

SCI-CONF.COM.UA

CURRENT CHALLENGES OF SCIENCE AND EDUCATION



**PROCEEDINGS OF II INTERNATIONAL
SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE
OCTOBER 16-18, 2023**

**BERLIN
2023**

CURRENT CHALLENGES OF SCIENCE AND EDUCATION

Proceedings of II International Scientific and Practical Conference

Berlin, Germany

16-18 October 2023

Berlin, Germany

2023

UDC 001.1

The 2nd International scientific and practical conference “Current challenges of science and education” (October 16-18, 2023) MDPC Publishing, Berlin, Germany. 2023. 375 p.

ISBN 978-3-954753-05-5

The recommended citation for this publication is:

Ivanov I. Analysis of the phaunistic composition of Ukraine // Current challenges of science and education. Proceedings of the 2nd International scientific and practical conference. MDPC Publishing. Berlin, Germany. 2023. Pp. 21-27. URL: <https://sci-conf.com.ua/ii-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-current-challenges-of-science-and-education-16-18-10-2023-berlin-nimechchina-arhiv/>.

Editor

Komarytskyy M.L.

Ph.D. in Economics, Associate Professor

Collection of scientific articles published is the scientific and practical publication, which contains scientific articles of students, graduate students, Candidates and Doctors of Sciences, research workers and practitioners from Europe, Ukraine and from neighbouring countries and beyond. The articles contain the study, reflecting the processes and changes in the structure of modern science. The collection of scientific articles is for students, postgraduate students, doctoral candidates, teachers, researchers, practitioners and people interested in the trends of modern science development.

e-mail: berlin@sci-conf.com.ua

homepage: <https://sci-conf.com.ua>

©2023 Scientific Publishing Center “Sci-conf.com.ua” ®

©2023 MDPC Publishing ®

©2023 Authors of the articles

TABLE OF CONTENTS

AGRICULTURAL SCIENCES

1. *Тернавський А. Г., Щетина С. В., Слободяник Г. Я., Кецкало В. В., Петраков Я. А.* 10
УРОЖАЙНІСТЬ ТА ЯКІСТЬ ПЛОДІВ ВІТЧИЗНЯНОГО ТА ЗАКОРДОННОГО ГІБРИДА ОГІРКА ЗАЛЕЖНО ВІД ТЕХНОЛОГІЧНОЇ МОДЕЛІ ВИРОЩУВАННЯ РОСЛИН У ЛІСОСТЕПУ УКРАЇНИ

BIOLOGICAL SCIENCES

2. *Binate G., Ismailov V., Yusubov N., Shafieva S., Ganbarov K.* 16
THE ORGANIC COMPOUND DIETHYL 2, 2`-(1, 3-DIETHOXY-1, 3-DIOXO-1 λ^5 , 3 λ^5 -DIPHOSPHOXANE-1, 3-DIYL) DIACETATE EVALUATED AS ANTIMICROBIAL AGENT
3. *Горбань В. В., Свердленко Д. О.* 21
ЕНЕРГЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ ФУНКЦІОНУВАННЯ ЕКОСИСТЕМ МІСТА ЗАПОРІЖЖЯ
4. *Кедров Б. Ю., Кулик А. В.* 25
ЗУСТРІЧІ РУКОКРИЛИХ НА ТЕРИТОРІЇ МІСТА НІЖИН (ЧЕРНІГІВСЬКА ОБЛАСТЬ, УКРАЇНА)
5. *Кучменко О. Б., Гришко К. О.* 29
АНАЛІЗ ФУНКЦІОНУВАЛЬНОГО СТАНУ ОРГАНІЗМУ ОСІБ ЮНАЦЬКОГО ВІКУ ПРОТЯГОМ НАВЧАЛЬНОГО СЕМЕСТРУ ТА В СЕСІЙНИЙ ПЕРІОД
6. *Наумова Ю. Ю., Максименко Ю. В.* 34
ЕФЕКТИВНІСТЬ ЛІСОКОРИСТУВАННЯ ТА ЛІСОВІДНОВЛЕННЯ НА ПРИКЛАДІ ДІЯЛЬНОСТІ ДЕРЖАВНОГО СПЕЦІАЛІЗОВАНОГО ПІДПРИЄМСТВА «ЄМІЛЬЧИНСЬКЕ ЛІСОВЕ ГОСПОДАРСТВО»
7. *Тимченко О. С.* 38
ОГЛЯД АЛЬГОЛОГІЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ ЛАНГХОВДЕ (СХІДНА АНТАРКТИКА)

