

**МАТЕРІАЛИ**  
**III Всеукраїнської**  
**науково-практичної конференції**

**«ПІДГОТОВКА ПЕДАГОГІВ ДО**  
**ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**  
**В УМОВАХ ЗМІШАНОГО**  
**НАВЧАННЯ»**

**28-29 ТРАВНЯ 2024 Р.**



Міністерство освіти і науки України  
Департамент освіти і науки Рівненської ОДА  
Рівненський державний гуманітарний університет

## МАТЕРІАЛИ

*III Всеукраїнської  
науково-практичної конференції*

**«ПІДГОТОВКА ПЕДАГОГІВ ДО  
ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ  
В УМОВАХ ЗМІШАНОГО НАВЧАННЯ»**



**28-29 травня 2024 року**

**м. Рівне**

УДК 378.016  
П 32

**Підготовка педагогів до професійної діяльності в умовах  
змішаного навчання : матеріали III Всеукраїнської науково-  
практичної конференції / Рівне : РВВ РДГУ. 2024. 173 с.**

***Програмний комітет:***

- Павелків Р. В.**, докт. психол. наук, професор, в.о. ректора Рівненського державного гуманітарного університету
- Дейнега О. В.**, доктор економічних наук, професор, проректор з наукової роботи Рівненського державного гуманітарного університету
- Коржевський П. М.**, директор Департаменту освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації
- Войтович І. С.**, докт. пед. наук, професор, завідувач кафедри інформаційно-комунікаційних технологій та методики викладання інформатики Рівненського державного гуманітарного університету
- Дубич К. П.**, канд. техн. наук, доцентка кафедри інформаційно-комунікаційних технологій та методики викладання інформатики Рівненського державного гуманітарного університету
- Кіндрат П. В.**, канд. юр. наук, доцент кафедри інформаційно-комунікаційних технологій та методики викладання інформатики Рівненського державного гуманітарного університету
- Остапчук Н. О.**, канд. пед. наук, професорка кафедри інформаційно-комунікаційних технологій та методики викладання інформатики Рівненського державного гуманітарного університету
- Павлова Н. С.**, канд. пед. наук, професорка кафедри інформаційно-комунікаційних технологій та методики викладання інформатики Рівненського державного гуманітарного університету
- Полюхович Н. В.**, канд. пед. наук, доцентка кафедри інформаційно-комунікаційних технологій та методики викладання інформатики Рівненського державного гуманітарного університету
- Руденко В. М.**, докт. пед. наук, професор кафедри інформаційно-комунікаційних технологій та методики викладання інформатики Рівненського державного гуманітарного університету
- Шліхта Г. О.**, канд. пед. наук, професорка кафедри інформаційно-комунікаційних технологій та методики викладання інформатики Рівненського державного гуманітарного університету
- Шріль Т. С.**, канд. пед. наук, доцентка кафедри інформаційно-комунікаційних технологій та методики викладання інформатики Рівненського державного гуманітарного університету
- Юзик О. П.**, докт. пед. наук, професорка кафедри інформаційно-комунікаційних технологій та методики викладання інформатики Рівненського державного гуманітарного університету

Рекомендовано до друку Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол №6 від 30.05.2024 р.)

- zmisane-navcanna-na-urokah-informatiki-301631.html?rl=3836945. (in Ukrainian)
2. Lykhovyd, I. (2023). *«An online lesson is not a lecture»: 20 popular educational platforms that will be useful for remote teachers*. NUSh. Retrieved from <https://nus.org.ua/articles/onlajn-urok-tse-ne-lektsiya-20-populyarnyh-osvitnih-platform-yaki-stanut-v-prygod-i-vchytelyam-na-dystantsijtsi/>. (in Ukrainian)
  3. Savchuk, S. A. (2021). *Methodological recommendations on the topic «Blended learning in the computer science lesson»*. Retrieved from <https://naurok.com.ua/uploads/files/398151/233782.pdf>. (in Ukrainian)

