

грі дитина буде мимовільно докладати зусиль, напружувати пам'ять, вправлятися у вимові звуків, вживанні іншомовних слів та фраз [3].

Мова засвоюється через особисту діяльність дітей у процесі її вивчення. Кожне заняття будується як ігрове спілкування педагога і дітей та під його керівництвом дітей між собою.

Оволодіння дитиною рідної мови – важлива умова для навчання іноземної. До початку вивчення іноземної мови рідна мова дитини не повинна мати значних дефектів. Мовлення має бути правильним, виразним, зв'язним. Тільки за таких умов рідна мова не зазнає впливу іноземної.

У дошкільному віці діти опановують механізм побудови мовного висловлення рідною мовою, тому оволодіння англійською мовою має відбуватися внаслідок корекції вже існуючого механізму [4].

Ефективність навчання іноземних мов, на нашу думку, здебільшого залежить від обраного підходу до навчання. На сучасному етапі розвитку навчання іноземних мов основним вважається комунікативний підхід, оскільки він зорієнтований на вивчення іноземних мов через спілкування. Реалізація цього підходу в навчальному процесі з іноземними мовами означає, що формування іншомовних мовленнєвих навичок і вмінь відбувається шляхом і завдяки здійсненню дітьми іншомовної мовленнєвої діяльності. Цей підхід передбачає оволодіння іноземними мовами, як засобами спілкування, набуття дітьми навичок первинної комунікативної компетенції. [1].

Хороші результати навчання з'являються тоді, коли узгоджуються зусилля закладу дошкільної освіти, педагогів і батьків. Цілі, які переслідує навчання другої мови у дитинстві, поділяються на:

- практичні (оволодіння певним обсягом мовного матеріалу, формування відповідної мовної компетенції, ознайомлення з культурою народу, країни мови, яка вивчається);
- загально-виховні (виховання в дитини інтересу й шанування культури, традицій, звичаїв людей, які розмовляють будь-якою іншою мовою, розумної і обґрунтованої поведінки в ситуації взаємодії мов і культур, загальний розвиток елементарної соціальної комунікації);
- загальнорозвиваючі (збагачення змісту життя дітей, насичення комунікативного середовища, розширення кругозору, розвиток рефлексії).

Висновки. Отже, навчання дошкільників англійської мови загалом, двомовного спілкування зокрема, здебільшого спрямоване на розширення словникового запасу з англійської мови за допомогою вивчення віршів і пісень. Систематичне і цілеспрямоване формування вмінь аудіювання, діалогічного і монологічного мовлення англійською мовою, як основних складових іншомовного спілкування, фактично не відбувається. Таким чином, переважна більшість педагогів, які навчають дошкільників англійської мови не проводять роботи з навчання дітей користуватися іноземною мовою як засобом спілкування, що визначено основною метою у навчанні дошкільників іншомовного (двомовного) спілкування. Перспективу подальших досліджень вбачаємо у визначенні рівнів володіння дітьми дошкільного віку іншомовною (двомовною) комунікацією, а також розробкою методики навчання іншомовної (двомовної) комунікації дітей дошкільного віку.

ЛІТЕРАТУРА

1. Бойко О.(2006). Особливості формування мовленнєвої активності у дітей на заняттях з іноземної (англійської). Наукові записки НДУ імені Гоголя М.: наук. журн. за ред. Коваленко С. Вид-во Ніжин.ун-ту. 45-48 с.
2. Верещагин Е.(1969). Психологическая и методическая характеристика двуязычия.Изд-во: Московського университета.160 с.
3. Выготский Л.(1999). Мышление и речь. Издательство “Лабиринт”.352 с
4. Гергель А.(1993) Психофізіологічні передумови навчання англійської мови учнів молодшого шкільного віку. За ред. Ніколаєвої С. Київ : КДПШМ, 40с.

The article deals with the problem of teaching preschoolers of bilingual communication. Bilingualism is a real social and linguistic situation, the essence of which lies in the coexistence and interaction of the two languages within one language collective. The goal of teaching elementary bilingual communication of a preschool child is to contribute to the timely development of the child, enriching him/her intellectual, emotional, moral, volitional sphere. .

