

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ТЕОРІЇ І МЕТОДИК ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ

НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА В ДІЇ: АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МЕТОДИК НАВЧАННЯ ТА СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ

Збірник наукових праць



Рівне - 2024

**Міністерство освіти і науки України
Рівненський державний гуманітарний університет**

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ТА СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ

**Матеріали
IV Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції
(16 травня 2024 року)**

Рівне – 2024

УДК 373.3.091.33

Н 72

Надруковано за ухвалою вченої ради Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 6 від 30 травня 2024 р.)

Рецензенти:

Вітюк Валентина Володимирівна – доктор педагогічних наук, професор, заступник декана з навчальної роботи факультету педагогічної освіти та соціальної роботи, Волинський національний університет імені Лесі Українки, м. Луцьк;

Гудима Наталія Василівна – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти, керівник навчально-методичного відділу, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, м. Кам'янець-Подільський;

Сойко Інна Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової та дошкільної освіти, декан педагогічного факультету, ПВНЗ «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені Степана Дем'янчука», м. Рівне.

Редакційна колегія:

Бісовецька Людмила Андріївна – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Костолович Тетяна Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Шевчук Тамара Борисівна – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне.

Члени редакційної колегії:

Суржук Тетяна Борисівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Іванова Лідія Іванівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Лук'яник Людмила Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Сорочинська Тетяна Адамівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Сосюк Анна Володимирівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне;

Ткачук Ольга Сергіївна – старший викладач кафедри теорії і методик початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне.

Н 72 **Актуальні проблеми та стратегії розвитку початкової освіти:** матеріали IV Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції (16 травня 2024 року). Рівне: РДГУ, 2024. 194 с.

У збірнику представлено матеріали доповідей учасників IV Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції «Актуальні проблеми та стратегії розвитку початкової освіти». У працях розглянуто пріоритетні напрями розвитку сучасної української школи та професійної підготовки здобувачів вищої освіти.

УДК 373.3.091.33

Матеріали подано в авторській редакції. Редакційна колегія не завжди поділяє погляди авторів.

© Автори статей, 2024

© РДГУ, 2024

5. Селіванова О. О. Сучасна лінгвістика: напрями та проблеми : підручник. Полтава : Довкілля-К, 2008. С. 482–550, 625–631.
6. Серажим К. Дискурс як соціальне явище: методологія, архітектоніка, варіативність (на матеріалах сучасної газетної публіцистики) : монографія / за ред. В. Різуна / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка. Київ, 2002. 392 с.
7. Трубачова Д. Шляхи підвищення комунікативної діяльності студентів. *Українська мова і література в школі*. 2013. № 3. С. 34–39.

Яковишина Тетяна В'ячеславівна,
кандидат педагогічних наук,
доцент кафедри педагогіки початкової, інклюзивної та вищої освіти
Рівненського державного гуманітарного університету,
м. Рівне

КРЕАТИВНІСТЬ ЯК ОБ'ЄКТИВНА ПРОФЕСІЙНА НЕОБХІДНІСТЬ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ

Радикальні зміни, що відбуваються в сучасному суспільстві, його високий динамізм розвитку, впровадження нових технологій та інноваційних процесів окреслили перед професійною освітою необхідність виховання творчої особистості, здатної генерувати нові професійні ідеї у сфері навчання та виховання здобувачів. Отож, освітні заклади потребують конкурентоспроможного, творчого педагога.

Сучасна освітня парадигма вимагає від вчителів початкових класів не лише передачі знань, а й розвитку ключових навичок, таких як критичне мислення, співпраця, комунікація та, безперечно, креативність. Креативність, яка допомагає вчителю не лише ефективно впроваджувати інноваційні підходи у навчальний процес, а й адаптувати свою роботу до потреб кожного учня.

Учитель, педагогічна діяльність якого вирізняється високою соціальною значущістю і неповторністю сформованості індивідуально своєрідної особистості учня, відсутністю стандарту та шаблону у взаємодії вчителя й учня, розв'язанням творчих завдань – це і є сучасний освітянин. Він здатний і готовий до ризику, креативний, заповзятливий, уміє працювати в команді тощо [2].

