

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ
ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ
ВИКЛАДАННЯ
ГУМАНІТАРНИХ
ДИСЦИПЛІН**

**Збірник
наукових праць**

2016

ББК 81.2
А - 43
УДК: 81. 243

Актуальні проблеми філології та методики викладання гуманітарних дисциплін: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. — Рівне: РДГУ, 2016. — 105 с.

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем викладання іноземної мови, філології, теоретико-методологічних, культурологічних, літературознавчих, мовознавчих проблем спілкування.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, працівників навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

Головний редактор:

Совтис Наталія Миколаївна — доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Заступник головного редактора:

Мороз Людмила Володимирівна — кандидат філологічних наук, професор (відповідальний редактор) (Рівненський державний гуманітарний університет).

ЧЛЕНИ РЕДАКЦІЙНОЇ КОЛЕГІЇ:

Вербець Владислав Володимирович — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Деменчук Олег Володимирович — доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Карпенчук Світлана Петрівна — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Коваль Ганна Петрівна — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Литвиненко Світлана Анатоліївна — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Малафійк Іван Васильович — доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет);

Михальчук Наталія Олександрівна — доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Павелків Роман Володимирович — доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Петренко Оксана Борисівна — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Шугасва Людмила Михайлівна — доктор філософських наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Ямницький Вадим Маркович — доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Бігунова Світлана Анатоліївна — кандидат психологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Ніколайчук Галина Іванівна — кандидат педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Постоловський Руслан Михайлович — кандидат історичних наук, професор, член-кореспондент Міжнародної слов'янської академії наук, ректор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Романюк Світлана Констянтинівна — кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет).

Затверджено Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 11 від 24.11.2016 р.).

За достовірність фактів, дат, назв і т. п. відповідають автори статей. Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії. Рукописи рецензуються і не повертаються.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 31. Рівненський державний гуманітарний університет

ISBN 966 — 7281 — 09 — 03.

© Рівненський державний гуманітарний університет, 2016

Крім того, він надає широкі можливості для самостійного вивчення навчальних тем, підготовки до занять і одержання додаткової інформації з конкретної навчальної теми. Електронний підручник допомагає студентам здійснювати самоконтроль засвоєння матеріалу з іноземної мови, а викладачам – об'єктивно здійснювати поточний і підсумковий контроль успішності студентів.

Високу педагогічну ефективність мають лише ті інформаційні технології навчання, які забезпечують діалоговий режим у процесі вирішення різних пізнавальних завдань, застосовують індивідуальні завдання, дають можливість порівняти різні методи і підходи, проводять тестування на основі спеціального банку запитань і відповідей, роблять можливим довільно переривати та продовжувати роботу, оцінюють якість роботи студента з урахуванням кількості запитань, помилок, зберігають результати навчальної роботи, необхідні для студентів і викладачів. Отже, сутність комп'ютера полягає в його універсальності, а його багатофункціональність є запорукою того, що він може задовольнити безліч потреб як викладача, так і студента.

Лише за умови чіткої орієнтації на впровадження у ВНЗ України новітніх навчальних методів, що базуються на широкому застосуванні сучасних інформаційних технологій, націлених на підвищення якості освіти, можливо долучитися до Болонського процесу і наблизитися до Європейських стандартів навчання.

ЛІТЕРАТУРА

1. Ляховецький М.В. Методика навчання іноземних мов / М.В. Ляховецький. – К.: Ленвіт, 2007. – 168с.
2. Величко Г.Г. Комп'ютерні технології навчання. Збірник наукових праць / Г.Г. Величко. – Вінниця, 2002. – 140 с.
3. Пасов Е.І. Комунікативний метод навчання іноземних мов / Е.І. Пасов. – М.: Просвещение, 2006. – 202 с.
4. Одогова В.В. Учебный процесс и ЭВМ (дидактические проблемы управления) / В.В. Одогова. – Л.: Вища школа, 1988. – 175с.
5. Науменко Л.П. Основи теорії мовної комунікації / Л.П. Науменко – К.: Інститут філології Київського національного університету ім. Тараса Шевченка, 2012. – 182 с.

Резюме. В статті розглядається питання розробки та широкого застосування сучасних концепцій використання прикладних програм як складової частини навчання іноземним мовам в вищих навчальних закладах.

Ключові слова: вище навчальне заклад, прикладна програма, комп'ютер, іноземна мова, метод, технологія.

