

Міністерство освіти і науки України  
Рівненський державний гуманітарний університет

# **ІННОВАТИКА У ВИХОВАННІ**

**Збірник наукових праць**

**Випуск 3**

*Засновано у 2015 році*

Рівне – 2016

УДК 37 : 005.591.6

I - 66

ББК 74.200

**Інноватика у вихованні** : зб. наук. пр. Вип. 3 / упоряд. О. Б. Петренко ; ред. кол. : О. Б. Петренко, Н. М. Гринькова, Т. С. Ціпан та ін. – Рівне : РДГУ, 2016. – 327 с.

До збірника увійшли наукові праці, здійснені у галузі теорії і методики виховання. Статті спрямовані на багатоаспектне висвітлення основних напрямів, сучасних підходів до змісту, форм і технологій виховного процесу, починаючи від дошкілля і завершуючи вищою школою.

#### **Редакційна колегія:**

*Головний редактор:* **Петренко Оксана Борисівна**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії і методики виховання Рівненського державного гуманітарного університету;

*Заступники головного редактора:* **Гринькова Надія Михайлівна**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики виховання Рівненського державного гуманітарного університету;

*Відповідальний секретар:* **Ціпан Тетяна Степанівна**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики виховання Рівненського державного гуманітарного університету.

#### **Члени редакційної ради:**

**Сухомлинська О. В.**, доктор педагогічних наук, професор, дійсний член НАПН України, Академік-секретар Відділення загальної педагогіки та філософії освіти НАПН України;

**Бех І. Д.**, доктор психологічних наук, професор, дійсний член НАПН України, директор Інституту проблем виховання НАПН України;

**Пустовіт Г. П.**, доктор педагогічних наук, професор, Учений секретар Відділення загальної педагогіки та філософії освіти НАПН України;

**Павелків Р. В.**, доктор психологічних наук, професор, перший проректор, завідувач кафедри вікової та педагогічної психології Рівненського державного гуманітарного університету;

**Коберник О. М.**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки та освітнього менеджменту Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини;

**Лобода С. М.**, доктор педагогічних наук, професор, доктор габлітований, професор звичайний Вищої школи інформатики і прикладних наук (м. Лодзь, Республіка Польща).

### **Члени редколегії:**

**Безкоровайна О. В.**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри методики викладання іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету;

**Вербець В. В.**, доктор педагогічних наук, професор, проректор з науково-педагогічної, навчально-методичної роботи та гуманітарної політики Рівненського державного гуманітарного університету;

**Войтович І. С.**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри інформаційно-комунікаційних технологій та методики викладання інформатики Рівненського державного гуманітарного університету;

**Лісова С. В.**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та методики професійної освіти Рівненського державного гуманітарного університету;

**Литвиненко С. А.**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри практичної психології та психотерапії Рівненського державного гуманітарного університету;

**Карпенчук С. Г.**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри теорії і методики виховання Рівненського державного гуманітарного університету;

**Поніманська Т. І.**, кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки і психології (дошкільної і корекційної), проректор з наукової роботи Рівненського державного гуманітарного університету;

**Федяєва В. Л.**, доктор педагогічних наук, професор, проректор з наукової роботи Херсонського державного університету;

**Шугасва Л.М.**, доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри філософії Рівненського державного гуманітарного університету;

**Яшук І. П.**, доктор педагогічних наук, професор, декан факультету початкової освіти та філології Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії;

**Бісовецька Л. А.** кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри теорії та методик початкового навчання РДГУ;

**Дупак Н. В.**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики виховання РДГУ.

*Свідомство про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації КВ № 21161-10961Р.*

Упорядники: проф. **Петренко О.Б.**, доц. **Ціпан Т.С.**

Науково-бібліографічне редагування: **наукова бібліотека РДГУ**

Рецензент: **Федяєва В. Л.** - доктор педагогічних наук, професор, проректор з наукової роботи Херсонського державного університету

Друкується за рішенням Вченої ради РДГУ (протокол №5 від 26 травня 2016 р.)

Редакційна колегія не завжди поділяє точку зору авторів.

