THE USE OF COAL MINING UNBURNED ROCKS IN THE CONSTRUCTION INDUSTRY

Khobotova E.B., Datsenko V.V.108

SECTION 11.

FOOD PRODUCTION AND TECHNOLOGY

НОВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ ХЛІБОБУЛОЧНИХ ВИРОБІВ ПІДВИЩЕНОЇ ХАРЧОВОЇ ЦІННОСТІ

Данилюк І.П., Струтинська Л.Т.113

SECTION 12.

ECOLOGY AND ENVIRONMENTAL PROTECTION TECHNOLOGIES

ВПЛИВ ТЕХНОЛОГІЙ СПОРУДЖЕННЯ БУДІВЕЛЬ ТА СІТИ-ФЕРМЕРСТВА НА СТАЛІЙ РОЗВИТОК ТЕРИТОРІАЛЬНИХ ГРОМАД

Артёмов Р.М., Бондаренко А.О.118

SECTION 13.

SYSTEM ANALYSIS, MODELING AND OPTIMIZATION

TRANSFORMATION OF GRAPHS WHEN CALCULATING CHARACTERISTICS IN PERT NETWORKS

Markova A., Turchyna V.122

SECTION 14.

INFORMATION TECHNOLOGIES AND SYSTEMS

АНАЛІЗ ОСНОВНИХ ПРИЙОМІВ ФІШИНГУ, ЩО ВИКОРИСТОВУВАЛИ КІБЕРЗЛОЧИНЦІ У 2022 РОЦІ

Демидов З.Г., Грінченко Є.М.124

АСИСТЕНТ ВОДІЯ НА ОСНОВІ ЗГОРТКОВИХ НЕЙРОННИХ МЕРЕЖ

Левкович Р.Ю., Колос Н.М.129

ВНЕСОК ХАРКІВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ РАДІОЕЛЕКТРОНІКИ У ДОСЯГНЕННЯ ЦІЛІ СТАЛОГО РОЗВИТКУ 3 - «МІЦНЕ ЗДОРОВ'Я І БЛАГОПОЛУЧЧЯ»

Белянінова Г.Г.132

ПРО ОДИН ІЗ АСПЕКТІВ ЗАХИСТУ ДАНИХ У БІЗНЕСІ

Шкоденко Т.В. 134

SECTION 15.

TRANSPORT AND TRANSPORT TECHNOLOGIES

AIRCRAFT TESTING BEFORE USE

Ren Jianyi 138

ПРОЄКТУВАЛЬНІ РОЗРАХУНКИ МАСОВИХ ТА ГЕОМЕТРИЧНИХ ПАРАМЕТРІВ РІЧСТАКЕРА

Лисак С.І., Черіков І.М., Федорчук М.О. 142

SECTION 16.

PHYSICS AND MATHEMATICS

ВИВЧЕННЯ ФІЗИКИ РЕНТГЕНІВСЬКИХ ПРОМЕНІВ ЗА ДОПОМОГОЮ НОВІТНЬОГО ОБЛАДНАННЯ «РНУВЕ»

Слюсаренко В.В. 145

SECTION 17.

SOCIOLOGY AND STATISTICS

КЛЮЧОВІ МОМЕНТИ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ГІГІЄНИ СУСПІЛЬСТВА ТА ЛЮДИНИ У ЗДІЙСНЕННІ СОЦІАЛЬНОГО ПРОГРАМУВАННЯ

Шедяков В.Є. 149

SECTION 18.

