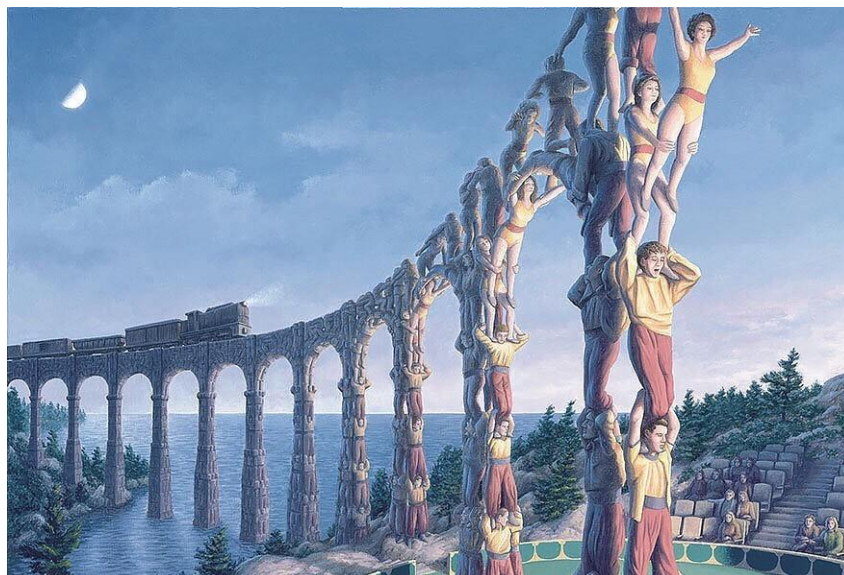


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДНУ «ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ ЗМІСТУ ОСВІТИ»
ТЕРНОПІЛЬСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВА АДМІНІСТРАЦІЯ
ТЕРНОПІЛЬСЬКА ОБЛАСНА РАДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ ТЕРНОПІЛЬСЬКОЇ ОВА
ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ КОМУНАЛЬНИЙ ІНСТИТУТ
ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ
ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ МЕДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ І.Я. ГОРБАЧЕВСЬКОГО
ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ІВАНА ПУЛЮЯ
ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ГНАТЮКА
УНІВЕРСИТЕТ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ В ПЕРЕЯСЛАВІ
УНІВЕРСИТЕТ АНКАРА ХАДЖИ БАЙРАМ ВЕЛИ (ТУРЕЦЬКА РЕСПУБЛІКА)
АНАТОЛІЙСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ (ТУРЕЦЬКА РЕСПУБЛІКА)
ТРАКІЙСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ (ТУРЕЦЬКА РЕСПУБЛІКА)
ЛЮБЛІНСЬКА ВИЩА ШКОЛА (РИКІ, ПОЛЬЩА)
ВИЩА ШКОЛА БІЗНЕСУ І МЕНЕДЖМЕНТУ (ЧЕХАНУВ, ПОЛЬЩА)
МЕЖНАРОДНА АКАДЕМІЯ ПРИКЛАДНИХ НАУК В ЛОМЖІ (ПОЛЬЩА)
ВІДДІЛ ПОРІВНЯЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ ІНСТИТУТУ ПЕДАГОГІКИ НАПН УКРАЇНИ



Збірник матеріалів

VI Міжнародної науково-практичної конференції «Розвиток професійної майстерності педагога в умовах нової соціокультурної реальності»

Тернопіль
2023

УДК 159.98:37.091
Р 64

*Рекомендовано до друку науково-методичною радою Тернопільського обласного
комунального інституту післядипломної педагогічної освіти
(протокол №8 від 27.10.2023 р.)*

Розвиток професійної майстерності педагога в умовах нової
Р 64 соціокультурної реальності: збірник матеріалів VI Міжнародної науково-
практичної конференції (м. Тернопіль, Україна, 05-06 жовтня 2023 року) /
Редколегія: О. М. Петровський, І. М. Вітенко, О. І. Когут, Ю. Ч. Шайнюк,
В. Є. Кавецький, О. Я. Жизномірська, О. В. Черній, Т. В. Магера,
Г. І. Герасимчук, Н. Б. Стрийвус. Тернопіль: ФОП Осадца Ю.В. 2023. 320 с.

У збірнику публікуються тези доповідей учасників VI Міжнародної
науково-практичної конференції «Розвиток професійної майстерності педагога
в умовах нової соціокультурної реальності», проведеної на базі
Тернопільського обласного комунального інституту післядипломної
педагогічної освіти 05-06 жовтня 2023 р.

