



Наукові перспективи  
Видавнича група



ВІСНИК науки та  
освіти  
ISSN 2786-6165 (ONLINE)

серії: філологія, культура і мистецтво,  
педагогіка, історія та археологія, соціологія

# Bulletin of Science and Education

№ 7(25) 2024

**Видавнича група «Наукові перспективи»**

**Громадська організація  
«Християнська академія педагогічних наук України»**

## ***«Вісник науки та освіти»***

***(Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія»,  
Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»)***

**Випуск № 7(25) 2024**

**Київ – 2024**

**Publishing Group «Scientific Perspectives»**

**Public organization**

**"Christian Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine"**

*"Bulletin of Science and Education"*

*(Series" Philology ", Series" Pedagogy ", Series" Sociology ",  
Series" Culture and Art ", Series" History and Archeology")*

**Issue № 7(25) 2024**

Kiev – 2024

**«Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»)»: журнал. 2024. № 7(25) 2024. С. 1539**

*Рекомендовано до видавництва Президією громадської наукової організації «Всеукраїнська Асамблея докторів наук з державного управління» (Рішення від 29.12.2023, № 1/7-24)*



**Згідно наказу Міністерства освіти і науки України 10.10.2022 № 894 журналу присвоєні категорії "Б" із історії та археології (спеціальність - 032 Історія та археологія) та педагогіки (спеціальність - 011 Освітні, педагогічні науки)**

**Згідно наказу Міністерства освіти і науки України від 23.12.2022 № 1166 журналу присвоєна категорія Б з філології (спеціальність - 035 філологія).**

*Журнал видається за підтримки Інституту філософії та соціології Національної академії наук Азербайджану, громадської наукової організації «Всеукраїнська асоціація педагогів і психологів з духовно-морального виховання» та громадської наукової організації «Всеукраїнська асамблея докторів наук з державного управління»*

*Журнал публікує наукові розвідки з теоретичних та прикладних аспектів філології, соціології, науки про освіту, історії, археології, а, також, культурології та мистецтвознавства з метою їх впровадження у сучасний науково-освітній простір.*

*Цільова аудиторія: вчені, лінгвісти, літературознавці, перекладачі, мистецтвознавці, культурознавці, педагоги, соціологи, історики, археологи, а, також, інші фахівці з різних сфер життєдіяльності суспільства, де знаходить застосування тематика наукового журналу.*



Журнал включено до міжнародної наукометричної бази Index Copernicus (IC), Research Bible, міжнародної пошукової системи Google

**Головний редактор: Гурко Олена Василівна** - доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри англійської мови для нефілологічних спеціальностей Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара, (Дніпро, Україна).

#### **Редакційна колегія:**

- ✚ Александрова (Верба) Оксана Олександрівна – доктор мистецтвознавства, доцент, професор кафедри теорії музики Харківського національного університету імені І. П. Котляревського, (Харків, Україна)
- ✚ Афонін Едуард Андрійович - доктор соціологічних наук, професор, Заслужений діяч науки і техніки України, (Київ, Україна)
- ✚ Булатов Валерій Анатолійович - старший викладач кафедри дизайну Українського гуманітарного інституту, член спілки дизайнерів України
- ✚ Вакулик Ірина Іванівна - кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування України (Київ, Україна)
- ✚ Волошенко Марина Олександрівна - кандидат педагогічних наук, доцент кафедри психології та соціальної роботи Державного університету "Одеська Політехніка" (Одеса, Україна)
- ✚ Вуколова Катерина Володимирівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри романо-германської філології та перекладу Білоцерківського національного аграрного університету (Біла Церква, Україна), доцент Дніпровського відділення центру наукових досліджень та викладання іноземних мов Національної академії наук України, Дніпро, Україна (Дніпро, Україна)
- ✚ Головна Алла Василівна - кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри англійської філології і перекладу Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
- ✚ Гончарук Віталій Володимирович – к.пед.н., старший викладач кафедри хімії та екології «Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини», (м. Умань, Україна)
- ✚ Ісайкіна Олена Дмитрівна - кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та документознавства Національного авіаційного університету, член Спілки краєзнавців України (Київ, Україна)
- ✚ Колмикова Олена Олександрівна - кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри гуманітарних дисциплін Дунайського інституту Національного університету "Одеська морська академія" (Одеса, Україна)
- ✚ Котельницький Назар Анатолійович - кандидат історичних наук, доцент кафедри права Чернігівського інституту інформації, бізнесу та права Міжнародного науково - технічного університету імені академіка Юрія Бугая, член - кореспондент Центру українських досліджень Інституту Європи РАН (Чернігів, Україна)
- ✚ Кочетар Уляна Петрівна - кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри української мови та культури Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
- ✚ Куриш Наталія Костянтинівна – кандидат педагогічних наук, заступник директора з науково-навчальної роботи, Інститут післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області (Чернівці, Україна)
- ✚ Линтвар Ольга Миколаївна - кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології і перекладу Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
- ✚ Литвинська Світлана Віталівна - кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та культури Національного авіаційного університету, (Київ, Україна)

- ✚ Матійчин Ірина Мстиславівна – кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри методики музичного виховання і диригування Навчально-наукового інституту музичного мистецтва Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич, Україна)
- ✚ Матяш Ольга Іванівна - доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри алгебри і методики навчання математики Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (Вінниця, Україна)
- ✚ Мацько Віталій Петрович - доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови та літератури Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії (Хмельницький, Україна)
- ✚ Михайленко Любов Федорівна - доктор педагогічних наук, доцент, доцент кафедри алгебри і методики навчання математики Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (Вінниця, Україна)
- ✚ Михальчук Роман Юрійович - кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри всесвітньої історії Рівненського державного гуманітарного університету (Рівне, Україна)
- ✚ Мізюк Вікторія Анатолівна – кандидат педагогічних наук, доцент, декан факультету управління, адміністрування та інформаційної діяльності Ізмаїльського державного гуманітарного університету (Ізмаїл, Україна)
- ✚ Міщенко Ірина Іванівна - кандидат мистецтвознавства, доцент, Заслужений працівник культури України, член Національної спілки художників України, доцент кафедри мистецтвознавчої експертизи Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв (Київ, Україна)
- ✚ Ніколаєв Микола Ілліч - доктор історичних наук, професор кафедри історії на методику її навчання Ізмаїльського державного гуманітарного університету (Одеса, Україна)
- ✚ Новік Крістіна Іванівна - керівник освітнього проєкту Teacher Education Манчестерського університету (Великобританія)
- ✚ Осова Ольга Олексіївна - доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри іноземної філології Комунального закладу «Харківська гуманітарно-педагогічна академія» Харківської обласної ради (Харків, Україна)
- ✚ Палічук Юрій Іванович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри медицини катастроф та військової медицини Буковинського державного медичного університету (Чернівці, Україна)
- ✚ Потенко Людмила Олександрівна - кандидат філологічних наук, доцент, директор Черкаського інформаційно-учбового тренінгового центру Національного університету «Одеська юридична академія», доцент кафедри іноземних мов НУ «ОЮА», членкиня Центру українського-європейського наукового співробітництва (Одеса, Україна)
- ✚ Присяжнюк Олексій Миколайович - кандидат історичних наук, доцент кафедри всесвітньої історії та методології науки ДЗ «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» (Одеса, Україна)
- ✚ Прокопович Лада Валеріївна - доктор філософських наук, професор кафедри культурології та філософії культури Національного університету «Одеська політехніка» (Одеса, Україна)
- ✚ Робак Ігор Юрійович - доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри суспільних наук Харківського національного медичного університету (Харків, Україна)
- ✚ Руденко Юлія Анатоліївна - доктор педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики дошкільної освіти ДЗ "Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д.Ушинського (Одеса, Україна)
- ✚ Сидоренко Сергій Іванович - кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри англійської філології і перекладу Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
- ✚ Сіяньська Олена Олександрівна - кандидат історичних наук, доцент, доцент Одеського національного університету імені І. І. Мечникова (Одеса, Україна)
- ✚ Січкаренко Галина Геннадіївна - доктор історичних наук, доцент, професор кафедри документознавства та інформаційної діяльності Державного університету телекомунікацій (Київ, Україна)
- ✚ Скляр Ірина Олександрівна - кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української філології, доцент кафедри світової літератури Горлівського інституту іноземних мов ДВНЗ Донбаський Державний педагогічний університет, постдокторант( м. Дніпро, Україні)
- ✚ Степанова Наталя Михайлівна - кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри дошкільної освіти, заступник з науки директора ННІ педагогічної освіти, соціальної роботи і мистецтва Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького (Черкаси, Україна)
- ✚ Стратулат Наталя Вікторівна, кандидат філологічних наук, доцент, професор кафедри правничої лінгвістики Національної академії внутрішніх справ, (Київ, Україна)
- ✚ Супрун Володимир Миколайович – доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри журналістики та українознавства Національного університету водного господарства та природокористування (Рівне, Україна)
- ✚ Тележкіна Олеся Олександрівна - доктор філологічних наук (спеціальність "Українська мова"), доцент, професор кафедри мовної підготовки, педагогіки та психології Харківського національного університету міського господарства імені О. М. Бекетова, (Харків, Україна)
- ✚ Толочко Світлана Вікторівна – доктор педагогічних наук, професор, головний науковий співробітник лабораторії позашкільної освіти Інституту проблем виховання Національної академії педагогічних наук України (Київ, Україна)
- ✚ Хитровська Юлія Валентинівна - доктор історичних наук, професор, професор кафедри історії факультету соціології і права Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» (Київ, Україна)
- ✚ Федотова Оксана Олегівна - доктор історичних наук, старший науковий співробітник, професор кафедри інформаційної діяльності Маріупольського державного університету (Київ, Україна)
- ✚ Чікарькова Марія Юрійівна - доктор філософських наук (спец. "філософія культури"), професор кафедри філософії та культурології Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (Чернівці, Україна)
- ✚ Шандра Наталя Андріївна - кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов для природничих факультетів Львівського національного університету імені Івана Франка (Львів, Україна)
- ✚ Шевель Інна Петрівна - кандидат соціологічних наук, доцент, доцент кафедри міжнародних відносин Київського національного університету культури і мистецтв (Київ, Україна)
- ✚ Шеремет Інєса Володимирівна - кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри медикобіологічних та валеологічних основ охорони життя і здоров'я Національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова (Київ, Україна)
- ✚ Шологон Лілія Іванівна - доктор історичних наук, доцент, професор кафедри історії Центральної та Східної Європи і спеціальних галузей історичної науки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (Івано-Франківськ, Україна)
- ✚ Щербак Олена Володимирівна - кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри прикладної лінгвістики Національного університету кораблебудування імені адмірала Макарова (Миколаїв, Україна)
- ✚ Янкович Олександра Іванівна - доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки і методики початкової та дошкільної освіти Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль, Україна)
- ✚ Ярослав Сирник - доцент кафедри етнології та культурної антропології Вроцлавського університету (Вроцлав, Польща)