Key words: *institution of preschool education, bilingual communication, preschool age, language material.*

УДК 373.5.016:811.111

К.М. ПАВЕЛКІВ, Т.М. ПАСІЧНИК

ENGLISH AS A COMPONENT OF THE TRAINING A MODERN HISTORIAN

У статті вивчено питання про основні засоби формування професіоналізму сучасного історика, а також показаний його професійний профіль і професійний портрет, які найбільш часто використовуються для визначення професійних навичок вчителів історії, оскільки професійний профіль дозволяє сучасний підхід до розуміння професії вчителя, прояснює її роль в сучасному суспільстві. Аналізуються деякі аспекти вивчення іноземної мови і способи забезпечення професійної орієнтації у навчанні англійської мови сучасних істориків. Вивчається феномен кар'єрного зростання фахівців-істориків, які володіють іноземною мовою, і розвиток їх

професійних компетенцій.

Ключові слова: професійна підготовка істориків, система освіти, іноземна мова, компетенція.

Problem statement. Today knowledge of a foreign language is essential for any educated person. Professions related to foreign languages are known in all spheres. Possessing of a foreign language allows us to freely travel the world, read books in the original, make new friends, and master a modern profession. The process of globalization affects all areas and encourages modern professionals to participate in intercultural dialogue, which would allow studying the results of professional activities in the specific context in leading countries as well as assessing problems and analyzing achievements in intracultural and intercultural aspects. History and foreign languages combine the best features of both subjects. It offers the opportunity to develop near native-speaker skills in a foreign language while studying a range of papers relating to the culture and history of the relevant language area; options in some languages can also include films, philosophy, linguistics and contemporary politics. Students will also develop analytical skills in history through a wide range of topics in British, European, American and World history, as well as the history of political thought. There are opportunities to work with historical sources in foreign languages. Those who speak fluent English can study or work abroad and immerse themselves in the language, culture, history and politics of a foreign country. Fluency in foreign languages, mainly English as a unified tool of intercultural communication has become one of the actual aspects of the investigated issue in the conditions of a single information space.

Recently, the concept of “*professiogram*” of various professions is beginning to appear more and more often. As a rule, the professional profile is a set of requirements necessary for an “*ideal*” employee holding a particular position. *Professiograms* can be of a general nature, for example, the professional profile of a manager, teacher, doctor, or be more specific and consist of managers or personnel officers at the enterprise in relation to a particular position. The problem of the teacher's professional profile today is of interest to various researchers, namely scientists, teachers, psychologists, sociologists etc. First of all such interest is of key importance due to the fact that the *professiogram* allows from a new, modern point of view to approach the understanding and definition of the teaching profession, to clarify its role in the modern world, to convey the importance of the teaching profession to students and young professionals, namely in the profession of a teacher, despite the difficulties experienced by its representatives.

Analysis of the recent problem research. The issue of *professiogram* is the area of interest for such scientists as P. I. Podlasy, I. A. Zymnyaya, A. Yermolenko, and others. I. A. Zimnyaya in the research considering the problem of professionalism of the teacher believes that when building a professional profile one should take into account three main requirements: professional competence, humanistic orientation and interpersonal relationships. She defines this term as an ideal model of “a teacher, class teacher, and pattern, standard presenting the basic personality traits the teacher is to have such as knowledge, skills, and abilities to perform professional functions [6]”. Well-known psychologist V. A. Krutetsky suggests the following structure of professionally significant personality qualities and skills that a teacher must have: the worldview of the individual (“*educates only those who are educated themselves*”); positive attitude to pedagogical activity “one who is indifferent to his work cannot be a good teacher”); pedagogical abilities; professional and pedagogical knowledge, skills and abilities – knowledge in the field of subject and learning technology [5, p. 78]. Reaserchers identify the following features of the pedagogical culture of the teacher: the possession of academic knowledge, necessary and sufficient to be able to appeal to the mind and heart of the pupil; regular study and analysis of literature (pedagogical, psychological, methodological, etc.); knowledge of various methods in studying the child; knowledge of language culture [3].

The main and constant requirements for a history teacher are the following such as the availability of special knowledge in the field he teaches extensive erudition, pedagogical intuition, highly developed intellect, a high level of general culture and morality, professional mastery of various methods of teaching and educating students, love for children, to pedagogical activity and knowledge of foreign language. Successful pedagogical work is impossible without any of these elements. Therefore, **the purpose of the article** is to characterize the concepts of “*professiogram*” and “*professional portrait*” of a modern historian, a history teacher and give an analysis of English language teaching as one of the main components and means of modern historian's professional orientation and training.

Presenting of main material. The traits and qualities of a professional are not innate. They are formed by systematic and persistent work, the great work of the future historian and a history teacher on himself. It is no coincidence that there are many teachers, but only a few talented and talented people who perform their duties brilliantly. The relatively stable requirements for a history teacher are sociability, artistry, cheerful disposition, good taste and of course possessing of foreign language. Such qualities are very important, but to a lesser extent. Today the professional can't do without each of these qualities. The main and secondary professional qualities together constitute the individuality of the future historian due to which each good professional is a unique and original personality.