The summary. The article deals with the problem of elaboration and wide application of contemporary concepts concerning applied programs utilization as an integral part of foreign languages studies in establishments of higher education.

Keywords: establishments of higher education, applied program, computer, foreign language, approach, technique.

Одержано редакцією 10.11.2016 р.

УДК 378. 016: 811.111 – 057. 875 (07)

Л.В. МОРОЗ, О.Ю. КОРОЛЬ

ПРО КОНЦЕПЦІЮ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ПИСЬМА ПРИ НАВЧАННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ СТУДЕНТІВ ДЕННОЇ, ЗАОЧНОЇ І ДИСТАНЦІЙНОЇ ФОРМ НАВЧАННЯ ВИЩОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ

Резюме. В статті розглядається питання важливості набуття навичок письма студентами вищого навчального закладу для мотивації і стимулювання в навчанні іноземної письмової мови, і, крім того, сприяння затвердженню творчого підходу до самонавчання

Ключові слова: вищий навчальний заклад, іноземна мова, письмо, формування, метод, навички.

Усне мовлення (говоріння, аудіювання) має більш високий ступінь уживаності, однак роль письмової мови (читання, письмо) у сучасному світі зростає. Особливе місце серед сучасних вимог до інженерів, економістів, менеджерів, наукових співробітників займає володіння продуктивним письмом, а підвищення освітніх стандартів обумовлює зростання вимог до результатів викладання іноземних мов у системі заочного і дистанційного навчання. Комп'ютеризація виробництва й обслуговування, підключення до міжнародних інформаційних систем потребує від випускників технічних навчальних закладів, незалежно від форми їхнього навчання, умінь розуміти і складати технічну документацію, здійснювати ділове листування відповідно до міжнародних норм і стандартів, реферувати власну науково-технічну інформацію або інформацію, що надходить.

Крім того, у сучасному суспільстві спостерігається швидкий розвиток варіанту усного мовлення, що спирається на письмову форму так званої озвученої письмової мови. Тексти доповідей, виступів, реферативних виступів, ініціативних ділових пропозицій, які до їхньої усної реалізації складаються письмово (хоча б у

вигляді чернетки), мають властивості письмової мови за їх підготовленістю, повнотою, чіткістю, графічним оформленням. Монологічне висловлення (не тільки усне, але і письмове) дисциплінує мислення, вчить логічно мислити і відповідно будувати речення.

Традиційно письмо розглядається як засіб навчання іноземній мові і реалізується у вправах, призначених для відпрацювання навичок та вмінь у різних видах мовної діяльності. Передбачається, що студент повинен уміти правильно писати слова і словосполучення лексичного мінімуму, виконувати письмово завдання іноземною мовою, вміти коротко письмово викладати прочитане з опорою на текст.

У літературі існують трактування поняття письма як "письмо" і "письмова мова". Під письмом розуміється графічна система як одна з форм плану вираження, засіб представити мову за допомогою знаків і, нарешті, додатковий до звукової мови засіб спілкування у вигляді системи графічних знаків, що дозволяє фіксувати мову для збереження її добутоків у часі і для передачі її на відстань. Письмова мова визначається як мова в писемній формі, мова, що фіксується на папері, книжковий стиль мови. У психологічному плані письмо – це складний процес, що характеризується співвідношенням мовних звуків, які сприймаються на слух, букв, видимих зором, і виконаних людиною мовних рухів. Це складна мовна діяльність, що складається з умінь співвідносити зорові образи зі звукомоторними і пов'язувати їх зі значенням. Письмова мова визначається як процес письмового вираження думок і як мовна діяльність [1]. На відмінності письмової мови від усної в методичному плані вказується в ряді робіт з теорії мовної діяльності і методики викладання [2].

Зміст навчання письма в середній школі охоплює графіку як сукупність усіх засобів даної писемності (у друкованому і рукописному варіантах), тому у вищій школі немає підстав для виділення цього аспекту як окремого об'єкта навчання. Робота над орфографічними явищами також активно проводиться в середній школі. Достатньо докладний аналіз такої роботи описується фахівцями-методистами [3].

У письмовій мові сприйняття буває відстроченим, що позбавляє того, хто пише, можливості бачити або чути реакцію особи, яка сприймає письмову інформацію, і тому встановлення зворотного зв'язку в будь-якому його вигляді (перевірка письмової роботи, тестування, усне обговорення, озвучування написаного) набуває великого значення в організації відповідної навчальної діяльності.