**Статті розміщені в авторській редакції. Відповідальність за зміст та орфографію поданих матеріалів несуть автори.**



## ЗМІСТ

### СЕРІЯ «ФІЛОЛОГІЯ»

<b>Dovhan O.V.</b> <i>ARCHITECTURAL ORIGINALITY OF ARTIFICIAL NEURAL NETWORKS FOR LINGUISTIC MARKERS RECOGNITION</i>	17
<b>Hromova N.M., Chernigivska N.S.</b> <i>THE ONLINE NEWS MEDIA COVERAGE OF UKRAINE'S ACCESSION TO THE EUROPEAN UNION</i>	36
<b>Perederii H.M.</b> <i>VERBAL AND NON-VERBAL MEANS OF HUMOUR IN SITUATION COMEDY DISCOURSE</i>	46
<b>Stavytska I.V., Yamshynska N.V., Kutsenok N.M., Pysarchyk O.L.</b> <i>PERSONALIZED LEARNING AS A CATALYST FOR ENHANCED EDUCATIONAL OUTCOMES: A COMPREHENSIVE REVIEW</i>	63
<b>Tokarchuk V.A., Shuba Yu.V.</b> <i>PROMOTING MULTILINGUALISM AT UKRAINIAN HEIs (BASED ON THE EXPERIENCE OF BOHDAN KHMELNYTSKY NATIONAL UNIVERSITY IN CHERKASY)</i>	80
<b>Багач І.Г.</b> <i>НАВЧАННЯ ПЕРЕКЛАДАЧІВ МІЖКУЛЬТУРНИЙ КОМУНІКАЦІЇ</i>	92
<b>Бевзо Г.А., Голікова О.М., Малінка О.О.</b> <i>ВИКОРИСТАННЯ ПЛАТФОРМИ MOODLE ПРИ ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ: ТЕОРЕТИКО-ПРАКТИЧНІ АСПЕКТИ</i>	103
<b>Вдович С.М., Конівіцька Т.Я., Зельман Л.Н.</b> <i>ОНІРИЧНИЙ ПРОСТІР ЛІТЕРАТУРНОГО ТВОРУ ЯК ХУДОЖНІЙ ПРИЙОМ</i>	115
<b>Войтович А.О.</b> <i>СИМВОЛІЗМ ЧИСЕЛ У РУМУНСЬКІЙ МОВНІЙ КАРТИНІ СВІТУ</i>	127
<b>Гайденко Ю.О., Корницька Ю.А.</b> <i>ПРАГМАТИЧНЕ ЗНАЧЕННЯ СЛОВА</i>	136
<b>Гвоздяк О.М., Курах Н.П., Свида-Сусіденко Т.В.</b> <i>ПРОЄКТНЕ НАВЧАННЯ ТА ЙОГО ВПЛИВ НА РОЗВИТОК МОВЛЕННЄВИХ НАВИЧОК СТУДЕНТІВ (НА ПРИКЛАДІ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ)</i>	148



- Горбатюк М.О., Тичініна А.Р.** 165  
*ІМАГОПОЕТИКА ЕСЕЇСТИЧНОГО РОМАНУ ВАЛЬТРАУД МІТТІХ  
«ЛИСТ В УКРАЇНУ»*
- Горячук О.В.** 178  
*ВПЛИВ СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖ НА СУЧАСНУ ІТАЛІЙСЬКУ МОВУ*
- Гриненко О.Ю.** 201  
*ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ ПРОЦЕСИ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ  
МОВІ НА ТЛІ РОСІЙСЬКОЇ ІНТЕРВЕНЦІЇ 2022-2023 РОКІВ*
- Гусейнова О.М.** 211  
*ЛЕКСИЧНІ ТРАНСФОРМАЦІЇ ПРИ ПЕРЕКЛАДІ ЛАТИНОАМЕРИКАНСЬКИХ  
АВТОРІВ ГАБРІЕЛЯ ГАРСІА МАРКЕСА ТА МАРІО ВАРГАСА  
ЛЬОСИ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ*
- Данильчук Д.В.** 225  
*ДІАЛЕКТИЗМИ В ПОЕТИЧНИХ ТЕКСТАХ ІВАНА МАЛКОВИЧА І ЮРІЯ  
АНДРУХОВИЧА: СПРОБА ПОРІВНЯЛЬНОГО АНАЛІЗУ*
- Ємець О.В.** 251  
*СИНТАКТИКА ТРОПІВ У ХУДОЖНІЙ ПРОЗІ: СЕМАНТИЧНИЙ ТА  
ПРАГМАТИЧНИЙ АСПЕКТИ*
- Жванія Л.В., Жванія Д.Г.** 260  
*"ІСТОРИЗМ" МОДЕРНОЇ ДРАМИ (НА МАТЕРІАЛІ ДРАМАТИЧНОЇ  
ПОЕМИ ЛЕСІ УКРАЇНКИ «БОЯРИНЯ» ТА ДРАМИ Ю. КОСАЧА  
«ДІЙСТВО ПРО ЮРІЯ ПЕРЕМОЖЦЯ»)*
- Загородня Л.З.** 271  
*СЕМАНТИЧНІ ВИДОЗМІНИ БУТТСВИХ РЕЧЕНЬ В АНГЛО-  
УКРАЇНСЬКОМУ ПЕРЕКЛАДІ*
- Златовласова О.В., Кривда Л.Р.** 282  
*ДИСТАНЦІЙНЕ НАВЧАННЯ НА КАФЕДРІ ГЕРМАНСЬКИХ ТА  
СХІДНИХ МОВ*
- Казимір І.С.** 291  
*КОГНІТИВНО-ДИСКУРСНІ ТА ОНОМАСІОЛОГІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ  
КОНТЕКСТУ В ГАЗЕТНОМУ СПОРТИВНОМУ ДИСКУРСІ*
- Каленіченко О.М.** 306  
*ДО ПРОБЛЕМИ АНТИЧНОГО ІНТЕРТЕКСТУ В «ЗИМОВІЙ КАЗЦІ»  
В. ШЕКСПІРА*
- Копчак М.М., Грабельська О.В., Дроф'як Н.І.** 320  
*ВИКОРИСТАННЯ СТРАТЕГІЙ МОВЛЕННЄВОГО ЕТИКЕТУ ТА  
ДИПЛОМАТИЧНОЇ РИТОРИКИ В МІЖНАРОДНІЙ СУСПІЛЬНО-  
ПОЛІТИЧНІЙ КОМУНІКАЦІЇ*



