

Формування елементарної англомовної комунікативної компетенції дитини поєднує в собі мовленнєвий, мовний та соціокультурний компоненти. Мовну компетенцію складають:

- 1) фонетичні знання, рецептивні слухові навички, продуктивні вимовні навички;
- 2) лексичні знання, рецептивні лексичні навички, продуктивні лексичні навички;
- 3) граматичні знання, рецептивні граматичні навички, продуктивні граматичні навички.

Процес перетворення знань на певну навичку складний і довготривалий.

Ще складніший процес формування граматичних навичок. Дитина спочатку вчиться сприймати звуковий образ граматичної структури в потоці іншомовного мовлення (рецептивна навичка). Після цього, у процесі гри, пригадує необхідну для гри структуру і вимовляє її (продуктивна навичка).

Підготовка до розмови з англійськими друзями вимагає сформованості у дітей:

1) рецептивних навичок слухати, розуміти елементарну англомовну інформацію і відповідних умінь (аудіювання).

2) продуктивних навичок і умінь активного мовлення з метою здійснення мовленнєвого контакту, порозуміння у сферах дитячої життєдіяльності (говоріння).

Зв'язне мовлення виступає у діалогічній та монологічній формах. Підготовчий характер навчання дошкільників англійської мови визначає потребу сформувати у дітей передовсім навички діалогічного мовлення. Малюк повторює фразу (структуру, речення), якщо треба – окреме слово.

Головне завдання подачі нового матеріалу – максимально забезпечити мимовільне запам'ятовування нового матеріалу. Дітям дають завдання: «Слухайте! Повторюйте!». Діти мають співпереживати весь текст, «відчути» його. Для цього використовуються різні екстра та паралінгвістичні засоби (жести, міміка, пантоміма, темп, тембр голосу та ін.).

Підвищуючи інтерес дітей до мови як засобу спілкування, слід розвивати інтерес до мови як скарбниці культури. Тому до змісту навчального матеріалу з англійської мови обов'язково варто ввести матеріал країнознавчого, національно-культурного характеру, зокрема такий, який має виховне значення. Елементами соціокультурного компонента змісту мають стати малі літературні форми: віршички, пісеньки, лічилки, казки та ін. Такий матеріал, крім того, що сприяє реалізації соціокультурного компонента навчання, допомагає формувати артикуляційні, інтонаційні, лексико-граматичні навички та вміння, передбачені програмою, позитивно впливає на мотиваційну та емоційну сферу особистості.

Висновки. Отже, підводячи підсумки, можна сказати, що вивчення англійської мови починаючи з дошкільного віку є цілком актуальним і навіть необхідним. Для здійснення навчання іноземній мові існує велике різноманіття методик та технік для зручного вивчення англійської мови дошкільниками в ЗДО та вдома. Також визначено, що вивчати англійську мову з дошкільного віку є менш травматичним і складним для дитини ніж в більш старшому віці, тому вивчення іноземної мови краще починати саме з дошкільного віку. Сьогодні пропонувані програми навчання іноземної мови не обмежують педагогів в творчості, залишають за ними право на варіативність та пошук нових форм, технологій, засобів організації діяльності з дітьми різного віку.

ЛІТЕРАТУРА

1. Базовий компонент дошкільної освіти /нова редакція/ наук. ред. А.М. Богущ К. «Світлич», 2012.-26с. – К.: Освіта, 2012.
2. Богущ А М. Дошкільна лінгводидактика: теорія і практика. – К.: Просвіта, 2000. – 216с.
3. Граючись вчимося. Англійська мова: програма та методичні рекомендації / С. Гунько, Л. Гусак, З. Лещенко та ін.. – К.: Редакції газет з дошкільної та початкової освіти, 2013. – 88 с.
4. Низовська О. Іноземна мова в дошкільному закладі // Дошкільне виховання. – 2007. – №4. – С. 3 – 7
5. Шкваріна Т. Авторська програма з англійської мови // Дитячий садок.– 2005. – №8. – С. 10 – 14.
6. Шкваріна Т. Англійська для дошкільнят. – К.: Шкільний світ, 2007.– 127 с.
7. Шкваріна Т. Англійська мова для дітей дошкільного віку: прог., метод. реком. – К.: Шкільний світ, 2008. – 111 с

The article contains tasks, methodical recommendations and requirements for the organization of the educational process of learning a foreign language, thematic planning for the academic year. The creation of optimal conditions for the formation of foreign language speech competence using various forms of work is substantiated.

