



**Міністерство освіти і науки України  
Рівненський державний гуманітарний університет  
Інститут психології та педагогіки РДГУ  
Кафедра загальної психології та психодіагностики  
Кафедра вікової та педагогічної психології  
Кафедра практичної психології та психотерапії**



# **Актуальні питання психологічної науки**

**Альманах студентського наукового  
товариства**

**Випуск 12**

**Рівне - 2018**



**ББК 88**

**А 43**

**УДК 159.9**

**Актуальні питання психологічної науки:** Альманах студентського наукового товариства. – Випуск 12. – Рівне: РДГУ, 2018. – 166 с.

**Головний редактор:**

**Ямницький В.М.** – доктор психологічних наук, професор, завідувач кафедри практичної психології та психотерапії РДГУ.

**Редакційна колегія:**

**Павелків Р.В.** – доктор психологічних наук, професор, академік АВШ, завідувач кафедри вікової та педагогічної психології, директор Інституту психології та педагогіки РДГУ, перший проректор РДГУ;

**Воробійов А.М.** – кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри загальної психології та психодіагностики РДГУ;

**Павелків В.Р.** – кандидат психологічних наук, доцент кафедри загальної психології та психодіагностики, декан психолого-природничого факультету РДГУ

**Литвиненко С.А.** – доктор педагогічних наук, професор кафедри практичної психології та психотерапії РДГУ;

**Безлюдна В.І.** - кандидат педагогічних наук, професор кафедри вікової та педагогічної психології РДГУ;

**Главінська О.Д.** – кандидат психологічних наук, доцент кафедри загальної психології та психодіагностики РДГУ;

**Корчакова Н.В.** – кандидат психологічних наук, професор кафедри вікової та педагогічної психології РДГУ;

**Рудь Г.В.** – кандидат психологічних наук, доцент кафедри практичної психології та психотерапії РДГУ;

**Романюк В.Л.** – кандидат біологічних наук, доцент кафедри загальної психології та психодіагностики РДГУ;

**Созонюк О.С.** - кандидат психологічних наук, доцент кафедри вікової та педагогічної психології РДГУ.

Друкується за рішенням Вченої Ради РДГУ (протокол № 5 від 31 травня 2018 р.)

За достовірність фактів, дат, назв тощо відповідальність несуть автори матеріалів.

## Зміст

<b>Зміст</b> .....	3
<b>Вступ</b> .....	6
<b>Альтмарк А.</b> Психологічний аналіз особистісного та професійного зростання майбутніх психологів.....	7
<b>Бакун К.</b> Розвиток соціального інтелекту як чинник успішної адаптації особистості.....	9
<b>Бенещук А.</b> Особливості формування інтелектуальної готовності старших дошкільників до навчання у школі .....	11
<b>Берестень Т.</b> Експериментальне дослідження впливу середовища на формування поведінки девіантного підлітка .....	13
<b>Бігун Л.</b> Дослідження мотивації навчальної діяльності молодших школярів.....	15
<b>Бунечко Ю.</b> Вплив рівня домагань на прагнення особистості до самоактуалізації .....	16
<b>Бутенко С.</b> Значення духовності в розвитку особистості.....	18
<b>Войчук А.</b> Психологія мотивації до навчання учнів .....	21
<b>Волович М.</b> Образ ефективного лідера у соціальній психології .....	22
<b>Воробей І.</b> Психологічні особливості формування стресостійкості як фактора успішної учбової діяльності студентів-психологів .....	24
<b>Гандзюк К.</b> Соціально-психологічні чинники становлення статевої ролі ідентифікації підлітків .....	26
<b>Главінська Е.</b> Соціально-психологічна адаптація студентів-першокурсників як механізм соціалізації .....	30
<b>Горбова А.</b> Зміст поняття «життєва перспектива».....	32
<b>Гордійчук О.</b> Причини виникнення професійного вигорання у медичних працівників .....	34
<b>Іваник С.</b> Особливості прояву агресивності у студентської молоді .....	38
<b>Ісічук О.</b> Ціннісні орієнтації як складова спрямованості особистості: історіографія проблеми .....	40
<b>Карпик О.</b> Психологічні детермінанти виникнення конфліктів старшокласників з педагогами.....	43
<b>Коноплицька Ю.</b> Особливості розвитку емоційного інтелекту у підлітковому віці.....	45
<b>Корчакова В.</b> Соціально- відповідальний маркетинг як інструмент психологічного впливу на споживача .....	47
<b>Кузьмич Г.</b> Психологічні особливості проявів булінгу .....	50
<b>Лавренчук К.</b> Основні причини виникнення тривожності у молодшому шкільному віці.....	52