## ВИКОРИСТАННЯ ВІРТУАЛЬНИХ ЕКСКУРСІЙ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ

*Литвак Ю. А.,*

*здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти*

*Рівненський державний гуманітарний університет*

*Литвак А. М.,*

*викладач кафедри інформаційних технологій та моделювання*

*Рівненський державний гуманітарний університет*

**Анотація.** Активне впровадження інформаційних комп'ютерних технологій у всі сфери людської діяльності вимагає формування в людини інформаційної культури вже із шкільного віку. Сучасні мультимедійні засоби та ресурси інтернету надають викладачам потужний мотиваційний інструмент для активізації навчально-пізнавальної діяльності здобувачів освіти. Одним із таких ресурсів є віртуальні музеї.

**Ключові слова:** інформаційна культура, віртуальний музей, віртуальна екскурсія.

**Yulia Lytvak, Andrii Lytvak. The Use of Virtual Tours in the Educational Process.**

**Abstract.** The active implementation of information and computer technologies in all spheres of human activity requires the formation of an information culture in a person already from school age. Modern multimedia tools and Internet resources provide teachers with a powerful motivational tool to activate the educational and cognitive activities of students. One such resource is virtual museums.

**Keywords:** information culture, virtual museum, virtual tour.

Сучасний світ стає дедалі залежнішим від інформаційних технологій, які активно використовуються людиною в усіх сферах її діяльності, зробивши комп'ютер звичним атрибутом повсякденного життя, незамінним помічником у навчанні, праці та відпочинку. Інформатизація всіх сфер життя суспільства привела до появи нової категорії – інформаційної культури, причому оволодіння нею починається з раннього дитинства.

У зв'язку із впровадженням інформаційних технологій у навчально-виховний процес змістилися акценти в досягненні освітніх цілей – із «засвоєння знань» на формування «компетентностей». Головним завданням навчання стає не передача і подальше засвоєння певного об'єму знань, а формування умінь здобувати й обробляти інформацію, навичок мислення високого рівня: аналізувати, синтезувати, оцінювати. Усе це потребує впровадження у навчальний процес інноваційних педагогічних технологій.

Сьогодні постала необхідність у віртуальних екскурсіях – одному із варіантів застосування нових інформаційних технологій у навчальному процесі. Професійний викладач завжди повинен дотримуватись непорушного пізнавального правила: краще один раз побачити, ніж сто разів почути. Педагогічний потенціал освітніх екскурсій величезний: вони дають учням можливість підвищити свій інтелектуальний рівень, розвинути спостережливість, здатність сприймати красу навколишнього світу, вони є

однією з форм поєднання навчання із життям, практикою, важливим засобом активізації навчального процесу.

В освітніх цілях можна використовувати віртуальні подорожі в міста і країни, що вивчаються на заняттях, для відвідування експозицій наукового змісту, музеїв письменників, учених і великих винаходів, ботанічних садів і парків. Сьогодні існує досить багато готових екскурсій і турів у мережі Інтернет, а їхня кількість і якість постійно зростають. Крім того, педагог може самостійно створювати віртуальні екскурсії, використовуючи спеціальне програмне забезпечення.

Ми розглянемо детальніше саме використання віртуальних музеїв на уроках української літератури. Під терміном «віртуальна екскурсія» по такому музею будемо розуміти умовне «відвідування» визначних місць у житті та творчому доробку конкретного письменника, огляд експонатів та виставок за допомогою мультимедійних ресурсів, Інтернету тощо. Віртуальна екскурсія – це мультимедійна фотопанорама, в яку можна помістити відео, графіку, текст, гіперпосилання. Але на відміну від відео або звичайної серії фотографій, віртуальним екскурсіям властива інтерактивність. Так, під час подорожі можна детальніше розглянути який-небудь об'єкт, окремі деталі інтер'єру, через активні зони переміститися з однієї панорами до іншої. Усе це можна робити в зручному темпі для глядачів.

