

вивченого матеріалу. Комп'ютерні ігрові та навчальні програми мають розвивальний характер, є близькими до інтересів дитини, реалізують її прагнення до експериментування, творчості. Комп'ютерні ігри не замінюють звичайні ігри, а доповнюють їх, збагачуючи педагогічний процес новими можливостями [4, с. 21-22].

У комп'ютерних іграх діти долучаються до дослідницької роботи, оскільки вміють отримувати інформацію, правильно її аналізувати та інтерпретувати, роблять висновки та створюють гіпотези, коректують подальші свої дії. Існують різноманітні навчальні мультфільми для дітей дошкільного віку такі, як «Dora the Explorer», «Go, Diego, Go!», «The Mickey Mouse Club» тощо. Звичайно, для початку слід використовувати версію мультфільму рідною мовою, де є лексика англійської мови у мінімальному використанні. Пізніше можна пропонувати передивлятися серію іноземною мовою, порівнювати вживання слів, поповнювати знання лексики [5, с. 41-43].

Висновок. Отже, використання одночасно кількох каналів сприйняття інформації підсилює навчальний ефект, збагачує заняття, дає можливість дітям ефективніше засвоювати іноземну мову.

Для опанування дошкільниками англійської мови педагог повинен створити сприятливе іншомовне середовище, бути озброєним великою кількістю методів і прийомів навчання. Це різноманітні ігри, ігрові вправи, інсценізації. Використання мультимедійних презентацій, комп'ютерних ігор, мультфільмів не виключає застосування традиційних методів, а доповнює їх і допомагає у досягненні мети навчання іноземної мови - формування у дитини елементарних навичок спілкування цією мовою.

ЛІТЕРАТУРА

1. Лаврентьєва Г. Комп'ютер навчає, розвиває, розважає // Дошкільне виховання. с. 7
2. Мультимедійні системи як засоби інтерактивного навчання: посібник/ ав.: Жалдак М. І., Шут М. І., Жук Ю. О., Дементієвська Н. П., Пінчук О. П., Соколюк О. М., Соколов П. К. / За редакцією: Жука Ю. О. – К.: Педагогічна думка, 2012. – 112 с. - С. 27.
3. Новосєлова С.Л. Проблемы информатизации дошкольного образования // Информатика и образование. -1990. - №2. - С. 93-96.
4. Освітні технології: [навч.-метод. посібник]. / О.М. Пехота, А.З. Кіктенко, О.М. Любарська та ін. /За заг. Ред. О.М. Пехоти. - К.: А. С.К., 2003. - 256 с.
5. Хомич С. Використання мультимедійних засобів у навчально-виховному процесі початкової школи // Початкова школа. - 2010. - №11. - С. 41-43.

The article reflects the essence, features of the use of multimedia tools in English classes in preschool education. The author argues that multimedia technologies provide a comprehensive approach to the process of learning a foreign language in preschool.

Key words: *multimedia, multimedia tools, presentation, computer games, cartoons, logistics, interactivity.*

УДК 373.2.016:811.111

Н.Р. ДАНІЛОВА, І.А. ДАVIDЮК

МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ДЛЯ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ІЗ ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИТКОМ МОВЛЕННЯ

Проблема виховання і навчання школярів із загальним недорозвитком мовлення є однією з найбільш важливих і актуальних проблем корекційної педагогіки.. На даному етапі розвитку системи освіти на перший план висувається створення умов для становлення особистості кожної дитини відповідно до особливостей її психічного і фізичного розвитку, можливостей та здібностей. Соціальні, освітні, економічні реалії сьогодення потребують від кожної особистості досить швидкої адаптації до нових, постійно змінюваних умов мультикультурного світу, що зумовлює необхідність вивчення іноземних мов

Ключові слова: *англійська мова, старші дошкільники, загальний недорозвиток мовлення, навчальний процес, ейдетичні методики.*

Постановка проблеми. Розв'язання проблеми розвитку мовлення дошкільників із загальним недорозвиненням мовлення (ЗНМ) має особливе значення, тому що ця патологія позначається на формуванні всього психічного життя дитини. Під впливом мовленнєвого дефекту часто виникає низка вторинних відхилень, які утворюють картину аномального розвитку дитини в цілому.

