

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ
ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ
ВИКЛАДАННЯ
ГУМАНІТАРНИХ
ДИСЦИПЛІН**

**Збірник
наукових праць**

2019

ББК 81.2
А - 43
УДК: 81. 243

Актуальні проблеми філології та методики викладання гуманітарних дисциплін: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. — Рівне: РДГУ, 2019. — 184 с.

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем викладання іноземної мови, філології, теоретико-методологічних, культурологічних, літературознавчих, мовознавчих проблем спілкування.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, працівників навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

Головний редактор:

Совтис Наталія Миколаївна – доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Заступник головного редактора:

Мороз Людмила Володимирівна – кандидат філологічних наук, професор (відповідальний редактор) (Рівненський державний гуманітарний університет).

ЧЛЕНИ РЕДАКЦІЙНОЇ КОЛЕГІЇ:

Деменчук Олег Володимирович – доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Литвиненко Світлана Анатоліївна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Малафійк Іван Васильович – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет);

Михальчук Наталія Олександрівна – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Павелків Роман Володимирович – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Петренко Оксана Борисівна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Сіранчук Наталія Миколаївна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Шугасва Людмила Михайлівна – доктор філософських наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Ямницький Вадим Маркович – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Бігунова Світозара Анатолівна – кандидат психологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Бісовецька Людмила Андріївна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Кучма Тетяна Валерівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Лук'яник Людмила Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Ніколайчук Галина Іванівна – кандидат педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Павелків Катерина Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Постоловський Руслан Михайлович – кандидат історичних наук, професор, член-кореспондент Міжнародної слов'янської академії наук, ректор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Романюк Світлана Констянтинівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Ясногурська Людмила Михайлівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет).

Затверджено Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 10 від 28.11.2019 р.).

За достовірність фактів, дат, назв і т. п. відповідають автори статей. Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії. Рукописи рецензуються і не повертаються.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 31. Рівненський державний гуманітарний університет

На початку XXI ст. з'явилася низка досліджень, що стосуються психологічних й психолінгвістичних основ мовленнєвих умінь. Вивчено психологічні та психофізіологічні механізми мовлення, психолінгвістичні аспекти мовленнєвої діяльності.

Практично всі сучасні дослідження мовленнєвого розвитку дітей ґрунтуються на теорії психофізіологічних механізмів мовлення, розробленої М. Жинкіним. Ефективність роботи над розвитком мовлення залежить від знань учителя про психологічні закономірності розвитку дитини – елементарне уявлення про механізми мовлення. Дослідник визначає розвиток мовлення як включення слухо-мовленнєво-рухового аналізатора мовленнєвий процес, і формування в усій системі мовленнєвих полів складних і тонких зв'язків.

Серед сучасних досліджень психологічних механізмів мовлення і психолінгвістичних аспектів мовленнєвої діяльності можна назвати праці В. Гаркуші, Т. Піроженко, Р. Фрумкіної та ін.

Сучасні вчені (А. Боковець, Л. Калмикова, Ю. Кролівець, І. Стангайне, Н. Харченко та ін.) активно проводять дослідження мовленнєвого розвитку дітей. Основними проблемами, що досліджуються, є процеси планування мовлення, механізми та процеси сприймання, тлумачення та породження мовлення, процеси засвоєння та оволодіння мовою в ході розвитку дитини.

На сьогодні недостатньо точно знати мовну систему (її одиниці і правила їх трансформації та поєднання), необхідно мати уявлення про здатність установлювати і підтримувати необхідні контакти з іншими людьми, сукупність знань, умінь і навичок, які забезпечують ефективне спілкування. Л. Мамчур стверджує, що «...комунікативний аспект у навчанні української мови тісно пов'язаний з практичною спрямованістю вивчення шкільного курсу мови, який передбачає навчання діяльності спілкування, створення і застосування таких методичних систем, які сприяли б формуванню у школярів бажання спілкуватися, взаємодіяти із співрозмовником, впливати на нього, розвитку вмінь будувати власні висловлювання і контролювати перебіг комунікації, що забезпечить їхню комунікативну компетентність у суспільстві та входження у соціум» [7, С.3].