УДК 159.98:37.091

Усі матеріали збірника подаються в редакції авторів. Відповідальність за
достовірність фактів, цитат, власних імен та інших даних несуть автори.

ЗМІСТ

Петровський О. М. ОСОБЛИВОСТІ СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНОЇ РОБОТИ З ДІТЬМИ У ЗЗСО В УМОВАХ РЕЖИМУ ВОЄННОГО СТАНУ	12
Akcan Gülbanu THE IMPORTANCE OF HISTORICAL LINGUISTICS IN LANGUAGE STUDIES.....	15
Aysun Ozsunar DİJİTAL EĞİTİM ÇAĞINDA YABANCI DİL ÖĞRETİMİNDE ÖĞRETMENİN ROLÜ.....	17
Бабовал Н. Р., Бабовал Д. С. АКАДЕМІЧНА СВОБОДА ТА АВТОНОМІЯ ПЕДАГОГА, ЇХ ЗНАЧЕННЯ В ОСВІТНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ЗАКЛАДУ	19
Балабанова О. А. ПРИЗНАЧЕННЯ І ФУНКЦІЇ КОНТРОЛЮ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ УЧНІВ.....	21
Бартенєва І. О. ФОРМУВАННЯ МУЛЬТИКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ВИКЛАДАЧА ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ	23
Бас О. О. ПРАКТИЧНІ ШЛЯХИ РЕАЛІЗАЦІЇ В ЗАКЛАДІ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ ІДЕЙ ПЕДАГОГІКИ ПАРТНЕРСТВА.....	25
Bauer Thomas BLENDED MOBILITIES AS A MEANS FOR MORE FLEXIBLE AND AFFORDABLE STUDENT MOBILITY IN EUROPE.....	28
Білик В. М., Ялліна В. Л. ДОСВІД СТВОРЕННЯ УМОВ ФОРМУВАННЯ ЛІДЕРСЬКИХ ЯКОСТЕЙ У ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ.....	29
Боднарук Н. В. ПСИХОЛОГІЧНІ ПРИЧИНИ ПОРУШЕННЯ МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ.....	31
Боднарчук Ж. В., Греняк Н. В. ВПЛИВ МЕДІАІНФОРМАЦІЇ НА СОЦІАЛІЗАЦІЮ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	33
Борисюк З. В. ЕФЕКТИВНІСТЬ ВИКОРИСТАННЯ ФІЗИЧНИХ ВПРАВ ТА РУХАНОК У СУЧАСНОМУ ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ.....	35
Боровець О. В., Корольчук І. О. ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНИХ НАВИЧОК МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ.....	37
Брик Р. С. ПРОГРАМНО-ЦІЛЬОВИЙ ПІДХІД ДО УПРАВЛІННЯ РОЗВИТКОМ ЗАКЛАДУ ОСВІТИ В УМОВАХ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ.....	39
Буняк Н. А. ПСИХІЧНЕ ЗДОРОВ'Я МОЛОДІ УКРАЇНИ: РЕАЛІЇ СУЧАСНОСТІ.....	41
Буняк С. М КЛЮЧОВІ АСПЕКТИ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ПЕДАГОГІВ У КРАЇНАХ ПІВНІЧНОЇ ЄВРОПИ.....	42
Веренич Л. В., Гніда Г. М. ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНІМИ ПОТРЕБАМИ.....	44