## ЗМІСТ

<b>Сухомлинська О. В. В. О. Сухомлинський про життєві (вітальні) потреби дітей: піклування і захист.....</b>	<b>6</b>
<b>Пузовіт Г. П. Педагогіна складова дозвілlesої діяльності дитини у позашкільних навчальних закладах: соціокультурні виклики.....</b>	<b>15</b>
<b>Павелків Р. В. Роль навчання і виховання у формуванні моральної свідомості особистості молодшого школяра.....</b>	<b>27</b>
<b>Петренко О. Б. Постнекласична парадигма освіти й виховання: теоретичний аналіз.....</b>	<b>40</b>
<b>Потапчук Т. В. Педагогічні умови формування у студентів позитивного ставлення до навчання на заняттях із хорового класу.....</b>	<b>49</b>
<b>Budz I. F. Prospects in gifted education development: worldwide tendencies.....</b>	<b>56</b>
<b>Антонець Н. Б. Мікроісторія освіти: Ровенська школа-інтернат № 1 у долі її вихованців (початок 1960-х рр.).....</b>	<b>64</b>
<b>Бісовецька Л. А. Роль періодичної преси у формуванні особистості школяра.....</b>	<b>74</b>
<b>Бричок С. Б. Психолого-педагогічна діагностика у роботі куратора студентської групи.....</b>	<b>82</b>
<b>Ганжа М. В. Вплив мистецтва дизайну на виховання патріотичних почуттів молодших школярів.....</b>	<b>90</b>
<b>Гринькова Н. М. До проблеми формування педагогічної компетентності батьків з питань морального виховання молодших школярів в умовах позашкільного навчального закладу.....</b>	<b>98</b>
<b>Гудовсек О. А. Інноваційна технологія диференційованого навчання Світлани Логачевської.....</b>	<b>108</b>
<b>Жданович Ю. М. Теоретичні засади організації змістовного дозвілля для дітей переселенців.....</b>	<b>114</b>
<b>Петренко С. В. Мультимедійні презентації як інноватика у виховній діяльності.....</b>	<b>122</b>
<b>Семенов О. С. Психолого-педагогічні чинники та закономірності формування творчо спрямованої особистості старшого дошкільника у позашкільному навчальному закладі.....</b>	<b>129</b>
<b>Сергеєва Н. В. Психолого-педагогічні методи дослідження ціннісно-орієнтованої активності підлітків.....</b>	<b>139</b>
<b>Сойчук Р. Л. Особливості організації проектної діяльності у процесі виховання національного самоствердження учнівської молоді.....</b>	<b>146</b>
<b>Стельмашук Ж. Г. Педагогічні умови ефективної взаємодії сім'ї і школи у вихованні дисциплінованості учнів.....</b>	<b>155</b>
<b>Трохимчук І. М. Дослідницька діяльність як засіб формування екологічної вихованості учнів.....</b>	<b>165</b>
<b>Ціпан Т. С. Професійна компетентність сучасного вчителя.....</b>	<b>174</b>

<b>Ярмошук О. О., Василюк В. М.</b> Використання мнемотехніки як активного методу навчання на заняттях зі студентами спеціальності «Фізичне виховання» .....	182
<b>Доробки молодих науковців</b>	
<b>Баліка Л. М.</b> Бібліопедагогіка як наука про вивчення читацьких інтересів.....	190
<b>Бірюк Д. О.</b> Інноваційні підходи як стратегія й педагогічна умова реалізації менеджменту у вітчизняних вищих педагогічних освітніх закладах початку ХХІ століття .....	195
<b>Брончук О. Л.</b> Роль поетичного слова як засобу стимулювання творчої активності молодших школярів .....	208
<b>Булавина Ю. В.</b> Організація правового виховання учнівської молоді у загальноосвітніх навчальних закладах як педагогічна проблема .....	212
<b>Гаврилюк О. С.</b> Морально-естетичне виховання молодших школярів засобами мистецтва .....	220
<b>Давидюк І. В.</b> Основні інноваційні напрями підготовки майбутніх вчителів початкових класів до оздоровчо-спортивної роботи.....	226
<b>Долженко С. Г.</b> Попередження неуспішності молодших школярів як психолого-педагогічна проблема (50-80-ті роки ХХ ст.) .....	232
<b>Кашуба А. А.</b> Теоретичні аспекти підготовки майбутніх учителів фізичної культури до організації змагальної діяльності зі спортивних ігор .....	245
<b>Котлярчук Г. Й.</b> Формування в учнів основної і старшої школи пізнавального інтересу до природи за допомогою ТРВЗ-технології у процесі вивчення української літератури.....	251
<b>Максимюк Л. П.</b> До питання професійно-педагогічної культури вчителя.....	256
<b>Мар'юсик І. В.</b> Ігрова діяльність як засіб формування еколого-валеологічної культури молодших школярів .....	263
<b>Михальчук Ю. Б.</b> Естетичне світосприймання як соціально-педагогічна проблема .....	270
<b>Паврозник В. Ю.</b> Естетичне виховання дітей молодшого шкільного віку засобами мистецтва.....	275
<b>Пироженко П. В.</b> Гуманізація навчального процесу як складова реформи шкільної освіти в КНР .....	280
<b>Пташук О. А.</b> Естетична культура особистості як мета естетичного виховання: теоретичний аналіз .....	289
<b>Стрілецька К. А.</b> Казкотерапія як метод формування моральних якостей молодших школярів .....	295
<b>Федорук О. М.</b> Професійна підготовка документознавця в інформаційному середовищі як об'єкт педагогічного дослідження .....	303
<b>Шелюк Г. В.</b> Специфіка виховного процесу у початкових школах Св. Синоду (на матеріалах журналу «Церковно-приходская школа») .....	308
<b>Шидловський А. І.</b> Змістовно-організаційні особливості технології формування професійної компетентності майбутніх учителів фізико-технологічного профілю.....	318