Висновки з перспективою і результатами подальших досліджень. Аналіз психолого-педагогічної літератури засвідчив широкий спектр наукових пошуків щодо проблеми формування мовленнєвих та комунікативних умінь і навичок учнів початкових класів і дав підставу стверджувати, що ситуативні завдання відіграють важливу роль у процесі навчання дітей спілкування, проте у світлі реалізації сучасних концепцій означена проблема ще не знайшла належного вирішення. Тому результати нашого дослідження можна використати в подальшій розробці означеної проблеми.

ЛІТЕРАТУРА

1. Біляєв О. М. Лінгводидактика рідної мови: навч.-метод. посібник К.: Генеза, 2005. 180с.
2. Вашуленко М. С. Українська мова і мовлення в початковій школі. Київ : Освіта, 2006. 268 с.
3. Життєва компетентність особистості: наук.-метод. посібник/ за ред. Л.В.Сохонь та ін. К.: Богдана, 2003. 530с.
4. Зимняя И. А. Лингвопсихология речевой деятельности: избр. психол. труды. М.: Изд-во Моск. психол.-социального ин-та, 2001. 432 с.
5. Леонтьев А. А. Основы психолінгвістики: учебник. М.: Смысл. 2003. 287 с. Леонтьев, А.Н. Психическое развитие ребенка в дошкольном возрасте. М.: Просвещение, 1995. – С. 13-25.
6. Мамчур Л. І. Перспективність і наступність у формуванні комунікативної компетентності учнів основної школи: дис. доктора пед. наук: 13.00.02. Херсон, 2012. 318 с.
7. Щерба Л. В. Языковая система и речевая деятельность: сборник работ / под ред. Л. Р. Зиндер, М. И. Матусевич. М., 2004. 432 с.

The article deals with psycholinguistic features of communicative skills of elementary school students by means of situational tasks, retrospective analysis was performed of problems of speech development in the research of psychologists and psycholinguists.

Key words: *communicative skills, language development, psycholinguistics, Ukrainian language, situational tasks.*

УДК 81'243:373.2.091.12.011.3-051

К.М. ПАВЕЛКІВ, Л.Ю. КОНОВАЛЬЧУК

РОЗВИТОК КРЕАТИВНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ: ІГРИ-ВПРАВИ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ

У статті висвітлюється необхідність розвитку креативного мислення учнів молодшого віку через розроблення наукових підходів, форм і методів, вправ. Зосереджено увагу на визначенні чинників, які перешкоджають формуванню творчого мислення учнів. Наголошено на важливості впливу іноземної мови на розвиток креативного мислення молодших школярів. Наведено приклади ігор-вправ, які сприяють розвитку креативного мислення учнів молодшого шкільного віку на уроках англійської мови.

Ключові слова: *креативне мислення, вправи, ігри, іноземна мова, учні початкових класів, розвиток.*

Пріоритетним завданням для людства сьогодення є не лише необхідність пристосуватися до сучасних умов життя, а й креативно пізнавати навколишній світ та впевнено і творчо долати життєві труднощі. Людина

як особистість повинна розвивати свою креативність, яка дає поштовх до нестандартного мислення. Тому для педагогів є вкрай важливим виховувати в учнів креативні якості та творчий потенціал.

Дослідження таких науковців як М. Алексеева, Г. Наумова, В. Сергеева свідчать про актуальність проблеми креативного мислення учнів початкових класів на уроках англійської мови та зосереджують увагу на необхідності нових наукових підходів та методик у цій сфері.

Мета роботи полягає у спрямуванні педагогічної діяльності на використання ігор-вправ, які сприятимуть розвитку креативного мислення учнів початкових класів на уроках англійської мови.