- Костючок П.Л., Шевченко О.А., Кандюк-Лебідь С.В.** 333  
*ВПЛИВ ПРОЦЕСІВ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ НА ЗБЕРЕЖЕННЯ І ДИНАМІЧНИЙ  
РОЗВИТОК МОВНОЇ ТА НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ*
- Красівський О., Мікула О.** 345  
*КОНВЕРСИВНИЙ СПОСІБ ТВОРЕННЯ ТЕРМІНІВ МАС МЕДІЙНОЇ  
СФЕРИ*
- Лозинська О.Г., Стефанишин Ю.М.** 355  
*МОВНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ СТУДЕНТІВ І КУРСУ ЛЬВІВСЬКОЇ ПОЛО-  
НІСТИКИ: ВІДПОВІДНІСТЬ ВИМОГАМ СЕРТИФІКАЦІЙНОГО ІСПИТУ  
НА РІВНІ ВІ*
- Маркова М.В., Берчук Ю.В.** 370  
*ДЖОН ДОНН В УКРАЇНСЬКИХ ШКОЛАХ*
- Магієнко О.С., Мартинова Т.І.** 381  
*СЕМАНТИКО-ФУНКЦІОНАЛЬНИЙ АНАЛІЗ АНГЛІЦИЗМІВ У МАС-  
МЕДІЙНОМУ ДИСКУРСІ*
- Молоцький В.О.** 392  
*УСКЛАДНЕНИЙ ПОДВІЙНИЙ ПРИСУДОК У СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ  
МОВІ*
- Новік К.І., Берта Е.Т., Федькова І.А.** 405  
*ВПЛИВ МОВНИХ СЕРЕДОВИЩ ТА СОЦІАЛЬНИХ ФАКТОРІВ НА  
ФОНЕТИЧНУ СПРОМОЖНІСТЬ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ: АНАЛІТИЧНИЙ  
ОГЛЯД*
- Рабецька Н.Л., Тихолаз С.І.** 421  
*МОВНЕ ПИТАННЯ НА ТЛІ СУЧАСНОЇ ПОЛІТИЧНОЇ СИТУАЦІЇ В  
УКРАЇНІ*
- Рубан А.А.** 429  
*ІМ'Я ПЕРСОНАЖІВ, ПОРТРЕТ, ПЕЙЗАЖ ЯК ПРИЙОМИ ОБРАЗОТВО-  
РЕННЯ В РОМАНІ ДЖЕЙН ОСТІН «ГОРДІСТЬ ТА УПЕРЕДЖЕННЯ»*
- Сіваченко І.В., Савчин Т.О., Ципнятова І.В.** 444  
*ТРАНСФОРМАЦІЯ ФІЛОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ: АНАЛІЗ  
ІННОВАЦІЙНИХ ПІДХОДІВ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ УКРАЇНСЬКИХ  
ЗВО*
- Сопіна О., Калашник О.В., Фоміна Л.В., Калініченко О.В., Попович А.С.** 458  
*ФРАЗЕОЛОГІЧНІ ОДИНИЦІ У СУЧАСНІЙ ЛІНГВІСТИЦІ*
- Теребушко Ю.Р., Іваницька Ю.В., Ніконенко О.І.** 467  
*ЛІНГВІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ФАХОВОГО МОВЛЕННЯ В НІМЕЦЬКО-  
МОВНИХ КРАЇНАХ: ТЕРМІНОЛОГІЯ ТА СТИЛІСТИКА*





**Ципнятова І.В.** 483  
*ФОРМУВАННЯ ГЕНДЕРНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ  
ЛІТЕРАТУРІ*

**Чорний І.В., Чорна В.Л.** 499  
*АНГЛІЦИЗМИ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ*

**Якубовська М.Г.** 510  
*СЕРБСЬКИЙ ТОПОС В ЕСЕЇСТИЦІ В. МАХНА*

### **СЕРІЯ «ПЕДАГОГІКА»**

**Akimova O.V., Sapohov M.V., Napchuk Ya.A.** 524  
*FORMATION OF LINGUISTIC AND CULTURAL COMPETENCE USING IT  
TECHNOLOGIES*

**Flyarkovska O.V., Melnychuk V.O., Dumenko R.A., Sotsenko V.V.** 539  
*MODERN TECHNOLOGIES IN THE ACTIVITIES OF PSYCHOLOGICAL  
SERVICE WORKERS*

**Kovalenko I.V., Baranivska N.V.** 552  
*TEACHING ENGLISH THROUGH CONTENT: METHODOLOGICAL  
APPROACHES TO CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING  
(CLIL)*

**Mulesa O.Yu., Imre Yu.Yu.** 564  
*ADAPTIVE TESTING AS A TOOL FOR ENHANCING STUDENT  
MOTIVATION IN THE CONTEXT OF THE EUROPEAN GREEN DEAL*

**Sipii V.V.** 576  
*EVALUATION OF STATE POLICY IN THE FIELD OF INNOVATION  
SUPPORT IN STEM EDUCATION IN UKRAINE*

**Андрєєв А.М., Пшенична О.С.** 589  
*ІННОВАЦІЙНІ МЕТОДИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ МАГІСТРІВ  
СПЕЦІАЛЬНОСТІ «СЕРЕДНЯ ОСВІТА» ДО ВИКОНАННЯ НАУКОВИХ  
ДОСЛІДЖЕНЬ*

**Бабюк Т.Й., Каньоса Н.Г., Газіна І.О.** 601  
*ФОРМУВАННЯ УПРАВЛІНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ КЕРІВНИКА ЗАКЛАДУ  
ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ*

