

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ТЕОРІЇ І МЕТОДИК ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ

НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА В ДІЇ: АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МЕТОДИК НАВЧАННЯ ТА СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ

Збірник наукових праць



Рівне - 2024

**Міністерство освіти і науки України
Рівненський державний гуманітарний університет**

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ТА СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ

**Матеріали
IV Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції
(16 травня 2024 року)**

Рівне – 2024

УДК 373.3.091.33

Н 72

Надруковано за ухвалою вченої ради Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 6 від 30 травня 2024 р.)

Рецензенти:

Вітюк Валентина Володимирівна – доктор педагогічних наук, професор, заступник декана з навчальної роботи факультету педагогічної освіти та соціальної роботи, Волинський національний університет імені Лесі Українки, м. Луцьк;

Гудима Наталія Василівна – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти, керівник навчально-методичного відділу, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, м. Кам'янець-Подільський;

Сойко Інна Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової та дошкільної освіти, декан педагогічного факультету, ПВНЗ «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені Степана Дем'янчука», м. Рівне.

Редакційна колегія:

Бісовецька Людмила Андріївна – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Костолович Тетяна Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Шевчук Тамара Борисівна – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне.

Члени редакційної колегії:

Суржук Тетяна Борисівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Іванова Лідія Іванівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Лук'яник Людмила Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Сорочинська Тетяна Адамівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Сосюк Анна Володимирівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Ткачук Ольга Сергіївна – старший викладач кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне.

Н 72 **Актуальні проблеми та стратегії розвитку початкової освіти:** матеріали IV Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції (16 травня 2024 року). Рівне: РДГУ, 2024. 194 с.

У збірнику представлено матеріали доповідей учасників IV Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції «Актуальні проблеми та стратегії розвитку початкової освіти». У працях розглянуто пріоритетні напрями розвитку сучасної української школи та професійної підготовки здобувачів вищої освіти.

УДК 373.3.091.33

Матеріали подано в авторській редакції. Редакційна колегія не завжди поділяє погляди авторів.

© Автори статей, 2024

© РДГУ, 2024

технологією створення нового освітнього середовища, яка спрямоване на формування компетентностей, навчання у діяльності та орієнтацію на кожного учня.

Список використаних джерел

1. Нова українська школа: розвиток читацької компетентності в учнів початкової школи в системі інтегрованого навчання: навчально-методичний посібник / Старагіна І. П., Терещенко В. М., Панченков А. О. Харків: Соняшник, 2020. 176 с.
2. Пометун О. І. Діяльнісний підхід. Енциклопедія освіти, 2021. С. 250–251.
3. Рекомендації щодо формування читацької компетентності учнів на рівні початкової освіти. URL: <https://testportal.gov.ua/wp-content/uploads/2022/10/chyt-gram-24-10-22.pdf>
4. Рома О. Ю. Гра по-новому, навчання по-іншому: методичний посібник. Київ: the LEGO Foundation, 2018. 44 с.

Моніч Фаїна Петрівна,

здобувач ступеня «фаховий молодший бакалавр»

ВСП «Сарненський педагогічний фаховий коледж

Рівненського державного гуманітарного університету»

Науковий керівник: Годунко Людмила Володимирівна,

кандидат педагогічних наук, викладач-методист,

м. Сарни

ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Світ, у якому ми живемо, – це постійний рух, все швидко змінюється, з'являються нові технології, пристрої та багато іншого, про що навіть не здогадувалися наші попередники. Поява та стрімкий розвиток штучного інтелекту є одним із найвизначніших явищ технологічного прогресу в останні десятиліття. Він вже змінює багато аспектів нашого життя, а його потенціал для майбутнього розвитку суспільства залишається надзвичайно великим. Проте, як сказав засновник корпорації Microsoft Білл Гейтс, технології – це всього лише інструмент. І наше завдання, як майбутніх учителів, навчитися ці технології ефективно використовувати у своїй професійній діяльності. Адже, штучний інтелект може стати потужним інструментом для перетворення уроків англійської мови у захоплюючі та продуктивні заняття.