У педагогічній діяльності креативність визначається, по-перше, високою соціальною значущістю і неповторністю її кінцевого продукту – формування особистості учня в усьому багатстві його індивідуальної своєрідності. По-друге, сам процес освітньої діяльності, що ґрунтується на взаємодії вчителя та учнів, не терпить стандарту і шаблону, хоча масштаби творчих завдань вчителя можуть бути, звісно, різними, починаючи від внесення принципових інновацій до змісту, форм і методів освітнього процесу і закінчуючи розв'язанням різноманітних питань, які виникають у конкретних ситуаціях діяльності та спілкування зі здобувачами. Мистецтво вчителя проявляється в тому, як він будує архітектоніку і композицію свого уроку; в який спосіб організовує самостійну роботу учнів, залучаючи їх до розв'язання навчально-пізнавальних завдань; як він знаходить контакти і потрібний тон спілкування з учнями в тих чи інших ситуаціях шкільного життя.

Креативність – це не якийсь окремих бік особистості педагога, а найсуттєвіша і найнеобхідніша її характеристика. Звідси можна зробити висновок, що креативність – значуща умова педагогічної діяльності, об'єктивна професійна необхідність учительської праці [2].

Результати дослідження механізмів впливу рівня креативності на успішність подолання зовнішніх і внутрішніх бар'єрів професійного розвитку педагогів дають підстави зазначити про необхідність розробки відповідних спеціалізованих технологій, які ґрунтуються на застосуванні технік стимуляції творчої активності в контексті професійного розвитку, ефективної адаптації до зовнішніх і внутрішніх змін; активної адаптації у розв'язанні проблем, які перебувають поза межами наявного досвіду; пошукової активності, що дає змогу адаптуватися до мінливих умов, виступати гуманістичною силою, мотивом безперервного зростання й особистісного розвитку майбутнього вчителя початкових класів [1].

Розвиток креативності в майбутнього вчителя початкових класів надзвичайно важливий як для його ефективного навчання, так і майбутньої професійної діяльності. Тому під час навчання ми орієнтуємо здобувача на глибоке засвоєння та рефлексію системи педагогічних знань; добір оригінальних творчих ідей; розвиток здатності до виявлення, постановки та розв'язання творчих завдань; генерування ідей; пошук оригінальних способів вирішення; оцінювання, синтез, аналіз фактів, явищ, теорії, досвіду педагогічної діяльності, стимулювання їхньої участі в дослідженнях, які проводять у ЗВО, регіоні; організацію самостійної роботи студентів і підтримку їхніх наукових інтересів тощо. Кожен студент з першого курсу формує портфоліо, в якому відображається результат реалізації особистісних здібностей, прояв талантів та оригінальної концепції педагогічного досвіду розв'язання проблем, непередбачуваних ситуацій.

Теоретичний аналіз дає змогу констатувати: під час вивчення тем на лекціях, практичних/лабораторних заняттях з педагогічних дисциплін, під час підготовки та проведення педагогічної практики важливо систематично формувати внутрішню мотивацію до вивчення педагогічних дисциплін; навчити працювати з інформацією (відшукувати, аналізувати, структурувати); працювати в аудиторії (слухати й чути інших, ставити запитання, аргументовано відповідати на них); критично осмислювати та демонструвати результати особистісної креативності.

Здобувачі, яким притаманна креативність, надають перевагу експерименту, пошуку нового, усвідомленому розв'язанню проблем в оригінальний спосіб, передбачаючи результат, намагаються організувати діяльність відповідно до своїх можливостей і потреб. Вони готові до ризику, готові перевірити межу своїх можливостей. Їм притаманні інтелектуальна активність, інтелектуальна ініціатива розумової діяльності, самостійне творче розв'язання педагогічних завдань. А інтелект і креативність виступають індикаторами професійного зростання, становлення та благополуччя майбутнього вчителя початкових класів [1].

Майбутнього вчителя ми вчимо мислити креативно на свідомому та несвідомому рівнях, розглядаючи творчість як практико-орієнтовану діяльність, як генерування нових ідей; навчаємо його приймати інноваційні рішення в повсякденній діяльності. З цією метою використовуємо методи трансформації низки відомих прийомів активізації творчого мислення, здатності до творчості, пізнавальних настанов, побудованих за принципом протилежності та призначених для розв'язання творчих проблем; здобувачам пропонується

знайти схожість у різномірних на перший погляд предметах, описати взаємодію різних систем, пізнати пізнаване тощо. Використання евристик під час розв'язання креативних проблем дає змогу майбутньому вчителю більш цілеспрямовано, з різних боків розглядати наявну інформацію про предмет дослідження на основі широкого кола соціальної інформації та індивідуальних можливостей дослідника.