## БІБЛІОПЕДАГОГІКА ЯК НАУКА ПРО ВИВЧЕННЯ ЧИТАЦЬКИХ ІНТЕРЕСІВ

**Анотація.** У статті проаналізовано процес керівництва читанням як основний принцип бібліотечної педагогіки. Проаналізовано поняття «бібліотечна педагогіка», яке обґрунтував Д. Балика. Відзначено, що бібліотечна педагогіка вирішує дуже важливі завдання, як-от: якою має бути книга, щоб мати більше значення для читача, і якою має бути організація вивчення читачівства, щоб посилити вплив книги. Визначено об'єкт і завдання бібліотечної педагогіки.

**Ключові слова:** бібліотека, читацький інтерес, бібліотечна педагогіка.

**Постановка проблеми.** Сьогодні в Україні проходить процес інтегрування до європейського освітнього простору, який зумовлює потребу підготовки кваліфікованих і конкурентноспроможних фахівців, готових не лише сприймати та опрацьовувати інформацію, а й самостійно опановувати необхідними знаннями. В основу інформаційної, освітньої та щоденної діяльності людини покладене читання, що забезпечує розвиток мислення, фантазії, аналітичних і творчих здібностей особистості. Зниження зацікавленості читанням здебільшого у сучасних школярів, несформованість їх читацьких навичок, зазвичай, призводять до проблем у навчанні, відсутності прийомів логічного мислення, критичного оцінювання інформації, до збайдужіння та бездуховної поведінки у молодіжному середовищі, поширення антиморальних вчинків. Отож, пріоритетним завданням сучасної школи та шкільної бібліотеки вважаємо діяльність, спрямовану на формування в учнів читацьких інтересів.

**Аналіз останніх досліджень з проблеми.** Аналіз літератури свідчить, що проблема формування читацьких інтересів висвітлена у працях П. Афанасьєва, В. Вахтерова, О. Нікіфорової, О. Савченко та інших [5]. Окремі питання з історії бібліотек досліджували вітчизняні науковці (В. Медведєва, В. Мозгова, П. Рогова та ін.). Зокрема, Д. Балика обґрунтував та дав визначення новому напрямку в педагогіці – бібліологічна педагогіка [2, с. 15]. Бібліотечну педагогіку свого часу досліджували А. Айзенберг, Х. Алчевська, Н. Збаровська, В. Терьошин та ін. [8].

**Метою статті** є здійснити аналіз бібліотечної педагогіки як науки про сутність, закони, методи й організацію педагогічного процесу, пов'язану з книгою й через книгу.

**Виклад основного матеріалу дослідження.** Виникнення і розвиток бібліотек був завжди пов'язаний з необхідністю донесення інформації до особистості. Так, Л. Борхес відмітив: «...бібліотека це щось подібне до магічного кабінету... Там зачаровані кращі душі людства, там вони

очікують нашого слова, аби вийти із забуття...» [3, с. 80-85]. Італійський мовознавець У. Еко розглядав бібліотеку як лабіринт текстів і стверджував: «У бібліотеку йдуть для того, щоб дістати певну працю, назва якої вже відома, і тому основним завданням будь-якої книгозбірні є можливість розкриття та представлення робіт, про існування яких ми зовсім не підозрюємо» [7, с.16].

