



РІВНЕНСЬКИЙ  
ДЕРЖАВНИЙ  
ГУМАНІТАРНИЙ  
УНІВЕРСИТЕТ



ФАКУЛЬТЕТ  
ДОКУМЕНТАЛЬНИХ КОМУНІКАЦІЙ  
МЕНЕДЖМЕНТУ  
ТЕХНОЛОГІЙ ТА ФІЗИКИ

# АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МОДЕРНІЗАЦІЇ ПРОФЕСІЙНО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ В КОНТЕКСТІ ЄВРОІНТЕГРАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ

МАТЕРІАЛИ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЇ

25 квітня 2024 року



**УДК: 373.5.015.311:331**

**А 78**

Затверджено і рекомендовано до друку рішенням вченої ради факультету документальних комунікацій, менеджменту, технологій та фізики РДГУ (протокол №5 від 28 травня 2024 р.).

**А Актуальні проблеми модернізації професійно-педагогічної підготовки освіти в контексті євроінтеграційних процесів:** матеріали Всеукраїнської Інтернет-конференції (25.04.2024 р.) / упорядники: С.В. Лісова, Ю.В. Фещук, О.А. Герасименко, Н.В. Дупак, Н.В. Симонович, О.І. Шурин. Рівне: РДГУ, 2024. 128 с.

До збірника матеріалів увійшли доповіді Всеукраїнської Інтернет-конференції з теми “Актуальні проблеми модернізації професійно-педагогічної підготовки освіти в контексті євроінтеграційних процесів”, яка була проведена 25 квітня 2024 року на кафедрі професійної освіти, трудового навчання та технологій РДГУ спільно з працівниками Сарненського педагогічного фахового коледжу РДГУ, ВКНЗ “Володимир-Волинський ПК ім. А.Ю. Кримського”, РМЦТУМ Рівненської міської ради, Комунального закладу “РОЦНТТУМ” Рівненської обласної ради.

Матеріали можуть бути корисними науковцям, практичним працівникам, вихователям, вчителям, викладачам та студентам закладів вищої, професійної, загальної середньої та позашкільної освіти.

Схвалено кафедрою професійної освіти, трудового навчання та технологій Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 5 від 14 травня 2024 р.).

За достовірність фактів, дат, назв і т. п. відповідають автори статей.

© РДГУ, СПК,  
РМЦТУМ, 2024

2006. 326 с.
3. Зязюн І. А. Гуманістична стратегія теорії і практики навчального процесу // Рідна школа. 2000. № 8. С. 8-13.
  4. Калошин В.Ф., Гоменюк Д.В., Сушенцева Л.Л. Розвиток творчості учнів: методичний посібник. Харків: Основа, 2008. Вип. 8 (68). 112 с.
  5. Медведєва Н. Виявлення творчого потенціалу. Стратегії реалізації задуму // Психолог. 2006. № 40. С. 12-15.
  6. Моляко В. О. Психологічна теорія творчості // Обдарована дитина. 2004. № 6. С. 2-9.
  7. Сухомлинський В.О. Розумове виховання і освіта підлітка. Київ: Радянська школа, 1977. Т. 3. 670 с.
  8. Творча особистість – головна мета виховання [Електронний ресурс] // Освіта ua : освітній портал. Режим доступу: <http://osvita.ua/school/method/upbring/1476/>
  9. Про освіту: Закон України [Електронний ресурс]: затверджений Верховною Радою України від 13 травня 1999 (в редакції від 28.09.2017, підстава 2145-19). Режим доступу : <http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/651-14>.
  10. Про схвалення Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти "Нова українська школа" на період до 2029 року: розпорядження Кабінету Міністрів України від 14 грудня 2016 р. № 988-р [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/988-2016-%D1%80>.