Key words: *English language, foreign language speech competence, methods and means of teaching, communicativeness.*

УДК [373.5.016:811.111(07)]:005.591.6

Н.М. МОРОЗ, К.І. БУРЧАК

ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В НАВЧАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ДІТЕЙ 6-7 РІЧНОГО ВІКУ

У статті розглянуто питання ефективності інноваційних технологій на заняттях в дошкільному віці. Розкрито алгоритм навчання дітей дошкільного віку іноземної мови. Розглянуто певні передумови до успішного опанування іноземної мови саме в дошкільному віці.

Ключові слова: мова, мовленнєва діяльність, мовлення

Постановка проблеми. Навчання іноземних мов на різних етапах сьогодні набуває особливого значення у контексті процесів розвитку особистості. Насправді, проблема раннього вивчення іноземної мови полягає в необхідності знаходити резерви в організації навчання, щоб не загубити і скористатися перевагами сензитивного періоду засвоєння іноземної мови в дошкільному віці.

Метою даної статті є, насамперед, прагнення з'ясувати важливість використання інноваційних технологій в навчанні дітей іноземної мови.

З точки зору І.А. Зимньої, іноземна мова, як і рідна, повинна забезпечувати соціальні, інтелектуальні і особистісні функції людини.

На ранньому етапі навчання мова повинна перш за все розглядатися як засіб розвитку особистості дитини з урахуванням мотивів, інтересів і здібностей. Через спілкування і мовленнєву діяльність дитина розвивається, виховується, пізнає світ і себе.

Аналіз останніх досліджень. Теорія мовленнєвої діяльності була предметом дослідження таких вчених, як А.М. Богуша, Л.С. Виготського, І.О. Зимньої, О.О. Леонтєва та інших. Мовленнєва діяльність людей може входити до іншої, значно ширшої діяльності (ігрової, трудової, пізнавальної тощо). Проте вона може бути й повністю самостійною діяльністю, бо в людини є специфічна потреба, притаманна лише їй, у висловленні думки та одержанні мовленнєвої інформації. Цю потребу називають комунікативно-пізнавальною.

Такі поняття, як мова, мовлення та мовленнєва діяльність, між собою співвідносяться.

Мова – це нормалізована система звуків, морфем, слів та правил їх поєднання на морфологічному, синтаксичному, семантичному та логічному рівнях, тобто система знаків, що є основним засобом спілкування членів людських колективів, засобом переробки та передачі інформації від покоління до покоління.

Мовлення – це застосування мови в процесі спілкування. Мовлення – індивідуальне, динамічне, ситуативно зумовлене. Мовлення є універсальним засобом комунікації, тому що при передачі інформації за допомогою мовних знаків зміст повідомлення втрачається найменше.

Мовленнєва діяльність суб'єкта охоплює мову та мовлення як внутрішні засоби та способи її реалізації. Так, на думку І.О. Зимньої, мовленнєву діяльність можна подати за такою формулою: «мова + мовлення = мовленнєва діяльність» [1, с. 116].

Для успішного сприйняття дітьми 6-7 річного віку звуків, слів і фраз іноземної мови (аудіювання) потрібно підготувати органи слуху до сприйняття звуків, слів і мови з різною інтенсивністю та характером звучання, тренувати артикуляційний апарат, підготувати його до функціонування з різним темпом продукування висловлювання [3, с. 126].

Тому, при вивченні дітьми кожного нового звуку, слова, словосполучення іноземної мови необхідно забезпечити їх багаторазове прослуховування. Деякі дослідники рекомендують систематично тренувати дітей у швидкому промовлянні звуків за допомогою скоромовок, віршів.

У дослідженнях вітчизняних і зарубіжних науковців вагоме місце відводиться вивченню проблем засвоєння рідної та іноземної мов: педагогічні умови оволодіння мовами; психологічні особливості дитячого віку.

Незважаючи на різні предмети досліджень, у науковій літературі існує думка, що «при вивченні іноземної мови в дошкільному віці вона засвоюється так само, як і рідна» (Л.С. Виготський).