PHILOLOGY AND JOURNALISM

ΕΡΩΣ AND ΘΑΝΑΤΟΣ IN TIMES OF REVOLUTION: «BLUE NOVEMBER» («SYNII LYSTOPAD») BY MYKOLA KHVYLOVYI

Opryshko N.O. 154

LE PROBLÈME DE LA TRADUCTION DE LA CATÉGORIE D'ÉTAT DU RUSSE EN FRANÇAIS

Perzashkevich H. 157

MEANS OF CREATING A CROSS-MEDIA PLATFORM FOR PROMOTING THE CULTURAL HERITAGE OF THE UKRAINIAN DIASPORA

Primakova D.I., Bilushchak T.M. 160

O SYTUACJI JĘZYKA POLSKIEGO W UKRAINIE W ŚWIETLE NIEKTÓRYCH DEFINICJI

Vasylichuk O. 162

RUSSIFICATION AS A BARRIER IN UKRAINIAN-TURKISH LITERARY RELATIONS Prushkovska I.	164
STRUCTURAL PATTERNS OF THREE-COMPONENT ENGLISH ECONOMIC TERMINOLOGICAL COLLOCATIONS (BASED ON BOOK “THE BUSINESS ETHICS” BY WILLIAM H. SHAW) Ishchuk N., Oryshko D.	166
THE PROCESS OF TERM FORMATION OF THE LITERARY LANGUAGE Guliyeva Sayyara Alakbar	168
ДІЯЛЬНІСТЬ УКРАЇНСЬКИХ ВИДАВНИЦТВ КРІЗЬ ПРИЗМУ ВІТЧИЗНЯНИХ ЗМІ Корчевна А., Лаврик О.	171
ДО ПИТАННЯ ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННСВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У СТУДЕНТІВ МЕДИЧНИХ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ Ткач А.В., Юрнюк С.В.	175
ПСИХОСЕМАНТИЧНЕ МОДЕЛЮВАННЯ КОНЦЕПТУАЛЬНОГО ПОЛЯ СОЦІАЛЬНО-ПОЛІТИЧНИХ КОНЦЕПТІВ УКРАЇНСЬКОЇ ТА РОСІЙСЬКОЇ МОВНОЇ СВІДОМОСТІ Куцос О.І.	177
СОЦІАЛЬНА РЕКЛАМА ЗБРОЙНИХ СИЛ УКРАЇНИ В СУЧАСНОМУ МЕДІАПРОСТОРІ Сивокобилівська М., Лаврик О.	180
SECTION 19. PHILOSOPHY AND POLITICAL SCIENCE	
ON THE QUESTION OF THE NATURE OF INFORMATION Griffen L.A.	183
SECTION 20. PEDAGOGY AND EDUCATION	
INSTAGRAM AS A MEANS OF FOREIGN LANGUAGE REMOTE LEARNING DURING MARTIAL LAW Sarnovska N.	187
QUALITY EDUCATION AS A WEAPON IN THE FIGHT AGAINST RUSSIA’S INVASION OF UKRAINE Khmiyar I.R.	189
АКТУАЛЬНІ АСПЕКТИ ВПРОВАДЖЕННЯ ДИСТАНЦІЙНИХ СКЛАДОВИХ В ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС ПРИ ВИКЛАДАННІ ЦИКЛУ «ІНФЕКЦІЙНІ ХВОРОБИ» Ревенко Г.О., Литвин К.Ю., Будаєва І.В.	191

ЗАСТОСУВАННЯ ВИЩОЇ МАТЕМАТИКИ В ЕКОНОМІЦІ

Данильчук О.М., Вороніна А.Ю. 196

ЗНАЧЕННЯ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ПЕРЕКАЗУ В ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Шостак О.О., Панасюк А.В. 199

РОЛЬ ВИБІРКОВОГО КОМПОНЕНТУ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ СПЕЦІАЛЬНОСТІ 228 «ПЕДІАТРІЯ» НМУ ІМЕНІ О.О.БОГОМОЛЬЦЯ

Токменко І.І., Яніцька Л.В. 201

ФОРМУВАННЯ ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ СТАРШОКЛАСНИКІВ У ПРОЦЕСІ ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ

Чубар В.В. 203

ФОРМУВАННЯ ПРИРОДНИЧИХ ПОНЯТЬ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ В ІНТЕГРОВАНОМУ КУРСІ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»

Таран С.В. 209

SECTION 21.