Віртуальні екскурсії можна застосовувати на різних заняттях фрагментарно, а також розробити серію занять із певної тематики. Вони дозволяють зануритись у вивчення теми, але важливо враховувати, що багато чого буде залежати від майстерності й умінь самого педагога, що використовує даний метод на своїх заняттях.

Більшість музеїв швидко відреагували на тенденції в розвитку електронних засобів масової інформації та медіатехнологій, вдало інтегрувавши візуальні засоби у традиційну музейну практику та пропонуючи сьогодні відвідувачам своїх сайтів здійснити віртуальні екскурсії. Найвідоміший та найдоступніший

сайт із віртуальними турами – це **Музейний Портал**. Популярними віртуальними турами цим порталом на уроках української літератури можуть слугувати:

– **Національний музей Тараса Шевченка** – музей презентує творчий доробок та матеріали про життєвий шлях поета та митця Тараса Григоровича Шевченка. У виставкових залах можна побачити оригінали картин Шевченка, збережені особисті речі митця, архівні матеріали про його навчання, а також діяльність у складі Кирило-Мефодіївського товариства.

– **Меморіальний музей Г.С. Сковороди** – експозиція музею включає в себе колекції рідкісних книг, манускриптів, картин, предметів народного мистецтва та інших експонатів, пов'язаних з життям і творчістю філософа.

– **Квартира-музей П.Г. Тичини** – квартира митця перетворилася на літературно-меморіальний музей, присвячений життю та творчості поета, де представлено десятки унікальних творів мистецтва.

– **Львівський літературно-меморіальний музей Івана Франка** – музей Івана Франка у Львові є неповторною колекцією артефактів, пов'язаних з життям та творчістю видатного українського поета, письменника, філософа та науковця.

– **Літературно-меморіальний музей Лесі Українки** – це меморіальний музей, присвячений життю і творчості видатної української поетеси, письменниці та громадської діячки.

Зважаючи на викладений матеріал, можна сформулювати такі переваги віртуальної екскурсії:

1) можливість для кожного ознайомитися з музейними експонатами більшості відомих музеїв світу, незалежно від місцезнаходження закладу освіти. Єдина технічна вимога – підключення до Інтернету і наявність презентаційної мультимедійної техніки;

2) викладач отримує потужний мотиваційний інструмент, який він може використати для активізації навчально-пізнавальної діяльності здобувачів освіти

під час проведення позакласного заходу. Елементи інтерактивності у поєднанні з інформаційними технологіями змінюють емоційну та інтелектуальну атмосферу заняття;

3) учасники освітнього процесу отримують доступ до якісних мультимедійних продуктів, за допомогою яких викладач зможе сформувати в них образне уявлення про історичне минуле.

#### Список використаних джерел

1. Коваленко, О. В. (2019). Використання віртуальних екскурсій як сучасних форм організації навчального процесу. *Інноваційна педагогіка. Науковий журнал*, 9 (1), 94–97.
2. Гнедко, Н. М. & Войтович, І. С. (2014). *Методика використання засобів віртуальної наочності у навчальному процесі: навчально-методичний посібник*. Рівне: О. Зень.
3. Музейний Портал. Вилучено з <https://museum-portal.com>.

#### References

1. Kovalenko, O. V. (2019). Using virtual tours as modern forms of organising the educational process. *Innovative pedagogy. Scientific journal*, 9 (1), 94–97. (in Ukrainian)
2. Hnedko, N. M. & Voitovych, I. S. (2014). *Methods of using virtual visualisation tools in the educational process: a study guide*. Rivne: O. Zen. (in Ukrainian)
3. Museum Portal. Retrieved from <https://museum-portal.com>. (in Ukrainian)

### ГЕНЕРАТИВНИЙ ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ ЯК ІНСТРУМЕНТ РОЗРОБКИ ОСВІТНЬОГО КОНТЕНТУ ДЛЯ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ВИВЧЕННЯ ІНФОРМАТИКИ В УМОВАХ ЗМІШАНОГО НАВЧАННЯ