Такі науковці як Л.С. Виготський, О.М. Леонтєв, О.О. Леонтєв, Д.Б. Ельконін, В.С. Мухіна наголошують, що при організації навчання дітей дошкільного віку слід враховувати особливості, якості та здібності, які вже є рисами особистості дитини. Дійсно, лише за умов чіткого визначення психологічних можливостей дитини та труднощів, які вона може зустріти у процесі навчання, можна створити ефективні педагогічні умови для всебічного розвитку дитини.

Слід зазначити, що дотепер залишається відкритим питання про початок навчання дітей іноземної мови. Деякі вчені відстоюють точку зору про необхідність і ефективність навчання дітей іноземної мови в ранньому віці, до 3-х років (О.В. Жирнова, Н.В. Імедадзе, В. Леопольд, Ж. Ронже, А. ТабуреКеллер, В. Штерн та ін.). Головним аргументом ці автори вважають той факт, що у віці від 2 до 5-6 років діти навчаються говорити майже без зусиль. Це стосується як рідної, так і другої (іноземної) мови.

Так, Н.В. Імедадзе наполягає на ранній двомовності. На основі результатів експериментальних досліджень автор прийшла до висновку, що в умовах двомовності дитина проходить дві стадії розвитку мови: змішана мова; виділення автономного функціонування двох мовних систем [2, с. 156]

Представники іншого напрямку, найбільш поширеного, вважають, що навчання дітей іноземної мови варто починати з 6 років. До таких вчених відносимо У. Ванрайх, О.І. Онищенко, Г.Е. Палмер, В. Пенфільд, Д.І. Писарєв, Е. Пулгрєм, Л. Роберт, Є.І. Тихеева, К.Д. Ушинський, Е. Хауген та ін.

Як бачимо, представники обох напрямів констатують, що дошкільний вік – це сензитивний період для вивчення іноземної мови завдяки тому, що дитині дошкільного віку притаманні певні психологічні особливості.

Отож, діти дошкільного віку опановують іноземну мову так само, як і рідну, на основі імітації та автоматизації певних мовних зразків у відповідних ситуаціях, не знаючи ніяких граматичних правил. У дітей дошкільного віку починає з'являтися інтерес до окремих мовних явищ. Мимовільне запам'ятовування, що розвивається, настановує їх на уявне членування фрази та слова, на аналіз граматичних явищ, на порівняння з

рідною мовою. Потрібна велика мовна та мовленнєва практика, щоб досягти вільного володіння мовою.

Таким чином, як показав аналіз досліджень, існують певні передумови до успішного опанування іноземної мови саме в дошкільному віці, а саме:

- здатність цільового запам'ятовування необхідної інформації;
- початок формування процесу логічного мислення;
- формування уявлень та понять у дітей, які забезпечують успішний розумовий розвиток;
- формування здібності до початкових форм абстракції, узагальнення;
- розвиток образного мислення та початок поступового переходу до понятійного мислення;
- інтенсивне формування пізнавальних потреб, потреб у нових знаннях та способах розумової діяльності.

ЛІТЕРАТУРА

1. Зимняя И.А. Психология обучения неродному языку. М., 1989. 221 с.
2. Имедадзе Н. Экскурс по психологическим исследованиям овладения и владения вторым языком. Тбилиси, 1979. 229 с.
3. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. М.: Просвещение, 1991. 222 с.

The article considers the issue of efficiency of innovative technologies in preschool classes. An algorithm for teaching preschool children a foreign language is revealed. Certain preconditions for successful mastering of a foreign language at preschool age are considered.

Key words: language, speech activity, speech

УДК 373.2.016:811

Н.М. МОРОЗ, А.В. КОЛОШВА

ОСОБЛИВОСТІ ЗАНЯТЬ ІНОЗЕМНОЮ МОВОЮ З ДІТЬМИ, ЩО МАЮТЬ ФОНЕМАТИЧНІ ВАДИ СЛУХУ

В статті розкриваються загально дидактичні принципи, зокрема ігрові способи розвитку дошкільників, що мають фонематичні вади слуху, французькою мовою. У даній публікації висвітлюються концепції навчання іноземної мови дітей з мовленнєвими порушеннями, у освітньому просторі. Детально розглядаються процеси навчання ігровими методами, що дає можливість дошкільникам, що мають фонематичні вади слуху, засвоювати матеріал усіма можливими сенсорними аналізаторами. Здійснено аналіз сучасної спеціальної літератури щодо особливостей навчання даної категорії дітей. Визначено основні методологічні положення ігрового навчання французької мови, дітей, що мають фонематичні вади слуху

Ключові слова: дошкільники, що мають фонематичні вади слуху, гра, спеціальне навчання, французька мова, логопедична робота.