Найбільш сприятливим періодом формування креативності на думку науковців вважається молодший шкільний вік. Саме у цей період зростає можливість самостійно визначати цілі, мотивувати себе, здійснювати пошук способів дій і контролю результатів [2, с. 396]. Для розвитку креативного мислення потрібно розробити особливі підходи, різні форми і методи, вправи, застосування яких сприяло би формуванню та розвитку особистості.

Науковець Л. Скалич, визначила такі чинники, що сприяють і перешкоджають розвитку творчого мислення дитини:

- орієнтація на успіх у поєднанні з острахом дати неправильну відповідь;
- надмірна орієнтація на думку однолітків;
- заборона запитань і обмеження ініціативи;
- чітке розмежування ігрової і трудової діяльності;
- уявлення про дивергентне мислення як про відхилення від норми [3, с. 22].

Щоб внутрішня активність особистості проявила себе, вчителів потрібно вселити учням віру у власні сили. Саме позитивне мислення дає людині віру у власні сили, сприяє досягненню успіху, адаптує її до змін у сучасному мінливому світі, привчає до оптимізму, самовладання, впевненості у своїх можливостях, доброзичливості, формує позитивну Я-концепцію, високу самооцінку та високу мотивацію до навчальної діяльності [4, с. 69-70].

Разом із правильним вибором засобів навчання необхідною умовою для ефективного формування творчого мислення в учнів є вміння вчителя поєднувати різні методи навчання і дотримання його принципів. Володіння сучасними методами навчання (інформаційно-презентативними, алгоритмічно-дійовими, самостійно-пошуковими) є складовою психолого-педагогічної компетентності [1, с. 43]

Часто учні початкової школи вивчають англійську мову з великою цікавістю та інтересом, але потім інтерес зникає, і предмет стає одним із найскладніших. Причиною цього є складність засвоєння граматики. Тому важливим завданням для педагога є ефективно організувати навчальний процес, при цьому ж, щоб усі учні були задіяні ту ньому. Невід'ємним помічником, який мотивує молодших школярів вивчати іноземну мову є навчальний кабінет, де вчитель повинен створити такі умови, щоб увійшовши до такого кабінету, кожна дитина відчула себе у світі іноземних мов і культур[5].

Пропонуємо декілька ігор-вправ, які сприятимуть розвитку креативного мислення учнів початкових класів при вивченні іноземної мови.

«Characterize an animal» («Охарактеризуй тварину»)

(*angry, nice, interesting, merry, active, large, small*)

What angry animals can you name? Перерахуйте злих тварин (bear, crocodile, wolf, lion, snake, tiger)

What nice animals can you name? А тепер перерахуйте усіх добрих тварин (hare, hamster, rabbit etc.) Учні групують тварин за властивими їм вищепереліченими характеристиками.

Таблиця 1. «Find the equivalent» («Знайди еквівалент») «Draw» («Намалюй»)

Англійська приказка	Український еквівалент
A bird in the hand is worth two in the bush.	Краще синиця в руках, ніж журавель в небі.
A man is known by the company he keeps.	Скажи мені, хто твій друг, і я скажу, хто ти.
When pigs fly.	Коли рак на горі свисне.
Practice makes perfect.	Повторення - мати навчання.
It rains cats and dogs.	Лле, як з відра.
To buy a pig in a poke.	Купити kota в мішку.
Actions speak louder than words.	Людина красна не словами, а добрими справами.
Catch the bear before you sell his skin.	Перш злови ведмедя, а потім продавай його шкіру.

A storm in a tea-cup.	Буря в склянці води.	
Don't look a gift horse in the mouth.	Дарованому коню в зуби не дивляться.	
Don't judge a book by its cover.	Зустрічають по одягу, проводжають по розуму.	
The grass is always greener on the other side of the hill.	Всюди добре, де нас нема.	

Усі діти люблять малювати, тому ми пропонуємо використати такі захоплення на уроках англійської мови. Слухаючи уривок музичного твору, в якому можна почути звуки природи: шум моря, шелестіння листя, пташиний спів, учні відтворюють почуте у своїх малюнках. Таким чином, малюючи, учні повторюють засвоєні теми: Weather (Погода), Seasons (Пори року), Colours (Кольори), Animals (Тварини). Ці вправи є ефективним засобом розвитку креативності учнів.