Слід наголосити, що використання ChatGPT відіграє важливу роль у створенні текстової інформації на уроках англійської мови у початковій школі. ChatGPT (від англ. Generative Pre-trained Transformer, укр. Породжувальний попередньо натренований трансформер) – чат-бот з породжувальним штучним інтелектом, розроблений компанією OpenAI і представлений широкому загалу 30 листопада 2022 року [5].

Для вчителів ChatGPT може стати ресурсом швидкого пошуку або генерації завдань. Чат-бот допоможе в генерації текстових завдань для початкової школи, оскільки ChatGPT – мовна модель і він пропонує класні теми есе і творів. Також ChatGPT буде корисним педагогам для дослідження нових методик. Він дуже гарно підказує цифрові інструменти для вчителів. Наприклад, ви хочете створити освітній ресурс, але не знаєте, де це зробити. Чат-бот відразу видає перелік платформ з усіма їхніми перевагами та недоліками. Важливо лише

чітко формулювати завдання. Варто зазначити, що будь-які запропоновані чатом завдання вчителям доцільно передивитись та проаналізувати, а тоді вже давати в роботу дітям. Важливо також враховувати, що ChatGPT зараз володіє інформацією за 2021 рік. Тож на відміну від вікіпедії, яку постійно фільтрують і моніторять, чат-бот може видавати не завжди правдиву інформацію [3].

У педагогічній діяльності вчителю можна використати деякі програми, створені на основі штучного інтелекту, які допоможуть у вивченні і викладанні англійської мови.

Duolingo – найпопулярніший у світі додаток для вивчення мов. У Duolingo є чат-боти, які вільно володіють 38 мовами, і чат-бот кожного користувача зі штучним інтелектом використовує машинне навчання, щоб розпізнавати голос і шаблони мови/тексту користувача. Це дозволяє програмі автоматично створювати тести з читання, письма та мовлення для користувачів і дозволяє Duolingo оцінювати та класифікувати їх на основі кваліфікації [2].

Іспанський додаток Busuu використовує штучний інтелекту поєднанні з індивідуальним навчанням, щоб навчити користувачів однієї з 12 мов. Busuu інтегрується з Google Assistant, і нещодавно запустив додаток для віртуальної реальності (VR).

Британський додаток Memrise застосовує спеціальний алгоритм розпізнавання, щоб ідентифікувати текст/мову в розумних чат-ботах, які взаємодіють з користувачами 23 мовами.

Google перекладач вже доволі давно використовує ШІ. У разі використання нейронних мереж для машинного перекладу кожна пропозиція аналізується у контексті, а не як набір окремих слів. Це дозволяє системі краще розуміти зміст та семантику речення, враховуючи граматичні та культурні нюанси. Цей підхід також забезпечує більш плавний та природний переклад, що робить його більш доступним для користувачів. Важливу роль в ефективності Перекладача Google відіграє обсяг даних, з яким працює система. Чим більше текстів для навчання отримує ШІ, тим краще він стає в розпізнаванні та перекладі різних мовних структур та виразів. Це включає все, від підручників і наукових статей до постів в блогах і інтернет-форумах [2].

Вчитель англійської мови у початкових класах може звернутися до програм штучного інтелекту для створення мультимедійних продуктів.

DALL-E 2 (<https://labs.openai.com/>) – вебресурс від компанії OpenAI, розробників ChatGPT, що дозволяє створювати зображення на основі текстового запиту користувача. За одним запитом сервіс формує чотири ілюстрації. Зображення можуть бути згенеровані на різну тематику, з різним стилістичним оформленням – від реалістичних до абстрактних. Отриманий результат на пряму залежить від заданого запиту, чим він точніший, тим більша ймовірність того, що DALL-E 2 згенерує необхідні зображення [1].