Специфіка ЗНМ полягає в системному порушенні всіх сторін і форм мовлення. Найістотніші вади виявляються під час засвоєння й застосування дітьми лексики та граматики рідної мови на практичному рівні. В їхніх висловлюваннях спостерігається недосконалість змістових та формальних характеристик мовлення. Учені звертають увагу на те, що в дітей із загальним недорозвиненням мовлення сюжети бідні й неоригінальні, порушено структуру повідомлення, спостерігається обмеженість у використанні стилістичних засобів.

Аналіз останніх публікацій і досліджень Серед сучасних дослідників проблеми формування мовленнєвої компетентності у дітей із ЗНМ в процесі вивчення англійської мови слід назвати А. Беляєву, Н. Богомолу, Є. Верещагіна, Л. Гураль, Б. Жаббарова, О. Журавльову, І. Зимнюю, О. Іванчишову, П. Ісаєву, В. Костомарова, Б. Лапідуса, Р. Лотовську, Н. Складаренка, Л. Смолкіну, Є. Соловову, Л. Соломко, Р. Цибу, С.

Швачко. Такі автори як М. Ляховицький та С. Ніколаєва у своїх роботах підкреслюють важливість індивідуалізації процесу навчання англійської мови у дітей із ЗНМ. Окремі аспекти розвитку мовленнєвої компетентності як засобу комунікації у дітей із ЗНМ досліджували В. Балашова, М. Бородуліна, Н. Бориско, В. Бухбіндер, Н. Гальскова, Н. Гарбовський, М. Дем'яненко, О. Іванчишова, Г. Китайгородська, В. Коростельов, В. Кузовлев, М. Кучма, К. Лазаренко, С. Мельник, Є. Пассов, Г. Рогова, С. Рябушко, Г. Сказків, І. Сигнатулін, В. Філатов, В. Фурманова, Т. Хаєва, В. Цетлін, В. Шепелева, В.Штраус та ін

Постановка завдань. Відомо, що метою навчання іноземної мови є формування комунікативної компетенції, що включає в себе як мовну, так і соціокультурну компетенцію, бо без знання соціокультурного фону не можна сформувати цілісну особистість. Вивчення іноземної мови має за мету сформувати особистість, здатну брати участь у міжкультурній комунікації. Сьогодні все більша увага приділяється людині як особистості – її свідомості, духовності, культурі, моральності. Відповідно, існує гостра необхідність підготовки підростаючого покоління, яке б володіло знаннями основ наук, умінням самостійно і гнучко мислити, ініціативно, творчо вирішувати життєві та професійні завдання. Шляхи та способи реалізації цієї проблеми повинні бути творчими, нетрадиційними і в той же час ефективними. Тому, нетрадиційні форми заняття англійської мови є одним із засобів вирішення даної ситуації.

Виклад основного матеріалу. Сучасні заняття з іноземної мови - це складні утворення, а особливо для дітей із ЗНМ. Підготовка і проведення такого заняття вимагає від вихователя великої затрати творчих та розумових сил. По-перше, на занятті вирішуються багатопланові завдання, як наукового змісту, так і корекційного. На кожному занятті дитина неодмінно повинна отримати теоритичні знання, щодо вивчення іноземної мови. Це може бути краще розуміння мови на слух, за рахунок засвоєння нових слів, ознайомлення з новими граматичними формами, структурами, а також надання інформації про культуру країни мови, що вивчається, в області літератури, музики, історії. Матеріал заняття та засоби для його активізації слід використовувати у виховних та корекційних цілях. Вихователь вирішує, що конкретно слід виховувати у дошкільника на даному занятті, використовуючи прийоми і методи для їхнього емоційного, психічного та інтелектуального розвитку. По-друге, важливим фактором є створення позитивної мотивації у вивченні іноземної мови. Таким чином, нетрадиційний заняття, як складне утворення, відіграють важливу роль у процесі вивчення учнем іноземної мови, бо саме на ньому формуються і розвиваються мовні навички та уміння, відбувається корекція психічних процесів дитини. [5]

Одним із головних завдань вихователя на занятті з іноземної мови - створювати творчу атмосферу, розуміючи психологічну сутність цього процесу. Це насамперед не насильне навчання, а заохочення до пізнання, поваги інтелектуальної сили дитини. Тому основною концептуальною метою в роботі вихователя є орієнтація на особистість, на формування і розвиток її творчої і пізнавальної активності.