Постановка проблеми. Навчання іноземної мови бажаний компонент дошкільної освіти дітей, що мають фонематичні вади слуху. Воно є важливим засобом гармонійного розвитку особистості, формування її життєвої компетенції. Правильно побудований із дидактичного та лінгвістичного аспектів процес навчання сприяє реалізації змісту всіх освітніх ліній базового компонента дошкільної освіти, збагачує різні сфери життєдіяльності дітей і має самостійне освітнє значення.

Аналіз досліджень. Сьогодні досить гострою проблемою логопедичної науки є проблема фонематичних вад слуху, корекція якої має важливе медико-педагогічне, психологічне та соціальне значення.

Проблема діагностики та корекції фонематичних вад слуху висвітлена в роботах Л. Лопатіної, Р. Мартинової, І. Кареліної, М. Давидової, О. Мاستюкової, Є. Соботович, В. Тарасун та ін. Багатьма авторами визначається складність диференціальної діагностики порушення, тривалість логопедичного впливу, підкреслюється необхідність дотримання єдиного корекційного простору з мережею інтеграційних зв'язків для отримання позитивних результатів логопедичної роботи [1, с.176].

Аналіз наукових джерел доводить, що проблема мовленнєвого розвитку дітей, що мають фонематичні вади слуху, яка була предметом наукових пошуків упродовж тривалого періоду багатьох психологів, філософів, педагогів є актуальною і в умовах сьогодення.

Мета статті – розкрити важливість і теоретичне висвітлення особливостей вивчення іноземної мови ігровими методами, дітей, що мають фонематичні вади слуху.

Виклад основного матеріалу. Ігри в руховій терапії можна використовувати самостійно або в поєднанні з різними ритмічними, логоритмічними, музично-ритмічними комплексами. Ігри вносять розмаїтість і емоційність у лікувальні процедури (при дизартріях, ринолаліях, афазіях). Ігровий метод у вигляді лікувальної процедури знаходить усе більше застосування в дитячій практиці. Відповідно психофізичному розвитку діти легко піддаються впливові за допомогою ігор. У дитини увага хитка, вона важко затримується на одному предметі тривалий час. Його особливо утрудняє роздвоєність уваги. Часто дитина забуває правильно дихати або зупиняє подих на якийсь час при виконанні рухових завдань. Підтримка правильного дихання можна здійснити через організовану участь його в наслідуванні звукам у речетативі [29, с.110].

Фізичне й емоційне навантаження в іграх залежать від характеру гри, змагального початку, вкладеного в

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

1. *Бісовецька Л.А.* – кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету.
2. *Боровець М.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
3. *Бурчак К.І.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
4. *Венгловська І.А.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
5. *Власюк О.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
6. *Гаврилюк С.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
7. *Гавєська А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
8. *Гілянчук В.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
9. *Гнатюк О.М.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
10. *Голубнюк Г.Р.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
11. *Голубнюк К.Р.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
12. *Гордійчук А.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
13. *Грушовець К.М.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
14. *Гуцал Ю.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
15. *Давидюк І.А.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
16. *Данілова Н.Р.* – старший викладач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
17. *Драгун Я.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
18. *Дениско Я.О.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
19. *Денисюк Л.В.* – викладач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
20. *Дуброва А.С.* – аспірант 4 курсу Рівненського державного гуманітарного університету.
21. *Іванова І.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
22. *Івашкевич Е.Е.* – кандидат психологічних наук, старший викладач кафедри практики англійської мови Рівненського державного гуманітарного університету, перекладач.
23. *Івашкевич Е.З.* – доктор психологічних наук, професор, професор кафедри загальної психології та психодіагностики Рівненського державного гуманітарного університету
24. *Іллюк М.Ф.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
25. *Кирилюк Ю.Ю.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
26. *Ковальчук М.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
27. *Ковалюк В.В.* – викладач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
28. *Колошва А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
29. *Кравчук М.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
30. *Левчун А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
31. *Лисенко К.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
32. *Лук'яник Л.В.* – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету.
33. *Мамчур Н.Ф.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
34. *Мартинюк А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
35. *Мінько А.І.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету
36. *Мирончук О.О.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
37. *Михальчук Н.О.* – доктор психологічних наук, професор, завідувач кафедри практики англійської мови Рівненського державного гуманітарного університету.
38. *Мороз Л.В.* – кандидат філологічних наук, доцент, професор, завідувач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
39. *Мороз Н.М.* – викладач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
40. *Набочук О.Ю.* – заступник начальника управління, начальник відділу професійно-технічної та вищої освіти Управління освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації
41. *Нездюр А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
42. *Онищук О.М.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
43. *Остапчук М.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
44. *Павелків К.М.* – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
45. *Пасічник Т.М.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
46. *Пась В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
47. *Потапчук Ю.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
48. *Рока А.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
49. *Романюк С.К.* – кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
50. *Сидорчук А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.