Дослідження когнітивної креативності в освітньому процесі дало змогу розширити уявлення майбутнього вчителя про генезу творчого самовираження, розвитку особистості, здатної до творчої самореалізації, виявити особистісні особливості простору навчання та розвитку, розкрити можливості формування компетентності його як вчителя, цілеспрямовано виявляти й готувати творчих фахівців, здатних до впровадження інноваційних розробок в усі сфери життєдіяльності [1].

Існують і певні педагогічні передумови креативної взаємодії: професійна компетентність, ерудиція, почуття гумору, інтелігентність педагога, довірливе ставлення майбутнього вчителя до педагога, гуманні взаємини здобувачів у групі.

Результатом професійного становлення майбутнього вчителя є його здатність вийти за межі безперервного потоку повсякденної педагогічної практики і побачити свою професійну працю в цілому. Це дає йому змогу цілеспрямовано конструювати програму свого творчого саморозвитку.

Креативна особистість майбутнього вчителя успішно реалізується і відтворюється, якщо: давати гідну оцінку її діяльності; спонукати її до творчості; забезпечувати механізми для мобілізації ресурсів довкола її ідей; бути чутливою до незначних змін і нових ідей великого масштабу [1].

Отже, креативність вчителя початкових класів не є просто бажаною якістю, а об'єктивною професійною необхідністю. Вона допомагає створити стимулюючий освітнє середовище, індивідуалізувати навчання та розвивати ключові навички, необхідні для успішного функціонування у сучасному світі. Тому майбутні вчителі початкових класів повинні активно розвивати свою креативність як один з основних елементів своєї професійної підготовки.

Список використаних джерел

1. Боровець О., Яковишина Т. Розвиток творчості – підґрунтя якісної професійної підготовки майбутніх учителів. *Перспективи та інновації науки: журнал. Серія «Педагогіка»*. 2022. Вип. 2(7). С. 160–170.
2. Павленко В. Креативність: сутнісна характеристика поняття. *Креативна педагогіка: наук.-метод. журнал. Академія міжнародного співробітництва з креативної педагогіки «Полісся»*. Житомир, 2016. Вип. 11. С. 120–131.

ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА	3
ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС В НУШ: ФОРМУЛА УСПІХУ (ПОРАДИ ВІД ФАХІВЦІВ)	6
Онопрієнко Оксана Володимирівна ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ ДЛЯ ДОЛАННЯ ВТРАТ У НАВЧАННІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ МАТЕМАТИКИ	6
Алексєєнко Тетяна Федорівна КОМПЛЕКСНИЙ ПІДХІД У РОЗРОБЛЕННІ ДІАГНОСТИЧНОГО ІНСТРУМЕНТАРІЮ ДОСЛІДЖЕННЯ НАВЧАЛЬНИХ ВТРАТ В УЧНІВ СЕРЕДНЬОЇ ШКОЛИ	8
Барановська Олена Володимирівна ФОРМУВАННЯ SOFT SKILLS ЯК ОСНОВИ ДЛЯ УСПІШНОГО НАВЧАННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ В УМОВАХ ОСВІТНИХ РОЗРИВІВ	10
Бібік Надія Михайлівна ОСОБЛИВОСТІ ПЕДАГОГІЧНОГО УПРАВЛІННЯ НАВЧАЛЬНО- ПІЗНАВАЛЬНОЮ ДІЯЛЬНІСТЮ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ: ВІД ЗАЛЕЖНОСТІ ДО САМОСТІЙНОСТІ	13
Вашуленко Оксана Вікторівна ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ НА УРОКАХ ЛІТЕРАТУРНОГО ЧИТАННЯ	15
Листопад Наталія Петрівна ОРГАНІЗАЦІЯ ОБЧИСЛЮВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА ОСНОВІ МІЖПРЕДМЕТНИХ ЗВ'ЯЗКІВ	18
Ліпчевська Інна Леонідівна МІНІМІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНИХ ВТРАТ У ПОЧАТКОВІЙ ОСВІТІ: ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ УЧНІВ	21
Мартиненко Валентина Олександрівна ДОСЛІДЖЕННЯ ОСОБЛИВОСТЕЙ ЧИТАЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СУЧАСНИХ ШКОЛЯРІВ 3-4 КЛАСІВ	24
Павлова Тетяна Сергіївна ЕЛЕКТРОННИЙ ІНТЕРАКТИВНИЙ ПІДРУЧНИК ЯК ІННОВАЦІЙНИЙ ЗАСІБ НАВЧАННЯ	26
Петрук Оксана Миколаївна ВЕКТОРИ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОБЛЕМИ НАВЧАЛЬНИХ ВТРАТ У ПОЧАТКОВІЙ І БАЗОВІЙ СЕРЕДНІЙ ОСВІТІ	29
НУШ – ПРОСТІР ОСВІТНИХ МОЖЛИВОСТЕЙ (ПОРАДИ ВІД ФАХІВЦІВ)	31
Андрійчук Валентина Вікторівна ОЦІНЮВАННЯ В НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ: РЕСУРС ДЛЯ РОЗВИТКУ	31
Бісовецька Людмила Андріївна, Шостак Анастасія Володимирівна ФОРМУВАННЯ ПОНЯТЬ ПРО ЗАЙМЕННИК ЯК ЧАСТИНУ МОВИ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	33