Методичний підхід до названих понять відображає власне методичний аспект – навчання володінню даним видом мовної діяльності. Навчання письму – це навчання орфографії (правопису), освоєння письмової мови – це вироблення умінь виражати свої думки, представляти необхідну інформацію в письмовому вигляді з урахуванням завдань професійної комунікації. Відповідно до вимог програми з дисципліни "Іноземна мова" у вищій школі викладач іноземної мови вищого навчального закладу ставить перед собою завдання навчити студентів:

- орфографії професійної термінологічної і супутньої лексики ;
- грамотно викладати думку письмово;
- робити логічні операції з текстами, навчити прийомам витягу інформації й обробки тексту, коротко письмово викладати здобуту з тексту інформацію.

На першому і другому етапах навчання основна увага приділяється виконанню перших двох завдань. На другому етапі студенти підводяться до рішення третього завдання, виконання ж його реалізується протягом третього етапу навчання.

Навчання орфографії. Для виконання цього завдання рекомендуються наступні види навчального диктанту (перераховані за ступенем складності):

- диктант із самоперевіркою (виконується з ключем для самоконтролю);
- словниковий диктант;
- диктант-переклад (з рідної мови на іноземну);
- самодиктант (студентам пропонується записати всі терміни і термінологічні словосполучення, які

вони знають з тієї чи іншої теми або підтеми. Може виконуватися з використанням наочності – малюнків, схем, інших зображень. Для засвоєння правопису можуть бути рекомендовані складання і рішення кросвордів з термінологічною лексикою за темою. Цей вид роботи рекомендуємо проводити після двох перших видів диктанту.

При проведенні диктантів повинна виконуватися методична вимога їхньої негайної перевірки й обговорення допущених помилок.

Навчання грамотного викладу думки у письмовій формі. Для виконання цього завдання рекомендуються письмові вправи, що містять наступні вимоги до їхнього виконання:

- вставити пропущені слова;
- закінчити речення;
- дати письмову відповідь (відповідь на загальне питання тренує граматичну структуру стверджувальних і негативних відповідей, відповідь на спеціальне питання навчає виражати думку з опорою на текст. Особливе навчальне навантаження несе відповідь на питання "Чому...?");

• перекласти письмово (обмірковування перекладу полегшує вираження думки, навчає здатності варіювання фрази);

- переказати письмово, викласти на письмі зміст запропонованого тексту.

Функціональне призначення таких вправ наступне: висновок і контроль знань орфографії, закріплення, активізація і контроль засвоєння лексико-граматичного матеріалу, навчання навичок перекладу,

навчання наповнювати лексику різними граматичними моделями. Письмова форма роботи полегшує фіксацію помилок для їхнього наступного аналізу. Граматичні вправи в письмовому вигляді призначені для: сприяння засвоєнню особливостей граматичної структури іноземної мови, навчання володінню граматичними моделями іноземної мови, комбінування граматичних структур для вираження думок в усній і письмовій формах.

Граматичні вправи можуть містити наступні завдання:

- виписати з тексту які-небудь граматичні форми;
- утворити яку-небудь граматичну форму;
- вибрати названу граматичну форму з двох–трьох запропонованих;
- утворити граматичну конструкцію за аналогією (за моделями);
- трансформувати: розширити або скоротити речення, словосполучення; змінити функціональне призначення речення; замінити одну форму іншою (наприклад, підрядне речення оборотом або конструкцією).

Багатьма авторами заперечується спрощене розуміння навчання письмової мови як сукупності технічних навичок і ставиться за мету розвиток творчих навичок письмової комунікації [3]. У цьому зв'язку існуюча методика, що включає навчання засобом побудови значеннєвих єдностей, абзаців, визначення ключових речень, мовних засобів вираження змісту, повинна орієнтуватися на навчання бачення перспектив тексту і формулювання кінцевих цілей конструювання різних видів текстів [4].

Таке бачення змісту навчання письмової комунікації ускладнює завдання навчальної діяльності й обумовлює необхідність переходу до наступного етапу.

Навчання короткого письмового викладу прочитаного. Виконання цього самостійного завдання сприяє також розвитку навичок невідповідної мови. У ході її виконання відпрацьовуються уміння переробляти інформацію оригінального тексту і навички навчального реферування й анування.