PSYCHOLOGY AND PSYCHIATRY

PROBLEMS OF A LIMB LOSS

Kudriavtseva A.Y. 214

ВПЛИВ ВНУТРІШНЬОСІМЕЙНИХ СТОСУНКІВ НА ЕМОЦІЙНЕ ТА ПСИХОЛОГІЧНЕ БЛАГОПОЛУЧЧЯ СТАРШОКЛАСНИКІВ

Соломенчук К.С. 216

ПРИЧИНИ ВИНИКНЕННЯ ТРИВОГИ ТА ДЕПРЕСІЇ, ЇХ ВПЛИВ НА ЗДОРОВ'Я ТА ВНУТРІШНЬОСІМЕЙНІ ВІДНОСИНИ

Почепинська Е.І. 219

ПРОФЕСІЙНА ОРІЄНТАЦІЯ ОСОБИСТОСТІ: СИСТЕМНЕ МОДЕЛЮВАННЯ

Кернас А.В. 224

ЯК ЛОКДАУН ТА КАРАНТИННІ ОБМЕЖЕННЯ ПІД ЧАС ПАНДЕМІЇ COVID-19 ВПЛИНУЛИ НА ПСИХІЧНЕ ЗДОРОВ'Я СТУДЕНТІВ: ОГЛЯД ЛІТЕРАТУРИ

Іваніцький Д.І. 226

SECTION 22.

MEDICAL SCIENCES AND PUBLIC HEALTH

PATHOGENETIC SIGNIFICANCE OF THE PROFIBROGENIC CYTOKINE TFR β 1 IN THE FORMATION OF FIBROSIS REACTIONS IN PATIENTS WITH TOXIC HEPATITIS

Scientific research group

Prokopchuk O., Hospodarsky I., Danchak S., Gavryliuk N., Kozak O. 230

PATHOPHYSIOLOGICAL CHANGES AND COMPENSATORY REACTIONS IN THE BODY OF THE VICTIM DUE TO MASSIVE BLEEDING AND BLOOD LOSS Scientific research group Barannik S., Korpusenko I., Trofimov M., Chukhriyenko A., Shevtsov V.	232
THE INFLUENCE OF ACUTE PERIPANCREATIC FLUID COLLECTION ON THE INTRA-ABDOMINAL PRESSURE IN PATIENTS WITH A COMPLICATED COURSE OF ACUTE PANCREATITIS Kolosovych I.V., Hanol I.V.	238
ВПЛИВ ФОСФОРНОЇ БОМБИ НА ОРГАНІЗМ ЛЮДИНИ Костів А.В., Костів М.В., Савенко С.Р.	240
ДОСЛІДЖЕННЯ ПОВЕРХНЕВИХ ЯВИЩ ТА ЇХ РОЛІ У МЕДИКО-БІОЛОГІЧНИХ ПРОЦЕСАХ Кротевич Д.В.	242
РОЗЛАДИ ТА ПОРУШЕННЯ ЖІНОЧОЇ ТА ЧОЛОВІЧОЇ ФЕРТИЛЬНОСТІ Скнар С.О.	249
ШКІДЛИВИЙ ВПЛИВ ПАСИВНОГО КУРІННЯ НА ДИТЯЧИЙ ОРГАНІЗМ Костів А.В., Костів М.В., Горобець В.В.	251
 SECTION 23. PHYSICAL CULTURE, SPORTS AND PHYSICAL THERAPY	
АНАЛІЗ ЗАСОБІВ ФІЗИЧНОЇ РЕАБІЛІТАЦІЇ ДІТЕЙ ПРИ ЛЕГКИХ ТА СЕРЕДНІХ ВИКРИВЛЕННЯХ ХРЕБТА Андрійчук Ю.Т.	253
ВАЖКА АТЛЕТИКА - СПОРТ ДЛЯ ОБДАРОВАНИХ СИЛОЮ ДІТЕЙ Брюханова Т.С.	260
ОПТИМІЗАЦІЯ ФІЗИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ ЮНИХ ЛИЖНИКІВ-ГОНЩИКІВ ЗА ДОПОМОГОЮ ВПРАВ НА КООРДИНАЦІЮ Половінко К.С., Котляр С.М.	262
 SECTION 24. PHARMACY AND PHARMACOTHERAPY	
АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ВПЛИВУ МОНІТОРИНГУ АРТЕРІАЛЬНОГО ТИСКУ У ДІАГНОСТИЦІ ТА ЛІКУВАННІ АРТЕРІАЛЬНОЇ ГІПЕРТЕНЗІЇ Данилець Ю.О.	265
КОНКУРЕНТОСПРОМОЖНІСТЬ ФАРМАЦЕВТИЧНОГО ПІДПРИЄМСТВА У ПЕРІОД ПАНДЕМІЇ COVID-19 Мотуз Я.В., Ящук І.С., Беляєва О.І.	267