DreamStudio (<https://beta.dreamstudio.ai/generate>) – це онлайн-інструмент для генерації зображень на базі штучного інтелекту, що дозволяє користувачам створювати якісні та унікальні графічні елементи без використання графічних редакторів. Сервіс є платним, проте при реєстрації доступно 25 кредитів, за рахунок чого можна створити близько 30 зображень [1].

SlidesGPT представляє собою інноваційний інструмент для створення презентаційних слайдів у форматі PowerPoint, що базується на використанні штучного інтелекту. Цей інструмент забезпечує простоту в користуванні, не вимагаючи великих технічних навичок від користувача. Для початку використання SlidesGPT достатньо лише ввести необхідний

запит у текстове поле, розташоване на головній сторінці, та натиснути кнопку «Створити колоду». Штучний інтелект бере на себе завдання підготовки слайдів для презентації, відображаючи прогрес на панелі завантаження, що заповнюється по мірі виконання завдання [6].

Artflow (<https://www.app.artflow.ai/>) – засіб створення графічних зображень, побудований на основі штучного інтелекту. При реєстрації користувачу надається 100 кредитів для створення 100 зображень чи портретів, кожного місяця ця кількість кредитів оновлюється. Інтерфейс Artflow подібний до DreamStudio та містить ряд налаштувань, зокрема тип ілюстрації (портрет, загальний, інтер'єр та екстер'єр), її пропорції, підказка та виключення, а також стиль (фотографія, мультфільм, акварель тощо) [1].

Томе – дозволяє створювати презентації, але має обмеження стосовно кількості безкоштовно створених презентацій. Томе це комбінація двох механізмів: ChatGPT і DALL-E 2. За допомогою першого програма генерує тексти, а за допомогою другого малює зображення. Принцип доволі простий та типовий, користувач формує текстові підказки, які максимально точно описують запит, побажання, тематику та вміст презентації. Дотримуючись підказок, Томе створює близько восьми слайдів із відповідними зображеннями та текстами. Слід наголосити, що окрім генерації за допомогою штучного інтелекту, вебсайт пропонує користувачам безліч шаблонів, які також можна використовувати для створення презентацій або налаштовувати новозгенеровані. Окрім основного тексту сторінки та макетів, Томе допомагає придумати заголовки, підзаголовки та сюжетні лінії для презентацій, маркетингових і навчальних презентацій, комерційних пропозицій, або звітів [4].

Gamma.app – це сучасна платформа для створення презентацій, яка використовує можливості штучного інтелекту (ШІ) для автоматизації структури, контенту та візуалізації ідей. Платформа дозволяє користувачам створювати красиві, цікаві та ефективні презентації за допомогою простого та інтуїтивного інтерфейсу. Платформа також дозволяє користувачам ділитися своїми презентаціями онлайн або експортувати їх у різні формати [1].

Отже, штучний інтелект дає безліч нових можливостей для викладання англійської мови. Він може бути надійним помічником вчителя. З його допомогою можна досягти значних успіхів у роботі, спростити виконання рутинних завдань та звільнити час для творчості. Проте важливо не забувати про необхідність критичного оцінювання згенерованих продуктів штучного інтелекту, а також про принципи академічної доброчесності при користуванні ними. А ще програми штучного інтелекту можуть не тільки суттєво полегшити роботу вчителя, а й допомогти учням у вивченні іноземної мови.