Рекомендуються такі вправи:

1 – на аналіз і синтез інформації:

- скласти план переказу;
- озаглавити абзаци;
- передати зміст абзацу одним реченням;
- знайти ключові слова;
- виразити основну думку;
- скоротити текст;

2 – на засвоєння мовних зразків і висловлювань, характерних для цієї форми обробки письмового тексту, на засвоєння граматичних особливостей стилю реферату, анування, тез (наприклад, уживання сполучних слів, ущільнення структури речення тощо).

Самостійному реферуванню й ануванню літератури повинне передувати виконання названих видів вправ, а також вивчення готових зразків рефератів і анувань.

Семантико-граматичне структурування майбутнього висловлення включає вибір слів, їхнє розташування в потрібній послідовності, їхнє граматичне маркування і залежить також від обсягу оперативної мовної пам'яті. Навчання письмових шаблонів, прийнятих у культурі мови, що вивчається, кліше, форм емоційного впливу лежать в основі навчання професійним стандартам спілкування в письмовій мові і мають виражену соціокультурологічну спрямованість.

Форми письмової комунікації в сучасному світі міняються (нові електронні способи доставки інформації (delivery modes) включають електронну пошту, web-пошук, використання текстового редактора при підготовці матеріалів у письмовий файл), змінюється і роль викладача в зв'язку з набуттям учнями і студентами навичок навчання за допомогою комп'ютерних технологій. Інтерактивні форми взаємного навчання (peer tuition) у ході викладання дисципліни "Іноземна мова", якщо і не приходять цілком на зміну, але характеризуються ростом своєї питомої ваги в навчальному процесі порівняно з аудиторними формами роботи (face-to-face teaching). Сучасні автори розглядають навчання нових форм письмового спілкування як ефективний механізм навчання (tutorial tool) [4].

Таким чином, вимоги, які ставляться сьогодні до студентів усіх форм вищої освіти, наближаються до вимог до їхніх письмових навичок у рідній мові [4]. Отже, студенти-заочники також повинні опанувати письмо як складний вид продуктивної мовної діяльності, що припускає не тільки оволодіння графікою й орфографією іноземної мови, що вивчається (що саме по собі в заочних і дистанційних умовах цих форм навчання є важким завданням), але і засобами формування і формулювання думки в письмовій формі, а також придбати індивідуальний досвід у навчальному інтерактивному письмовому спілкуванні "на рівних" (peer interaction).

Побудова програм навчання в цій освітній сфері з навчальних модулів, у ролі яких виступають окремі блоки курсу (наприклад, "Менеджмент", "Аналіз економічної діяльності авіапідприємств", "Стиль науково-технічної літератури: анування, реферування", "Англійська мова для працевлаштування", "Ділове і комерційне листування і зовнішньоторговельні документи" тощо), сприяє включенню в навчальний модульний матеріал шаблонних фраз, кліше письмової мови, що відповідають професійному стандарту в письмовій комунікації.

Переміщення питомої ваги вправ і навчальних завдань за курсом іноземної мови в заочно-дистанційних студентських групах відбувається у бік навчання різними видами записів у ході роботи над текстами контрольних робіт і матеріалів для домашнього читання, а також самостійного письмового

формулювання думки і використання письмових кліше для вирішення професійних завдань:

- записати слова, терміни, речення, необхідні для розкриття змісту теми або опису ситуації;
- записати план висловлення за змістом тексту;
- виписати речення або абзаци, що містять основну інформацію;
- виписати нову інформацію;
- коротко записати відповіді на запитання;
- записати основний зміст прочитаного в обсязі двох–трьох речень;
- написати лист діловому партнерові і відповісти на отриманий діловий лист;
- скласти з запропонованих клішованих фраз комерційні і ділові пропозиції про спільну професійну діяльність.

У зв'язку з тим, що Інтернет забезпечує середовище навчання і спілкування, виникають нові завдання і нові критерії для використання письма як інструмента комунікації в інтерактивній формі:

- уміння працювати з Web-сторінками;
- навички інтерактивної участі в дискусіях, конференціях, віртуальних "круглих столах";
- оволодіння формами цілеспрямованого активного навчання (task-oriented active learning).