MEDICAL SCIENCES

8. *Gudaryan O., Cherednyk D. O.* 40
THE EFFECTIVENESS OF OSSEOINTEGRATION DURING DENTAL IMPLANTATION IN PATIENTS WITH DIABETIC OSTEOPATHY AND THE SEARCH FOR WAYS TO IMPROVE IT
9. *Kovalenko N. I., Vovk O. O., Novikova I. V.* 48
ANALYSIS OF THE PREVALENCE OF OPPORTUNISTIC MICROORGANISMS IN COMMUNICATED PNEUMONIA
10. *Marchenko A. S., Alenchyk N. P., Momot R. A.* 51
COMPARATIVE CHARACTERISTICS OF CHILDREN WHO WERE BORN NATURALLY AND BY CAESAREAN SECTION

11.	<i>Marchenko A. S., Khokhlova A. O., Snizhko B. V.</i>	53
	MANIFESTATIONS OF ANXIETY AND DEPRESSIVE CONDITIONS DEPENDING ON THE STAGE OF HYPERTENSION	
12.	<i>Nedostup I. S., Kocherha Z. R., Han R. Z., Motryk V. B., Kostyshyn N. S.</i>	56
	STRESS AND FEATURES OF PROVIDING FIRST AID TO CHILDREN IN ACUTE STRESS SITUATIONS CAUSED BY WAR	
13.	<i>Аскарьянц В. П., Кудратуллаева Фарзона Дильмурод кизи</i>	61
	К ВОПРОСУ КОРРЕКЦИИ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ АДЕКВАТНО ПОСТРОЕННЫМ ПИТАНИЕМ	
14.	<i>Гейко В. В., Гейко М. С., Селюкова Т. В.</i>	69
	ДОСЛІДЖЕННЯ ТЕРАПЕВТИЧНИХ ЕФЕКТІВ ІНТРАНАЗАЛЬНОГО ВИКОРИСТАННЯ ДНЕА ЗАДЛЯ КОРЕКЦІЇ ПАТОЛОГІЧНОГО ПОТЯГУ ДО АЛКОГОЛЮ ТА РІВНЯ ЙОГО СПОЖИВАННЯ ЩУРАМИ ЗРІЛОГО ТА ПІДЛІТКОВО- ПУБЕРТАТНОГО ПЕРІОДІВ ОНТОГЕНЕЗУ	
15.	<i>Колоколов В., Ріжняк О. Л.</i>	76
	ТЕРМІНОЛОГІЯ СУЧАСНОЇ ТАКТИЧНОЇ МЕДИЦИНИ ТА ЇЇ ОСОБЛИВОСТІ	
16.	<i>Ломинога С. І., Черниш І. Р.</i>	81
	ФІЗИЧНА РЕАБІЛІТАЦІЯ ПІСЛЯТРАВМАТИЧНОЇ НЕВРОПАТІЇ ВЕРХНЬОЇ КІНЦІВКИ	
17.	<i>Негода Ю. С., Євсєєва Д. Д., Фролова А. О., Пономаренко Н. С.</i>	85
	КЛІНІЧНЕ ЗАСТОСУВАННЯ ПЕТ ТА ПЕТ-КТ В ОНКОЛОГІЇ	
18.	<i>Ординська К. В.</i>	90
	МЕДИЧНИЙ ЗАХИСТ НАСЕЛЕННЯ ПРИ РАДІАЦІЙНІЙ ЗАГРОЗІ	
19.	<i>Павленко В. О.</i>	94
	ФІЗИЧНА РЕАБІЛІТАЦІЯ ПАЦІЄНТІВ З КАРДІОСТИМУЛЯТОРОМ, ЯК ЦІЛІСНА ПІДГОТОВКА ОРГАНІЗМУ ДО ФУНКЦІОНАЛЬНИХ ТА ФІЗИЧНИХ НАВАНТАЖЕНЬ	
CHEMICAL SCIENCES		
20.	<i>KlimkoYu. E., Koshchii I. V., Levandovskii I. A., Levandovskii S. I.</i>	101
	BICYCLO[5.2.1]DECA-2,6-DIONE. SYNTHESIS AND PROPERTIES	
21.	<i>Стецьків А. О.</i>	107
	ФАЗОВІ РІВНОВАГИ У ЧОТИРЬОХКОМПОНЕНТНІЙ СИСТЕМІ La-Li-Co-Si ЗА ТЕМПЕРАТУРИ 400°C	
22.	<i>Ткач В. В., Кушнір М. В., Мінакова Т. Г., Петрусяк Т. В.</i>	111
	ЧОТИРИ КОМБІНОВАНІ ХІМІКО-МАТЕМАТИЧНІ ЗАВДАННЯ В БРАЗИЛЬСЬКОМУ СТИЛІ НА ТЕМУ УКРАЇНСЬКОЇ ПІСНІ	
TECHNICAL SCIENCES		
23.	<i>Azarenkov V., Bilozubenko V.</i>	117
	FUZZY LOGIC MODEL FOR DETERMINING CAR`S SAFE SPEED	