It is becoming more and more difficult to address the question of the main and secondary variable requirements for a modern historian and prospective history teacher necessary at the current time in the society development as well as in the very workplace. The new situation in the world sets new goals for education and upbringing. The main trend of modern progressive development of society is the democratization and globalization of life. The possibilities for establishing direct political, social, economic and cultural ties between people and states have significantly expanded. It should be remembered that a foreign language not only plays an important role in the professional training of a modern historian teacher and efficient history teacher, it contributes to the general culture of the historian and is the main means of professional and career growth of the future specialist.

It is the professional orientation of teaching English in the High School that allows the teachers to form students' interest in the subject, at the same time the classes become interesting and professionally significant for future specialists of a certain profile. Professional orientation is a multifaceted process that requires taking into account a whole range of special factors such as a certain specific approach to the subject of study. Here it is important to work individually with each student, relying on independence, activation of knowledge, skills and abilities, constant attention to the professional significance of a foreign language, consideration and anticipation of its use in further research, taking into account regional variants, national and supranational English vocabulary, professional orientation, terminology, etc.

It is expedient to consider a foreign language as a means and a component of professional training both of a modern historian and history teacher from the very beginning of its study in High School. At the first stage, the texts should have a clear professional orientation, but do not contain narrowly specific terms. The information accumulated in senior courses implies the expansion of scientific international relations become evidence that the historian should be fluent in foreign scientific literature [2].

Perfect study of a foreign language is evidence that the modern historian and history teacher becomes the owner of the certain language code which will provide him with free access to information sources of world science, practice, culture, which ultimately makes the modern specialist not only literate but also extremely relevant, expands his professional capabilities and mind. For years now, English has been thought of as the global business language. More and more international companies and institutions are using English as a common language to communicate. To succeed in the business and professional world as well as in future career one is going to have to learn English fluently. Being bilingual is impressive, knowing English fluently is a skill that one can use in practice. If you want to be able to negotiate or carry out a research, knowing English is pretty much a must. You're going to have to find a common language and English is the most likely one to be it. Learning English is the first step in getting ahead in your career. Understanding English will put more information at your fingertips.

These days, more and more information is found on the internet. On the internet, the importance of English is even more obvious. Because of this, if you aren't able to read English easily, you're cutting yourself off from a lot of really informative content. When you're a professional it is important to be up to date on the latest news and trends in your area. You want to be the first to know things so that you can use that knowledge. But if you have to wait for things to get translated, you're losing precious time. If you've ever tried to use Google Translate, you know exactly how ineffective it can be. While you can sometimes pull basic information from it, you don't know how accurate it is. It is much better to learn the language yourself and get good enough at it that you can read it with ease. That way, you get the information first hand and you know that it's good. Learning English is important for historian because it helps to stay up to date and informed on the things one needs to be informed in.

Consider in more detail the role of English at the university in the context of professional training of a historian. The process of realization of the requirement in the realization of a professional orientation covers two stages. At first, the professional orientation in training a modern specialist-historian is associated with the need to study the linguistic material in accordance with the specifics of training a specialist-historian. In the second stage, the student acquires basic knowledge and acquires skills to work with reference and scientific literature in a foreign language. The formation of written and oral speech skills is due to the need to acquire linguistic and communicative competence for dialogue in the specialty, the acquisition of skills to negotiate, conduct business correspondence, annotation and abstracting of professional English text.

The modern specialist is characterized as a professionally motivated person, the bearer of a certain amount of knowledge which is a vivid reflection of the specifics in the profession. The task of a modern professional is to become a model of a highly cultured and educated person. Today, the situation in education is interesting in that the historian and a history teacher has to act in conditions of social variability. In a short time, ideas about the system of values, the conditions of society development have changed greatly. Modern processes intensify the task of preparing young people for life in a new civilization based on the priority of the values in human morality and culture. The transition to the information society leads to a change in the information space not only of the specialist, but also of students. A modern historian and a history teacher is still the main source of information, but there is also a need to organize independent work of students with sources so that they can form their own view of world historical events. The transition to civil society creates opportunities to choose alternative points of view, the formation of the ability to defend their civic position. There is a change of cultures: from book culture to the so-called screen culture. The current generation of students reads less, watches more TV and works at the computer. There is a need to update the students' ideas and associations. Therefore, the responsibility for the successful implementation of the goals and objectives of historical education, in the first place, lies with the history teacher.