У цілому навчання письмової монологічної мови при дистанційно-заочній формі навчання іноземній мові повинне бути спрямоване на оволодіння умінням логічно розкрити думку, виділити головне, зробити висновок. Мета навчання творчому, "креативному" оволодінню письмом включає широку індивідуальну практику, набуття навичок критично оцінювати своє просування, більш усвідомлене читання і більш зріле в лінгвістичному і концептуальному плані розуміння прочитаного, співвіднесення своїх успіхів у навчанні з тематичним наповненням курсу навчання в інституті і завданнями професії. При цьому середовище спілкування відходить від моделі "студент-викладач" і переміщується до умовної моделі "студент-студент". Трохи змінена вісь моделі навчального спілкування (а саме "student-centred learning") [5], і нові завдання інтерактивного навчання (online teaching) підсилюють необхідність запису більшості навчальних матеріалів для навчання письма в нових умовах на диски й інші відеозасоби, а також необхідність створення якісно нових модульних тестів.

Набуття навичок письма через знання і досвід освоєння Інтернету додає мотивацію і стимули в навчанні іноземної письмової мови, і, крім того, сприяє затвердженню творчого підходу до самонавчання. Деякі автори навіть висловлюють ідею про те, що студентам можна пропонувати самим розробити за визначеною моделлю вправи для запобігання їхніх помилок у письмі [5].

ЛІТЕРАТУРА

1. Рогова Г.В., Пайвина М.Д. Содержание обучения письму как средству овладения английским языком. / Г.В. Рогова, М.Д. Пайвина. – Иностранные языки в школе. – 2004. – № 6. – 96с.
2. Львов М.Р. Вопросы теории речевой деятельности / М.Р. Львов. – Иностранные языки в школе. – 2005. – № 6. – С. 85-86.
3. Щукина Ю.Д. Обучение письму / Ю.Д. Щукина. – Иностранные языки в школе. – 1995. – № 6. – С. 59-61.
4. Burke P.J., Hermerschmidt M. Reflexive Pedagogies: Teaching Academic Writing / P.J. Burke, M. Hermerschmidt – Tutoring and Teaching Academic Writing. Second EATAW/EWCA Conference: Budapest, 2003. / <http://www/ceu/hu/eataw/-abstrat/htm>
5. Dell'aversono C. Fixing Bad Writing Before It Happens: Some Useful Exercises. / C. Dell'aversono - Tutoring and Teaching Academic Writing. Second EATAW/EWCA Conference: Budapest, 2003. / <http://www/ceu/hu/eataw/-abstrat/htm>

Резюме. В статье рассматривается вопрос необходимости овладения навыками письма студентами высшего учебного заведения для мотивации и стимулирования изучения иностранного письменного языка, и, кроме того, содействия утверждению творческого подхода с целью самообучения

Ключові слова: высшее учебное заведение, иностранный язык, письмо, формирование, метод, навыки.

The summary. The article deals with the problem of necessity concerning writing skills mastering for the students of higher educational establishments to motivate and stimulate foreign languages studying as well as assistance in allegation of creative approach in self-education.

Keywords: establishments of higher education, writing, formation, foreign language, approach, skills.

Одержано редакцією 18.11.2016 р.

УДК 811.111:37.02

Н. В. КУШНІР, О.В. ЛУКАШИК, Т.І. ЛАВРЕНЮК

ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ МЕНЕДЖЕРІВ ЗОВНІШНЬОЕКОНОМІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ПРОЦЕСІ ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ

Резюме. У статті проаналізовано основну сутність понять "компетентність", "іншомовна компетентність"; розглянуто зарубіжний досвід професійного становлення майбутніх фахівців, розкрито

