

ВТНУН 2020. Ритмічне рондо «Бетховен»

Партитура для музикування учнів (автор О. Гумінська)

Призначення: колективне виконання за партитурою, модель для колективної та індивідуальної творчості в умовах дистанційного навчання.

Можливості введення на уроці мистецтва: розучування та виконання композиції, музично-творче узагальнення вивченої теми (тем), систематизація знань учнів.

Тілесна перкусія: ПД ✕ – плескання в долоні; ПП – плескання в груди п ▲ – правою, л ▽ – лівою руками; ПС▼ – плескання по стегнах п ▲ – правою, л ▲ – лівою руками; К ⊗ – клацання пальцями; Т – тупання п ▽ – правою, л ▲ – лівою ногами.

Варіант запису 1

Рефрен	Тілесна перкусія				
	Речитація	Бетховен	Композитор	Піаніст	Диригент
Епізод 1.	Тілесна перкусія				
	Речитація	Німеччина	Бонн	Ві - - - - - день	
Епізод 2.	Тілесна перкусія				
	Речитація	Увертюра	Симфонія	Соната	Еклез
Епізод 3.	Тілесна перкусія				
	Речитація	«Місячна»	«Егмонт»	Ода «До	радісті»
Кода	Тілесна перкусія				
	Речитація	Бетховен	Бетховен	Бетхо - - - - - вен	

Бет-хо-вен - ком-по-зи-тор, пі - а - ніст, ди-ри-гент. Ні - меч - чи - на, Бонн, Ві - день.

Бет-хо-вен - ком-по-зи-тор, пі - а - ніст, ди-ри-гент.

Бет-хо-вен - ком-по-зи-тор, пі - а - ніст, ди-ри-гент. У - вер-тю-ра, сим-фо-ні - я, со-на - та, е - ко-сез.

Бет-хо-вен - ком-по-зи-тор, пі - а - ніст, ди-ри-гент.

Бет-хо-вен - ком-по-зи-тор, пі - а - ніст, ди-ри-гент.

Бет-хо-вен - ком-по-зи-тор, пі - а - ніст, ди-ри-гент. "Мі-сяч-на", "Ег-монт", "О - да до ра-дос-ті".

Бет-хо-вен - ком-по-зи-тор, пі - а - ніст, ди-ри-гент. Бет-хо-вен, Бет-хо - вен.

Бет-хо-вен - ком-по-зи-тор, пі - а - ніст, ди-ри-гент. Бет-хо-вен, Бет-хо - вен.

Бет-хо-вен - ком-по-зи-тор, пі - а - ніст, ди-ри-гент. Бет-хо-вен, Бет-хо - вен.

Варіант запису 2

Рідний край

Слова Оксани Камшилової
Музика Зоряни Мартин

Andante $\text{♩} = 90$ **D**

Soprano

1. У-кра - ї - на - рід - на зем - ля, тут ла - ни, га - ї і по - ля,

9 **D** **F#min** **G** **A** **D** **Присів:**
ї мо - рів не - бес - на бла - кить, по - лєч - ко зер - но ко - ло - сить. Рід - ний

18 **D** **Bmin**
край - мо - я У - кра - ї - на, я тво - я - ко - ха - на ди - ти - на, під вік -

22 **A** **1. D** **2. D** **D**
ном чер - во - на ка - ли - на, рід - ний край. край. 2. У - кра - ї - на - сон - це вста -

29 **A** **G** **A** **D** **D** **F#min**
є і теп - ло зав - жи нам да - є. Тут зрос - та - є в ми - рі й доб - рі

38 **G** **A** **D** **Присів: D**
діт - во - ра у кож - нім дво - рі. Рід - ний край - мо - я У - кра - ї - на, я тво -

45 **Bmin** **A** **1. D** **2. D**
я - ко - ха - на ди - ти - на, під вік - ном чер - во - на ка - ли - на, рід - ний край. край.

51 **D** **A** **G** **A** **D**
3. Піс - ні сло - во ніж - но зву - чить і дум - ки ле - тять у що мить над кра -

60 **D** **F#min** **G** **A** **D** **Присів:**
ї - но - ю, що я люб - лю, сво - є сер - це я їй від - да - ю. Рід - ний

68 **D** **Bmin**
край - мо - я У - кра - ї - на, я тво - я - ко - ха - на ди - ти - на, під вік -

72 **A** **1. D** **2. D**
ном чер - во - на ка - ли - на, рід - ний край. край.

Краб і дощик

Слова Надії Карплюк-Залесової
(редакція Зоряни Мартин)
Музика Зоряни Мартин

Грайливо $\text{♩} = 90$

Piано

1. До-щик з не-ба стук, до-щик з не-ба крап...

Чим-чи-ку-є в мо-ре краб. Швид-ше, швид-ше до во-ди, краб бі-жить ту-ди-сю-ди.