МАРКЕТИНГОВИЙ АНАЛІЗ РОЗДРІБНОГО СЕГМЕНТУ ФАРМАЦЕВТИЧНОГО РИНКУ ЛІКАРСЬКИХ ЗАСОБІВ ДЛЯ ПАЦІЄНТІВ ІЗ НАДМІРНОЮ МАСОЮ ТІЛА ТА ОЖИРІННЯМ

Кулієва З., Беляєва О.І., Унгурян Л.М. 269

НАДАННЯ ФАРМАЦЕВТИЧНОЇ ДОПОМОГИ ПРИ ЗАСТОСУВАННІ ЕМОЛЕНТІВ У КОМПЛЕКСНІЙ ТЕРАПІЇ АТОПІЧНОГО ДЕРМАТИТУ

Лойтаренко О.А., Степанова О.А., Образенко М.С. 271

НАЛЕЖНА ПРАКТИКА ЗБЕРІГАННЯ ЛІКАРСЬКИХ ЗАСОБІВ У МЕДИЧНИХ УСТАНОВАХ ЯК ОДИН ІЗ ЗАХОДІВ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЇХ ЯКОСТІ ТА БЕЗПЕКИ

Чувакова О.Г., Образенко М.С., Унгурян Г.В. 273

ПРОГРАМИ ЛОЯЛЬНОСТІ ДЛЯ ПОКУПЦІВ ЯК КЛЮЧОВИЙ ДРАЙВЕР КОНКУРЕНТОСПРОМОЖНОСТІ АПТЕЧНИХ ЗАКЛАДІВ В СУЧАСНИХ УМОВАХ

Кондров О.О., Степанова О.А., Волощук Х.Ю. 275

ФОРМУВАННЯ СИСТЕМИ ВЗАЄМОДІЇ СУБ'ЄКТІВ ОБІГУ ЛІКАРСЬКИХ ЗАСОБІВ НА ОСНОВІ КОНЦЕПЦІЇ ФАРМАЦЕВТИЧНОЇ БЕЗПЕКИ

Антощук В.О., Образенко М.С., Волощук Х.Ю. 277

SECTION 25.

HISTORY, ARCHEOLOGY AND CULTUROLOGY

FORMATION AND DEVELOPMENT OF THE NATIONAL HISTORICAL AND ARCHITECTURAL MUSEUM "KYIV FORTRESS"

Novikova-Vygran O.S., Griffen L.A. 279

ІСТОРИОГРАФІЯ ЖИТТЄВОГО І ТВОРЧОГО ШЛЯХУ КІНОРЕЖИСЕРА ЄВГЕНА СЛАБЧЕНКА (ЕЖЕНА ДЕСЛАВА)

Ордіна Л.Л. 281

КОНЦЕСІЇ В УКРАЇНІ ТА СВІТІ: ІСТОРИЧНИЙ ДОСВІД

Яковенко Ю.Л. 283

ОСОБЛИВОСТІ ВІДПОЧИНКУ ТА ДОЗВІЛЛЯ ГРЕКІВ ПРИАЗОВ'Я В УКРАЇНІ В 20-30-ТІ РОКИ ХХ СТОЛІТТЯ

Трейтяк Д.В. 285

САМОРГАНІЗАЦІЯ УКРАЇНЦІВ В УМОВАХ БЕЗДЕРЖАВНОСТІ (НА ПРИКЛАДІ ЗАСНУВАННЯ «НАРОДНОЇ ЛІЧНИЦІ» У ЛЬВОВІ)

Гірна Н.М. 288

СИДІР БІЛИЙ – КОМАНДУВАЧ ЧОРНОМОРСЬКОЇ КОЗАЦЬКОЇ ФЛОТИЛІЇ

Краснодемська І.Й. 291

SECTION 26.

ARCHITECTURE AND CONSTRUCTION

ВЕРТИКАЛЬНЕ ОЗЕЛЕНЕННЯ ФАСАДІВ ПАРКІНГІВ У МІСЬКОМУ
СЕРЕДОВИЩІ
Чубарова Д.С.**297**

СТАЛИЙ РОЗВИТОК МІСТ У ХХІ СТОЛІТТІ
Лапінов А.Д.**299**

SECTION 27.