Отже, наскільки вчитель зуміє спланувати урок, підібрати доцільні форми, методи та вправи для проведення заняття, настільки ефективним буде формування креативного мислення молодших школярів. Науковці нашого часу не зупиняються у розробленні комплексу новітніх вправ, які сприяли б розвиткові креативного мислення учнів початкових класів на уроках англійської мови.

ЛІТЕРАТУРА

1. Кравець Р. Педагогічні умови формування творчого мислення у студентів: наукові записки Тернопільського держ. пед. ун-ту ім. Володимира Гнатюка. Тернопіль: 2009. 46с.
2. Жигайло О. О. Психолого-педагогічні аспекти формування креативного мислення дітей молодшого шкільного віку: проблеми сучасної психології, 2011, 401 с.
3. Скалич Л. Й. Діагностика та формування творчого математичного мислення молодших школярів : дис. канд. псих. наук: 19.00.07. Київ: 2006, 184 с.
4. Калошин В. Ф. Роль позитивного мислення у розвитку творчості особистості: практична психологія та соціальна робота – 2007, 72 с.
5. Рындина Ю. В. Формирование творческих способностей у младших школьников на уроках иностранного языка – 2016, 1538 с.

The article highlights the necessity to develop the creative thinking of primary school children through the development of scientific approaches, forms and methods, exercises. It is focused on identifying factors that prevent the creative thinking development of pupils. The significant influence of foreign language on the development of creative thinking of primary school children is noted. Games and exercises promote the development of creative thinking of primary school children learning a foreign language.

Key words: creative thinking, exercises, games, foreign language, primary school children, development.

УДК 373.2.016:[811.111:784]

С. К. РОМАНЮК, О. І. ПОДІЙОМ

ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ АНГЛОМОВНИХ ПІСЕНЬ У ЗАКЛАДАХ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

У цій статті висвітлено особливості використання англomовних пісень у закладах дошкільної освіти, розкрито основні цілі та завдання використання англomовних пісень у дошкільному віці; підібрано добірку пісень для навчання дошкільників англійської мови.

Ключові слова: англomовні пісні, пісня, музика, дитина дошкільного віку.

Постановка проблеми. У методиці викладання англійської мови у закладі дошкільної освіти існують різні способи оптимізації навчальної діяльності. Проблема використання пісень у навчально-виховному процесі з іноземної мови завжди привертала увагу науковців-дослідників та вчителів-практиків (Є. К. Кондрацька, С. Н. Савина, М. В. Ляховицький, А. А. Мироллобова, В. Лобанова, Л. Червинська та ін.) з огляду на навчальний, освітній, розвивальний і виховний потенціал автентичного пісенного матеріалу, а також його мотиваційний й емоційний вплив на особистісний розвиток школяра на будь-якому рівні навчання. Свідченням цього є велика кількість статей, присвячених ролі віршів і пісень у вивченні граматики англійської мови, лексики, як на початковому, так і на подальшому етапі навчання іноземній мові (В. Лобанов, В. Ізмайлов, А. Димент).

Предметом дослідження статті є пісня, а саме пісні на початковому етапі вивчення англійської мови. Англomовні пісні періодично висвітлюються в методичній літературі, оскільки викликають інтерес викладачів іноземної мови своєю розважливістю. Навчальною дією, можливістю використання як засобу емоційної розрядки, мотивації навчальної діяльності з метою тренування для контролю знань і навичок дошкільників.