Вирішити це завдання на заняттях англійської мови допомагають ейдетичні методики. Це метод невербальних асоціацій, дає можливість розвивати відчуття дотику, сприймання форми, кольору, формує вербальне та невербальне мислення, відтворюючи та творчу уяву, мовлення. Методики ейдетики різноманітні: на запам'ятовування іноземних слів, імен, віршів, текстів та іншої інформації. Майже в усіх ейдетичних прийомах використовуються засоби образотворчого мистецтва (малюнки, графічні зображення, картини тощо). В методиці використовуються прийоми неординарності, нестандартних ситуацій, які викликають у дитини позитивні емоції та створюють емоційні зв'язки. Враховуючи особливості психо-фізичного розвитку дітей з особливими освітніми потребами, зміст і структуру діючої програми, їх виховання та навчання доцільно здійснювати додаткову корекційну роботу переважно в ігровій формі. [2]

Імажинативна гра (від англ. "imagination" – уява) на мовному матеріалі сприяє активізації психічних процесів, формує мовленнєво-комунікативні вміння та навички, має реальний навчально-розвивальний результат – мовотворчий продукт, який сприяє корекційній роботі з дитиною із ЗНМ. Доречно використовувати на заняттях вивчення іноземної мови в учня із ЗНМ такі ігри-вправи, як «Образ букви, слова» (розвиває емоційність); графічні асоціації слів, фраз, мислення та інше.

Метод місць базується на зорових асоціаціях: потрібно ясно уявити собі предмет, який необхідно запам'ятати, і поєднати його образ з образом певного місця, який легко «виймається» з пам'яті. Записування вихователем матеріалу на дошці, вивішування плакатів і схем на стінах кабінету допомагають дитині легко пригадати інформацію заняття, тим більше, якщо вона була незвичайна, фантазійна, казкова.

Метод Аткинсона. Це метод запам'ятовування іншомовних слів, заснований на використанні ключових слів або фонетичних асоціацій. Засвоюючи іноземні слова, діти уявляють у зв'язку з їхнім звучанням щось смішне, цікаве, незвичайне. Тому одразу відпадає необхідність у зазубрюванні. [3]

Збереження в пам'яті мовного матеріалу продовжує залишатись однією з найбільших проблем у навчанні іноземної мови в дитини інтенсивно-педагогічної корекції. Для успішного запам'ятовування учнем, із ЗНМ, іншомовної лексики потрібно використовувати метод асоціативних символів (МАС) через імітацію, максимально наближену до реальності. Ця методика розвиває образне мислення дитини, її уяву, лінгвістичне відчуття та здогадку, дає змогу проявляти власну ініціативу та фантазію, а тому його використання на заняттях з іноземної мови є доцільним. Характерна ознака методу - емоційно-смісловий підхід до вивчення іноземної лексики. В його основі - емоційне сприйняття дитиною зв'язної мови за допомогою рухів. Працюючи за даним методом, у першу чергу необхідно ознайомитися з технікою його застосування - презентація будь-якого навчального матеріалу проходить за незмінним алгоритмом:

- домовленість про використання асоціативного символу;
- перевірка розуміння;
- озвучення даного символу мовою, яка вивчається, з одночасним зображенням його.

Метод АС визначає поетапну послідовність мовного розвитку, яку неможливо змінити шляхом навчання:

- 1) етап перший - однослівні речення;
- 2) етап другий - висловлювання, які складаються з двох, трьох і більше слів;
- 3) етап третій - досягнення мінімального комунікативного рівня;
- 4) етап четвертий - удосконалення мінімальних комунікативних умінь до рівня відносно вільного володіння мовою.

Наприклад, під час вивчення теми "Тварини", імітуючи свинку, зображуємо з'єднаними в коло великим і вказівним пальцями кумедне рильце; коня - пальцями, складеними в кулаки, імітуємо стук копит; kota .

Прикладеними до верхньої губи вказівними і середніми пальцями зображаємо уявні вуса; корову - вказівними пальцями, приставленими до голови, демонструємо довгі роги тощо. Обов'язково перевіряємо, чи запам'ятав учень запропоновані образи-символи, після чого працюємо за технологіями: дивись-слухай-роби; слухай-роби; роби-кажи (Look, Listen and Do; Listen and Do; Do and Say) і т. д. [1]

За такого підходу до викладання іноземних мов величезні масиви лінгвістичного матеріалу подаються й обігруються поступово: від найпростішого до простого, від простого до складного, від складного до складнішого. Наприклад, під час вивчення команд та фізичних дій використовуємо накази поступово ускладнюючи мовні структури:

Одним із прийомів і методів вирішення даної проблеми в навчанні дітей із ЗНМ виступає застосування ігрових технологій.