24.	<i>Богдашкін В. В., Ільєнко С. С., Кравчук І. А.</i>	121
	СУЧАСНІ МЕТОДИ ОРГАНІЗАЦІЇ ЗАХИСТУ ІНФОРМАЦІЇ НА ОБ'ЄКТІ КРИТИЧНОЇ ІНФРАСТРУКТУРИ	
25.	<i>Бужор А. Ю., Полулях В. А., Алексєєнко Є. Д., Картуненко М. С., Грицанов М. А.</i>	129
	ПЕРЕВАГИ АВТОМОБІЛІВ НА КОМБІНОВАНОМУ ХОДУ	
26.	<i>Левицька Т. О., Дубовкіна М. Ю.</i>	133
	СУЧАСНИЙ СТАН ПИТАННЯ ПРОГНОЗУВАННЯ НА ОСНОВІ БАГАТОШАРОВОЇ НЕЙРОННОЇ МЕРЕЖІ	
27.	<i>Літвін Р. Г., Скоп К. І.</i>	140
	МЕТОДИ ОЧИЩЕННЯ САЖОВИХ ФІЛЬТРІВ ДИЗЕЛЬНИХ ДВИГУНІВ ТА ЇХ РЕГЕНЕРАЦІЯ	
28.	<i>Марущак М. П.</i>	146
	ПЕРЕДАЧА КООРДИНАТ НА СТІННІ ЗНАКИ ПРЯМОЮ КУТОВОЮ ЗАСІЧКОЮ	
29.	<i>Осаул О. І., Карпенко Г. В., Авксент`єва А. П.</i>	150
	ПОВІТРЯНИЙ ЕЛЕКТРОГЕНЕРАТОР НАПІВЗАКРИТОГО ТИПУ	
30.	<i>Чайковський С. Ю.</i>	153
	КВАЛІМЕТРИЧНА МОДЕЛЬ АНАЛІЗУ ТА ОЦІНКИ ЯКОСТІ У ВИРОБНИЧО-ТЕХНОЛОГІЧНИХ СИСТЕМАХ	
31.	<i>Щиров О. С., Паламарчук Є. А.</i>	157
	ЗАСТОСУВАННЯ АГЕНТНО-ОРІЄНТОВАНОГО ПІДХОДУ В ЕЛЕКТРОННИХ НАВЧАЛЬНИХ СИСТЕМАХ	