**Багінська А.Т.** 615  
*ФОРМУВАННЯ У СТАРШОКЛАСНИЦЬ ГОТОВНОСТІ ДО УСВІДОМ-  
ЛЕНОГО МАТЕРИНСТВА: ПОГЛЯД НА ПРОБЛЕМУ*



- Бохонько Є.О., Деньга Н., Гречнєва М.О., Фонарюк О.В.** 625  
*СУЧАСНІ АСПЕКТИ МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ДИСЦИПЛІН МАТЕМАТИЧНОГО СПРЯМУВАННЯ СТУДЕНТАМ-ПЕДАГОГАМ*
- Вікторова П.Є., Цина А.Ю.** 641  
*РОЗВИТОК СФЕРИ ПОЧУТТІВ УЧНІВ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ЗАСОБАМИ ВАЛЬДОРФСЬКОЇ ПЕДАГОГІКИ*
- Вінтюк Ю.В.** 652  
*ФІЛЬМОТЕРАПІЯ У НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ ПРИ ПІДГОТОВЦІ МАГІСТРІВ-ПСИХОЛОГІВ (на прикладі кінофільму «Вогнетривкий»)*
- Горбатюк О.В., Оленюк В.В.** 667  
*РОЗВИТОК КЛЮЧОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ЗДОБУВАЧІВ В ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ РІЗНОГО РІВНЯ*
- Гудименко Д.О.** 678  
*МЕТОДИ РОБОТИ З УЧНЯМИ РІЗНОГО ВІКУ ТА РІВНЯ ПІДГОТОВКИ ПРИ ВИКЛАДАННІ ФЛЕЙТОВОЇ МУЗИКИ ЄВРОПЕЙСЬКИХ КОМПОЗИТОРІВ*
- Євстратов Ю.І.** 689  
*МОЖЛИВОСТІ ТА ПЕРСПЕКТИВИ ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ В НАВЧАННІ ПЕРЕКЛАДУ*
- Каменська І.С.** 701  
*ОСОБЛИВОСТІ РЕАЛІЗАЦІЇ КОМПЕТЕНТНОСНОГО ПІДХОДУ ДЛЯ ЯКІСНОЇ ПІДГОТОВКИ ПЕДАГОГІВ ПРОФЕСІЙНОГО НАВЧАННЯ (ТРАНСПОРТ, ОХОРОНА ПРАЦІ)*
- Кічук Н.В., Григорович О.В.** 719  
*ФОРМУВАННЯ Й РОЗВИТОК ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ ФІЛОЛОГІВ ДО МІЖКУЛЬТУРНОЇ ВЗАЄМОДІЇ: ДОСВІД УНІВЕРСИТЕТІВ ЗАРУБІЖЖЯ*
- Клязьмін Р.І., Цина В.І.** 730  
*НАПРЯМКИ ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ В ПОЗАШКІЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ*
- Козловська І.М., Савка І.В., Заячківська Н.М., Чернописька О.І.** 744  
*ДИДАКТИЧНІ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ ЗАСОБАМИ ПІСЕННОЇ ТВОРЧОСТІ*
- Король А.М., Майтак А.В.** 756  
*ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ ДО ТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ІННОВАЦІЙНИМИ МЕТОДАМИ НАВЧАННЯ*



- Красюк Л.В., Малетич Н.Б.** 771  
*ЗАСТОСУВАННЯ АРТТЕРАПЕВТИЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У РОБОТІ З ДІТЬМИ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ*
- Кречко Н.М., Скопцова О.М.** 783  
*МОЛОДІЖНИЙ КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНИЙ РУХ В ХОРОВОМУ МИСТЕЦТВІ: ПЕДАГОГІЧНО-ВИХОВНИЙ АСПЕКТ*
- Лівак П.Є.** 799  
*АНАЛІЗ ВПЛИВУ ДИСТАНЦІЙНИХ ОСВІТНИХ ПЛАТФОРМ НА ЯКІСТЬ ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛІВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ В ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ*
- Ліпчевська І.Л., Савчук А.В.** 814  
*ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ УЧНІВ: РОЗВИТОК ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ*
- Логвиненко О.Б.** 829  
*ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ У ДІТЕЙ ТА МОЛОДІ ЗАСОБАМИ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ І СПОРТУ: ДОСВІД ЄВРОПЕЙСЬКИХ КРАЇН*
- Лодатко Є.О.** 841  
*СУЧАСНІ ІКТ ЯК КЛЮЧОВИЙ ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ФАХОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ПЕРЕКЛАДАЧІВ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ*
- Майнаєв Ф.Я.** 851  
*ЗВЕРНЕННЯ ДО СПАДКУ УКРАЇНСЬКИХ ПЕДАГОГІВ МИНУЛОГО ПРИ ВИВЧЕННІ ПИТАННЯ ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ ТА СОЦІАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ*
- Мартинюк Л.В., Салдан С.О., Денисенко А.О., Ороновська Л.Д., Лещук Н.Р.** 861  
*ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙНО-ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА*
- Мольдерф Т.М., Єзерська А.С.** 876  
*ТВОРЧІСТЬ ПОЛІН ВІАРДО У КОНТЕКСТІ ТРАДИЦІЙ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ВОКАЛЬНОЇ ШКОЛИ *VEL CANTO**
- Муковоз М.С.** 891  
*ФУНКЦІЇ ПЕДАГОГІВ ПРОФЕСІЙНОГО НАВЧАННЯ У СПІЛЬНІЙ ПРОФ-ОРІЄНТАЦІЙНІЙ РОБОТІ З ЗАКЛАДАМИ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ*
- Невмержицька О.В.** 903  
*МОРАЛЬНЕ ВИХОВАННЯ ЗАСУДЖЕНИХ У ВИПРАВНИХ КОЛОНІЯХ УКРАЇНИ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА*



- Нікітченко Н.Г.** 913  
*ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ ЕКОЛОГО-ВАЛЕОЛОГІЧНОЇ КОМПЕ-  
ТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ БІОЛОГІЇ У ПРОЦЕСІ ФАХОВОЇ  
ПІДГОТОВКИ У ВІТЧИЗНЯНІЙ ТА ЗАРУБІЖНІЙ ПЕДАГОГІЧНІЙ  
ТЕОРІЇ ТА ПРАКТИЦІ*
- Овсієнко Л.М., Кулик О.Д.** 926  
*ІНТЕРАКТИВНІ ХМАРНІ ТЕХНОЛОГІЇ І СЕРВІСИ ПІД ЧАС ЗМІЩА-  
НОГО НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ФАХОВОГО СПРЯМУВАННЯ  
ЗДОБУВАЧІВ ГУМАНІТАРНОГО НАПРЯМУ ОСВІТИ*
- Парій С.Г., Хорошун В.П., Єсіпова О.О.** 942  
*ВПРОВАДЖЕННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В НАВЧАЛЬНУ  
ДІЯЛЬНІСТЬ МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ*
- Пєнов В.В., Купіна О.В., Устянська О.В., Радаєва І.М., Прокоф'єва О.А.** 953  
*ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРИ З БЕЗПЕКИ ЖИТТЄДІЯЛЬ-  
НОСТІ У СТУДЕНТІВ*
- Пир А.І.** 963  
*НАУКОВО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ  
ЦИРКОВИХ АРТИСТІВ У КИЇВСЬКІЙ МУНІЦИПАЛЬНІЙ АКАДЕМІЇ  
ЕСТРАДНОГО ТА ЦИРКОВОГО МИСТЕЦТВ: СПЕЦИФІКА, ПРОБЛЕМИ  
Й ПЕРСПЕКТИВИ*
- Подлевська Н.В., Шалигіна Н.П., Бєвз О.П., Міщенко І.Ю., Костенко Н.** 974  
*КОМУНІКАТИВНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ У ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ*
- Потапчук Т.В., Пукас І.Л., Каньоса Н.Г.** 983  
*ПЕДАГОГІКА ПАРТНЕРСТВА ЯК ЧИННИК ФОРМУВАННЯ ЕФЕКТИВНОЇ  
ВЗАЄМОДІЇ УЧАСНИКІВ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ*
- Салдан С.О.** 993  
*ВПЛИВ МУЗИКИ НА ПСИХО-ЕМОЦІЙНИЙ СТАН ТА КОГНІТИВНІ  
МОЖЛИВОСТІ УЧНІВ ЗА ВАЛЬДОРФСЬКОЮ ПЕДАГОГІКОЮ РУДОЛЬФА  
ШТАЙНЕРА*
- Самосійний І.С.** 1006  
*АНАЛІЗ НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЇ БАЗИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ  
СОЦІАЛЬНИХ ПРАЦІВНИКІВ ДО МІЖОСОБИСТІСНОЇ ВЗАЄМОДІЇ У  
ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ*
- Смолянюк Н.М.** 1019  
*РОЗВИТОК ІДЕЙ ТРУДОВОГО ВИХОВАННЯ У ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ ХІХ –  
ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ ХХ СТОЛІТТЯ В УКРАЇНІ*
- Сопівник Р.В., Бабкович Р.Я.** 1029  
*ЗМІСТ І СТРУКТУРА ПОНЯТТЯ «ЕКОЛОГІЧНА КУЛЬТУРА» СТУДЕНТІВ  
УНІВЕРСИТЕТІВ НАУК ПРО ЖИТТЯ*