Список використаних джерел

1. Безлюдний О. І. Сервіси для роботи з графічними зображеннями на базі штучного інтелекту. *Наука. Освіта. Молодь* : зб. матеріалів XVI Всеукр. наук. конф. студентів та молодих науковців. Умань: Візаві. 2023. С.123–135.
2. Вебінар: Можливості штучного інтелекту для викладання англійської мови. Освітній проект «На Урок» для вчителів. URL: <https://naurok.com.ua/webinar/mozhливosti-shtuchnogo-intelektu-dlya-vikladannya-angliysko-movi> (дата звернення: 30.03.2024).
3. Зробіть ChatGPT своїм асистентом: як учителю використовувати штучний інтелект для уроків. URL: https://znayshov.com/News/Details/zrobit_chatgpt_svoim_asistentom_Yak_uchyte_liu_vykorystovuvaty_shtuchnyi_intelekt_dlia_urokiv (дата звернення: 30.03.2024).

4. Створення презентацій за допомогою штучного інтелекту (Wepic, Tome, Gamma App). URL: https://znayshov.com/News/Details/stvorennia_prezentatsii_za_dopomohoiu_shtuchnoho_intelektu_wepic_tome_gamma_app (дата звернення: 30.03.2024).
5. Учасники проєктів Вікімедіа. ChatGPT – Вікіпедія. URL: <https://uk.wikipedia.org/wiki/ChatGPT> (дата звернення: 30.03.2024).
6. 7 найкращих платформ ШІ для слайдів | Перевірено та схвалено в 2023 році – AhaSlides. URL: <https://ahaslides.com/uk/blog/slides-ai-platforms/> (дата звернення: 30.03.2024).

Москалюк Софія Олегівна,
здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
психолого-педагогічного факультету
Криворізького державного педагогічного університету
Науковий керівник: Манькута Аліна Олександрівна,
кандидат педагогічних наук, доцент,
м. Кривий Ріг

ІНТЕГРАЦІЯ ЗАРУБІЖНОГО АНІМАЦІЙНОГО ДОСВІДУ В ПРОЦЕСІ ОСВІТНЬОЇ ПІДГОТОВКИ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В УМОВАХ НУШ

Після офіційного визнання анімації як механізму посилення виховного потенціалу соціального простору у Франції в середині ХХ ст. було створено методологічне підґрунтя (А. Гурдон, П. Бенар, Ж. Дямазедьє, Р. Лабури, С. Сімоно та ін.), що уможливило подальший, поглиблений аналіз, соціально-культурної анімації та виокремлення педагогічного напрямку анімаційної діяльності та використання анімаційних технологій не лише в напрямку екранної культури, медійного простору, а й в освітній сфері [4, с. 43].

Поняття «анімація» визначається швейцарськими фахівцями як свідомо діяльність, спрямована на розвиток і зміну соціального спілкування людей, громадських структур та вдосконалення умов для дій окремих індивідів та соціальних груп з метою більш повної реалізації потенціалу різнобічних людських можливостей.

Ж. Емоф наголошує на тому, що «Анімацією називають діяльність у середині або зовні групи, колективу, певного кола людей, що мають на меті розвиток стосунків та регуляцію суспільного життя за допомогою напів директивних методів».

Водночас, термін «аніматор» охоплює різні концепції і характеризується неоднозначно. Приміром, в Італії, Іспанії та Франції фахівців анімаційної сфери називають соціокультурними аніматорами, в Німеччині – педагогами вільного часу, в США – терапевтами-рекреаторами [4, с. 56].

Як актуальне та інноваційне соціокультурне явище в європейських країнах, анімація отримала поштовх до новітніх досліджень у ХХІ ст.

Наприклад, у роботах Т. Валленіус (Фінляндія) увага приділяється стимулюванню соціальної активності молоді засобами анімації, залучення її до волонтерської діяльності Червоного Хреста.