Данилюк Оксана Климівна	36
СУЧАСНІ ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ СВІДОМОСТІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ ЗАСОБАМИ ХУДОЖНЬОГО СЛОВА	
Костолович Тетяна Василівна, Мокич Ірина Григорівна	38
РЕАЛІЗАЦІЯ ДІЯЛЬНІСНОГО ПІДХОДУ ДО НАВЧАННЯ МОВИ Й МОВЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Подановська Галина Володимирівна	40
ОСВІТНІЙ БУКТРЕЙЛЕР ЯК ЕФЕКТИВНИЙ ЗАСІБ ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ ЧИТАННЯ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Сорочинська Тетяна Адамівна	43
ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО ВИКОРИСТАННЯ АРТТЕРАПЕВТИЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ В СУЧАСНИХ УМОВАХ	
Шевчук Тамара Борисівна, Нестерчук Ірина Вікторівна	46
ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ КРЕАТИВНОГО МОВЛЕННЯ УЧНІВ 3-4 КЛАСІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЧИТАННЯ	
Шульжук Наталія Василівна	48
ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНО-ПРАГМАТИЧНИХ УМІНЬ В УЧНІВ МАН НА ЗАНЯТТЯХ ГУРТКА «УКРАЇНСЬКА МОВА»	
Яковишина Тетяна В'ячеславівна	51
КРЕАТИВНІСТЬ ЯК ОБ'ЄКТИВНА ПРОФЕСІЙНА НЕОБХІДНІСТЬ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
ПОЧАТКОВА ШКОЛА – ОСВІТА ДЛЯ ЖИТТЯ (ПОРАДИ ВІД ФАХІВЦІВ)	54
Петухова Любов Євгенівна, Поспелова Олександра Олексіївна	54
РОЛЬ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ В РОЗВИТКУ SOFT SKILLS: ПЕРЕВАГИ ТА НЕДОЛІКИ	
Лавор Олена Анатоліївна, Василевич Євгенія Олександрівна	57
«ЩОДЕННІ 3» ЯК ОДИН ІЗ ІНСТРУМЕНТІВ РЕАЛІЗАЦІЇ ДІЯЛЬНІСНОГО ПІДХОДУ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Левшунова Олена Олександрівна, Кабанець Анастасія Володимирівна	59
ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ КОМІКСІВ НА УРОКАХ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Михальська Катерина Григорівна, Корінь Діна Віталіївна	62
ЗАСТОСУВАННЯ МОБІЛЬНОГО ДОДАТКУ КАНООТ ДЛЯ РОЗВИТКУ УМІНЬ РОЗВ'ЯЗУВАТИ РІВНЯННЯ В ТРЕТЬОМУ КЛАСІ	
Руденський Ростислав Євгенович	65
РОЗВИТОК НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ОСВІТНІХ НАСТІЛЬНИХ ІГОР	
Синишин Леся Віталіївна, Мервяк Олександр Романович	69
ВИКОРИСТАННЯ ПРОГРАМНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НА УРОКАХ ІНФОРМАТИКИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	