- Степанова Н.М., Пасєка С.Р.** 1039  
*РОЛЬ МУЗЕЙНИХ ЕКСКУРСІЙ У ФОРМУВАННІ ГРОМАДЯНСЬКОСТІ МОЛОДОГО ПОКОЛІННЯ: ПРАКТИЧНІ КЕЙСИ*
- Ступак О.Т.** 1052  
*МОДЕЛЬ ФОРМУВАННЯ ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ З ГРАФІЧНОГО ДИЗАЙНУ В ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ*
- Тарчинська Ю.Г.** 1061  
*УДОСКОНАЛЕННЯ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ МУЗИЧНИХ ПЕДАГОГІВ ЗАСОБАМИ УКРАЇНСЬКОГО ФОРТЕПІАННОГО РЕПЕРТУАРУ*
- Теренко О.О.** 1074  
*ОРГАНІЗАЦІЙНО-ЗМІСТОВІ АСПЕКТИ ДІЯЛЬНОСТІ ПРОВАЙДЕРІВ ОСВІТИ ДОРΟΣЛИХ У США І КАНАДІ*
- Тертична Т.Д.** 1085  
*ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ Й ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ ВИХОВАННЯ ЕМОЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ В УМОВАХ НАДЗВИЧАЙНИХ СИТУАЦІЙ*
- Тільняк Н.В., Чересюк С.В., Коробко Т.О., Дзинглюк О.С.** 1093  
*НАУКОВИЙ СТИЛЬ І ЙОГО ЗАСОБИ У ПРОФЕСІЙНОМУ СПІЛКУВАННІ*
- Федоренко О.І., Забора А.В.** 1105  
*ОСОБЛИВОСТІ МОТИВАЦІЇ ТА ЇЇ ВПЛИВ НА ГОТОВНІСТЬ ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦІВ НАЦІОНАЛЬНОЇ ГВАРДІЇ УКРАЇНИ ДО ЗДІЙСНЕННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ*
- Хоменко Л.Г.** 1121  
*МОБІЛЬНІ ДЕВАЙСИ В ПЕДАГОГІЧНІЙ ОСВІТІ*
- Чаплінська Н.О., Ступак О.П., Кібенко Л.М.** 1133  
*ІННОВАЦІЙНІ ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ: АКТУАЛІЗАЦІЯ ВПРОВАДЖЕННЯ*
- Чередник Л.М., Ці Кунь** 1145  
*ФОРМУВАННЯ ЛІДЕРСЬКИХ ЯКОСТЕЙ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ ЯК АКТУАЛЬНА ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА*
- Шайхлісламов З.Р., Пономарьова М.С., Фоменко В.Є., Золотарьова С.А.** 1154  
*ПРІОРИТЕТИ ТА НЕДОЛІКИ ДИСТАНЦІЙНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ*
- Яковишина Т.В.** 1166  
*ІНФОРМАЦІЙНІ ВПЛИВИ НА ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ ТА ТВОРЧОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ*



УДК [378.015.31:172]:316.77:373.3.011.3-051

[https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-7\(25\)-1166-1178](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-7(25)-1166-1178)

**Яковишина Тетяна В'ячеславівна** кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової, інклюзивної та вищої освіти, Рівненський державний гуманітарний університет, вул. Пластова, 31, м. Рівне, 33000, <https://orcid.org/0000-0001-9507-3621>

### **ІНФОРМАЦІЙНІ ВПЛИВИ НА ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ ТА ТВОРЧОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ**

**Анотація.** Стаття висвітлює актуальне в нашу воєнну добу питання: інформаційні впливи на формування національної ідентичності та творчості майбутнього вчителя початкових класів. Здійснена спроба проаналізувати сутність інформаційних впливів, їхню роль у формуванні особистості. Так, дійшли висновку, що у ХХІ столітті зростання інформації призвело до якісних змін у соціальному просторі. Інформаційні впливи як основний ресурс інформаційного суспільства докорінно змінюють соціальну структуру та призводять до появи нових соціальних груп та відносин між ними. Осторонь цього процесу не стоїть й освіта, яка є складовою гуманітарної сфери та безпосередньо впливає на формування і розвиток моральних, гуманістичних, громадянських цінностей та пріоритетів членів суспільства, відтак вона є і органічним чинником забезпечення стабільності країни та національної безпеки.

Підготовка майбутнього вчителя початкових класів до формування національної ідентичності та творчості – складний і тривалий багатовимірний процес, адже охоплює багатоаспектність: оновлення навчальних програм, що передбачає включення до навчальних програм курсів, присвячених українській історії, культурі, мові; усвідомлення ролі національної ідентичності у формуванні особистості, відтак національна ідентичність є ключовим аспектом формування особистості; подолання інформаційної бар'єрності; підготовка майбутнього вчителя до забезпечення дитини в інформаційному просторі за одночасного дотримання її прав і свобод, гарантованих національним та міжнародним правом; застосування інноваційних методів навчання, сучасних інформаційно-комунікативних технологій у формуванні національної ідентичності майбутніх вчителів початкових класів; формування творчих здібностей як складової національної ідентичності, адже творчість є важливим



аспектом розвитку особистості і може суттєво впливати на формування громадянськості; навчання майбутніх вчителів розпізнавати негативні інформаційні впливи, як і будь-які інформаційні впливи, що діють на ментальну сферу дитини та завдають шкоди її психологічному здоров'ю, і лише опосередковано призводять до порушення фізичного стану; підготовка вчителя до ролі культурного посла, адже майбутній вчитель початкових класів має бути не лише педагогом, але й культурним посередником, його основне завдання полягає не тільки в передачі знань, але й у створенні середовища, в якому національні цінності та культура будуть розвиватися й процвітати.

**Ключові слова:** інформаційні впливи, національна ідентичність, національна культура, підготовка майбутнього вчителя початкових класів, творчість.

**Yakovyshyna Tetiana Vyacheslavna** Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Associate Professor at the Department of Primary, Inclusive and Higher Education Pedagogy Rivne State University of the Humanities Plastova St., 31, Rivne, 33000, <https://orcid.org/0000-0001-9507-3621>

### INFORMATION INFLUENCES ON THE FORMATION OF NATIONAL IDENTITY AND CREATIVITY OF FUTURE PRIMARY SCHOOL TEACHERS

**Abstract.** The article highlights the issue of information influences on the formation of national identity and creativity of a future primary school teacher, which is relevant in our wartime era. An attempt has been made to analyze the essence of information influences and their role in the formation of personality. Thus, it is concluded that in the XXI century the growth of information has led to qualitative changes in the social space. Information influences, as the main resource of the information society, fundamentally change the social structure and lead to the emergence of new social groups and relations between them. Education, which is a component of the humanitarian sphere and directly affects the formation and development of moral, humanistic, civic values and priorities of society members, is not left out of this process, and therefore it is an organic factor in ensuring the stability of the country and national security.

Preparing a future primary school teacher for the formation of national identity and creativity is a complex and lengthy multidimensional process, as it covers many aspects: updating curricula, which involves the inclusion of



courses on Ukrainian history, culture, language; awareness of the role of national identity in personality formation, so national identity is a key aspect of personality formation; overcoming the information barrier; preparing a future teacher to protect the child; training future teachers to recognize negative information influences, as well as any information influences that affect the child's mental sphere and harm his/her psychological health, and only indirectly lead to physical disorders; training teachers to be cultural ambassadors, because a future primary school teacher should be not only a teacher, but also a cultural mediator, whose main task is not only to transfer knowledge, but also to create an environment in which national values and culture will develop and flourish.

**Keywords:** informational influences, national identity, national culture, training of future primary school teachers, creativity.

**Постановка проблеми.** Освіта як складова гуманітарної сфери безпосередньо впливає на формування та розвиток моральних, гуманістичних, громадянських цінностей та пріоритетів членів суспільства, відтак вона є органічним чинником забезпечення стабільності країни та національної безпеки.

Вплив освіти на безпеку держави – не єдина її важлива особливість. Ще однією яскравою характеристикою освіти, яка стає дедалі чіткішою з розвитком інформаційної цивілізації, є її нерозривний зв'язок з цифровою культурою, мережевими технологіями, відкритим дистанційним навчанням. Ми живемо в епоху мережевого суспільства, все відбивається і відображається в освітніх процесах.

У сучасному суспільстві інформаційні технології відіграють важливу роль у формуванні особистості, зокрема в процесі підготовки майбутніх педагогів. Вчитель початкових класів, як ключова фігура у навчальному процесі, стикається з численними викликами, які визначаються новими інформаційними реаліями. Інформаційні впливи на формування національної ідентичності та творчості майбутнього вчителя початкових класів є надзвичайно важливими, оскільки саме вони формують не тільки професійні компетенції, але й особистісні якості, необхідні для успішної педагогічної діяльності [2].