PHYSICAL AND MATHEMATICAL SCIENCES

32.	<i>Udodova O., Honcharova O., Vovchuk S., Babakin Yu.</i>	162
	AN ITERATIVE METHOD FOR SOLVING COLONEL BLOTTO'S GAME	
33.	<i>Долян К. В., Панчук О. В., Маранчак В. О.</i>	166
	ПЕДАГОГІКА ПАРТНЕРСТВА – КЛЮЧОВИЙ КОМПОНЕНТ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ	

PEDAGOGICAL SCIENCES

34.	<i>Hubina O.</i>	170
	STUDYING OF THE PHENOMENON OF ONLINE LEARNING THROUGH THE PRISM OF CONTENT ASPECT	
35.	<i>Ivasiuk N.</i>	176
	MODELLING BALANCED INTEGRATED TEACHING MARITIME ENGLISH IN BLENDED MODE FOR SEAFARERS	
36.	<i>Moroz I. V.</i>	182
	RESEARCH ACTIVITY AS A MEANS OF ACTIVATING THE EDUCATIONAL PROCESS IN HISTORY IN BASIC SCHOOL	
37.	<i>Долинський Б. Т., Буховець Б. О., Березняк Г. О., Лупанов Є. Є., Малишев Ю. О.</i>	185
	ХАРАКТЕРИСТИКА ВИДІВ ПОРУШЕННЯ ПОСТАВИ	

38.	<i>Лопатинська Н. А., Іванова О. С.</i>	189
	ОСОБЛИВОСТІ СФОРМОВАНOSTI КОМУНІКАТИВНИХ НАВИЧОК У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ІЗ ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ В УМОВАХ ІНКЛЮЗИВНОГО ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА	
39.	<i>Лук'яник Л. В., Курин О. С.</i>	197
	ФОРМУВАННЯ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ З ВИКОРИСТАННЯМ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ІГОР НА УРОКАХ «ЯДС»	
40.	<i>Назарова В. В.</i>	204
	КЛАСТЕРИЗАЦІЯ ЯК ТЕХНОЛОГІЯ РОЗВИТКУ РОЗУМОВИХ ЗДІБНОСТЕЙ ЗДОБУВАЧІВ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ	
41.	<i>Размолодчикова І. В., Бєлінський В. А.</i>	209
	СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ПРАВ ДІТЕЙ У ПОЗАНАВЧАЛЬНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ	
42.	<i>Чаяло В. Я., Заводній Т. В., Дроздов О. А.</i>	214
	ЛЮДИНА І ТЕХНОЛОГІЇ: ВЗАЄМОДІЯ ТА ВПЛИВ НА РОЗВИТОК МОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ З УРАХУВАННЯМ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ	
43.	<i>Яворівська В. Л.</i>	218
	РОЗВИТОК ІННОВАЦІЙНОЇ ПОВЕДІНКИ ПЕДАГОГА	
PSYCHOLOGICAL SCIENCES		
44.	<i>Дудецька С. М.</i>	224
	ОСОБЛИВОСТІ СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНОЇ АДАПТАЦІЇ МОЛОДІ НА СУЧАСНОМУ РИНКУ ПРАЦІ	
45.	<i>Буркало Н. І.</i>	227
	КАЗКОТЕРАПІЯ В РОБОТІ З ДІТЬМИ	
46.	<i>Петрик К. С., Шевченко В. В.</i>	232
	ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ СТУДЕНТІВ ПСИХОЛОГІВ ДО ПРОФЕСІЙНОЇ ВЗАЄМОДІЇ В ІНКЛЮЗИВНОМУ СЕРЕДОВИЩІ В ЗАКЛАДІ НАВЧАЛЬНОЇ ОСВІТИ	
JOURNALISM		
47.	<i>Коваль Я. М.</i>	239
	СПЕЦИФІКА ВИСВІТЛЕННЯ ПИТАНЬ ЄВРОІНТЕГРАЦІЇ В ЗМІ	
ART		
48.	<i>Shevchenko L.</i>	245
	CIRCUS DIRECTOR – WILLIAMS TRUZZI: SPECIFICITY AND PECULIARITY IN THE CONTEXT OF PERFORMATIVE ART	
49.	<i>Антоненко І. В.</i>	248
	ЦИФРОВІ ІНТЕР'ЄРИ І ВІРТУАЛЬНІСТЬ ЯК ГЕНЕРУЮЧА ПРАКТИКА	