Суржук Тетяна Борисівна, Борух Софія Василівна	72
ВИКОРИСТАННЯ УЧНЯМИ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ МОВЛЕННЄВИХ УМІНЬ ЯК НАСКРІЗНИХ У ОВОЛОДІННІ НАВЧАЛЬНИМИ ПРЕДМЕТАМИ	
Хрнік Євген Олександрович, Давидова Софія Сергіївна	75
ПРОБЛЕМА ВПРОВАДЖЕННЯ ГЕЙМІФІКАЦІЇ В ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
РОЗДІЛ І	78
ІННОВАЦІЙНІ ТРАНСФОРМАЦІЇ В СУЧАСНІЙ ПОЧАТКОВІЙ ОСВІТІ	
Вихованець Ірина Володимирівна	78
ФОРМУВАННЯ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ НА УРОКАХ МОВНО- ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ	
Владимирова Марина Олександрівна	80
РЕАЛІЗАЦІЯ ДОСВІДУ КРАЇН СВІТУ В СУЧАСНИХ ТЕНДЕНЦІЯХ ІНТЕГРОВАНОГО НАВЧАННЯ У ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА	
Колодич Сніжана Іванівна	83
ЗАСТОСУВАННЯ ЕЛЕМЕНТІВ ЕЙДЕТИКИ В СУЧАСНОМУ ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Лоза Юлія Олегівна	85
ВИКОРИСТАННЯ ДИДАКТИЧНОЇ ГРИ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ	
Мартинюк Тетяна Сергіївна	87
МУЗИЧНО-ДИДАКТИЧНІ ІГРИ НА УРОКАХ МИСТЕЦТВА В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Мельник Тетяна Іванівна, Гаврон Марія Ярославівна	89
ФОРМУВАННЯ ДІАЛОГІЧНИХ НАВИЧОК У ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ	
Мельникова Христина Русланівна	92
ФОРМУВАННЯ ЧИТАЦЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ 4 КЛАСУ НА ЗАСАДАХ ДІЯЛЬНІСНОГО ПІДХОДУ	
Моніч Фаїна Петрівна	94
ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Москалюк Софія Олегівна	97
ІНТЕГРАЦІЯ ЗАРУБІЖНОГО АНІМАЦІЙНОГО ДОСВІДУ В ПРОЦЕСІ ОСВІТНЬОЇ ПІДГОТОВКИ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В УМОВАХ НУШ	
Піцкова Анастасія Юріївна	99
РОЗВИТОК АКЦЕНТУАЦІЙНИХ УМІНЬ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЧИТАННЯ	
Семеген Віталіна Віталіївна	101
СУТНІСНА ХАРАКТЕРИСТИКА ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У КОНТЕКСТІ ВИМОГ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ	
Ткачук Марія Ростиславівна	104
ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЄВИХ УМІНЬ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЧИТАННЯ	

РОЗДІЛ II	107
ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ТЕХНОЛОГІЧНОСТІ МЕТОДИК НАВЧАННЯ ІНТЕГРОВАНИХ КУРСІВ І ДИСЦИПЛІН ОСВІТНІХ ГАЛУЗЕЙ 1–4 КЛАСІВ	
МОВНО-ЛІТЕРАТУРНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ	107
Баб'як Іванна Михайлівна, Корнійчук Юлія Романівна	107
ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ РІЗНОМАНІТНИХ ЗАСТОСУНКІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Вівдіч Вероніка Євгенівна, Труш Юлія Михайлівна	109
НАУКОВІ ОСНОВИ МЕТОДИКИ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
Д'якова Олена Володимирівна	111
РОЛЬ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ХУДОЖНІХ ТВОРІВ НА УРОКАХ СЛОВЕСНОСТІ ЯК ЗАСОБУ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЄВО-ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
Кравчишин Анна Романівна, Кізима Юліанна Андріївна	113
МЕТОДИКА РОБОТИ НАД ПЕРЕКАЗАМИ У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Мазепа Наталія Миколаївна	115
ЗБАГАЧЕННЯ ЛЕКСИЧНОГО ЗАПАСУ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ЗАСОБАМИ НАРОДОЗНАВСТВА	
Новохатська Анна Сергіївна	117
ЛІТЕРАТУРНА КАЗКА НА УРОКАХ СЛОВЕСНОСТІ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ	
Прокопчук Аліна Борисівна	120
ФОРМУВАННЯ ГРАМАТИЧНОЇ ПРАВИЛЬНОСТІ МОВЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
Сокол Наталія Валеріївна	121
ОВОЛОДІННЯ ПРИЙОМАМИ РОБОТИ З ДИТЯЧОЮ КНИЖКОЮ ЗДОБУВАЧАМИ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ	
Супрунюк Юлія Вікторівна	124
ВИКОРИСТАННЯ ІГРОВИХ ВПРАВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Шиндерук Катерина Петрівна	127
ВПРАВИ ІЗ ФРАЗЕОЛОГІЗМАМИ НА УРОЦІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЧИТАННЯ ЯК ДІЄВИЙ ЗАСІБ ЗБАГАЧЕННЯ АКТИВНОГО СЛОВНИКА МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
ІНТЕГРОВАНІЙ КУРС «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	129
Войтович Лілія Миколаївна	129
ЗАСТОСУВАННЯ СИТУАЦІЙНИХ ЗАВДАНЬ У СТРУКТУРІ УРОКІВ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
Гринишин Андріана Іванівна	132
ОСОБЛИВОСТІ ПРОВЕДЕННЯ УРОКІВ ВИВЧЕННЯ ІНФОРМАТИЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ В РАМКАХ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	