Адаптація до нових інформаційних реалій, розвиток медіаграмотності та цифрового етикету є важливими складовими процесу підготовки майбутнього педагога. Важливо, щоб в умовах швидкого розвитку інформаційних технологій фахова підготовка включала в себе не тільки професійні знання, але й навички управління інформаційними впливами та збереження психоемоційного балансу.





У цьому контексті актуалізується проблема вивчення та використання інформаційних впливів як засобу просування національних інтересів, формування національної ідентичності та солідарності, а також збільшення можливостей для обміну інформацією, поширення цінностей і отримання нової інформації. Тому, аналізуючи можливі інформаційні впливи на національну ідентичність, національні інтереси, національну свідомість та збереження унітарної культури, не можна ігнорувати новітні інструменти та технології, які вже увійшли в освіту і все частіше використовуються в сучасному освітньому просторі.

Тому реалії сьогодення вимагають звернення до питання впливу соціальних медіа, що використовуються в освітній системі, які можуть сприяти формуванню та нівелюванню поглядів, цінностей та позицій учасників інформаційно-мережевого простору. Такі процеси можуть мати і руйнівний вплив на стабільність країни та гуманітарну складову національної безпеки.

**Аналіз останніх досліджень і публікацій.** Вплив освіти на формування національної ідентичності підрастаючого покоління успішно досліджували В. Андрущенко, Є. Бистрицький, В. Бодак, В. Вашкевич, Д. Гудков, П. Гуревич, І. Дзюба, А. Заблоцький, С. Іконнікова, А. Іщенко, В. Каганський, Л. Коган, І. Зязюн, І. Сидоренко, О. Мудра та ін.

Предметно природу соціальності, вплив соціальних мереж, роль цифрової культури, дистанційної освіти вивчали М. МакЛюен, А. Тофлера, Г. Рейнгольда, Н. Лумана, Ж. Бодріяра, У. Дайзарда, Дж. Літхайма, Р. Дарендорфа, П. Дракера, М. Кастельса та ін.

Українські вчені доєдналися до дослідження інформаційних впливів, популяризації медіаосвіти, класифікації мережевих структур як ефективних інструментів у формуванні національної ідентичності та креативності у підготовці майбутнього вчителя. Це зробили: А. Астаф'єв, Н. Білан, Н. Бойко, Є. Бондаренко, О. Боятюк, В. Буряк, А. Іщенко, М. Згуровський, О. Кивлюк, О. Клименко, О. Прогнімак, О. Радзієвська, В. Попик та ін. В умовах воєнного стану загострилося питання формування нації, здатної до опору та сильної своїм національним духом. З огляду на цю обставину все більшу увагу науковців привертають такі аспекти, як використання соціальних мереж в інформаційних війнах або в політичній конкуренції.

**Мета статті полягає** в окресленні сутності інформаційних впливів та їхньої ролі у формуванні національної ідентичності й творчості майбутнього вчителя початкових класів.

**Виклад основного матеріалу.** Феномен інформаційних впливів у сучасному суспільстві не можна відділити від соціальних, політичних та

культурних чинників, що забезпечують соціально-політичні взаємозв'язки. Як зауважувала Н. Білан, «у соціальній площині – це забезпечення соціальних прав спільнот у зв'язку зі зміною технологічного укладу, вільний доступ усіх соціальних верств до мережі інтернет, недопущення розшарування суспільства за інформаційною ознакою на «інформаційно багатих» та «інформаційно бідних», забезпечення права на свободу висловлення думки в соціальних медіа та мережах; у політичній площині – це трансформація нового суспільного середовища, поглиблення взаємодії в соціальних медіаплатформах, забезпечення вільного обігу інформації в суспільстві; у комунікаційній площині – це розширення можливостей спілкування і взаємодії від міжособистісної комунікації (інтернет-форуми, онлайн-конференції, блоги, twitter, чати) до взаємодії за допомогою інформаційних мереж у межах глобального інформаційного простору» [1, с. 67-71].

Предметом нашої розвідки є визначення сутності інформаційних впливів, тому для початку визначимося з цим поняттям. Аналізуючи сутність поняття «інформаційні впливи», О. Додонов, Д. Ланде зауважили, що інформаційний вплив – це збудження / сповільнення бажаних для суб'єкта управління процесів у керованій системі, що представляє собою такий спосіб впливу на суб'єкта, за якого елементи його системи зберігають цілісність проте втрачають свою актуальність через передавання йому такої інформації, яка спонукає його до прийняття бажаного рішення [3, с. 216]. Тобто, по-суті, під інформаційним впливом учені вбачали маніпулювання з інформацією для отримання від суб'єкта суспільних відносин бажаного рішення.

Отож, у сучасному світі інформаційні технології стали важливим елементом всіх сфер життя, включаючи освіту. Інформаційні впливи, що проникають в освітнє середовище, змінюють підходи до навчання, формування знань і навичок, а також ставлення до освітнього процесу. Ці впливи мають різноманітні аспекти та можуть мати як позитивний, так і негативний ефект. Розглянемо детальніше, які саме інформаційні впливи спостерігаються в освіті сьогодні.

Найбільш уживаними є інформаційно-комунікаційні технології (ІКТ) в освітньому процесі. ІКТ стали невід'ємною частиною сучасного навчального процесу. Комп'ютери, планшети, інтерактивні дошки та інші технологічні інструменти забезпечують доступ до широкого спектра інформаційних ресурсів, таких як онлайн-курси, електронні підручники, відеоуроки та інші навчальні матеріали. Це дозволяє зробити навчання більш інтерактивним і персоналізованим, підвищити зацікавленість учнів і забезпечити доступ до актуальних знань в будь-який час.



У період коронавірусу, воєнного стану дедалі активніше почало розвиватися дистанційне навчання й онлайн-освіта. Розвиток технологій дистанційного навчання відкрив нові горизонти для освіти. Платформи для онлайн-навчання, такі як Coursera, Udemy, Khan Academy, дозволяють отримувати освіту без географічних обмежень. Це забезпечує можливість доступу до якісних навчальних матеріалів для учнів з різних регіонів, а також для дорослих, які бажають підвищити свою кваліфікацію. Онлайн-освіта також створює нові форми навчальної діяльності, такі як вебінари, відеоконференції та форуми для обговорення.

У глобалізованому світі соціальні мережі стали не лише платформами для спілкування та обміну інформацією, але й потужними інструментами впливу на формування національної ідентичності. В освіті соціальні мережі відіграють значну роль у розвитку особистості та формуванні її національної свідомості. Вони надають можливість не лише вивчати культурні та історичні аспекти, але й активно долучатися до суспільних обговорень і культурних практик. Розглянемо, як саме соціальні мережі можуть впливати на формування національної ідентичності у контексті освіти.

Соціальні мережі, такі як Facebook, Twitter, Instagram і LinkedIn, стали важливим інструментом в освітньому процесі. Вони не лише допомагають у спілкуванні і обміні інформацією між учнями та викладачами, але й сприяють формуванню професійних спільнот та мереж. Через соціальні мережі можна знайти актуальні новини, ресурси і навіть отримати підтримку від професійних спільнот. Проте важливо враховувати і ризики, такі як інформаційне перенасичення та дезінформація.

В умовах постійного потоку інформації вкрай важливо розвивати медіаграмотність і критичне мислення в учнів, здатність аналізувати джерела інформації, розрізняти факти й думки, а також оцінювати достовірність інформації має стає необхідною навичкою. Навчання медіаграмотності включає в себе розвиток навичок перевірки фактів, розуміння алгоритмів соціальних мереж і осмислене споживання інформації [2].

Інформаційні впливи в освіті не позбавлені викликів і ризиків. Одна з основних проблем – це інформаційне перенасичення, яке може призводити до стресу і вигорання в учнів та викладачів. Також існує проблема збереження конфіденційності даних і захисту від кібератак. Важливо забезпечити правильне використання технологій, підтримувати здоровий баланс між онлайн та офлайн активностями.

Учителі в сучасних умовах повинні бути не лише джерелами знань, але й навігаторами у світі інформації. Вони повинні вміти інтегрувати нові технології в освітній процес, допомагати учням орієнтуватися в інформаційному просторі і розвивати у них навички самостійного навчання. Роль педагога стає більш важливою у контексті навчання учнів критичному сприйняттю інформації й етиці її використання.