As it was already mentioned, it's important to consider a level of historian's professionalism today through the most common categories such as professiogram and professional portrait. Let's turn to the definition of such concepts. Professiogram is viewed as a description of technical and technological, economic, legal characteristics of a particular activity and professionally significant medical, psychological and pedagogical indicators and contraindications to work. The standard of higher pedagogical education defines the qualification characteristics containing a description of readiness to teach and educate themselves and students taking into account the specifics of the subject as well as a list of professional knowledge needed to solve pedagogical, scientific and organizational and managerial tasks. The professional portrait takes into account the peculiarities of the methodological experience, individuality and personality

of the history teacher. From this point of view, the professional portrait of a history teacher rather reflects his individual ability to solve pedagogical problems at the professional level. The professional, first of all, realizes the meaning of his activity, understands the role of the subject of history in the development of the student's individuality, and realizes the values of historical experience for learning about the present and predicting the future. The meaning of history as a subject is that the child must learn to evaluate the present from the point of view of the past.

The first element of professionalism is the value-semantic, which reflects the system of values, attitudes, meanings of professional behavior.

The motivational component is the presence of motives for achievement, realization of creative potential and individual success, both professional and artistic.

The cognitive component of professionalism can be represented by an individual system of knowledge of historical, methodological, psychological, philological and technological nature. This knowledge is an indicative basis for designing the learning process.

The procedural and methodological component of professionalism is the presence of developed skills that provide modeling, design, construction and implementation of methodological activities projects.

The ability to identify individual features of methodological activities, to analyze the results of their educational activities, to identify problems in the organization of the teaching history process is the content of the reflective component in the highly professional activity.

An integrative indicator of the professionalism of a history teacher is the individual style of methodical activity. Thus, the optimal combination of individual style, multiplied by a sense of personal responsibility for the results of their activities for the spiritual development of young people through the subject of history is a condition of professional competence of a history teacher [3].

It should be noted that the development of professional skills is possible only through the development of individual teaching style, which in turn leads to a change in professional qualities. Thus, a modern historian and history teacher (professional) is a person who is able to build a trajectory of his spiritual and personal professional development, associated with the development and choice of cultural meanings of historical development, self-determination in the value system of pedagogical and educational activity.

Based on the considered trends in the development of the historical education system P. A. Baranov highlights important professional and pedagogical skills of a history teacher:

- to determine the level of personal development of students; set pedagogical goals of different scales, taking into account the capabilities of the research topic;
- to change the forms of the lesson, learning tasks and activities of students, taking into account the personal development tasks set before the lesson;
- to use various humanitarian factors of history teaching; to encourage students to comprehend philosophical and ideological conclusions on the basis of the studied material;
- to create pedagogical situations with methodological, moral and aesthetic content;
- to apply debatable forms of learning, show high culture, personal charm, erudition in the presentation of material;
- to plan and conduct a system of lessons, during which the problem is consistently posed, which requires collective efforts to solve it;
- to apply humanitarian-oriented educational technologies, in which the personal qualities of the student are demanded - the desire to understand the meaning of studying history, to show independence and intrinsic motivation for its assimilation, to try to personally interpret historical phenomena;
- to complicate the forms of work, cognitive-problem tasks and requirements for students as they develop their independence, creativity [1].

The development of professional qualities is possible in several ways. First of all, it is an individual teaching style. The analysis of the pedagogical literature devoted to teaching styles allowed drawing the following conclusions. It is established that the style of pedagogical activity depends on many factors: the mental composition of a man, his values, level of education and general culture, and the influence of the immediate social environment.

The second direction of professionalism development of the historians and the history teacher is innovative activity which provides development of process of history teaching. Concepts and models of historical education, the content of the subject in various educational institutions, technologies and modern means of teaching history can be distinguished as innovative fields. The teacher must first be aware of innovative ideas in modern education. Such ideas include the idea of developmental learning, personality-oriented learning, and productive learning. The main trend in the development of modern education is the transition from traditional to innovative learning. The main features of innovative learning are: focus on the learning process; subject-subject relations; orientation of the educational process on the self-worth of the student; design of educational environment. The result of such learning is the student's ability to self-determination and self-development. These ideas should be perceived by the history teacher as norms of methodical activity [2].

Based on this, the goals of history teaching are revised, which should be focused on the development, first of all, of historical consciousness. The leading directions of humanization in historical education are “humanization of history”, enrichment of educational material with values of universal character; disclosure of the human world of a certain era; showing the diversity of ways in historical development; strengthening the personal, emotional and value

aspect of the content through the consideration of issues of historical science that are debatable, through the presentation of alternative points of view.