Зварич Наталія Василівна	135
РОЛЬ ПРИРОДНИЧИХ СПОСТЕРЕЖЕНЬ У ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Мікуліч Вікторія Сергіївна	137
ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ ТА ІСТОРИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ НА УРОКАХ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
Ольшевська Єва Віталіївна	141
ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
МИСТЕЦЬКА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ	143
Кузьмич Марія Федорівна	143
ФОРМУВАННЯ У ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ ОБРАЗОТВОРЧИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ПІД ЧАС ОЗНАЙОМЛЕННЯ З НАТЮРМОРТОМ НА УРОКАХ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «МИСТЕЦТВО»	
Уштик Іванна Вікторівна	146
ФОРМУВАННЯ У ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ СИСТЕМИ ЕСТЕТИЧНИХ ЦІННОСТЕЙ, ЗДАТНОСТІ ДО САМОВИРАЖЕННЯ ТА КОМУНІКАЦІЇ	
РОЗДІЛ III	148
ФАХОВА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ У КОНТЕКСТІ РЕФОРМУВАННЯ ОСВІТИ	
Лук'яник Людмила Василівна	148
МОВЛЕННЄВО-РИТОРИЧНІ ВМІННЯ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
Сосюк Анна Володимирівна	151
ФОРМУВАННЯ ПРИРОДНИЧИХ ДОСЛІДНИЦЬКИХ УМІНЬ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ ЗАСОБАМИ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ	
Анфіногорова Вікторія Віталіївна	154
УСНА НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ СВІДОМОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ СЛОВЕСНОСТІ	
Бабич Анастасія Антонівна	156
ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ СЛОВЕСНОСТІ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
Верхломчук Богдана Валеріївна	159
ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ НА МАТЕРІАЛІ МЕДІАТЕКСТІВ	
Гулько Галина Володимирівна	162
ЧИТАННЯ З РОЗУМІННЯМ ЯК СПІЛЬНЕ УМІННЯ ОВОЛОДІННЯ КЛЮЧОВИМИ ТА ПРЕДМЕТНИМИ КОМПЕТЕНТНОСТЯМИ УЧНЯМИ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
Зінькевич Вікторія Вікторівна	165
ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕГРОВАНОЇ ОСВІТНЬОЇ СИСТЕМИ А. ЦИМБАЛАРУ «СВІТ ЧЕКАЄ КРИЛАТИХ» У РОБОТІ З УЧНЯМИ	

МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Лазарець Юлія Олександрівна	169
РЕАЛІЗАЦІЯ ЗАВДАНЬ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ «ПРИРОДНИЧА» В ІНТЕГРОВАНОМУ КУРСІ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
Мельничук Надія Володимирівна	171
ХАРАКТЕРИСТИКА РІВНІВ СФОРМОВАНОСТІ ВМІННЯ КРИТИЧНО ОЦІНЮВАТИ ІНФОРМАЦІЮ З ПРОЧИТАНИХ ТЕКСТІВ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
Михайлова Марія Сергіївна	174
РОЛЬ АВТЕНТИЧНИХ ПІСЕНЬ У ФОРМУВАННІ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Сливчук Тетяна Василівна	177
ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Тимошицька Вероніка Володимирівна	179
ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
Хрокало Альона Іванівна	181
СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНОГО КОНТЕНТУ ДЛЯ РОЗВИТКУ УЯВИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	183

НАУКОВЕ ВИДАННЯ

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ТА СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ
ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ**

**Матеріали
IV Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції
(16 травня 2024 року)**

Дизайн та комп'ютерна верстка Ю. В. Остап'юк

**Підписано до друку 30.05.2024 р.
Формат 210x297/16. Myriad Pro, Times New Roman.
Тираж 100 пр.**

**Рівненський державний гуманітарний університет
вул. С. Бандери, 12, Рівне, Рівненська область, 33000**



ПЕДАГОГІЧНИЙ
ФАКУЛЬТЕТ