М. Фот, професор Квінслендського технологічного університету (Австралія), пропонує нівелювати інформаційну нерівність, просувати творчий підхід до існування

ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА	3
ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС В НУШ: ФОРМУЛА УСПІХУ (ПОРАДИ ВІД ФАХІВЦІВ)	6
Онопрієнко Оксана Володимирівна ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ ДЛЯ ДОЛАННЯ ВТРАТ У НАВЧАННІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ МАТЕМАТИКИ	6
Алексєєнко Тетяна Федорівна КОМПЛЕКСНИЙ ПІДХІД У РОЗРОБЛЕННІ ДІАГНОСТИЧНОГО ІНСТРУМЕНТАРІЮ ДОСЛІДЖЕННЯ НАВЧАЛЬНИХ ВТРАТ В УЧНІВ СЕРЕДНЬОЇ ШКОЛИ	8
Барановська Олена Володимирівна ФОРМУВАННЯ SOFT SKILLS ЯК ОСНОВИ ДЛЯ УСПІШНОГО НАВЧАННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ В УМОВАХ ОСВІТНИХ РОЗРИВІВ	10
Бібік Надія Михайлівна ОСОБЛИВОСТІ ПЕДАГОГІЧНОГО УПРАВЛІННЯ НАВЧАЛЬНО- ПІЗНАВАЛЬНОЮ ДІЯЛЬНІСТЮ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ: ВІД ЗАЛЕЖНОСТІ ДО САМОСТІЙНОСТІ	13
Вашуленко Оксана Вікторівна ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ НА УРОКАХ ЛІТЕРАТУРНОГО ЧИТАННЯ	15
Листопад Наталія Петрівна ОРГАНІЗАЦІЯ ОБЧИСЛЮВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА ОСНОВІ МІЖПРЕДМЕТНИХ ЗВ'ЯЗКІВ	18
Ліпчевська Інна Леонідівна МІНІМІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНИХ ВТРАТ У ПОЧАТКОВІЙ ОСВІТІ: ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ УЧНІВ	21
Мартиненко Валентина Олександрівна ДОСЛІДЖЕННЯ ОСОБЛИВОСТЕЙ ЧИТАЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СУЧАСНИХ ШКОЛЯРІВ 3-4 КЛАСІВ	24
Павлова Тетяна Сергіївна ЕЛЕКТРОННИЙ ІНТЕРАКТИВНИЙ ПІДРУЧНИК ЯК ІННОВАЦІЙНИЙ ЗАСІБ НАВЧАННЯ	26
Петрук Оксана Миколаївна ВЕКТОРИ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОБЛЕМИ НАВЧАЛЬНИХ ВТРАТ У ПОЧАТКОВІЙ І БАЗОВІЙ СЕРЕДНІЙ ОСВІТІ	29
НУШ – ПРОСТІР ОСВІТНИХ МОЖЛИВОСТЕЙ (ПОРАДИ ВІД ФАХІВЦІВ)	31
Андрійчук Валентина Вікторівна ОЦІНЮВАННЯ В НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ: РЕСУРС ДЛЯ РОЗВИТКУ	31
Бісовецька Людмила Андріївна, Шостак Анастасія Володимирівна ФОРМУВАННЯ ПОНЯТЬ ПРО ЗАЙМЕННИК ЯК ЧАСТИНУ МОВИ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	33