Also on the basis of the analysis of psychological and pedagogical literature it is possible to define components of the professional profile of the modern historian and teacher of history. So, theoretical and psychological knowledge, practical skills are regarded to be the key components of the modern historian profession. He should possess basic knowledge in the field of children age psychology and physiology, the corresponding age educational skills, pedagogical knowledge of general didactics and teaching methodology, didactic teaching skills, specific-subject special skills. A modern historian as well as history teacher requires a system of knowledge and methods of cognition research and experimental skills together with skills of self-development and self-improvement.

Learning English is important for future job too because it helps to stay up to date and informed on the things you need to be informed in. An accent can affect whether or not you get a job. In general, people don't want to discriminate against you because of your accent. It isn't a conscious thing. But unless they're consciously trying not to do it, they'll make assumptions. For example, people with accents are often seen as "politically weak." This is a skill that is incredibly important for executive jobs and things of that nature. For this reason, a lot of people with accents find it difficult to move up the corporate ladder. Because they are seen as not being good negotiators, or unable to make decisions it makes things difficult for them. Being able to show people how competent you are is just as important as being competent. If you want a job, you need to be able to show the people hiring you your absolute best. The importance of English here is that it allows you to put your best or worst to move forward. When you speak it well, it's impressive. But when you don't, it can often cost you the job. Miscommunication can damage one's reputation. At times, it can even cost a lot of money. The importance of English is that speaking it fluently helps you to avoid miscommunication. When you're trying to speak in a language other than your first one, the chance of miscommunication is high. There are a lot of phrases and slang that can be easily misused. If you have a particularly thick accent, it is also possible that you'll be misunderstood because of that. It can make it so that people mishear you and think you said one thing when you actually said something else. When you are misunderstood, it can have incredibly damaging effects. Even if it doesn't wind up costing you a lot of money, it can wind up damaging your reputation. You will quickly be seen as someone who can't communicate effectively. And if people see you like that, it will be very hard to be taken seriously at your job. This will make it very difficult or maybe even impossible to advance.

Thus, what modern historians may do of the following by means of English:

- to research topics they choose or topics their clients have requested;
- to gather information from sources such as books and articles, fieldwork and interviews in original language;
- to organise, analyse and interpret information;
- to prepare reports, webpages and books, or speak to the media about historical topics;
- to teach history in their native country and abroad;
- to help prepare museum displays and websites;
- to assist in identifying, protecting and researching historic places;
- to advise government departments on current global issues;
- to self-educate and broaden mind.

Modern historians need to have knowledge of:

- the culture, history and society of the people and countries being studied;
- history specifications;
- how to conduct research, including interviewing, analysing, interpreting;
- how to produce written, multi-media and spoken information effectively;
- fluent foreign language
- project management.

Modern Historians usually work regular hours in offices, institutions, schools, libraries or their own homes, they may travel within home country and overseas to attend various meetings and conferences or to complete scientific research.

Poor knowledge of a specific language namely English may lead to lack of altered affecting the validity of an historical claim. Oral histories could be altered over time. Value laden language can alter our interpretation. It can sometimes be difficult to separate figurative versus literal types of speech. Reasons for history being written can influence word choice – connotation of words. A person's command of language may limit what they are able to communicate - creating inaccurate primary sources. History relies on a large number of translations (compared to other works) opening it up for inaccuracies. A historical narrative may predetermine how reader/viewer interprets events and could actually forestall use of reason.

But reading interpretations in various languages namely English can give you alternative versions of the event. Most of our communication of events is via language and allows for an understanding of history to be passed down through generations. Foreign language makes history accessible to large numbers of people. Primary sources such as historical records are always language based and secondary sources are usually written. Language allows for the inclusion of a high level of detail, to organize data in a meaningful way and thus create a complex interpretation of history.

Conclusion. The transition of Ukrainian society to a new state of its development is naturally combined with

the improvement of all social institutions and systems, including the education system. However, no matter what reforms and modernizations in the field of education take place, they all ultimately focus on the modern specialist as a creative, socially active, professionally competent person who is adapted to ambiguous social realities and able to apply his experience in his activity. Based on today's realities, the modern historian and history teacher professional profile is not an established concept, because social development puts forward new requirements to the components of the professional profile, which is reflected in the new requirements for the personality and professional activities of modern specialist, their knowledge, skills and abilities.