На нашу думку, коли на сучасному етапі розвитку суспільства стоїть гостро «криза читання», виникає проблема пошуку нових форм і методів бібліотечної педагогіки для залучення учнів до читання в процесі роботи шкільної бібліотеки. Тому актуальними і доречними є педагогічні ідеї щодо бібліотечної педагогіки дослідників минулого.

Термін «бібліотечна педагогіка» ввів у науковий обіг Б. Гуцин у журналі «Бібліотекар» (1915 р.), де він сформулював основні ідеї цієї науки, а також професійні вимоги до бібліотекарів, які працюють із дітьми, зокрема навчання процесу свідомого читання [9].

Бібліотечну педагогіку бібліотекознавець М. Куфаєв визначив як систему роботи з читання книги, визначив засоби і способи читання, що сприяють найкращому розумінню прочитаного [1].

Дмитро Балика – один із провідних книгознавців початку ХХ ст. Неспростовний доказ цього твердження – фундаментальний доробок, що засвідчує не лише коло зацікавлень автора, а й методологічні й фахові настанови вирішення засадничих питань книжкової справи [4, с. 165].

У 20-ті роки ХХ ст. у книзі «Бібліотека в системі сучасної педагогіки» Д. Балика обґрунтував поняття «бібліотечна педагогіка», яку визначив як науку про сутність, закони, методи й організацію педагогічного процесу, пов'язаного з книгою й через книгу. Учений зазначав, що ця наука вирішує надзвичайно важливі завдання, як-от: якою повинна бути книга, щоб мала більший вплив, і якою повинна бути організація книги та значення читачів, щоб підсилити вплив книги. Велику роль відіграє бібліотечна педагогіка в шкільній практиці, позаяк дає інструмент виділяти книгу й вивчати її з позиції змісту та структури, щоб якнайкраще організувати враження та вплив від книги.

Книгознавець, визначаючи об'єкти бібліопедагогіки, стверджував, що мова йде про книгу, читача, організацію книги; про книгу як певне спільне для всіх знаряддя педагогічного процесу в нашому суспільстві; про клієнта, як дорослого, так і дитину – об'єкт цього процесу, і про організацію книг; про найдоцільнішу організацію поєднання книжкових організацій у якісь групи для найбільшого впливу [2, с. 16].

Відповідно до концепції Д. Балики, завдання бібліотечної педагогіки як надбудови над практикою: визначити суть бібліопедагогічного процесу, починаючи від нормального та бажаного для суспільства і аж до хворобливих впливів; спробувати зрозуміти зміст і форми того матеріалу, що його беруть як педагогічний фактор; вивчити клієнта, установити класифікацію читачів на певний період часу; проаналізувати практику організації книжкового матеріалу по школах,

бібліотеках, книгарнях, щоб знайти в ній (у цій практиці) закони та методи бібліопедагогічних впливів збірки книг, а так само й методи раціонального читання книги [4, с. 169].

Д. Балака зазначав, що тільки знаючи читача, можна знаходити правильні шляхи педагогічного впливу. Він зауважував, що у вивченні читача існує п'ять напрямів: публіцистичний напрям у вивченні читача; етнопсихологічна теорія вивчення; бібліологічна психологія; вивчення «читацьких інтересів»; психоаналітична теорія читача.

У своїй діяльності дослідник дійшов висновку, що вивчення процесу читання цілком охоплюється вивченням читацьких інтересів. Читацький інтерес – це інтерес, пов'язаний з читанням, з книгою, інтерес, який можна вивчати через книгу. Д. Балака зазначав, що інтереси в загальному розумінні слова не треба плутати з поняттям читацького інтересу. Вивчати запити читачів, їхні інтереси – це значить вивчати процес читання в загальному вигляді, не аналізуючи та не поділяючи його на частини.