51. *Собчук Д.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
52. *Трофімчук В.М.* – старший викладач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
53. *Форсюк О.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
54. *Хімич М.М.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
55. *Ходоровська І.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
56. *Холявська І.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
57. *Чайковська М.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
58. *Шворак А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
59. *Шевцова І.П.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
60. *Юсенко Н.І.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
61. *Юсюк Я.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
62. *Ясногурська Л.М.* – кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
63. *Яцюрин А.О.* – кандидат психологічних наук, доцент кафедри психології Міжнародного економіко-гуманітарного університету імені академіка Степана Дем'янчука.

ЗМІСТ

В.В. Ковалюк, І.А. Венгловська Навчання англійської мови дітей дошкільного віку	3
С.К. Романюк, В.В. Гілянчук Засоби оптимізації пізнавальної активності старших дошкільників на занятті іноземної мови	4
І.В. Краля, К.Р. Голубнюк Особливості навчання дошкільників іноземної мови	7
В.М. Трофімчук, Ю.С. Гуцал Актуальність вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку	9
С.К. Романюк, Я.О. Дениско Сучасні підходи до вивчення іноземної мови школярами з особливими освітніми потребами	10
Н.Р. Данілова, К.С. Лисенко Особливості навчання іноземної мови дітей дошкільного віку	12
С.К. Романюк, М.В. Остапчук Психологічні особливості навчання англійської мови учнів початкової школи	15
Н.Р. Данілова, В. Пась Розвиток навичок слухання в дітей дошкільного віку на заняттях англійської мови	19
Л.В. Денисюк, А.В. Мартинюк Навчання іноземної мови старшого дошкільника з використанням особистісно-діяльнісного підходу	21
А.С. Дуброва, О.С. Форсюк Використання сучасних методів навчання іноземної мови дітей дошкільного віку у ЗДО	23
Л.В. Мороз, А.В. Нездюр Значення дошкільного дитинства як сенситивного періоду для опанування іноземною мовою	27
Н.М. Мороз, О.М. Онищук Гра та її роль на уроках англійської мови в початкових класах	28
Л.М. Ясногурська, Я.В. Юсюк Сучасні методи навчання іноземної мови у закладах дошкільної освіти	31
Н.М. Мороз, Г.Р. Голубнюк Старший дошкільник як суб'єкт навчання іноземної мови в контексті особистісно- діяльнісного підходу	33
В.В. Ковалюк, А.В. Сидорчук Розвиток аудіативних умінь у дітей старшого дошкільного віку на заняттях англійської мови	36
Л.М. Ясногурська, А.В.Шворак Особливості навчання дітей старшого дошкільного віку англійської мови	37
Л.В. Мороз, Н.І.Юсенко Вивчення іноземної мови як засіб розвитку іншомовної мовленнєвої компетенції дошкільника	39
Н.М. Мороз, К.І. Бурчак Використання інноваційних технологій в навчанні англійської мови дітей 6-7 річного віку	41
Н.М. Мороз, А.В. Колошва Особливості занять іноземною мовою з дітьми, що мають фонематичні вади слуху	43
К.М. Павелків, О.М. Гнатюк Ігрові методи навчання дошкільників із загальним недорозвиненням мовлення іноземною мовою	46
К.М. Павелків, М.М. Хіміч Усна народна творчість – потужний засіб розвитку іноземної мови дітей дошкільного віку	48
А.С. Дуброва, С.В. Гаврилюк Афазія і білінгвізм	50
С.К. Романюк, К.М. Грушовець Методичні та змістові проблеми заняття іноземної мови у дошкільному початковому закладі	53
В.М. Трофімчук, А.С. Гордійчук Навчання дітей старшого дошкільного віку англійської мови засобами поетичних творів	56
Л.М. Ясногурська, М.В. Ковальчук Сучасні підходи до навчання англійської мови: орієнтація на реалізацію особистісно - діяльнісного та компетентнісного підходів	59
Л.М. Ясногурська, Я.С. Драгун Особливості навчання дошкільників двомовного спілкування	62
К.М. Павелків, Т.М. Пасічник English as a component of the training a modern historian	63
Л.В. Мороз, О.О. Мирончук Використання ігрової діяльності з елементами іноземної мови при розвитку зв'язного мовлення у дітей старшого дошкільного віку із загальним недорозвитком мовлення	68
В.М. Трофімчук, Н.Ф. Мамчур Використання мультимедійних технологій у навчанні англійської мови дітей дошкільного віку	71
Н.Р. Данілова, І.А. Давидюк Методика викладання англійської мови для старших дошкільників із загальним недорозвитком мовлення	72
К.М. Павелків, І.В. Іванова Формування зв'язного мовлення у дітей дошкільного віку із затримкою психічного розвитку засобами художніх творів	75
Л.В. Денисюк, М.В. Кравчук Мультимедійна презентація – як засіб вивчення англійської мови у дошкільному віці	77
В.В. Ковалюк, Д.В. Собчук Використання американських та британських інтерактивних методів навчання та виховання у сучасному українському закладі дошкільної освіти	79
Л.М. Ясногурська, І.В. Ходоровська Значення використання мультимедійних засобів в процесі навчання іноземної мови дітей дошкільного віку	82
К.М. Павелків, І. Холявська Importance of English language in historical profession	85