<b>Лавренко В.</b> Розвиток пізнавальних процесів у період дошкільного дитинства .....	54
<b>Левчук А.</b> Смесложиттєві орієнтації як чинник професійного становлення майбутніх психологів .....	55
<b>Левчук Л.</b> Психологічні особливості визначення готовності дитини до навчання у школі.....	57
<b>Лехкобит В.</b> Динаміка формування рефлексії у майбутніх психологів під час професійної підготовки.....	60
<b>Лехкобит М.</b> Інтернет-залежність підлітків як актуальна проблема сьогодення .....	62
<b>Лисюк І.</b> Психологічний зміст поняття «самоусвідомлення особистості».....	64
<b>Ліщук І.</b> Психологічні особливості особистісної рефлексії студентів-психологів.....	66
<b>Лоза С.</b> Саногенне мислення та психічне здоров'я особистості.....	68
<b>Лозицька К.</b> Психологічні особливості самоактуалізації студентської молоді .....	70
<b>Максимчук В.</b> Психологічні особливості вияву лідерських якостей у студентів-психологів .....	73
<b>Мартинюк А.</b> Емоційний стан старшокласників перед ЗНО.....	75
<b>Марчук М.</b> Психологічні особливості девіантних проявів у ціннісному вимірі особистості .....	77
<b>Матухно Є.</b> Методи проєктивної психології: можливості та перспективи ....	80
<b>Мельник І.</b> Вплив емоційних станів тривоги та страху на особистість .....	83
<b>Мирончук Д.</b> Вплив стилю сімейного виховання на міжособистісні стосунки підлітків .....	85
<b>Мислінчук Ю.</b> Дослідження соціально-психологічних особливостей здатності особистості до емпатії.....	88
<b>Михайлова І.</b> Вплив мікросоціуму на формування самооцінки.....	91
<b>Намлієва Г.</b> Особливості особистісних змін військовослужбовців внаслідок участі в АТО .....	94
<b>Недільська А.</b> Формування психологічної готовності майбутніх педагогів до професійної діяльності .....	97
<b>Нетреба С.</b> Теоретичний аналіз соціально-психологічної адаптації особистості .....	100
<b>Нечидюк М.</b> Особливості застосування арт-засобів в системі розвитку емоційного інтелекту .....	102
<b>Одейчук І.</b> Фізіологічні та психологічні симптоми стресу як загального адаптаційног осиндрому.....	104
<b>Олійник К.</b> Психологічні особливості впливу емоційного вигорання на професійну діяльність в дорослому віці .....	106

<b>Онисковець Б.</b> Мотиваційні чинники перфекціонізму сучасної студентської молоді .....	108
<b>Остапенко М.</b> Дослідження типів темпераменту у сучасних студентів .....	110
<b>Першко О.</b> Екологічні цінності як чинник особистісного ставлення підлітків.....	113
<b>Погулясва М.</b> Психолого-педагогічні чинники розвитку творчого потенціалу особистості студента у процесі навчання у ВНЗ .....	115
<b>Похильчук А.</b> Психологічні особливості самооцінки чоловіків та жінок .....	117
<b>Прокопович І.</b> Психофізіологічні складові творчого потенціалу особистості.....	119
<b>Работій М.</b> Модель розвитку позитивної «Я-концепції» майбутніх практичних психологів .....	121
<b>Рєбій І.</b> Експериментальне дослідження взаємозв'язку особистісної рефлексії та креативності .....	124
<b>Речун Н.</b> Психологічні чинники конфліктної поведінки у юнаків .....	126
<b>Рудь О.</b> Взаємозв'язок рівня емоційного інтелекту із допінг-стратегіями особистості.....	129
<b>Савгира В.</b> Особливості ставлення дітей старшого дошкільного віку до батьківських вимог і заборон .....	131
<b>Сардарян М.</b> Психологічні особливості творчої особистості.....	134
<b>Свінтозельська К.</b> Особливості впливу Я-концепції на професійне самовизначення старшокласників .....	137
<b>Солодка В.</b> Експериментальне дослідження проблеми саморегуляції як важливої функції психіки людини .....	139
<b>Строїнська Д.</b> Психологічні особливості кропінь-стратегій особистості .....	141
<b>Сукнацька А.</b> Самотність і особливості її переживання в юнацькому віці ...	144
<b>Товстун Р.</b> Заздрість як соціально-психологічний феномен .....	147
<b>Хомік Т.</b> Психологічний аналіз проблеми стресостійкості студентів у сучасній психологічній науці.....	149
<b>Чебан Д.</b> Мотиви, які сприяють успішному навчанню студентів.....	151
<b>Чмелюк Т.</b> Формування та розвиток моральних якостей дошкільників засобами казкотерапії .....	152
<b>Шахрайчук І.</b> Психологічні основи формування структури цінностей сучасної молоді .....	154
<b>Широких А.</b> Роль самоідентифікації у життєвому проектуванні особистості.....	157
<b>Якимчук М.</b> Комунікативна креативність як компонент самопізнання індивіда .....	158
<b>Марценюк А.</b> Психологічні особливості ставлення до сексу в особистості у періоді ранньої дорослості .....	161