Книгознавець Д. Балака одним із перших обґрунтував, що доцільно лише комплексне застосування наукових прийомів та методів. Він стверджував, що завдання бібліотек не лише нагромаджувати книги та проводити “реєстраційну” бібліографію, а й у тому, щоб розкривати зміст книжок. Ним була розроблена схема класифікації видань за «читачем» або за «соціальним призначенням»: соціальне становище (робітник, селянин, кустар-ремісник, інші); заняття, рід роботи, характер праці; вік; підготовка; національні та взагалі антропологічні ознаки [6, с. 27]. На думку автора, розглянувши ці пункти можна знати, «для кого книгу призначено» та «мету читання».

**Висновки і перспективи подальших розвідок.** Отже, Д. Балака був одним із перших, хто змістовно обґрунтував поняття «бібліотечна педагогіка». Книгознавець стверджував, що завдання бібліотек полягає не тільки в тому, щоб нагромаджувати книжкові скарби, а й у тому, щоб розкривати зміст книг, наближатися до читача, вивчати читача, прививати йому інтерес до читання. Таким чином, бібліотечна педагогіка у всіх видах діяльності бібліотеки, сприяє цілеспрямованому і відповідному інтересам читачів доступу до знань та інформації, впливаючи через книгу і читання на внутрішній світ кожної особистості. Сьогодні бібліотека постійно розвивається, активно реагує на зміни в суспільстві, запити користувачів інформації, використовуючи форми, методи і засоби бібліотечної педагогіки.

#### **Список використаних джерел:**

1. Балака Д. Библиотека в свете современной педагогики / Д. Балака. – Ленинград: [б.и.]. – 1926. – 9 с.
2. Балака Д. Бібліологічна педагогіка як наука / Д. Балака // Бібліол. вісті. – 1930. – № 2. – С. 15–28.
3. Борхес Х. Л. Проза разных лет: сборник: пер.с исп. / Х. Л. Борхес; сост.и предисл. Л. Тертерян. – М. : Радуга, 1989. – 320 с.



4. Демчук М Синкретична природа теорії бібліопедагогіки та бібліопсихології (компаративістична студія книгознавчих парадигм Д. Баліки та М. Рубанкіна) / М. Демчук // Вісник Львівського університету. Серія книгознавство. – 2008. – Вип. 3. – С.164–170.
5. Компаній О. В. Окремі аспекти формування читацького інтересу учнів початкових класів / О. В. Компаній // Ученые записки Таврического национального университета им. В. И. Вернадского. Серия «Филология. Социальные коммуникации». – Том 25 (64). – № 1. Часть № 2. – С. 212–216.
6. Лопата О. Дослідження інформаційних потреб читача в контексті бібліотечної практики 20-х – початку 30-х ХХ століття / О. Лопата // Вісник Книжкової палати. – 2011. – №7. – С.23–28.
7. Маркова Т. Б. Методологические развития библиотеки как центра книгохранения / Т. Б. Маркова // Библиосфера. – 2008. – № 3. – С.15–21.
8. Матвійчук О. Є. Бібліотечна педагогіка / О. Є. Матвійчук // Пед. освіта: теорія і практика. Психологія. Педагогіка : зб. наук. пр. – 2012. – № 17. – С. 61–65.
9. Тихомирова И. И. На путях к возрождению библиотечной педагогики / И. И. Тихомирова // Школьная библиотека. – 2009. – № 9–10. – С. 81–86.

#### **REFERENCE TRANSLATED AND TRANSLITERATED**

1. Balika D. Biblioteka v svete sovremennoj pedagogiki [Library from the point of view of new pedagogy] / D. Balika. – Leningrad: [b.i.]. – 1926. – 9 s. (in Russian)
2. Balika D. Bibliolohichna pedahohika yak nauka [Library pedagogy as a science] / D. Balika // Bibliol. visti. – 1930. – № 2. – S. 15–28. (in Ukrainian)
3. Borhes H. L. Proza raznyh let: sbornik: per.s isp. [Prose of different years: dictionary: translated from Spanish] / H. L. Borhes; sost. i predisl. L. Terterjan. – М. : Raduga, 1989. – 320 s. (in Russian)
4. Demchuk M Synkretychna pryroda teorii bibliopedahohiky ta bibliopsykholohii (komparatyvistychna studii knyhoznavchykh paradyhm D. Baliky ta M. Rubankina) [The syncretic nature of the theory of library pedagogy and library psychology (comparative studio of books paradigms by Balika M. D. ta Rubankina)] / M. Demchuk // Visnyk Lvivskoho universytetu. Serii knyhoznavstvo. – 2008. – Vyp. 3. – S.164–170. (in Ukrainian)
5. Kompanii O. V. Okremi aspekty formuvannia chytatskoho interesu uchniv pochatkovykh klasiv[Some aspects of forming reading interest of primary school pupils] / O. V. Kompanii // Uchenye zapysky Tavrycheskoho natsyonalnoho universiteta im. V. Y. Vernadskoho. Seryia “Filolohiya. Sotsyalnye komunikatsyi”. – Tom 25 (64). – № 1. Chast № 2. – S. 212–216. (in Ukrainian)