CULTURE AND ART

ДОПОВНЕНА РЕАЛЬНІСТЬ У СУЧАСНІЙ ДИТЯЧІЙ КНИЗІ
Гресько М.В.**302**

ІНФОРМАЦІЙНІ ПРОГРАМИ ЮНЕСКО: РЕТРОСПЕКТИВНИЙ ОГЛЯД
Каменецька В.В.**305**

КНИГОЗНАВЧА ШКОЛА КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ: СУЧАСНИЙ СТАН, ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ
Жила Д.С.**308**

Шостак Ольга Олександрівна

канд. філол. наук, старший викладач кафедри дошкільної педагогіки і психології та спеціальної освіти імені проф. Т. І. Поніманської
Рівненський державний гуманітарний університет, Україна

Панасюк Алла Володимирівна

здобувач вищої освіти педагогічного факультету
Рівненський державний гуманітарний університет, Україна

ЗНАЧЕННЯ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ПЕРЕКАЗУ В ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Переказ розглядають як свідоме відтворення літературного тексту в усному мовленні. Це складна діяльність, у якій беруть участь пам'ять, уява, мислення, мовлення дитини. Щоб переказувати, дитині потрібно навчитися уважно слухати твір, зрозуміти головний його зміст; запам'ятати послідовність епізодів і способи авторського представлення змісту. Усе це допоможе свідомо, зв'язно і виразно розповісти текст.

Для розвитку вміння будувати власне висловлювання вагоме значення має ознайомлення з кращими зразками художнього мовлення. Завдання вихователя при цьому – підвести дітей до активного, творчого переказу чужого тексту. Саме за таких умов наслідування літературного зразка стає поштовхом до власної активної мовленнєвої діяльності. У процесі навчання переказу художніх творів також відбувається формування виразності мовлення.

Мета статті – з'ясувати роль художньої літератури для навчання дошкільників переказу.

У новій редакції Базового компонента дошкільної освіти окреслено мовленнєву компетентність дитини як здатність «продукувати свої звернення, думки, враження тощо в будь-яких формах мовленнєвого висловлювання за допомогою вербальних і невербальних засобів» [1, с. 18]. Серед провідних навичок прописано таку – «переказує художні тексти» [1, с. 19].

Науковці відзначають, що художні твори сприяють активному розвитку мовлення дітей (А. Богуш, Н. Гавриш, К. Косяк, І. Марченко, Н. Юдіна та ін.). Зокрема, А. Богуш зауважує, що робота з художньою літературою слугує виробленню в дошкільників «хорошого мовлення», що розглядає як високий рівень мовленнєвої культури, для якого характерні три основні ознаки: багатство (великий обсяг словника), точність (оптимальне слововживання), виразність (належне інтонаційне оформлення і стильова образність) [2, с. 7]. До ключових напрямів організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей дошкільного віку А. Богуш зараховує: розвиток художньо-естетичного сприймання і словесної творчості; розвиток мовлення, виховання культури мовлення; літературознавчу підготовку; збагачення емоційно-чуттєвого і когнітивного досвіду [2, с. 8–10].

Відтак тексти художньої літератури доцільно використовувати в процесі формування зв'язного мовлення дошкільників. Зв'язне мовлення – це розгорнутий виклад певного змісту, якому притаманні логічність, послідовність, точність, граматична правильність і образність. Воно має відповідну тему, відносно самостійне і завершене. Художні твори, з якими ознайомлюють дошкільників, демонструють зразки зв'язного мовлення. В оповіданнях діти пізнають лаконізм і точність мови, у поезіях – її ритмічність, влучність, виразність. Із книги дитина дізнається багато нових слів, образних виразів, мовлення

збагачується емоційно забарвленою лексикою, удосконалюється його граматична сторона. Література допомагає дошкільникам висловлювати своє ставлення до прослуханого, використовуючи порівняння, метафори, епітети та інші засоби образної виразності, дозволяє передати почуття від почутого.