К.М. Павелків, А.В. Гаєвська Застосування арт-терапії у процесі вивчення іноземної (англійської) мови дітьми з мовленнєвими порушеннями	87
К.М. Павелків, А.В. Левчун Інформаційно-комунікаційні технології та інтернет-ресурси як мотиваційні фактори у вивченні іноземної мови у початковій школі	90
К.М. Павелків, І.П. Шевцова Особливості просодичної сторони мовлення при дизартрії у дітей старшого дошкільного віку	92
Н.М. Мороз Емоційні концепти «Любов/Love» та «Ненависть/Hate(Hatred) як концепти-опозиціонери	94
Л.В. Мороз Метажанрова природа рольової лірики	96
Л.М. Ясногурська Language representation of the “Fear” concept in the modern English on the examples of Stephen King’s works “Salem’s Lot” and “Pet Sematary”	99
Л.В. Лук’яник, М.В. Боровець Мовні деформації у щоденному спілкуванні учнів початкових класів	102
Л.В. Лук’яник, М.Ф. Ілюк Теоретико-практичні основи вивчення розділу «Морфологія» у початкових класах	105
Л.В. Лук’яник, А.І. Мінько Етимологізація термінолексем у процесі засвоєння граматичних понять	107
Е.З. Івашкевич, О.Ю. Набочук Psychological ways of the development of creative competence of pupils at the lessons of foreign language	109
Н. Мухалчук, Е. Івашкевич, А. Ятсjuryk Parts of speech which characterize the emotion of “Fear”	115
Л.А. Бісовецька, Ю.Ю. Кирилюк Формування понять про словосполучення в учнів початкових класів	121
Л.М. Ясногурська, О.В. Власюк Технологія вивчення художніх творів на уроках літературного читання	123
Л.В. Денисюк, Ю.В. Потапчук Використання інноваційних методів у практичній діяльності викладача іноземної мови	125
Н.Р. Данілова, А.С. Рока Інноваційні методи викладання іноземних мов	128
С.К. Романюк, М.В. Чайковська Main aspects of educational video materials design for use in educational process of higher educational institutions	130
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	135
ЗМІСТ	137