*Лойко Ю. В.,*

*здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти*

*Рівненський державний гуманітарний університет*

*Дубич К. П.,*

*кандидатка технічних наук, доцентка кафедри інформаційно-комунікаційних технологій та методики викладання інформатики*

*Рівненський державний гуманітарний університет*



## ЗМІСТ

### ТЕМАТИЧНИЙ НАПРЯМ 1 НОРМАТИВНІ ВИМОГИ ТА СТАНДАРТИ ПІДГОТОВКИ СУЧАСНОГО ПЕДАГОГА

<i>Гавриленко Б. М.</i> Організаційні підходи щодо дистанційного вивчення вебтехнологій здобувачами загальної середньої освіти.....	3
<i>Кухаренко В. М.</i> Етичні питання використання штучного інтелекту .....	6
<i>Лойко Т. В., Павлова Н. С.</i> Позакласна робота з інформатики у 5-9 класах .....	9
<i>Мізюк В. А.</i> Цифрові компетентності сучасного педагога як умова ефективної організації змішаного навчання .....	12
<i>Мірошніченко А. А.</i> Принцип довіри у концепції підготовки військових лідерів «Mission Command» .....	16
<i>Нестерчук М. В., Остапчук Н. О.</i> Мережеві технології та інтернет в освіті.....	19
<i>Павлова Н. С.</i> Методична підготовка майбутніх учителів у викликах сьогодення.....	22

### ТЕМАТИЧНИЙ НАПРЯМ 2 СТВОРЕННЯ ТА ФУНКЦІОНУВАННЯ ЦИФРОВОГО ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА ЗАКЛАДУ ОСВІТИ

<i>Войтович І. С. Войтович О. П., Войтович В. І.</i> Реалізація змішаного навчання у Рівненському державному гуманітарному університеті: передумови, реалії та перспективи .....	27
<i>Дмитрієва М. В., Безрукава М. А.</i> Впровадження інформаційних технологій на уроках біології .....	32
<i>Гузюк М. С., Кіндрат П. В.</i> Розробка інтегрованої системи управління освітнім середовищем класу .....	35

<i>Дмитрієва М. В.</i> Нові можливості платформи «Всеосвіта» для розробки тестових завдань з математики .....	38
<i>Лебідь О. Ю., Островська Л. Ю.</i> Розвиток гейміфікації як освітньої технології у загальних школах.....	42
<i>Матвійчук І. О., Дубич К. П.</i> Мікроурок з інформатики: структура, створення, використання в умовах змішаного навчання.....	45
<i>Матюк А. С., Антонюк М. С.</i> Використання системи автоматизованого проектування AutoCAD .....	48
<i>Мельник С. В., Гриценко В. Г.</i> ChatGPT у ролі тренера для вивчення мови програмування Elixir .....	51
<i>Пастернак В. В.</i> Покращення методики навчання інформатики у вищій школі: застосування сучасних інноваційних підходів.....	55
<i>Поволяшко К. В.</i> Підвищення мотивації учнів при вивченні тем з 3D-моделювання і 3D-друку.....	59
<i>Поліщук Т. В., Алексеєва Г. М., Антоненко О. В.</i> INCLUSIVEPATH – розробка інклюзивних освітніх шляхів .....	63
<i>Сах Ю. С.</i> Використання засобів візуального програмування для формування навчального середовища в закладах середньої освіти .....	68
<i>Сорокіна І. В., Сяський В. А.</i> Використання нечітких знань у системах штучного інтелекту з природно-мовним інтерфейсом.....	73
<i>Удод С. В., Павлова Н. С.</i> Міжпредметні зв'язки на уроках інформатики .....	78
<i>Федорук Ю. О., Гнедко Н. М.</i> Застосування інноваційних підходів до підготовки фахівців професійних училищ в європейських країнах .....	80
<i>Шевчук М. С., Юзик О. П.</i> Переваги застосування інтерактивних презентацій на уроках інформатики у Новій українській школі .....	84
<i>Яловенко Л. В., Шроль Т. С.</i> Аналіз технологій для розробки інформаційної системи менеджменту освітнього процесу .....	89