Художня література відіграє вагомую роль у формуванні навичок переказу в дітей дошкільного віку. В. Сухомлинський вбачав у ньому важливий етап опанування мовленнєвою діяльністю, обов'язковий ступінь літературного учнівства. Наслідування літературного зразка стає поштовхом до власної активної мовленнєвої діяльності. Під час навчання переказу літературних творів відбувається формування виразності мовлення. Тексти для переказу мають відповідати визначеним вимогам, головною з яких є добір таких літературних зразків, які дитина здатна самостійно відтворити. Тексти мають відрізнятися чіткістю композиції, де послідовно простежуються основні події. Особливого значення набуває динамічність сюжету. Персонажі казок та оповідань із яскраво вираженими рисами характеру, зрозумілими мотивами вчинків мають бути добре знайомі дітям з інших творів. Особливе значення для успішного переказу тексту має мова, яка повинна бути простою для відтворення, але водночас образною, виразною, з використанням діалогів, не має містити незнайомих, складних для розуміння слів. Саме художні твори і їх перекази – це один із могутніх засобів особистісного розвитку дитини, насамперед мовленнєвого. Літературні тексти дошкільники можуть сприймати по-різному: як джерело інформації, як забаву, витвір мистецтва, інтелектуальне завдання, повчальну соціальну ситуацію, моральне правило, дотримання якого обов'язкове для всіх, ігровий сюжет, джерело і стимул для творчості. Художня література забезпечує виховну функцію. В. Сухомлинський був переконаний, що твори і їх переказ відкривають не лише красу, а й істину, які дитина може відчувати своїм серцем і передати мовленням.

Отже, вихователям необхідно приділяти належну увагу формуванню зв'язного мовлення дітей, позаяк його основи закладаються в дошкільному віці. При цьому художня література – один із найбільш дієвих засобів розвитку зв'язного мовлення дошкільників. Важливе значення має використання літературних текстів під час навчання дітей переказу. Художні твори збагачують словниковий запас, репрезентують зразки літературної мови сприяють розвитку уваги, пам'яті, допомагають оволодівати загальними мовленнєвими вміннями та навичками.

Список використаних джерел:

1. Базовий компонент дошкільної освіти (нова редакція) / Авт. Група : Байер О. М., Безсонова О. К., Брежнєва О. Г., Гавриш Н. В., Загородня Л. П., Косенчук О. Г., Корнєєва О. Л., Лисенко Г. М., Левінець Н. В., Машовець М. А., Мордоус І. О., Нерянова С. І., Піроженко Т. О., Половіна О. А., Рейпольська О. Д., Шевчук А. С. ; під кер. Т. О. Піроженко. Київ, 2021. 38 с.
2. Богуш А. & Гавриш Н. & Котик Т. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних закладах. Підручник для студентів вищих навчальних закладів факультетів дошкільної освіти Київ : Видавничий Дім «Слово», 2010. 304 с.

SCIENTIFIC PUBLICATION



WITH PROCEEDINGS OF THE III INTERNATIONAL
SCIENTIFIC AND THEORETICAL CONFERENCE

**«ADVANCED DISCOVERIES OF MODERN SCIENCE:
EXPERIENCE, APPROACHES AND INNOVATIONS»**

January 20, 2023 | Amsterdam, The Netherlands

Ukrainian, English, Greek, French and Polish

*All papers have been reviewed. Organizing committee may not agree with
the authors' point of view. Authors are responsible for the correctness of the papers' text.*

Signed for publication 20.01.2023. Format 60×84/16.
Offset Paper. The headset is Times New Roman & Open Sans.
Digital printing. Conventionally printed sheets 18,14.
Circulation: 50 copies. Printed from the finished original layout.

Contact details of the organizing committee:

NGO European Scientific Platform
21037, Ukraine, Vinnytsia, Zodchykh str. 18, office 81
Tel.: +38 098 1948380; +38 098 1526044
E-mail: scientia@ukrlogos.in.ua | URL: www.ukrlogos.in.ua

Publisher [PDF]: Primedia E-launch LLC
TX 75001, United States, Texas, Dallas. E-mail: info@primediaelaunch.com

Publisher [printed copies]: NGO European Scientific Platform
21037, Ukraine, Vinnytsia, Zodchykh str. 18, office 81. E-mail: info@ukrlogos.in.ua
Certificate of the subject of the publishing business: ДК № 7172 of 21.10.2020.