Zheng Wu, Antonina Demianiuk DEVELOPMENT PROSPECTS OF CREATIVE PERSONALITY FORMATION TECHNOLOGIES.....	297
Черній О. В. ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ АРТ-ТЕРАПЕВТИЧНИХ ТЕХНІК ДЛЯ ВІДНОВЛЕННЯ РЕСУРСУ ПЕДАГОГІВ У ВОЄННИЙ ПЕРІОД.....	298
Чорна І. М. ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ДІЯЛЬНОСТІ ПЕДАГОГА ТА ПСИХОЛОГА НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ В УМОВАХ ІНКЛЮЗИВНОГО ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА.....	300
Шарлович З. П. РОЗВИТОК ПРОФЕСІЙНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ВИКЛАДАЧІВ В СИСТЕМІ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ.....	303
Шевченко В. М. РОЗВИТОК КЕРІВНИХ КАДРІВ ЗАКЛАДІВ СПЕЦІАЛЬНОЇ ТА ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ДЕЦЕНТРАЛІЗАЦІЇ ВЛАДИ.....	306
Шкабаріна М. А. АНДРАГОГІЧНІ ПІДХОДИ ДО РОБОТИ З ПЕДАГОГАМИ В УМОВАХ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ.....	308
Щур О. Ю. ОСНОВНІ ЗАВДАННЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОГО СУПРОВОДУ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В ШКОЛІ З ІНКЛЮЗИВНОЮ ФОРМОЮ НАВЧАННЯ.....	310
Yakovyshyn Ruslan KONCEPCJE WYCHOWANIA DZIECI W TEORIACH I POGLĄDACH WYBITNYCH NAUKOWCÓW I PEDAGOGÓW. ANALIZA KOMPARYTYWISTYCZNA.....	311
Яковишина Т. В., Личак І. В. ВИХОВУЮЧЕ НАВЧАННЯ Й. ГЕРБАРТА ТА ЙОГО РЕАЛІЗАЦІЯ В СУЧАСНІЙ ТЕОРІЇ ТА ПРАКТИЦІ ОСВІТИ УКРАЇНИ.....	314
Яковишина Т. В., Павленко А. О. ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО РОЗВИТКУ ТВОРЧОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....	316
Яценко Л. В., Литвишко О. М. УНІВЕРСАЛЬНИЙ ДИЗАЙН В ОСВІТІ.....	317

Яковишина Т.В.,
к.пед.н., доцент,
доцент кафедри педагогіки початкової, інклюзивної та вищої освіти
Рівненського державного гуманітарного університету
Tetiana.yakovyshyna@rshu.edu.ua

Павленко А. О.,
КЗ «Луцька загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів №20»
Луцької міської ради Волинської області,
здобувач ступеня вищої освіти «магістр» РДГУ

ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО РОЗВИТКУ ТВОРЧОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Опанування майбутніми учителями сучасними педагогічними технологіями, формами, методами, засобами та прийомами розвитку творчого мислення молодших школярів у процесі навчання математики – одне з пріоритетних завдань закладів вищої педагогічної освіти. При цьому майбутній учитель початкових класів повинен усвідомлювати, що творче мислення – один із найважливіших психологічних процесів школярів, яке успішно формується і розвивається у комфортних умовах шкільного навчання [3].

Реалізація цих завдань багато в чому залежить від процесу формування готовності майбутніх учителів до впровадження сучасних педагогічних технологій. Щоб педагогічні кадри були готові до сучасної професійної діяльності, необхідно якнайраніше ознайомлювати майбутніх фахівців з особливостями реальної педагогічної діяльності в цілому, із сучасними вимогами до освітнього процесу початкової школи, що постійно розвивається.

У сучасному світі освіта має рухатися вперед, адаптуватися до змін у суспільстві та відповідати потребам сучасного учня. Саме тому актуалізується проблема розвитку творчого мислення молодших школярів, що може вплинути на їхню успішність у майбутньому.

Перш за все, важливо розуміти, що таке творче мислення та чому воно важливе для дітей. Творчість – це здатність генерувати нові ідеї, розв'язувати складні завдання та думати нестандартно. Вона допомагає дітям розвивати навички самовираження, самореалізації та критичного мислення [3]. Творчість також підвищує мотивацію до навчання та розвиває емоційний і соціальний інтелект.

Щоб підготувати майбутніх учителів до розвитку творчого мислення молодших школярів, необхідно впроваджувати такі підходи в педагогічну освіту:

1) поглиблене вивчення психології дитини: майбутні вчителі повинні розуміти особливості розвитку дітей та їхні потреби на різних етапах дитинства. Це допоможе їм створювати навчальне середовище, яке сприяє розвитку творчості;

2) розвиток методів стимулювання творчості: майбутні учителі повинні навчитися застосовувати методи та техніки, які сприяють розвитку творчого мислення учнів. Це може бути проведення творчих завдань, проєктної роботи, аналізу нестандартних ситуацій тощо;

3) розвиток власної творчості: майбутні вчителі повинні бути самі творчими людьми, щоб мати змогу передавати це своїм учням. Вони можуть брати участь у майстер-класах, семінарах, творчих гуртках для власного розвитку;

4) педагогічна практика та спостереження: майбутні вчителі повинні мати можливість набувати досвід роботи з дітьми, спостерігати за тим, як вони реагують на різні підходи до навчання та виховання;

5) підтримка та співпраця з колегами: важливо, щоб майбутні вчителі мали можливість обмінюватися досвідом та ідеями з іншими вчителями, які також працюють над розвитком творчого мислення в дітей [1-2].