Приспів:
До-щик крап, дощик стук, ма-є сот-ню ніг і рук,

ма-є ку-пу він дзві-ноч-ків, го-ло-сис-тих мою-точ-ків. Стук та й стук, крап та й крап,

справж-не го-ре ма-є краб. У-ті-ка-ю-чи бур-мо-че,

20 що той до-щик в ме-не хо-че?

2.
Хатка є на дні,
Моря глибині.
Бракувало мені горя,
Бракувало мені сліз,
Аби я на берег ліз.

3.
Хто ж то сіє сам
Ситом воду нам?
На мою краб'ячу вроду,
Хвилі, мушлі, море, сіль,
Там сусіди звідусіль.

Сопілки

Слова О. Стрілець і З. Мартин
Музика Зоряни Мартин

Andante ♩ = 90

Sopralta

A

Голос

1. Ча-рів-ні со-пі-лонь-ки я зробив, смуж-ка-ми-ме-реж-ка-ми по-різь - бив,

9

9

тіль-ки я в со-пі-лоч-ку за-свис-тів - со-ло-вей-ку з ви-рі-ю при-ле-тів.

Приспів:

13

13

Що за ди-во-див-не-є, не збаг-ну, дай ме-ні со-пі-лонь-ку, хоч од-ну.

Сопілка *tr*

18

18

tr

2.
В чарівну сопілоньку я свистів,
Трелями і співами я дудів.
Тільки я в сопілочку так заграв –
Коник мій із полечка прискакав.

3.
Чарівних сопілочок маю дві –
Горіхову, калинову – майові.
Перша буде конику,
друга – солов'ю,
А собі сопілоньку нову я зроблю.

Пісня для мами

Слова Оксани Камшилової
Музика Зоряни Мартин

Радісно C G

1. Як сон - це яс-кра-ве у не - бі вес-ня - нім роз-

4 C G C
бриз - ка - є про-ме-ні в те - плу бла - кить, всі ді - ти пла-не-ти

7 G C G C
піс - ню для ма - ми спі - ва - ти-муть ве - се-ло са - ме в цю мить.

10 **Приспів:** G C F G C
Ма - мо, ма-мо, ти со-неч-ко яс-кра-ве! Ма - мо, ма - мо, ти

13 G7 C F C G C
не-бо го-лу-бе. Ма - мо, ма-мо, ти ша - стя лас - ка - ве. Ма -

16 F C G7 C
ту - ся рід - не-сень-ка кри - ла да - є. 2. Як

19 C G C
ди-хан-ням сер-ця зі - грі - ті до-лонь-ки з ус-міш - ко - ю пле - шуть у

22 G C G
рит - мі бут - тя, так кож - на ди-ти-на, до - ро - сла й ма-лень-ка, в жит-

25 C G C
ті по-тре-бу - є ма - ту - сі те-пла. 3. Як

28 C G C
пта - ху ма-лень-ку ма - ту - ся нав-ча-є ле - ті - ти з гніз - деч - ка в да-

31 G C G
ле - кі по - ля, так кож - на ма-ту-ся рід - ній ди-ти - ні да -

34 C G C
є у до - ро - гу віль - не жит - тя.

Я люблю тебе, моя Україно

Слова Оксани Камшилової
Музика Зоряни Мартин

Molto allegretto ♩ = 118

Голос

1. Де-сь да-ле-ко є кра-щі кра-ї-ни, і теп-лі-ші є і ма-ють о-ке-ан,
та люб-лю сво-є і на-шу У-кра-ї-ну – це мій рід-ний край, ми-лий ди-во-рай!

Тут без-меж-ні є ни-ви зо-ло-та-ві, і о-зе-ра є і рі-ки го-мо-нять, го-ри си-ні тут

Приспів:
і лі-си без-кра-ї і дов-ко-ла жи-та, жи-та ко-ло-сять! Я люб-лю те-бе, мо-я У-кра-ї-но,
тво-ї вер-хи, рі-ки і по-ля. Ти для ме-не – мо-ї силь-ні кри-ла! Ти для ме-не – все мо-є жит-тя!

2. В цій кра-ї-ні є мрі-ї по-лум'-я-ні і ві-та-є все щас-тя зо-ре-пад.
В цій кра-ї-ні є ус-міш-ки рум'-я-ні, роз-кві-та-ють всі, як виш-не-вий сад.
У-кра-ї-на є мо-є-му сер-цю ми-ла, то ча-рів-не міс-це, ми-лий ди-во-край.
Ти на-ві-ки ду-шуй сер-це по-ло-ни-ла, тож жи-ви у ми-рії віч-но про-цві-тай!

Приспів:
Я люб-лю те-бе, мо-я У-кра-ї-но, тво-ї вер-хи, рі-ки і по-ля. Ти для ме-не –
мо-ї силь-ні кри-ла! Ти для ме-не – все мо-є жит-тя!