ЗМІСТ

<i>Ясногурська Л.М.</i> Подружня зрада у паремійних фондах англійської та української мов	3
<i>Совтис Н.М.</i> Основні засади опису мовної картини світу	7
<i>Щербачук Н.П.</i> Особливості функціонування та засоби вираження адвербіальних синтаксем у простих реченнях-репліках	10
<i>Мороз Н.М.</i> Структурні особливості концепту «кохання/love» в англійській мові	12
<i>Мороз Л.В.</i> Структурно-семантичні ознаки та художній феномен рольової лірики	19
<i>Михальчук Н.О., Набочук О.Ю.</i> Психолінгвістична термінологія в парадигмі лінгвістичної прагматики	23
<i>Івашкевич Е.Е., Антюхова Н.І.</i> Рівні професійного становлення майбутнього перекладача	26
<i>Павелків К.М., Попова А.В.</i> Сучасне викладання іноземних мов. Оцінюємо все по-різному	32
<i>Ясногурська Л.М., Кіряк Т.І.</i> Використання превентивної адаптаційної системи в дошкільних закладах	34
<i>Бісовецька Л.А., Дацшина І.В.</i> Методика формування в учнів початкових класів умінь створювати текст.....	37
<i>Данілова Н.Р., Кардаш Н.О.</i> Роль ігор у вивченні англійської мови дітей старшого дошкільного віку	39
<i>Лук'яник Л.В., Старовойт В.О.</i> Особливості формування фонетико-орфоепічної компетентності учнів початкових класів на уроках української мови	42
<i>Василькевич С.С., Жданюк А.В.</i> Формування навичок читання англійською мовою з використанням наочності у початковій школі	45
<i>Романюк С.К., Лук'яничук О.П.</i> Основи розвитку у старших дошкільників іншомовного лексичного запасу засобами мистецтва живопису	48
<i>Мороз Н.М., Ячменник Р.О.</i> Особливості вивчення англійської мови у закладах дошкільної освіти	51
<i>Мороз Л.В., Кухновець Л.П.</i> Професійна готовність майбутніх вихователів до навчання дітей дошкільного віку іноземної мови	53
<i>Денисюк Л.В., Петровець В.М.</i> Просвітницька робота з батьками у вивченні англійської мови засобами образотворчого мистецтва	55
<i>Лук'яник Л.В., Піхоцька О.М.</i> Феномен поняття «нетрадиційні уроки», класифікація нетрадиційних уроків	58
<i>Мороз Л.В., Хрящевська Т.В.</i> Виховання екологічних компетентностей у старших дошкільників засобами іноземної мови	61
<i>Сіранчук Н.М., Сидорчук К.В.</i> До проблеми розвитку культури мовлення учнів початкової школи на уроках української мови	63
<i>Василькевич С.С., Казмірук О.П.</i> Інноваційні технології вивчення іноземної мови у початковій школі	67
<i>Данілова Н.Р., Давидюк Т.В.</i> Гра як засіб формування іншомовної комунікативної компетенції дошкільників	70
<i>Романюк С.К., Близник А.В.</i> Використання іноземної мови в ігровій діяльності дітей з особливими потребами	73
<i>Мороз Л.В., Гречун І.П.</i> Розвиток творчості старших дошкільників на заняттях з іноземної мови	75
<i>Трофімчук В.М., Чучак К.О.</i> Роль мовленнєвої гри у навчанні усного англомовного мовлення дітей старшого дошкільного віку	76
<i>Лук'яник Л.В., Ляшецька О.І.</i> Психолого-педагогічні основи формування комунікативних умінь і навичок засобами ситуативних завдань на уроках української мови у початкових класах	80
<i>Павелків К.М., Коновальчук Л.Ю.</i> Розвиток креативного мислення учнів молодшого шкільного віку на уроках англійської мови ігри-вправи як засіб розвитку	83
<i>Романюк С.К., Подійом О.І.</i> Особливості використання англомовних пісень у закладах дошкільної освіти	85
<i>Трофімчук В.М., Панчук В.В.</i> Розвиток творчих здібностей на уроках англійської мови в початковій школі	87
<i>Павелків К.М., Сукало О.І.</i> Проблеми навчання іноземної мови в початковій школі	91
<i>Мороз Н.М., Миколаюк М.М.</i> Формування іншомовної комунікативної компетенції – важливе завдання вчителя іноземної мови у закладі дошкільної освіти	94
<i>Романюк С.К., Дутчак Т.І.</i> Гендерні особливості навчання іноземної мови дошкільників	96
<i>Романюк С.К., Гладковська М.В.</i> Використання казок на заняттях з англійської мови в закладі дошкільної освіти	100
<i>Лук'яник Л.В., Черепович І.В.</i> Використання народознавчої лексики у структурі уроку	102
<i>Данілова Н.Р., Гамула Ю.В.</i> Формування мотивації та інтересу до вивчення англійської мови на початковому етапі навчання	104
<i>Дуброва А.С., Івашко А.М.</i> Використання пісень на уроках англійської мови в початкових класах	108
<i>Денисюк Л.В., Гаврилюк О.О.</i> Інтеграція іноземної мови у процесі ознайомлення дошкільників з природою в аспекті розвитку креативності	112
<i>Павелків К.М., Сікора О.С.</i> Особливості викладання англійської мови в початкових класах Нової	