Вихотелі розглядають гру в роботі з точки зору впливу на неігрові здібності школяра, як правило, на мислення, значно рідше емоції, моральні якості, на довільну поведінку дітей.

На сьогоднішній день в педагогіці нагромаджено значний досвід, що дозволяє ефективно використовувати гру як засіб пізнання та розвитку потенційних можливостей дитини, як інструмент корекції і позитивних змін, доповнень до структури особистості школяра, його психічних функцій і поведінки. Деякі ігрові завдання органічно вбудовуються в заняття, посилюючи корекційно-розвивальну спрямованість фізкультхвилинок, динамічних пауз, хвилин тиші і т.д. За умови правильного методичного інструментування гра пробуджує в дитини «зусилля думки», легко і вільно стимулює його до пізнання світу. [4]

Дієвим засобом вдосконалення таких значущих для навчальної діяльності функцій і процесів, як просторова орієнтація, сприйняття, увага, зорово-моторні координації, пам'ять, розумові операції та інші, є і розвиваючі комп'ютерні ігри. Вони можуть бути з успіхом використані в корекційно-розвиваючій практиці, важливо тільки пам'ятати про необхідність суворого дотримання при цьому санітарно-гігієнічних норм.

ЛІТЕРАТУРА

1. Астапов В.М. Хрестоматія. Діти з порушенням розвитку /В.М.Астапов. Навч. посібник для студ. і слухачів спец. факультетів.– М.– Міжнародна педагогічна академія. – 2000. – 264с.
2. Миронова С.П. Основи корекційної педагогіки: навчально-методичний посібник .С.П. Миронова, О.В. Гаврилов, М.П. Матвеева. – Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2010. – 264 с.
3. Савчук Л.О. Формування комунікативних умінь у дітей шестирічного віку із затримкою психічного розвитку: Дис.канд.пед.наук: 13.00.03. – Інститут спеціальної педагогіки АПН України, 2006. – 258 с.
4. Миронова С.П. Підготовка вчителів до колекційної роботи в системі освіти дітей з вадами інтелекту: Монографія. – Кам'янець-Подільський: Абетка-НОВА, 2007. – 304 с. 5. Сак Т.В. Психолого-педагогічні основи управління учбовою діяльністю учнів із затримкою психічного розвитку у школі інтенсивної педагогічної корекції. – К.: Актуальна освіта, 2005. – 246 с.

The article «Methods of teaching English for older preschoolers with general speech underdevelopment» highlights the methodology and content of correctional and pedagogical work with older preschoolers who have a general underdevelopment of speech in learning a foreign language, provides guidelines for teachers on the specifics of teaching children with general underdevelopment of speech . The proposed methods can be used for individual education of children with special educational needs.

Key words: *English language, senior preschoolers, general speech underdevelopment, educational process, eidetic methods.*

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

1. *Бісовецька Л.А.* – кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету.
2. *Боровець М.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
3. *Бурчак К.І.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
4. *Венгловська І.А.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
5. *Власюк О.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
6. *Гаврилюк С.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
7. *Гавєська А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
8. *Гілянчук В.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
9. *Гнатюк О.М.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
10. *Голубнюк Г.Р.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
11. *Голубнюк К.Р.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
12. *Гордійчук А.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
13. *Грушовець К.М.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
14. *Гуцал Ю.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
15. *Давидюк І.А.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
16. *Данілова Н.Р.* – старший викладач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
17. *Драгун Я.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
18. *Дениско Я.О.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
19. *Денисюк Л.В.* – викладач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
20. *Дуброва А.С.* – аспірант 4 курсу Рівненського державного гуманітарного університету.
21. *Іванова І.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
22. *Івашкевич Е.Е.* – кандидат психологічних наук, старший викладач кафедри практики англійської мови Рівненського державного гуманітарного університету, перекладач.
23. *Івашкевич Е.З.* – доктор психологічних наук, професор, професор кафедри загальної психології та психодіагностики Рівненського державного гуманітарного університету
24. *Іллюк М.Ф.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
25. *Кирилюк Ю.Ю.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
26. *Ковальчук М.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
27. *Ковалюк В.В.* – викладач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
28. *Колошва А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
29. *Кравчук М.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
30. *Левчун А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
31. *Лисенко К.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
32. *Лук'яник Л.В.* – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету.
33. *Мамчур Н.Ф.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
34. *Мартинюк А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
35. *Мінько А.І.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету
36. *Мирончук О.О.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
37. *Михальчук Н.О.* – доктор психологічних наук, професор, завідувач кафедри практики англійської мови Рівненського державного гуманітарного університету.
38. *Мороз Л.В.* – кандидат філологічних наук, доцент, професор, завідувач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
39. *Мороз Н.М.* – викладач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
40. *Набочук О.Ю.* – заступник начальника управління, начальник відділу професійно-технічної та вищої освіти Управління освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації
41. *Нездюр А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
42. *Онищук О.М.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
43. *Остапчук М.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
44. *Павелків К.М.* – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
45. *Пасічник Т.М.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
46. *Пась В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
47. *Потапчук Ю.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
48. *Рока А.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
49. *Романюк С.К.* – кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
50. *Сидорчук А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.