Основними умовами, що сприяють формуванню готовності майбутніх учителів до розвитку творчого мислення молодших школярів, є: забезпечення інтеграції психолого-

педагогічної, методичної і спеціальної підготовки студентів педагогічного університету; здійснення в логічній послідовності і взаємозв'язку навчально-пізнавальної, навчально-практичної і самостійної практичної діяльності здобувачів у процесі підготовки; діагностика результативності процесу формування готовності майбутніх вчителів до розвитку творчого мислення молодших школярів. Все це сприятиме підвищенню рівня знань і практичних умінь, необхідних майбутнім учителям для здійснення розвитку творчого мислення молодших школярів і підвищення ефективності процесу підготовки до даного виду діяльності здобувачів у цілому [2].

Загалом, підготовка майбутніх учителів початкових класів до розвитку творчого мислення молодших школярів вимагає комплексного підходу. Вона має включати як теоретичні знання, так і практичний досвід, а також підтримку та співпрацю з іншими педагогами. Лише такий підхід може сприяти створенню креативного середовища, в якому діти зможуть розвивати свою творчість та досягати великих успіхів у навчанні та житті.

Література

1. Бурчак С. Підготовка майбутніх учителів початкових класів до розвитку творчого мислення учнів у процесі навчання математики: метод. пос. Суми: РВВ СОІПО, 2010. 116 с.
2. Завалевський Ю. Науково-методичні засади підготовки вчителя початкових класів як конкурентоспроможного фахівця. *Початкова школа*. 2008. № 7. С. 5-6.
3. Яковишина Т. Модель формування креативної компетентності майбутнього вчителя початкової школи. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології* / голов. ред. А. Сбруєва. Суми: вид-во СумДПУ імені А. Макаренка, 2019. № 2 (86). С. 129-139.

Яценко Л.В.,

кандидат педагогічних наук, доцент
кафедри соціальної педагогіки і
соціальної роботи

Університету Григорія Сковороди в Переяславі
lianayatsenko72@gmail.com

Литвишко О.М.,

кандидат педагогічних наук,
старший викладач кафедри соціальної педагогіки і
соціальної роботи

Університету Григорія Сковороди в Переяславі
lytvyshko1980@gmail.com

УНІВЕРСАЛЬНИЙ ДИЗАЙН В ОСВІТІ

Сучасна світова наука активно формує нові запити щодо організації й функціонування вітчизняної системи освіти, в основі яких лежить необхідність у забезпеченні кожній людині рівний і справедливий доступ до освіти, незалежно від його стану здоров'я, фізичних або інтелектуальних особливостей, соціального статусу, гендерної належності та інших факторів.

Цей принцип впроваджується через концепцію універсального дизайну, яка передбачає створення інтегрованого інноваційного соціального середовища, адаптованого до різних суспільних груп і різного віку населення, включаючи людей з інвалідністю.

Розуміючи важливість врахування індивідуальних особливостей кожного освітнього суб'єкта, українське законодавство, зокрема Закон України «Про освіту», спрямоване на підтримку та розвиток принципів універсального дизайну в освітніх закладах.

В сучасній вітчизняній освіті зростає актуальність концептуальних підходів до універсального дизайну, спрямовуючи освітян на урахування потреб кожного освітнього суб'єкта та їх задоволення під час навчального процесу.

НАУКОВЕ ВИДАННЯ

**РОЗВИТОК ПРОФЕСІЙНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ПЕДАГОГА В УМОВАХ
НОВОЇ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ РЕАЛЬНОСТІ**

*Збірник матеріалів
VI Міжнародної науково-практичної
конференції*

м. Тернопіль, 05-06 жовтня 2023 року

*Редколегія: О. М. Петровський, І. М. Вітенко, О. І. Козут, Ю. Ч. Шайнюк,
В. Є. Кавецький, О. Я. Жизномірська, О. В. Черній, Т. В. Магера, Н. Б. Стрийвус,
Г. І. Герасимчук*

Підписано до друку 27.10.2023.
Формат 60x 84/8. Гарнітура Times New Roman.
Папір офсетний 80 г/м². Друк електрографічний.
Умов.-друк. арк. 37,2. Обл.-вид. арк. 39,27
Замовлення № 10/23/1.

Видавець та виготувач:
ФОП Осадца Ю.В
м. Тернопіль, вул. 15 Квітня, 2Д/10
тел. (097) 988-53-23

*Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до державного
реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції
серія ТР № 46 від 07 березня 2013 р.*