української школи	116
<i>Трофімчук В.М., Димарчук Л.В.</i> Проблеми підготовки дітей до вивчення іноземної мови в закладі дошкільної освіти	117
<i>Верьовкіна О.Є., Пасічник Ю.В.</i> Теоретико-методичні аспекти формування навичок говоріння у дітей дошкільного віку на заняттях з іноземної мови	120
<i>Ковалюк В.В., Бичук С.Б.</i> Сучасні технології навчання іноземної мови у дошкільному закладі	124
<i>Дуброва А.С., Гаврильчик В.О.</i> Викладання англійської мови за допомогою інноваційних засобів	126
<i>Денисюк Л.В., Панасюк О.М.</i> Компетентнісний підхід у навчанні іноземної мови у контексті Нової української школи	129
<i>Мороз Л.В., Швець І.М.</i> Особливості виховання національної гідності в учнів молодшого шкільного віку на уроках іноземної мови	131
<i>Мороз Л.В., Панасюк К.А.</i> Проблеми підготовки дітей дошкільного віку до вивчення англійської мови: аспект мовленнєвої діяльності	134
<i>Ясногурська Л.М., Сидорчук Н.М.</i> Географічна компетентність як одна із складових професійної підготовки майбутнього вчителя початкових класів	137
<i>Романюк С.К., Ляшук А.В.</i> Використання мультимедійних технологій у навчанні англійської мови у закладі дошкільної освіти	140
<i>Ясногурська Л.М., Чорна О.Ю.</i> Використання різних видів наочності на уроках англійської мови у початковій школі	142
<i>Ясногурська Л.М., Бублей Л.М.</i> Розвиток критичного мислення учнів молодшого шкільного віку на уроках англійської мови	144
<i>Краля І.В., Швець Н.М.</i> Значення вивчення англійської мови з дітьми дошкільного віку	148
<i>Ковалюк В.В., Ришко О.В.</i> Гра як засіб досягнення результативності навчання англійської мови	150
<i>Мороз Н.М., Ковтунович І.І.</i> Виховання інтересу до художньої праці на заняттях з іноземної мови	153
<i>Ковалюк В.В., Савич Л.В.</i> Формування навичок читання англійською мовою у здобувачів знань нової української школи	154
<i>Дуброва А.С., Кошлата М.А.</i> Англійська мова як складова процесу соціалізації дошкільників у закладі дошкільної освіти	157
<i>Краля І.В., Савостьянова В.М.</i> Особливості раннього вивчення іноземної мови в закладі дошкільної освіти	160
<i>Ковалюк В.В., Хрящевська М.А.</i> Форми організації роботи з вивчення іноземної мови в сучасному закладі дошкільної освіти	161
<i>Хунавцева Н.А.</i> The problem of organizing the facilitative interaction at the process of teaching pupils at secondary schools	164
<i>Івашкевич Е.З., Яцюрин А.А.</i> The empirical research of the determination of social intelligence of the teachers by the way of understanding by them a folklore	172
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	178
ЗМІСТ	180