**ТЕМАТИЧНИЙ НАПРЯМ 3**  
**ОРГАНІЗАЦІЙНІ, ДИДАКТИЧНІ ТА МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ**  
**РЕАЛІЗАЦІЇ ЗМІШАНОГО НАВЧАННЯ В ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ**

<i>Lahoiko Dmytro, Yuzuk Olha</i> The Use of Artificial Intelligence in Education in the Context of Blended Learning and the Issue of Intellectual Property Rights: Results of Own Research and Own Analytics .....	94
<i>Абросімов Є. О.</i> Інтеграція відео-контенту з YouTube у змішану модель викладання інформатики .....	100
<i>Леус О. І., Остапчук Н. О.</i> Методика використання технологій змішаного навчання змістової лінії «Інформаційні технології» в 6 класі.....	104
<i>Литвак Ю. А., Литвак А. М.</i> Використання віртуальних екскурсій в освітньому процесі .....	108
<i>Лойко Ю. В., Дубич К. П.</i> Генеративний штучний інтелект як інструмент розробки освітнього контенту для забезпечення вивчення інформатики в умовах змішаного навчання .....	112
<i>Луценко Г. В., Гриценко В. Г., Тінькова Д. С.</i> Проектна робота в організації змішаного навчання майбутніх учителів інформатики.....	115
<i>Макарусь О. О.</i> Організаційні, дидактичні та методичні засади при вивченні теми «Чотирикутники» у 8 класі .....	119
<i>Миронець В. І., Полюхович Н. В.</i> Основні етапи підготовки учнів до розв'язання олімпіадних завдань Excel.....	122
<i>Мінгальова Ю. І., Остапчук О. М.</i> Тенденції формування STEM освіти в галузі інформатики .....	125
<i>Нездюр С. В., Павлова Н. С.</i> Практичні роботи на уроках інформатики .....	128
<i>Олесь Н. І., Гнедко Н. М.</i> Організація змішаного навчання в процесі вивчення дисципліни «Цифрова обробка фотографії» .....	132
<i>Протас А. В., Присяжнюк І. М.</i> Розробка відеоматеріалів для вивчення курсу аналітичної геометрії .....	137

<i>Сінчук А. М.</i> Інформаційно-комунікаційне підґрунтя вивчення математичної логіки здобувачами вищої освіти в ІТ-галузі .....	142
<i>Соколюк А. В., Войтович І. С.</i> Онлайн-середовища для навчання програмуванню .....	145
<i>Тінькова Д. С.</i> Онлайн-інструмент Canva у підготовці майбутніх учителів інформатики .....	149
<i>Філімонов Д. В., Остапчук Н. О.</i> Комп'ютерна гра як засіб мотивації до навчання інформатики здобувачів освіти середньої ланки .....	151
<i>Франчук В. М., Франчук Н. П.</i> Деякі організаційні засади реалізації змішаного навчання в закладах вищої освіти з використанням системи Moodle .....	155
<i>Швай О. Л.</i> Особливості формування комунікативної компетентності майбутніх вчителів при змішаному навчанні.....	159
<i>Шидловський А. І., Шидловський П. А.</i> Інструменти онлайн навчання у закладах професійно-технічної освіти .....	162
<i>Шидловський А. І., Шокот М. Л.</i> Використання інформаційних стендів у закладах професійно-технічної освіти .....	166

Наукове електронне видання

**МАТЕРІАЛИ**  
*III Всеукраїнської*  
*науково-практичної конференції*  
**«ПІДГОТОВКА ПЕДАГОГІВ ДО**  
**ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**  
**В УМОВАХ ЗМІШАНОГО НАВЧАННЯ»**

**28-29 травня 2024 року**

**м. Рівне**

Відповідальний за випуск – Войтович І.С.

Комп'ютерна верстка – Дубич К.П.

Формат 60\*84/16. Гарнітура Times New Romans.

Редакційно-видавничий відділ РДГУ  
вул.Ст. Бандери, 12, м. Рівне, 33000