6. Lopata O. Doslidzhennia informatsiinykh potreb chytacha v konteksti bibliotечноi praktyky 20-kh – pochatku 30-kh XX stolittia [Study of the information needs of the reader in the context of library practice 20's – beginning 30's of the XX century] / O. Lopata // Visnyk Knyzhkovoi palaty. – 2011. – №7. – S.23–28. (in Ukrainian)
7. Markova T. B. Metodologicheskie razvittija biblioteki kak centra knigohranenija [Methodological development of the library as a centre of book storage] / T. B. Markova // Bibliosfera. – 2008. – № 3. – S.15–21. (in Russian)
8. Matviichuk O. Ye. Bibliotечna pedahohika [Library pedagogy] / O. Ye. Matviichuk // Ped. osvita: teoriia i praktyka. Psykholohiia. Pedahohika : zb. nauk. pr. – 2012. – № 17. – S. 61-65. (in Ukrainian)
9. Tihomirova I. I. Na putjah k vozrozhdeniju bibliotечноj pedagogiki [On the way to revival library pedagogy] / I. I. Tihomirova // Shkol'naja biblioteka. – 2009. – № 9–10. – S. 81–86. (in Russian)

**Аннотация.** В статье проанализирован процесс руководства чтением как основной принцип библиотечной педагогики. Проанализировано понятие «библиотечная педагогика», которое обосновал Д. Балыка. Отмечено, что библиотечная педагогика решает очень важные задачи, а именно: какой должна быть книга, чтобы иметь большее значение для читателя, и какой должна быть организация изучения читачества, чтобы усилить влияние книги. Определены объект и задачи библиотечной педагогики.

**Ключевые слова:** библиотека, читательский интерес, библиотечная педагогика.

**Abstract:** In the article the attention is focused on reducing the interest in reading in modern schoolchildren, not forming their reading skills, lack of logical thinking techniques that usually leads to difficulties in learning. The basic principle of the librarian pedagogy the process of managing of reading is analyzed. The notion "library pedagogy" justified by D. Balyka is characterized. It is indicated that library pedagogy solves important tasks connected with influence of books on a personality, the value of books in the development of readers' interest to reading. The object and tasks of library pedagogy is defined. The following five areas in the study of a reader (after D.Balykoyu) are presented: journalistic direction in the study of the reader; ethno-psychological theory of study; librarian psychology; studying of "readers' interests"; psychoanalytic theory of a reader. It is accented that reader's interest is defined as an interest connected with reading, with a book, interest, which can be taught through the book.

**Keywords:** library, reader's interest, library pedagogy

Стаття надійшла до редакції 05.05.2016

Наукове видання

**ІННОВАТИКА У ВИХОВАННІ**  
**Збірник наукових праць**

**Випуск 3**

Упорядники:  
проф. **Петренко О.Б.**, доц. **Ціпан Т.С.**

Науково-бібліографічне редагування:  
**наукова бібліотека РДГУ**

Підписано до друку 26.05.2016 р.  
Гарнітура Times New Roman. Друк різнографічний.  
Ум. друк. арк. 22,7. Замовлення №191/1. Наклад 300

Віддруковано засобами різнографічного друку  
редакційно-видавничого відділу  
Рівненського державного гуманітарного університету  
33027, Рівне, вул. С.Бандери, 12; тел.: 0-362-26-48-83

I – 66      **Інноватика у вихованні** : зб. наук. пр. Вип. 3 / упоряд.  
О. Б. Петренко ; ред. кол. : О. Б. Петренко, Н. М. Гринькова,  
Т. С. Ціпан та ін. – Рівне : РДГУ, 2016. – 327 с.

УДК 37 : 005.591.6  
ББК 74.200

© Рівненський державний гуманітарний університет, 2016