Данилюк Оксана Климівна	36
СУЧАСНІ ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ СВІДОМОСТІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ ЗАСОБАМИ ХУДОЖНЬОГО СЛОВА	
Костолович Тетяна Василівна, Мокич Ірина Григорівна	38
РЕАЛІЗАЦІЯ ДІЯЛЬНІСНОГО ПІДХОДУ ДО НАВЧАННЯ МОВИ Й МОВЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Подановська Галина Володимирівна	40
ОСВІТНІЙ БУКТРЕЙЛЕР ЯК ЕФЕКТИВНИЙ ЗАСІБ ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ ЧИТАННЯ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Сорочинська Тетяна Адамівна	43
ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО ВИКОРИСТАННЯ АРТТЕРАПЕВТИЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ В СУЧАСНИХ УМОВАХ	
Шевчук Тамара Борисівна, Нестерчук Ірина Вікторівна	46
ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ КРЕАТИВНОГО МОВЛЕННЯ УЧНІВ 3-4 КЛАСІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЧИТАННЯ	
Шульжук Наталія Василівна	48
ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНО-ПРАГМАТИЧНИХ УМІНЬ В УЧНІВ МАН НА ЗАНЯТТЯХ ГУРТКА «УКРАЇНСЬКА МОВА»	
Яковишина Тетяна В'ячеславівна	51
КРЕАТИВНІСТЬ ЯК ОБ'ЄКТИВНА ПРОФЕСІЙНА НЕОБХІДНІСТЬ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
ПОЧАТКОВА ШКОЛА – ОСВІТА ДЛЯ ЖИТТЯ (ПОРАДИ ВІД ФАХІВЦІВ)	54
Петухова Любов Євгенівна, Поспелова Олександра Олексіївна	54
РОЛЬ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ В РОЗВИТКУ SOFT SKILLS: ПЕРЕВАГИ ТА НЕДОЛІКИ	
Лавор Олена Анатоліївна, Василевич Євгенія Олександрівна	57
«ЩОДЕННІ 3» ЯК ОДИН ІЗ ІНСТРУМЕНТІВ РЕАЛІЗАЦІЇ ДІЯЛЬНІСНОГО ПІДХОДУ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Левшунова Олена Олександрівна, Кабанець Анастасія Володимирівна	59
ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ КОМІКСІВ НА УРОКАХ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Михальська Катерина Григорівна, Корінь Діна Віталіївна	62
ЗАСТОСУВАННЯ МОБІЛЬНОГО ДОДАТКУ КАНООТ ДЛЯ РОЗВИТКУ УМІНЬ РОЗВ'ЯЗУВАТИ РІВНЯННЯ В ТРЕТЬОМУ КЛАСІ	
Руденський Ростислав Євгенович	65
РОЗВИТОК НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ОСВІТНІХ НАСТІЛЬНИХ ІГОР	
Синишин Леся Віталіївна, Мервяк Олександр Романович	69
ВИКОРИСТАННЯ ПРОГРАМНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НА УРОКАХ ІНФОРМАТИКИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	

Суржук Тетяна Борисівна, Борух Софія Василівна	72
ВИКОРИСТАННЯ УЧНЯМИ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ МОВЛЕННЄВИХ УМІНЬ ЯК НАСКРІЗНИХ У ОВОЛОДІННІ НАВЧАЛЬНИМИ ПРЕДМЕТАМИ	
Хрінник Євген Олександрович, Давидова Софія Сергіївна	75
ПРОБЛЕМА ВПРОВАДЖЕННЯ ГЕЙМІФІКАЦІЇ В ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
РОЗДІЛ І	78
ІННОВАЦІЙНІ ТРАНСФОРМАЦІЇ В СУЧАСНІЙ ПОЧАТКОВІЙ ОСВІТІ	
Вихованець Ірина Володимирівна	78
ФОРМУВАННЯ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ НА УРОКАХ МОВНО- ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ	
Владимирова Марина Олександрівна	80
РЕАЛІЗАЦІЯ ДОСВІДУ КРАЇН СВІТУ В СУЧАСНИХ ТЕНДЕНЦІЯХ ІНТЕГРОВАНОГО НАВЧАННЯ У ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА	
Колодич Сніжана Іванівна	83
ЗАСТОСУВАННЯ ЕЛЕМЕНТІВ ЕЙДЕТИКИ В СУЧАСНОМУ ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Лоза Юлія Олегівна	85
ВИКОРИСТАННЯ ДИДАКТИЧНОЇ ГРИ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ	
Мартинюк Тетяна Сергіївна	87
МУЗИЧНО-ДИДАКТИЧНІ ІГРИ НА УРОКАХ МИСТЕЦТВА В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Мельник Тетяна Іванівна, Гаврон Марія Ярославівна	89
ФОРМУВАННЯ ДІАЛОГІЧНИХ НАВИЧОК У ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ	
Мельникова Христина Русланівна	92
ФОРМУВАННЯ ЧИТАЦЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ 4 КЛАСУ НА ЗАСАДАХ ДІЯЛЬНІСНОГО ПІДХОДУ	
Моніч Фаїна Петрівна	94
ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Москалюк Софія Олегівна	97
ІНТЕГРАЦІЯ ЗАРУБІЖНОГО АНІМАЦІЙНОГО ДОСВІДУ В ПРОЦЕСІ ОСВІТНЬОЇ ПІДГОТОВКИ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В УМОВАХ НУШ	
Піцкова Анастасія Юріївна	99
РОЗВИТОК АКЦЕНТУАЦІЙНИХ УМІНЬ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЧИТАННЯ	
Семеген Віталіна Віталіївна	101
СУТНІСНА ХАРАКТЕРИСТИКА ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У КОНТЕКСТІ ВИМОГ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ	
Ткачук Марія Ростиславівна	104
ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЄВИХ УМІНЬ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЧИТАННЯ	