Інформаційні впливи в освіті мають широкий спектр проявів і наслідків. Вони відкривають нові можливості для навчання і розвитку, проте також вимагають нових підходів до управління інформаційними ресурсами та розвитку навичок критичного мислення. Залучення інформаційних технологій у навчальний процес є неодмінною умовою сучасної освіти, проте важливо пам'ятати про баланс між технологічними інноваціями та традиційними методами навчання [1, с. 83].

Ми виокремили такі аспекти інформаційних впливів на формування національної ідентичності та творчості майбутнього вчителя початкових класів:

1. Вплив інформаційних технологій на професійну підготовку. Інформаційні технології активно інтегруються в освітній процес, змінюючи традиційні методики навчання та підходи до підготовки майбутніх педагогів. Онлайн-курси, електронні підручники, платформи для дистанційного навчання забезпечують доступ до нових знань і ресурсів, що дозволяє майбутнім вчителям постійно оновлювати свої знання та навички. Вони можуть використовувати інтерактивні навчальні матеріали, інструменти для створення мультимедійних презентацій та інші технології, що сприяють розвитку креативності та інноваційності у педагогічній діяльності.

2. Формування критичного мислення та медіа грамотності. В умовах інформаційного перевантаження, яке стає нормою в сучасному світі, вчителі мають бути здатними критично оцінювати інформацію та відрізняти достовірні джерела від недостовірних. Медіаграмотність стає важливим аспектом професійної підготовки. Майбутні вчителі початкових класів повинні вміти орієнтуватися в інформаційному просторі, розвивати критичне мислення та навички аналізу, щоб ефективно впливати на учнів і забезпечувати їхню інформаційну безпеку.

3. Соціальні мережі та їхній вплив на особистість. Соціальні мережі стали невід'ємною частиною життя сучасної людини, включаючи майбутніх педагогів. Вони можуть як позитивно, так і негативно впливати на формування особистості. З одного боку, соціальні мережі відкривають нові можливості для професійного зростання, обміну досвідом та створення професійних спільнот. З іншого боку, ризикує,



пов'язані з інформаційним перенасиченням, дезінформацією та соціальним тиском, можуть негативно вплинути на психоемоційний стан майбутнього вчителя.

4. Роль цифрового етикету та професійної поведінки. Цифровий етикет має стати важливим аспектом професійної підготовки майбутнього вчителя. Як педагог, вчитель початкових класів повинен демонструвати професійну поведінку як у реальному, так і в цифровому середовищі. Це включає в себе коректне спілкування в онлайн-просторі, дотримання конфіденційності та етичних стандартів при використанні інформаційних технологій.

5. Психологічний аспект інформаційних впливів. Інформаційні впливи можуть також мати суттєвий психологічний аспект. Постійний доступ до інформації та швидкий ритм життя можуть викликати стрес і вигорання. Майбутні вчителі повинні навчитися справлятися з цими викликами, розвивати навички самоорганізації та стресостійкості, щоб підтримувати своє психоемоційне здоров'я і бути здатними ефективно взаємодіяти з учнями.

Донедавна мало хто замислювався над тим, що інформація та інформаційний простір становлять загрозу для людини, її психологічного та морального здоров'я. Лише наприкінці минулого століття термін «інформаційна безпека особистості, суспільства і держави» почали використовувати не тільки як військовий термін, а й у ширшому сенсі. Зокрема, 1996 року стаття 17 Конституції України свідчила, що «захист суверенітету і територіальної цілісності України, економічна та інформаційна безпека України є найважливішими функціями держави і завданнями всього українського народу» [4]. Це положення знайшло свій розвиток у Законі України «Про основи національної безпеки України» [5], де інформаційна безпека розглядається як один із напрямів національної безпеки. Іншими словами, інформаційна безпека особистості є предметом державної політики і визнається на високому рівні. Отож, з огляду на ці обставини проблема інформаційних впливів на формування національної ідентичності, солідарності постає гострішою та потребує практичної реалізації.

Вчитель початкових класів виконує критичну роль у формуванні основ не тільки академічних знань, але й моральних, культурних та національних цінностей у дітей. Одним із найважливіших аспектів підготовки майбутнього вчителя є його здатність формувати національну ідентичність та заохочувати творчість у молодших учнів. Це завдання є надзвичайно складним і багатограним, адже вимагає балансу між традиційними національними цінностями та сучасними освітніми тенденціями.

Національна ідентичність є ключовим аспектом формування особистості. Вона включає в себе знання про історію, культуру, мову та традиції рідної країни. Майбутній вчитель початкових класів має усвідомлювати значення цих компонентів і бути здатним інтегрувати їх у навчальний процес. Важливо, щоб вчитель не лише передавав знання про національні цінності, але й сам був прикладом їхнього сприйняття та поваги. Його ставлення до культури та традицій має бути переконливим і надихаючим для учнів.

Інформаційні впливи є важливим інструментом у формуванні національної ідентичності. За допомогою творчих завдань, проєктів, ігор та інтерактивних занять учні можуть глибше зануритися в національну культуру і традиції. Наприклад, проєкти на основі народних казок, творчі конкурси, тематичні виставки можуть допомогти дітям краще зрозуміти і полюбити свою культуру. Майбутній вчитель повинен вміти розробляти та впроваджувати такі методики, щоб максимально зацікавити учнів і стимулювати їхнє бажання досліджувати рідну культуру.

Сучасні технології, зокрема інформаційно-комунікаційні технології, можуть бути потужним інструментом у формуванні національної ідентичності. Віртуальні екскурсії, інтерактивні програми, мультимедійні презентації національної тематики можуть зробити навчання більш захоплюючим та доступним. Вчителі можуть використовувати ці технології для створення навчальних матеріалів, які допоможуть дітям краще зрозуміти та оцінити свою культуру та історію.

Творчість є важливим аспектом розвитку особистості і може суттєво впливати на формування національної ідентичності. Заохочення дітей до творчої діяльності, такої як малювання, музика, театр, література, допомагає їм виражати себе та своє бачення світу. Майбутні вчителі повинні створювати умови для розвитку творчих здібностей учнів, забезпечувати їх необхідними ресурсами та підтримувати їхні ініціативи. Це може включати організацію творчих майстер-класів, участь у конкурсах, виставках, а також інтеграцію творчих елементів у навчальний процес.

Формування національної ідентичності не обмежується лише знанням про свою культуру, але і передбачає розвиток критичного мислення та самоусвідомлення. Майбутній вчитель повинен навчити учнів аналізувати та оцінювати національні традиції та культурні явища, розвивати їх здатність до самостійного мислення і висловлення своїх думок. Це допоможе дітям сформувати зріле і критичне ставлення до своєї національної ідентичності та зберегти її в умовах глобалізації.

Майбутній вчитель початкових класів має бути не лише педагогом, але й культурним послом. Його завдання полягає не тільки в передачі



знань, але й у створенні середовища, в якому національні цінності та культура будуть розвиватися і процвітати. Це включає в себе постійне самовдосконалення, участь у культурних заходах, професійний розвиток у сфері національної освіти та активну участь у громадських ініціативах.

Формування національної ідентичності та творчості майбутнього вчителя початкових класів є багатограним процесом, який вимагає комплексного підходу. Вчитель повинен бути глибоко вмотивованим, креативним і спроможним використовувати різноманітні методи та ресурси для розвитку у дітей почуття гордості за свою культуру та національну приналежність. Забезпечення правильного балансу між традиційними цінностями та сучасними технологічними можливостями є ключем до успішної підготовки майбутнього педагога, який зможе ефективно впливати на формування національної ідентичності та творчих здібностей своїх учнів.