**Романюк В.** Функціональні резерви організму та здоров'я людини..... 165

Для жіночої статі характерно оцінювати себе більш ситуативно й емоційно, а для чоловічої - більш константно і раціонально [4]. Стійкість самооцінки у жінок виражена в меншій мірі, це пояснюється такими факторами, як: орієнтованість на оточуючих, підвищена чутливість та якість відносин з близькими, тоді як для чоловіків характерна більш стійка самооцінка, не залежна від великої кількості факторів.

Формуючись у процесі всієї життєдіяльності особистості, самооцінка, виконує важливу функцію в її розвитку, виступає регулятором різних видів діяльності та поведінки людини. Гендерні відмінності у самооцінюванні зумовлені різноманітним психологічним детермінантів, які визначають специфіку її функціонування на різних вікових етапах.

#### **Список використаних джерел**

1. Боцманова М.Э. Показатели и уровни рефлексии в оценке и самооценке качеств личности // Новые исследования в психологии. – 1985. – № 2.
2. Краткий психологический словарь / под общ. ред. А.В Петровского, М.Г. Ярошевского. – Ростов н/Д: Феникс, 1999. – С.119–120.
3. Семечкин Н. И. Социальная психология: Учебник для вузов. – СПб.: Питер. 2004. – 376.: ил. – (Серия «Учебник для вузов»).
4. Обозов Н.Н. Психология межличностных отношений / Н.Н. Обозов. – К. : Лыбидь, 1990. – 192 с.

**УДК 159.922:613**

### **ПСИХОФІЗІОЛОГІЧНІ СКЛАДОВІ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ ОСОБИСТОСТІ**

**Прокопович Інна, здобувач вищої освіти, член науково-дослідного гуртка при лабораторії психофізіології та клінічної психології РДГУ**

*Керівник: Романюк В.Л., кандидат біологічних наук, доцент,  
завідувач лабораторії психофізіології та клінічної психології*

Творчість як специфічна форма діяльності націлена на створення якісно нових матеріальних і духовних цінностей, які у цілому визначають культуру як загальнолюдський феномен (складову ноосфери) у результаті тривалого взаємовпливу біологічної та соціальної еволюції людини. Для розуміння психології і психофізіології творчості важливо з'ясувати умови і чинники виникнення та функціонування, специфіки проявів на різних рівнях – особистісному, груповому і суспільному, а також особливості взаємодії даних рівнів.

Творчість на особистісному рівні можна розкрити за допомогою поняття «творчий потенціал», а вивчення закономірностей формування й розвитку котрого є важливим завданням науки. Дослідники усе більше погоджуються з думкою, що здатність до творчості властива не лише видатним діячам науки, техніки і культури, а й характерна для кожної людини. Творчість можна та потрібно стимулювати і розвивати цілеспрямованими методами, підвищуючи ефективність діяльності особистості у різних галузях та широко використовуючи її творчий потенціал [2].

При цьому окремої уваги заслуговують теоретичні та практичні дослідження щодо функціональних зв'язків реактивності і творчого потенціалу особистості. У цілому реактивність можна розглядати як властивість певним чином реагувати на зміну умов середовища існування (природного і соціального) для забезпечення ефективних адаптаційних процесів щодо збереження гомеостазу [3].

Щодо людини виділяють наступні форми реактивності: біологічна або видова реактивність; групова або конституційна реактивність; індивідуальна реактивність (фізіологічна реактивність і патологічна реактивність); специфічна реактивність; неспецифічна реактивність [3]. Слід відмітити про суттєві функціональні зв'язки різних форм реактивності у людини, у т.ч. між груповою (конституційною) та неспецифічною реактивністю. У більшості неспецифічна реактивність організму реалізується через стрес як загальний адаптаційний синдром.