ФОРМУВАННЯ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ З ВИКОРИСТАННЯМ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ІГОР НА УРОКАХ «ЯДС»

Лук'яник Людмила Василівна

к.п.н., доцент

Рівненський державний гуманітарний університет

Курин Ольга Сергіївна

магістрант

м. Рівне, Україна

Вступ. Сьогодні у Новій Українській школі йде пошук шляхів забезпечення якості і конкурентоспроможності шкільної освіти. Це можливо лише за умови, що освітній процес буде іти в ногу з часом (або, навіть, випереджати його), враховуючи усі зміни та новації у сучасному суспільстві.

У зв'язку з прийняттям Концепції впровадження медіаосвіти та медіаграмотності в Україні [3] та проведенням експериментальної роботи у навчальних закладах, дослідження є актуальним і перспективним. Включення у навчально-освітній процес вправ із медіаграмотності дає змогу вчителю урізноманітнити види завдань, зробити урок життєвим та комунікативно спрямованим.

Сучасний світ по праву називають світом масових комунікацій, сучасне суспільство – інформаційним, а підростаюче покоління – медійним, екранним, поколінням, яке народилось із гаджетом у руці тощо. Саме тому перед сучасною освітою постає завдання - навчити здобувачів освіти розуміти медіаінформацію, усвідомлювати механізми і наслідки її впливу на глядачів, слухачів та читачів.

Однією з основних вимог до обов'язкових результатів навчання в сучасній початковій школі визначаємо уміння самостійно мислити — критично та системно. Здобувачі освіти повинні бути вмотивованими мислити критично, використовуючи те, що вони знають для покращення власного життя та життя суспільства. На потенціал розвитку критичного мислення спрямовують чинні

документи (Концепція НУШ, Державний стандарт початкової освіти). Саме тому сьогодні проблема розвитку критичного мислення потребує дослідження у дидактичній площині задля розробки реальних педагогічних моделей, що можуть бути запроваджені в навчально-освітній процес закладу загальної середньої освіти.

Критичне мислення — складне й багаторівневе явище. Мислити критично означає вільно використовувати розумові стратегії та операції високого рівня для формулювання обґрунтованих висновків і оцінок, прийняття рішень [2].

Таким чином, потреба у підвищенні фахових знань вчителів початкових класів в оволодінні алгоритмом проведення навчально-освітнього процесу з використанням системи медіаосвітніх ігор, спрямованих на підвищення вмінь та навичок оволодіння основними медіапродуктами, а також пошуки шляхів подальшого удосконалення медіаграмотності учнів зумовили вибір теми дослідження: «Формування в учнів початкових класів критичного мислення з використанням мультимедійних ігор на уроках «ЯДС».

Мета роботи. Окреслити зміст методики формування в учнів початкових класів критичного мислення з використанням мультимедійних ігор на уроках «ЯДС».

Роль і значення медіаосвіти в сучасному інформаційному суспільстві обґрунтовують Л. Баженова, Е. Бевор, К. Безелгет, Д. Букінгем, К. Ворскоп, Ж. Гонне, Л. Мастерман, С. Пензіна, Ю. Рабінович, І. Челишева.

Медіалогію як синтез наук досліджує Н. Кирилова. Відповідні концепції та моделі медіаосвіти розробляють І. Гуриненко, Г. Онкович, А. Федоров. Поряд із тим проблема підготовки вчителів та учнів до впровадження медіаграмотності в освітній процес школи ще не стали предметом наукового вивчення, а тому потребують ґрунтовних досліджень.