РОЗДІЛ II	107
ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ТЕХНОЛОГІЧНОСТІ МЕТОДИК НАВЧАННЯ ІНТЕГРОВАНИХ КУРСІВ І ДИСЦИПЛІН ОСВІТНІХ ГАЛУЗЕЙ 1–4 КЛАСІВ	
МОВНО-ЛІТЕРАТУРНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ	107
Баб'як Іванна Михайлівна, Корнійчук Юлія Романівна	107
ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ РІЗНОМАНІТНИХ ЗАСТОСУНКІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Вівдіч Вероніка Євгенівна, Труш Юлія Михайлівна	109
НАУКОВІ ОСНОВИ МЕТОДИКИ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
Д'якова Олена Володимирівна	111
РОЛЬ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ХУДОЖНІХ ТВОРІВ НА УРОКАХ СЛОВЕСНОСТІ ЯК ЗАСОБУ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЄВО-ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
Кравчишин Анна Романівна, Кізима Юліанна Андріївна	113
МЕТОДИКА РОБОТИ НАД ПЕРЕКАЗАМИ У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Мазепа Наталія Миколаївна	115
ЗБАГАЧЕННЯ ЛЕКСИЧНОГО ЗАПАСУ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ЗАСОБАМИ НАРОДОЗНАВСТВА	
Новохатська Анна Сергіївна	117
ЛІТЕРАТУРНА КАЗКА НА УРОКАХ СЛОВЕСНОСТІ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ	
Прокопчук Аліна Борисівна	120
ФОРМУВАННЯ ГРАМАТИЧНОЇ ПРАВИЛЬНОСТІ МОВЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
Сокол Наталія Валеріївна	121
ОВОЛОДІННЯ ПРИЙОМАМИ РОБОТИ З ДИТЯЧОЮ КНИЖКОЮ ЗДОБУВАЧАМИ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ	
Супрунюк Юлія Вікторівна	124
ВИКОРИСТАННЯ ІГРОВИХ ВПРАВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Шиндерук Катерина Петрівна	127
ВПРАВИ ІЗ ФРАЗЕОЛОГІЗМАМИ НА УРОЦІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЧИТАННЯ ЯК ДІЄВИЙ ЗАСІБ ЗБАГАЧЕННЯ АКТИВНОГО СЛОВНИКА МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
ІНТЕГРОВАНІЙ КУРС «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	129
Войтович Лілія Миколаївна	129
ЗАСТОСУВАННЯ СИТУАЦІЙНИХ ЗАВДАНЬ У СТРУКТУРІ УРОКІВ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
Гринишин Андріана Іванівна	132
ОСОБЛИВОСТІ ПРОВЕДЕННЯ УРОКІВ ВИВЧЕННЯ ІНФОРМАТИЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ В РАМКАХ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	