A foreign language makes its own contribution and serves a purpose in the formation of a modern historian. Nowadays requirements dictate the need for innovative approaches to teaching English focused on development of creative thinking, speech activity, and professional competence of future efficient specialists. Professional training of a modern historian is considered as a system of technologies, methods, techniques aimed at achieving the expected result. A foreign language is the subject of assimilation in the process of study, and in life it acts as a means of solving not only linguistic, but also professional and social problems, it assists self education, enriches personal skills, abilities, knowledge and culture, provides career growth and personal improvement.

ЛІТЕРАТУРА

1. Baranov P. A. On Tendencies in Development of Modern School Historical Education / Teaching history and social studies at school. – 2001. – № 3. – P. 21-26
2. Essins I. Y., Abramova N. V. An Innovative Strategy of Studying English // European Journal of Natural History. – 2003. – № 5 (100). – P. 38-39
3. Podlasy P. I. Productive Teacher. Table book of the teacher – Kharkiv : “Osнова”, 2010. – 360 p.
4. Vyazemsky E. E. Historical Science and Historical Education: Some Problems of Theory and Methodology – Teaching history and social studies at school. – 2001. - № 3 – P. 13–21
5. Yermolenko A. O. Job Description and Professional Portrait of Modern History Teacher. – Problems of modern education: a collection of scientific and methodical works. Chapter 2. Current issues of education. – Issue 24. – Kharkiv: Karazin NU, 2015. – P. 78-81
6. Zymnyaya I. A. Key Competencies Are the New Result Paradigm. – [Digital resource]. – <http://www.rsuh.ru/article.html?id=50758>

The article examines the issue of main means in a modern historian's professionalism forming as well as demonstrates his professional profile and professional portrait, which are most often used to determine the professional skills of history teachers, since the professional profile allows a modern approach to understanding the teaching profession, clarifies its role in nowadays society. Some aspects of the foreign language learning and means of providing professional orientation in teaching English to modern historians are analyzed. The phenomenon of career growth of specialists-historians who speak a foreign language and their professional competence development are studied.

Key words: professional training of historians, education system, foreign language, competence.

УДК [373.2.016:811.111]:37.091.33

Л.В. МОРОЗ, О.О МИРОНЧУК

ВИКОРИСТАННЯ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ З ЕЛЕМЕНТАМИ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ПРИ РОЗВИТКУ ЗВ'ЯЗНОГО МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИТКОМ МОВЛЕННЯ

Розглянуто питання ефективності використання ігрової діяльності при розвитку зв'язного мовлення у дітей старшого дошкільного віку із загальним недорозвитком мовлення. У статті розкрито поняття «загальний недорозвиток мовлення» та його основні характеристики. Розкрито використання у логопедичній діяльності ігор на іноземній мові, зокрема французькій. Також у даній публікації визначено та розкрито основні методи логопедичної та корекційної роботи щодо розвитку зв'язного мовлення за допомогою ігор у дітей старшого дошкільного віку.

Ключові слова: ігрова діяльність дошкільнят, ігри іноземною мовою, діти старшого дошкільного віку із ЗНР, зв'язне мовлення, корекційна робота.

Постановка проблеми. Дидактична гра - важлива форма активізації словника дитини. Протягом всього дошкільного віку розвиток мовлення у дитини полягає в закріпленні, систематизації та узагальненні знань. Ігрову діяльність при розвитку зв'язного мовлення у дітей старшого дошкільного віку із загальним недорозвитком мовлення використовують як самостійну форму організації навчання і як частину заняття. Дидактичні ігри ознайомлюють дітей з різноманітними явищами, предметами та їх властивостями (формою, величиною, кольором, просторовим розміщенням) і саме тому відіграють важливе значення в корекції мовленнєвих навичок даної категорії дітей.

Аналіз дослідження. Проблему використання ігрової діяльності при розвитку зв'язного мовлення у дітей старшого дошкільного віку із загальним недорозвитком мовлення займалися багато відомих науковців та педагогів-практиків. Це як провідні учені, педагоги, психологи, логопеди минувшини (Л. Виготський, Л.