Матеріали та методи. Під час експериментальної методики ми активно використовували методи формування критичного мислення:

- ❖ ПРЕС
- ❖ Робота в парах

- ❖ Дискусія
- ❖ Мозковий штурм
- ❖ Мозаїка
- ❖ Дерево рішень
- ❖ Знаю – хочу дізнатись – дізнався
- ❖ Діаграми Венна
- ❖ Несподівана заборона
- ❖ Рибна кістка
- ❖ Інсерт
- ❖ 6 кольорових капелюхів
- ❖ Ромашка Блума
- ❖ К - таблиці
- ❖ М – таблиці
- ❖ РОФТ
- ❖ Зигзаг
- ❖ Логічний ланцюжок
- ❖ Задача-помилка
- ❖ Карусель
- ❖ Кластер
- ❖ Кути

Результати та обговорення. Експериментальна система навчання реалізувалася у три етапи:

1. Інформаційно-збагачувальний етап експерименту. На цьому етапі учні мали:

1. охарактеризувати зміст понять із теми;
2. створити словник ключових понять до теми;
3. дібрати освітній інформаційний ресурс до теми.

Учні мали оволодіти репродуктивними навичками самостійного визначення показників медіаграмотності.

На цьому етапі використовувалися такі методи: пояснення вчителя,

евристична бесіда, пояснювально-ілюстративний, прийоми: аудіювання, наслідування.

На інформаційно-збагачувальному етапі використовували такі медіаосвітні програмні засоби: (електронні підручники, хмарні технології, електронні освітні ресурси (ЕОР) графіки, анімації, відео- та звуковий супровід текстів, а також онлайн-ресурси: Skype, Viber, Facebook, Twitter, Instagram, Google Plus.

На першому етапі застосовувалась така педагогічна умова: медіаосвітня спрямованість навчання, мотивація медіаосвітньої діяльності.

2. Дослідницько-пошуковий етап експерименту. На цьому етапі школярі знайомилися зі сферою вживання різних медіаресурсів, досліджували специфіку процесу формування медіаграмотності.

На дослідницько-пошуковому етапі застосовувалося таке матеріально-технічне забезпечення: мультимедійний проектор; мультимедійна дошка; інтернет-технології (Wi-Fi, Bluetooth, 3-4G DSL зв'язок); сервіси Інтернет (web-спільноти, пошукові сервіси, web-сайти).

Застосовувалась така педагогічна умова: інтеграція медіаосвіти з навчальними дисциплінами початкової школи; такі методи і прийоми: пояснювально-ілюстративний, частково пошуковий, проблемно-пошуковий; пояснення нового матеріалу, наочні та слухові методи, спрямовані на розвиток комунікативних умінь; вправи на редагування.

3. Оцінно-креативний етап експерименту. На цьому етапі учні поглиблювали знання про сучасні медіазасоби, вчилися діяти у різноманітних ситуаціях; аналізувати літературні твори, живопис; творчо застосовувати набуті уміння і навички під час підготовки власних творчих проєктів. Застосовувалась така педагогічна умова: поетапне впровадження сукупності методів творчого характеру, формування медіакомпетентності. На оцінно-креативному етапі експерименту використовувалися такі методи і прийоми: комунікативно-творчий, оперативний, опитування, бесіда, аналіз мовлення; продуктивні вправи (творчі ігри, побудова діалогів, монологів відповідно до

запропонованої ситуації, асоціативні завдання).

І, як наслідок впровадженої експериментальної методики, учні мали виконати такі завдання:

1. Підготувати та захистити міні-проекти (індивідуальні та групові).

2. Підготувати та виступити з доповіддю-презентацією.

3. Виконати індивідуальні творчі самостійні завдання та їх захистити:

- комікси, буктрейлер, фотоколажі, постер, інтерактивний плакат, скрайбінг, постер, інтерактивний плакат, віртуальна дошка, віртуальні та інтерактивні екскурсії.