Зварич Наталія Василівна	135
РОЛЬ ПРИРОДНИЧИХ СПОСТЕРЕЖЕНЬ У ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Мікуліч Вікторія Сергіївна	137
ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ ТА ІСТОРИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ НА УРОКАХ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
Ольшевська Єва Віталіївна	141
ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
МИСТЕЦЬКА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ	143
Кузьмич Марія Федорівна	143
ФОРМУВАННЯ У ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ ОБРАЗОТВОРЧИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ПІД ЧАС ОЗНАЙОМЛЕННЯ З НАТЮРМОРТОМ НА УРОКАХ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «МИСТЕЦТВО»	
Уштик Іванна Вікторівна	146
ФОРМУВАННЯ У ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ СИСТЕМИ ЕСТЕТИЧНИХ ЦІННОСТЕЙ, ЗДАТНОСТІ ДО САМОВИРАЖЕННЯ ТА КОМУНІКАЦІЇ	
РОЗДІЛ III	148
ФАХОВА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ У КОНТЕКСТІ РЕФОРМУВАННЯ ОСВІТИ	
Лук'яник Людмила Василівна	148
МОВЛЕННЄВО-РИТОРИЧНІ ВМІННЯ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
Сосюк Анна Володимирівна	151
ФОРМУВАННЯ ПРИРОДНИЧИХ ДОСЛІДНИЦЬКИХ УМІНЬ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ ЗАСОБАМИ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ	
Анфіногорова Вікторія Віталіївна	154
УСНА НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ СВІДОМОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ СЛОВЕСНОСТІ	
Бабич Анастасія Антонівна	156
ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ СЛОВЕСНОСТІ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
Верхломчук Богдана Валеріївна	159
ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ НА МАТЕРІАЛІ МЕДІАТЕКСТІВ	
Гулько Галина Володимирівна	162
ЧИТАННЯ З РОЗУМІННЯМ ЯК СПІЛЬНЕ УМІННЯ ОВОЛОДІННЯ КЛЮЧОВИМИ ТА ПРЕДМЕТНИМИ КОМПЕТЕНТНОСТЯМИ УЧНЯМИ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
Зінкевич Вікторія Вікторівна	165
ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕГРОВАНОЇ ОСВІТНЬОЇ СИСТЕМИ А. ЦИМБАЛАРУ «СВІТ ЧЕКАЄ КРИЛАТИХ» У РОБОТІ З УЧНЯМИ	

МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Лазарець Юлія Олександрівна	169
РЕАЛІЗАЦІЯ ЗАВДАНЬ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ «ПРИРОДНИЧА» В ІНТЕГРОВАНОМУ КУРСІ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
Мельничук Надія Володимирівна	171
ХАРАКТЕРИСТИКА РІВНІВ СФОРМОВАНОСТІ ВМІННЯ КРИТИЧНО ОЦІНЮВАТИ ІНФОРМАЦІЮ З ПРОЧИТАНИХ ТЕКСТІВ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
Михайлова Марія Сергіївна	174
РОЛЬ АВТЕНТИЧНИХ ПІСЕНЬ У ФОРМУВАННІ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Сливчук Тетяна Василівна	177
ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Тимошицька Вероніка Володимирівна	179
ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
Хрокало Альона Іванівна	181
СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНОГО КОНТЕНТУ ДЛЯ РОЗВИТКУ УЯВИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	183

НАУКОВЕ ВИДАННЯ

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ТА СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ
ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ**

**Матеріали
IV Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції
(16 травня 2024 року)**

Дизайн та комп'ютерна верстка Ю. В. Остап'юк

**Підписано до друку 30.05.2024 р.
Формат 210x297/16. Myriad Pro, Times New Roman.
Тираж 100 пр.**

**Рівненський державний гуманітарний університет
вул. С. Бандери, 12, Рівне, Рівненська область, 33000**



ПЕДАГОГІЧНИЙ
ФАКУЛЬТЕТ