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

1. *Бісовецька Л.А.* – кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету.
2. *Боровець М.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
3. *Бурчак К.І.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
4. *Венгловська І.А.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
5. *Власюк О.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
6. *Гаврилюк С.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
7. *Гавєська А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
8. *Гілянчук В.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
9. *Гнатюк О.М.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
10. *Голубнюк Г.Р.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
11. *Голубнюк К.Р.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
12. *Гордійчук А.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
13. *Грушовець К.М.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
14. *Гуцал Ю.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
15. *Давидюк І.А.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
16. *Данілова Н.Р.* – старший викладач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
17. *Драгун Я.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
18. *Дениско Я.О.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
19. *Денисюк Л.В.* – викладач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
20. *Дуброва А.С.* – аспірант 4 курсу Рівненського державного гуманітарного університету.
21. *Іванова І.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
22. *Івашкевич Е.Е.* – кандидат психологічних наук, старший викладач кафедри практики англійської мови Рівненського державного гуманітарного університету, перекладач.
23. *Івашкевич Е.З.* – доктор психологічних наук, професор, професор кафедри загальної психології та психодіагностики Рівненського державного гуманітарного університету
24. *Іллюк М.Ф.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
25. *Кирилюк Ю.Ю.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
26. *Ковальчук М.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
27. *Ковалюк В.В.* – викладач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
28. *Колошва А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
29. *Кравчук М.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
30. *Левчун А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
31. *Лисенко К.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
32. *Лук'яник Л.В.* – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету.
33. *Мамчур Н.Ф.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
34. *Мартинюк А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
35. *Мінько А.І.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету
36. *Мирончук О.О.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
37. *Михальчук Н.О.* – доктор психологічних наук, професор, завідувач кафедри практики англійської мови Рівненського державного гуманітарного університету.
38. *Мороз Л.В.* – кандидат філологічних наук, доцент, професор, завідувач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
39. *Мороз Н.М.* – викладач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
40. *Набочук О.Ю.* – заступник начальника управління, начальник відділу професійно-технічної та вищої освіти Управління освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації
41. *Нездюр А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
42. *Онищук О.М.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
43. *Останчук М.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
44. *Павелків К.М.* – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
45. *Пасічник Т.М.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
46. *Пась В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
47. *Потапчук Ю.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
48. *Рока А.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
49. *Романюк С.К.* – кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
50. *Сидорчук А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.

51. *Собчук Д.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
52. *Трофімчук В.М.* – старший викладач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
53. *Форсюк О.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
54. *Хімич М.М.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
55. *Ходоровська І.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
56. *Холявська І.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
57. *Чайковська М.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
58. *Шворак А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
59. *Шевцова І.П.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
60. *Юсенко Н.І.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
61. *Юсюк Я.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
62. *Ясногурська Л.М.* – кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
63. *Яцюрин А.О.* – кандидат психологічних наук, доцент кафедри психології Міжнародного економіко-гуманітарного університету імені академіка Степана Дем'янчука.