У змісті експериментальної методики вміщено низку медійних завдань, які передбачають індивідуальну, групову і колективну роботу учнів із метою вичерпування смислів у багатшарових текстах, перегляд і оцінювання фрагментів мультфільмів, розв'язання морально-етичних завдань, складання схем, таблиць за прочитаним, тематичних павутинок, створення реклами, листівки, афіші.

Під час роботи з медіаресурсами було з'ясовано, якими сайтами користуються молодші школярі. Задовільняють вони свої потреби відвідуванням таких сайтів: www.google.com, www.youtube.com; www.wikipedia.com; www.aliexpress.com; translate.google.com; www.gismeteo.ua; uti-puti.com.ua; logiclike.com; Wikipedia.org; <https://kids.gallerix.ru/avatar/?make>; <https://uafilm.tv>.

Виявилось, що школярі в основному цікавляться сайтами, на яких відео, створені відвідувачами віртуального світу, розвиваючі ігри, інформація про погоду й користування словниками.

Медіаосвітні вправи дають змогу відволікти учнів від традиційних форм проведення уроків та проявити творчі здібності. Для цього було систематизовано вправи та розподілено їх за рівнями від найпростішого рівня сприйняття до найскладнішого рівня творчості. Як результат, було отримано три рівні – рівень користувача, рівень аналітика та рівень креативності. Така класифікація вправ дає можливість викладачу дібрати комплекс вправ за

складністю виконання та оцінювання.

Рівень користувача передбачає пасивне сприймання медіатекстів та формування навичок застосування технічних засобів створення та відтворення медіаконтенту.

Рівень аналітика включає в себе різні форми аналізу медіатекстів, рецензування, обговорення, класифікування медіаматеріалу за темами, соціальною значущістю, створення афіш, анонсів, відео-, аудіо – чи текстового супроводу до існуючих творів.

Рівень креативності охоплює весь творчий потенціал учнів – створення власного авторського медійного продукту за заданою темою. Цей рівень є найскладнішим, оскільки вимагає від учнів не тільки досконалого володіння технічними засобами, а й відмінного знання мови. Учні мають можливість створити різні види новин, фільмів, реклами.

Висновки. Отже, сучасний вчитель початкових класів має оволодіти певними навичками з медіаосвіти:

знати

- зміст понять медіадидактика, медіаосвітні технології, медіаграмотність, медіакомпетентність, медіакомпетенція, оптимізація, мотивація, освітній процес;

- сутність медіадидактики та особливості її реалізації в початковій школі;

- класифікацію сучасних медіазасобів та медіаресурсів;

- змістове наповнення «Концепції впровадження медіаосвіти в Україні»;

- основні компоненти медійно-інформаційної грамотності вчителя;

- сутність процесу формування критичного мислення.

вміти

- здійснювати творчий підхід до аналізу та синтезу провідних компонентів навчальної дисципліни;

- застосовувати провідні медіаресурси у власній педагогічній діяльності;

- критично аналізувати та здійснювати добір медіаматеріалів та медіаресурсів для застосування в освітньому процесі початкової школи.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ:

1. Анджеєвська А. Медіаосвіта для сучасної молоді: Методичні рекомендації для вчителів та студентів педагогічних навчальних закладів. Тернопіль: Вектор, 2015. 380 с.
2. Бондар В. І. Критичне мислення в психології і педагогіці : сутність, розвиток, формування : посібник. К. : НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2015. 107 с.
3. Концепція впровадження медіаосвіти в Україні (нова редакція) [Електронний ресурс]. Режим доступу : http://osvita.mediasapiens.ua/mediaprosvita/mediaosvita/kontseptsiya_vprovadzheniya_mediaosviti_v_ukraini_nova_redaktsiya/
4. Медіаграмотність на уроках суспільних дисциплін: посібник для вчителів. К. : Центр вільної преси, Академія української преси, 2016. 201 с.
5. Пометун О. Як розвивати критичне мислення в учнів (з прикладом уроку). Код доступу: <https://nus.org.ua/articles/krytychne-myslennya-2/>