ЗМІСТ

<i>Совтис Н.М.</i> Українізми в польській літературній мові XIX ст.	3
<i>Ясногурська Л.М.</i> Відображення свідомості нації у концептуальній та мовній картині світу	6
<i>Василькевич С.С.</i> Неологіка у мові інтернет та політичної комунікації	9
<i>Михальчук Н.О., Яцюрик А.О.</i> Місце компліменту в системі мовленнєвих актів та ілюктивна роль компліментів	13
<i>Денисюк Л.В.</i> Особливості функціонування займенника <i>IT</i> в сучасній англійській мові	17
<i>Кочубей О.С.</i> Аналіз структурних компонентів перекладацької компетентності фахівця	19
<i>Мороз Л.В., Дацюк А.В.</i> Британський газетний дискурс як контекст об'єктивації тендерних стереотипів	24
<i>Ясногурська Л.М.</i> Сучасні підходи до вивчення поняття концепт	28
<i>Краля І.В., Берташ В.О.</i> Мовна та концептуальна картини світу як відображення свідомості нації ..	32
<i>Бігунов Д.О.</i> До питання мовленнєвої поведінки особистості	35
<i>Трофімчук В.М., Гривіцька Р.В.</i> Застосування інтернет-технології у дистанційному навчанні іноземної мови	38
<i>Павелків К.М.</i> Психодого-педагогічні умови вивчення іноземної мови на немовних спеціальностях вищої школі	40
<i>Мороз Л.В., Мороз Н.М.</i> Місце та роль гри у системі навчання іноземної мови	43
<i>Романюк С.К., Захожа А.Ю.</i> Активні форми навчання іноземної мови в початковій школі	47
<i>Данілова Н.Р.</i> Опрацювання та застосування педагогічних інноваційних технологій на заняттях англійської мови	50
<i>Бойко Н.Г., Ковалюк В.В.</i> Застосування методу кейс-стаді у процесі викладання іноземних мов ...	52
<i>Ковалюк В.В., Ткач Т.В.</i> Фахова компетентність студентів та її формування засобами англійської мови	56
<i>Мороз Л.В., Коцвай Ю.Я.</i> Процес формування комунікативної компетенції у старшокласників на уроках іноземної мови	60
<i>Богачик М.С.</i> Особливості формування соціокультурної компетентності майбутніх учителів англійської мови у контексті компетентнісного підходу	64
<i>Баталія Л.О., Ткач А.П.</i> Історія та розвиток альтернативного навчання в стандартних школах західнослов'янських країн (Чехія, Польща, Словаччина)	67
<i>Джасава Н.А., Шевчук О.В.</i> Вміння творчого письма на середньому етапі навчання	69
<i>Черуха Н.В., Миколайчик А.П.</i> Раннє вивчення іноземної мови у вітчизняній і зарубіжній шкільній практиці	72
<i>Черуха Н.В., Брень О.В.</i> Про питання покращення результативності викладання іноземних мов у вищих навчальних закладах	74
<i>Ковалюк В.В., Шукута Т.М.</i> Про питання імплементації сучасних методів навчання іноземних мов у ВНЗ	76
<i>Мороз Л.В., Король О.Ю.</i> Про концепцію формування навичок письма при навчанні і іноземної мови студентів денної, заочної і дистанційної форм навчання вищого навчального закладу	81
<i>Кушнір Н.В., Лукашик О.В., Лавренюк Т.І.</i> Формування іншомовної компетентності майбутніх менеджерів зовнішньоекономічної діяльності в процесі фахової підготовки	84
<i>Романюк С.К., Городюк Н.Ю.</i> Інноваційні технології навчання на уроках англійської мови в початковій школі	86
<i>Івашкевич Е.Е.</i> Psycholinguistic paradigm of narrative discourse	89
<i>Івашкевич Е.З.</i> Aspects of social intellect of a teacher	93
<i>Верьовкіна О.Є., Сембай Н.Б.</i> Ways of encouraging second language acquisition in the classroom	97
<i>Бігунова С. А., Зубілевич М.І.</i> English somatic phraseological units of Latin and French origin	100
<i>Відомості про авторів</i>	103

Наукове видання

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН

Збірник наукових праць

Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету

Заснований у 2009 р.

Відповідальний редактор збірника Петрівський Я.Б.
Відповідальний за підготовку збірника до видання Мороз Л.В.
Технічний редактор Ковалюк В.В.
Комп'ютерна верстка Ковалюк В.В., Краля І.В, Ясногурська Л.М.

Підписано до друку 26.12.2016 р.
Формат 60х84 1/8. Папір офсетний № 1. Гарнітура Times New Roman. Друк різнографічний.
Ум. друк. арк. 24,02. Обл. вид. арк. 17,39. Наклад 120.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 31
Рівненський державний гуманітарний університет.

Віддруковано в редакційно-видавничому відділі
Рівненського державного гуманітарного університету
33028 м. Рівне, вул. С.Бандери, 12, тел. 26-48-83

А – 43 Актуальні проблеми філології та методики викладання гуманітарних дисциплін: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. — Рівне: РДГУ, 2016. — 105 с.

ISBN 966 — 7281 — 09 — 03.

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем викладання іноземної мови, філології, теоретико-методологічних, культурологічних, літературознавчих, мовознавчих проблем спілкування.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, працівників навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

УДК: 81'243
ББК 81.2