ЗМІСТ

В.В. Ковалюк, І.А. Венгловська Навчання англійської мови дітей дошкільного віку	3
С.К. Романюк, В.В. Гілянчук Засоби оптимізації пізнавальної активності старших дошкільників на занятті іноземної мови	4
І.В. Краля, К.Р. Голубнюк Особливості навчання дошкільників іноземної мови	7
В.М. Трофімчук, Ю.С. Гуцал Актуальність вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку	9
С.К. Романюк, Я.О. Дениско Сучасні підходи до вивчення іноземної мови школярами з особливими освітніми потребами	10
Н.Р. Данілова, К.С. Лисенко Особливості навчання іноземної мови дітей дошкільного віку	12
С.К. Романюк, М.В. Остапчук Психологічні особливості навчання англійської мови учнів початкової школи	15
Н.Р. Данілова, В. Пась Розвиток навичок слухання в дітей дошкільного віку на заняттях англійської мови	19
Л.В. Денисюк, А.В. Мартинюк Навчання іноземної мови старшого дошкільника з використанням особистісно-діяльнісного підходу	21
А.С. Дуброва, О.С. Форсюк Використання сучасних методів навчання іноземної мови дітей дошкільного віку у ЗДО	23
Л.В. Мороз, А.В. Нездюр Значення дошкільного дитинства як сенситивного періоду для опанування іноземною мовою	27
Н.М. Мороз, О.М. Онищук Гра та її роль на уроках англійської мови в початкових класах	28
Л.М. Ясногурська, Я.В. Юсюк Сучасні методи навчання іноземної мови у закладах дошкільної освіти	31
Н.М. Мороз, Г.Р. Голубнюк Старший дошкільник як суб'єкт навчання іноземної мови в контексті особистісно- діяльнісного підходу	33
В.В. Ковалюк, А.В. Сидорчук Розвиток аудіативних умінь у дітей старшого дошкільного віку на заняттях англійської мови	36
Л.М. Ясногурська, А.В.Шворак Особливості навчання дітей старшого дошкільного віку англійської мови	37
Л.В. Мороз, Н.І.Юсенко Вивчення іноземної мови як засіб розвитку іншомовної мовленнєвої компетенції дошкільника	39
Н.М. Мороз, К.І. Бурчак Використання інноваційних технологій в навчанні англійської мови дітей 6-7 річного віку	41
Н.М. Мороз, А.В. Колошва Особливості занять іноземною мовою з дітьми, що мають фонематичні вади слуху	43
К.М. Павелків, О.М. Гнатюк Ігрові методи навчання дошкільників із загальним недорозвиненням мовлення іноземною мовою	46
К.М. Павелків, М.М. Хіміч Усна народна творчість – потужний засіб розвитку іноземної мови дітей дошкільного віку	48
А.С. Дуброва, С.В. Гаврилюк Афазія і білінгвізм	50
С.К. Романюк, К.М. Грушовець Методичні та змістові проблеми заняття іноземної мови у дошкільному початковому закладі	53
В.М. Трофімчук, А.С. Гордійчук Навчання дітей старшого дошкільного віку англійської мови засобами поетичних творів	56
Л.М. Ясногурська, М.В. Ковальчук Сучасні підходи до навчання англійської мови: орієнтація на реалізацію особистісно - діяльнісного та компетентнісного підходів	59
Л.М. Ясногурська, Я.С. Драгун Особливості навчання дошкільників двомовного спілкування	62
К.М. Павелків, Т.М. Пасічник English as a component of the training a modern historian	63
Л.В. Мороз, О.О. Мирончук Використання ігрової діяльності з елементами іноземної мови при розвитку зв'язного мовлення у дітей старшого дошкільного віку із загальним недорозвитком мовлення	68
В.М. Трофімчук, Н.Ф. Мамчур Використання мультимедійних технологій у навчанні англійської мови дітей дошкільного віку	71
Н.Р. Данілова, І.А. Давидюк Методика викладання англійської мови для старших дошкільників із загальним недорозвитком мовлення	72
К.М. Павелків, І.В. Іванова Формування зв'язного мовлення у дітей дошкільного віку із затримкою психічного розвитку засобами художніх творів	75
Л.В. Денисюк, М.В. Кравчук Мультимедійна презентація – як засіб вивчення англійської мови у дошкільному віці	77
В.В. Ковалюк, Д.В. Собчук Використання американських та британських інтерактивних методів навчання та виховання у сучасному українському закладі дошкільної освіти	79
Л.М. Ясногурська, І.В. Ходоровська Значення використання мультимедійних засобів в процесі навчання іноземної мови дітей дошкільного віку	82
К.М. Павелків, І. Холявська Importance of English language in historical profession	85

К.М. Павелків, А.В. Гаєвська Застосування арт-терапії у процесі вивчення іноземної (англійської) мови дітьми з мовленнєвими порушеннями	87
К.М. Павелків, А.В. Левчун Інформаційно-комунікаційні технології та інтернет-ресурси як мотиваційні фактори у вивченні іноземної мови у початковій школі	90
К.М. Павелків, І.П. Шевцова Особливості просодичної сторони мовлення при дизартрії у дітей старшого дошкільного віку	92
Н.М. Мороз Емоційні концепти «Любов/Love» та «Ненависть/Hate(Hatred) як концепти-опозиціонери	94
Л.В. Мороз Метажанрова природа рольової лірики	96
Л.М. Ясногурська Language representation of the “Fear” concept in the modern English on the examples of Stephen King’s works “Salem’s Lot” and “Pet Sematary”	99
Л.В. Лук’яник, М.В. Боровець Мовні деформації у щоденному спілкуванні учнів початкових класів	102
Л.В. Лук’яник, М.Ф. Ілюк Теоретико-практичні основи вивчення розділу «Морфологія» у початкових класах	105
Л.В. Лук’яник, А.І. Мінько Етимологізація термінолексем у процесі засвоєння граматичних понять	107
Е.З. Івашкевич, О.Ю. Набочук Psychological ways of the development of creative competence of pupils at the lessons of foreign language	109
Н. Мухалчук, Е. Івашкевич, А. Ятсjuryk Parts of speech which characterize the emotion of “Fear”	115
Л.А. Бісовецька, Ю.Ю. Кирилюк Формування понять про словосполучення в учнів початкових класів	121
Л.М. Ясногурська, О.В. Власюк Технологія вивчення художніх творів на уроках літературного читання	123
Л.В. Денисюк, Ю.В. Потапчук Використання інноваційних методів у практичній діяльності викладача іноземної мови	125
Н.Р. Данілова, А.С. Рока Інноваційні методи викладання іноземних мов	128
С.К. Романюк, М.В. Чайковська Main aspects of educational video materials design for use in educational process of higher educational institutions	130
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	135
ЗМІСТ	137