За сучасними уявленнями, конституція (соматотип) – це сукупність морфологічних та фізіологічних особливостей організму, яка склалася на базі спадкової програми під впливом модифікуючих чинників середовища існування та у цілому формує його реактивність (конституція: генотип – фенотип – реактивність). На сьогодні у поняття конституції (соматотипу) включаються не тільки морфологічні та фізіологічні, а також психологічні та поведінкові особливості організму [3].

При цьому актуальною є думка Івана Павлова, основоположника фізіології і патології ВНД, що «темперамент входить важливою частиною у конституцію» [3]. У свою чергу, нейроморфологічною та нейрофізіологічною основою темпераменту є особливості нервової системи (насамперед, центральної нервової системи та автономної нервової системи). Окрім того, складовою конституції (соматотипу) є функціональна асиметрія мозку (функціональна спеціалізація півкуль головного мозку) та специфіка (співвідношення) першої і другої сигнальних систем. Окремо слід відмітити позитивний вплив творчості на психічне та соціальне здоров'я особистості, а також стресостійкість у функціональному зв'язку із



реактивною та особистісною тривожністю. При цьому реалізація творчого потенціалу забезпечує ефективну адаптацію особистості у соціумі [1].

Таким чином, психофізіологічні складові творчого потенціалу особистості у морфологічному і функціональному зв'язку із реактивністю включають: тип конституції (соматотип) – тип нервової системи (динаміка процесів збудження і гальмування, а також їх врівноваженість і рухливість) – особливості автономної нервової системи (активність симпатичного і парасимпатичного відділу) – тип темпераменту – особливості функціональної асиметрії півкуль головного мозку – співвідношення сигнальних (інформаційних) систем – специфіка стресостійкості та стресуразливості особистості – особливості реактивної та особистісної тривожності.

Окремої уваги заслуговують дослідження щодо стратегії та технології розкриття творчого потенціалу особистості із залученням специфічних емоційних та мотиваційних механізмів – формування особистісної творчої домінанти та відповідної позитивної звички при різних формах діяльності, у т.ч. під час навчального процесу.

У зв'язку з цим відповідні системні дослідження щодо психофізіологічних складових творчого потенціалу особистості із врахуванням вікових і статевих, а також еколого-географічних особливостей під час навчання проводяться в умовах лабораторії психофізіології та клінічної психології із студентами денної та заочної форми навчання.

#### **Список використаних джерел**

1. Вахрушева Я., Романюк В. Творчість та соціальне здоров'я особистості // Актуальні питання психологічної науки: Альманах студентського наукового товариства. – Випуск 11. – Рівне: РДГУ, 2017. – С. 23-25.
2. Воробйов А.М. Психофізіологічні аспекти творчості / А.М.Воробйов, В.Л.Романюк, О.В.Сторож// Науковий часопис НПУ ім. М.П. Драгоманова: Зб. наук. праць. – Серія № 12. Психологія. – Випуск 6 (30). – Ч. II. – К.: НПУ, 2005. – С. 22-31.
3. Філімонов В.І. Клінічна фізіологія / В.І. Філімонов. – К.: Медицина, 2013. – С. 186-199.

**УДК 159.923.4 – 051**

#### **МОДЕЛЬ РОЗВИТКУ ПОЗИТИВНОЇ «Я-КОНЦЕПЦІЇ» МАЙБУТНІХ ПРАКТИЧНИХ ПСИХОЛОГІВ**

**Роботій Марія, здобувач вищої освіти, РДГУ**

*Керівник: Артемова О.І., кандидат педагогічних наук, доцент*

Інтерес з боку психології до проблематики вивчення „Я-концепції”, яка набула упродовж останнього часу сталого характеру, зумовлено низкою

**Наукове видання**

**Актуальні питання психологічної науки.  
Альманах студентського наукового товариства**

**Випуск 12**

Наукове редагування – доц. Романюк В.Л.  
Відповідальний за випуск – проф. Воробйов А.М.

Підписано до друку 1.06.2018 р.  
Формат 60x80/16. Папір офсетний. Гарнітура Times New Roman  
Умовн. друк арк. 13,8. Тираж 150 прим.

---

вул. С. Бандери, 12, м. Рівне  
Редакційно-видавничий відділ  
Рівненського державного гуманітарного університету