51. *Собчук Д.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
52. *Трофімчук В.М.* – старший викладач кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
53. *Форсюк О.С.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
54. *Хімич М.М.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
55. *Ходоровська І.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
56. *Холявська І.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
57. *Чайковська М.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
58. *Шворак А.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
59. *Шевцова І.П.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
60. *Юсенко Н.І.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
61. *Юсюк Я.В.* – магістр Рівненського державного гуманітарного університету.
62. *Ясногурська Л.М.* – кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.
63. *Яцюрин А.О.* – кандидат психологічних наук, доцент кафедри психології Міжнародного економіко-гуманітарного університету імені академіка Степана Дем'янчука.

ЗМІСТ

В.В. Ковалюк, І.А. Венгловська Навчання англійської мови дітей дошкільного віку	3
С.К. Романюк, В.В. Гілянчук Засоби оптимізації пізнавальної активності старших дошкільників на занятті іноземної мови	4
І.В. Краля, К.Р. Голубнюк Особливості навчання дошкільників іноземної мови	7
В.М. Трофімчук, Ю.С. Гуцал Актуальність вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку	9
С.К. Романюк, Я.О. Дениско Сучасні підходи до вивчення іноземної мови школярами з особливими освітніми потребами	10
Н.Р. Данілова, К.С. Лисенко Особливості навчання іноземної мови дітей дошкільного віку	12
С.К. Романюк, М.В. Остапчук Психологічні особливості навчання англійської мови учнів початкової школи	15
Н.Р. Данілова, В. Пась Розвиток навичок слухання в дітей дошкільного віку на заняттях англійської мови	19
Л.В. Денисюк, А.В. Мартинюк Навчання іноземної мови старшого дошкільника з використанням особистісно-діяльнісного підходу	21
А.С. Дуброва, О.С. Форсюк Використання сучасних методів навчання іноземної мови дітей дошкільного віку у ЗДО	23
Л.В. Мороз, А.В. Нездюр Значення дошкільного дитинства як сенситивного періоду для опанування іноземною мовою	27
Н.М. Мороз, О.М. Онищук Гра та її роль на уроках англійської мови в початкових класах	28
Л.М. Ясногурська, Я.В. Юсюк Сучасні методи навчання іноземної мови у закладах дошкільної освіти	31
Н.М. Мороз, Г.Р. Голубнюк Старший дошкільник як суб'єкт навчання іноземної мови в контексті особистісно- діяльнісного підходу	33
В.В. Ковалюк, А.В. Сидорчук Розвиток аудіативних умінь у дітей старшого дошкільного віку на заняттях англійської мови	36
Л.М. Ясногурська, А.В.Шворак Особливості навчання дітей старшого дошкільного віку англійської мови	37
Л.В. Мороз, Н.І.Юсенко Вивчення іноземної мови як засіб розвитку іншомовної мовленнєвої компетенції дошкільника	39
Н.М. Мороз, К.І. Бурчак Використання інноваційних технологій в навчанні англійської мови дітей 6-7 річного віку	41
Н.М. Мороз, А.В. Колошва Особливості занять іноземною мовою з дітьми, що мають фонематичні вади слуху	43
К.М. Павелків, О.М. Гнатюк Ігрові методи навчання дошкільників із загальним недорозвиненням мовлення іноземною мовою	46
К.М. Павелків, М.М. Хіміч Усна народна творчість – потужний засіб розвитку іноземної мови дітей дошкільного віку	48
А.С. Дуброва, С.В. Гаврилюк Афазія і білінгвізм	50
С.К. Романюк, К.М. Грушовець Методичні та змістові проблеми заняття іноземної мови у дошкільному початковому закладі	53
В.М. Трофімчук, А.С. Гордійчук Навчання дітей старшого дошкільного віку англійської мови засобами поетичних творів	56
Л.М. Ясногурська, М.В. Ковальчук Сучасні підходи до навчання англійської мови: орієнтація на реалізацію особистісно - діяльнісного та компетентнісного підходів	59
Л.М. Ясногурська, Я.С. Драгун Особливості навчання дошкільників двомовного спілкування	62
К.М. Павелків, Т.М. Пасічник English as a component of the training a modern historian	63
Л.В. Мороз, О.О. Мирончук Використання ігрової діяльності з елементами іноземної мови при розвитку зв'язного мовлення у дітей старшого дошкільного віку із загальним недорозвитком мовлення	68
В.М. Трофімчук, Н.Ф. Мамчур Використання мультимедійних технологій у навчанні англійської мови дітей дошкільного віку	71
Н.Р. Данілова, І.А. Давидюк Методика викладання англійської мови для старших дошкільників із загальним недорозвитком мовлення	72
К.М. Павелків, І.В. Іванова Формування зв'язного мовлення у дітей дошкільного віку із затримкою психічного розвитку засобами художніх творів	75
Л.В. Денисюк, М.В. Кравчук Мультимедійна презентація – як засіб вивчення англійської мови у дошкільному віці	77
В.В. Ковалюк, Д.В. Собчук Використання американських та британських інтерактивних методів навчання та виховання у сучасному українському закладі дошкільної освіти	79
Л.М. Ясногурська, І.В. Ходоровська Значення використання мультимедійних засобів в процесі навчання іноземної мови дітей дошкільного віку	82
К.М. Павелків, І. Холявська Importance of English language in historical profession	85