Отож, педагогічні університети відіграють ключову роль у регулюванні інформаційних впливів на формування національної ідентичності та творчості майбутніх учителів початкових класів. Для цього необхідно:

1) перегляд та оновлення навчальних програм: включення до навчальних програм курсів, присвячених українській історії, культурі, мові, певних регіональних аспектів;

2) усвідомлення ролі національної ідентичності у формуванні особистості. Національна ідентичність є ключовим аспектом формування особистості. Вона включає в себе знання про історію, культуру, мову та традиції рідної країни. Майбутній вчитель початкових класів має усвідомлювати значення цих компонентів і бути здатним інтегрувати їх у навчальний процес. Важливо, щоб вчитель не лише передавав знання про національні цінності, але й сам був прикладом їхнього сприйняття та поваги. Його ставлення до культури та традицій має бути переконливим і надихаючим для учнів;

3) подолання інформаційного бар'єру. Як слушно зауважила Н. Білан, «проблема інформаційної грамотності, вільного доступу до інформації і знань та інформаційної безпеки сьогодні є надзвичайно актуальною. Зволікання держави у питаннях підвищення інтелектуального потенціалу та формування у суспільстві сталого людського потенціалу, націленого на прогрес та розвиток, може призвести до втрати конкурентоспроможності держави, що не дозволить їй повноцінно розвиватись та забезпечувати достойний рівень життя її громадян. Нехтування інформаційною безпекою у суспільстві сьогодні, не дозволить сформувати здорове та прогресивне суспільство завтра. Адже лише повноцінний доступ до достовірної інформації та знань, відсутність



маніпулювання свідомістю дитини, закладання вірних месиджів, спрямованих на формування національних і загальнолюдських цінностей, формування правосвідомості дасть можливість виростити гармонійну особистість, здатну до самореалізації та самовдосконалення. Саме така особистість здатна рухати економіку країни вперед» [1, с. 124];

3) підготовка майбутнього вчителя до забезпечення дитини в інформаційному просторі при одночасному дотриманні її прав і свобод, гарантованих національним та міжнародним правом. З метою протидії негативному впливу інформації на дітей та створення ефективної системи забезпечення інформаційної безпеки дітей необхідно визначити основні виклики та загрози, що можуть становити небезпеку для дітей або завдавати шкоди їхньому психічному та психологічному здоров'ю в інформаційному просторі, вплив, який вони можуть чинити на їхні механізми усвідомлення, а також можливі наслідки такого впливу. механізми, а також необхідно визначити можливі наслідки такого впливу (ступінь шкоди для суб'єктів інформаційного простору);

4) застосування інноваційних методів навчання, сучасних інформаційно-комунікативних технологій: застосування інтерактивних методів, проєктної діяльності, проблемного навчання сприяє активному засвоєнню матеріалу. Творчі методи навчання є важливим інструментом у формуванні національної ідентичності. За допомогою творчих завдань, проєктів, ігор та інтерактивних занять учні можуть глибше зануритися в національну культуру і традиції. Наприклад, проєкти на основі народних казок, творчі конкурси, тематичні виставки можуть допомогти дітям краще зрозуміти і полюбити свою культуру. Майбутній вчитель повинен вміти розробляти та впроваджувати такі методики, щоб максимально зацікавити учнів і стимулювати їхнє бажання досліджувати рідну культуру;

5) формування творчих здібностей як складової національної ідентичності. Творчість є важливим аспектом розвитку особистості і може суттєво впливати на формування національної ідентичності. Заохочення дітей до творчої діяльності, такої як малювання, музика, театр, література, допомагає їм виражати себе та своє бачення світу. Майбутні вчителі повинні створювати умови для розвитку творчих здібностей учнів, забезпечувати їх необхідними ресурсами та підтримувати їхні ініціативи. Це може включати організацію творчих майстер-класів, участь у конкурсах, виставках, а також інтеграцію творчих елементів у навчальний процес;

6) навчання майбутніх вчителів розпізнавати негативні інформаційні впливи, як і будь-які інформаційні впливи, що діють на ментальну





сферу дитини та завдають шкоди її психологічному здоров'ю, і лише опосередковано призводять до порушення фізичного стану, тому за доцільне видається розглядати їх вплив та наслідки у психофізичному аспекті.

Сприйняття інформації дитиною відбувається на свідомому та підсвідомому рівні. Свідомість дитини – це той феномен, який сприймає зміст і сутність інформації, відображаючи його у відповідних психічних проявах. Відтак можемо припустити, що об'єктом будь-якого інформаційного впливу є свідомість дитини. Опрацювання інформації, яка надходить до людини, здійснюється її психікою за допомогою пізнавальних процесів та здатності трансформувати її в образи. А пізнавальні, емоційно-комунікативні та регулятивні функції психіки дозволяють людині за допомогою мови, емоцій, дій представляти образи, створені власною свідомістю;

7) підготовка вчителя до ролі культурного посла. Майбутній вчитель початкових класів має бути не лише педагогом, але й культурним посередником. Його завдання полягає не тільки в передачі знань, але й у створенні середовища, в якому національні цінності та культура будуть розвиватися і процвітати. Це включає в себе постійне самовдосконалення в інформаційному полі, участь у культурних заходах, професійний розвиток у сфері національної освіти та активну участь у громадських ініціативах.

**Висновки.** Формування національної ідентичності та творчості майбутнього вчителя початкових класів є багатограним процесом, який вимагає комплексного підходу. Вчитель повинен бути глибоко вмотивованим, креативним і спроможним використовувати різноманітні методи та ресурси для розвитку у дітей почуття гордості за свою культуру та національну приналежність, вдало використовуючи при цьому сучасні інформаційні впливи. Забезпечення правильного балансу між традиційними цінностями та сучасними технологічними можливостями є ключем до успішної підготовки майбутнього педагога, який зможе ефективно впливати на формування національної ідентичності та творчих здібностей своїх учнів.

Інформаційний простір, особливо в умовах воєнного часу, часом ненадійний і сповнений суперечливої інформації, ускладнює аналіз і переосмислення. Усе це в сукупності створює сприятливі умови для маніпулювання свідомістю. Завдання вчителя початкових класів полягає у недопущенні маніпуляцій свідомістю дитини, адже дошкільнята та діти молодшого шкільного віку взагалі погано розрізняють події віртуального та реального світів. Картинка з екрану для них настільки ж реальна, як і будь-яка подія із повсякденного життя.



**Література:**

1. Білан Н. Соціальні комунікації в інформаційному суспільстві теорія, еволюція, моделі та прикладні аспекти: дис. доктора наук із соціальних комунікацій: 27.00.01. Київ: Київський національний університет імені Тараса Шевченка, 2016. 366 с.
2. Білан Н. Становлення інформаційного суспільства в умовах глобалізації. *Освіта регіону*. № 3. Київ: Університет «Україна», 2014. С.71-76.
3. Додонов А., Ландэ Д., Прищепа В., Путятин В. Комп'ютерна конкурентна розвідка. Київ: ТОВ «Інжиніринг», 2021. 354 с.
4. Конституція України: Закон України від 28.06.1996 № 254к/96-ВР. *База даних Законодавство України / ВР України*. URL: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/254%D0%BA/96-%D0%B2%D1%80> (дата звернення: 15.07.2024).
5. Про основи національної безпеки України: Закон України від 19.06.2003 № 964-IV. *База даних Законодавство України / ВР України*. URL: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/964-15> (дата звернення: 15.07.2024).

**References:**

1. Bilan, N. (2016). *Sotsialni komunikatsii v informatsiinomu suspilstvi teoriia, evoliutsiia, modeli ta prykladni aspekty* [Social communications in the information society: theory, evolution, models and applied aspects]. *Doctor's thesis*. Kyiv: Taras Shevchenko National University of Kyiv [in Ukrainian].
2. Bilan N. (2026). *Stanovlennia informatsiinoho suspilstva v umovakh hlobalizatsii* [Formation of the Information Society in the Context of Globalization]. *Osvita rehionu – Education of the region*, 3, 71-76. [in Ukrainian].
3. Dodonov A., Lande D., Pryshchepa V., Putiatyn V. (2021). *Kompiuterna konkurentna rozvidka* [Computerized competitive intelligence]. Kyiv, 2021. [in Ukrainian].
4. Konstytutsiia Ukrainy: Zakon Ukrainy vid 28.06.1996 № 254k/96-VR [The Constitution of Ukraine: Law of Ukraine of 28.06.1996] (n.d.) zakon.rada.gov.ua. Retrieved from <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/254%D0%BA/96-%D0%B2%D1%80> [in Ukrainian].
5. Pro osnovy natsionalnoi bezpeky Ukrainy: Zakon Ukrainy vid 19.06.2003 № 964-IV [On the Fundamentals of National Security of Ukraine: Law of Ukraine of June 19, 2003] (n.d.) zakon.rada.gov.ua. Retrieved from <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/964-15> [in Ukrainian].