К.М. Павелків, А.В. Гаєвська Застосування арт-терапії у процесі вивчення іноземної (англійської) мови дітьми з мовленнєвими порушеннями	87
К.М. Павелків, А.В. Левчун Інформаційно-комунікаційні технології та інтернет-ресурси як мотиваційні фактори у вивченні іноземної мови у початковій школі	90
К.М. Павелків, І.П. Шевцова Особливості просодичної сторони мовлення при дизартрії у дітей старшого дошкільного віку	92
Н.М. Мороз Емоційні концепти «Любов/Love» та «Ненависть/Hate(Hatred) як концепти-опозиціонери	94
Л.В. Мороз Метажанрова природа рольової лірики	96
Л.М. Ясногурська Language representation of the “Fear” concept in the modern English on the examples of Stephen King’s works “Salem’s Lot” and “Pet Sematary”	99
Л.В. Лук’яник, М.В. Боровець Мовні деформації у щоденному спілкуванні учнів початкових класів	102
Л.В. Лук’яник, М.Ф. Ілюк Теоретико-практичні основи вивчення розділу «Морфологія» у початкових класах	105
Л.В. Лук’яник, А.І. Мінько Етимологізація термінолексем у процесі засвоєння граматичних понять	107
Е.З. Івашкевич, О.Ю. Набочук Psychological ways of the development of creative competence of pupils at the lessons of foreign language	109
Н. Мухалчук, Е. Івашкевич, А. Ятсжурк Parts of speech which characterize the emotion of “Fear”	115
Л.А. Бісовецька, Ю.Ю. Кирилюк Формування понять про словосполучення в учнів початкових класів	121
Л.М. Ясногурська, О.В. Власюк Технологія вивчення художніх творів на уроках літературного читання	123
Л.В. Денисюк, Ю.В. Потапчук Використання інноваційних методів у практичній діяльності викладача іноземної мови	125
Н.Р. Данілова, А.С. Рока Інноваційні методи викладання іноземних мов	128
С.К. Романюк, М.В. Чайковська Main aspects of educational video materials design for use in educational process of higher educational institutions	130
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	135
ЗМІСТ	137