УДК [373.5.015.31:331]:373.5091.33-027.22

*Олександр Анатолійович Герасименко,  
канд. істор. наук, доцент кафедри  
професійної освіти, трудового навчання та технологій  
Рівненського державного гуманітарного університету,  
(м. Рівне, Україна)*

*Валентин Петрович Бірук,  
здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності  
014.10. Середня освіта (Трудове навчання та технології)  
Рівненського державного гуманітарного університету,  
(м. Рівне, Україна)*

## **ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ РОЗВИТКУ КОНСТРУКТОРСЬКО-ТЕХНОЛОГІЧНИХ ЗДІБНОСТЕЙ В УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ НА ЗАНЯТТЯХ ТЕХНОЛОГІЙ ІЗ ВИКОРИСТАННЯМ МЕТОДІВ ПРАКТИЧНОЇ РОБОТИ**

**Постановка проблеми.** Україна на шляху до ринкової економіки потребує стрімкого розвитку науки та техніки, впровадження новітніх

технологій та новаторських рішень, щоб створювати конкурентоспроможну продукцію.

Зростаюча складність науки й техніки, виснаження природних ресурсів та екологічні проблеми висувають людству глобальні виклики, які можуть вирішити лише високоінтелектуальні й творчі особистості.

У контексті відновлення економіки, національної культури та самосвідомості народу, розвиток конструкторсько-технологічних здібностей учнів на уроках технології стає надзвичайно актуальною проблемою.

Діяльність вчителя технологій спрямована на розвиток пізнавальних здібностей та технічного мислення сучасних учнів, а також на їх виховання в дусі праці та визначення професійних інтересів за допомогою технологічної підготовки. Ефективне вирішення учнями технологічних, конструкторських та технічних завдань значною мірою залежить від рівня їх знань у цій галузі, вмінь і методичної організації включення таких завдань у процес навчання з подальшим послідовним вирішенням [2, с. 18].

**Аналіз останніх досліджень і публікацій.** Проблема здібностей знайшла своє відображення в дослідженнях багатьох вчених. Ними вивчалися такі аспекти: природа здібностей (Б.М. Теплов, С.Л. Рубінштейн, В.Д. Шадриков); структура здібностей та їх класифікація (Б.Г. Ананьєв, В.П. Зінченко, Є.С. Ігнат'єв, А.Г. Ковальов, В.А. Крутецький, В.С. Кузін, О.М. Леонтьєв, Б.Г. Мещеряков, К.К. Платонов), взаємозв'язок здібностей, знань, умінь та навичок (Б.Г. Ананьєв, А.Г. Ковальов, В.Н. Мясіщев, Б.М. Теплов); особливості формування та розвитку здібностей (Ю.З. Гільбух, А.Г. Ковальов, Н.П. Лінькова, К.К. Платонов, С.Л. Рубінштейн, Б.М. Теплов), розвиток здібностей у трудовому навчанні та технологіях (В. Борисов, В. Гетта, В. Головня, Я. Матвісів, Л. Оршанський, А. Терещук, Д. Тхоржевський, М. Янцур, В. Яшник та ін.) [1; 3].

**Постановка завдання.** Проаналізувати й розкрити аспекти конструкторсько-технологічних здібностей та особливості їх розвитку в учнів старших класів на заняттях з предмету «Технології» з використанням методів практичної роботи.

**Виклад основного матеріалу дослідження.** Стрімкий розвиток технічного оснащення у всіх сферах виробництва та обслуговування обумовлює постійне зростання обсягу знань, необхідних для успішного функціонування в сучасному світі.

Це, у свою чергу, вимагає трансформації освіти, роблячи її ширшою, практичнішою та фундаментальнішою. Така освіта має бути тісно пов'язана з майбутньою професійною діяльністю учнів, готуючи їх до вирішення реальних проблем, з якими вони зіткнуться в житті.

З огляду на ці вимоги, а також на актуальні тенденції розвитку конструкторсько-технологічних здібностей та змісту навчального предмету «Технології», стає очевидною необхідність його суттєвої переорієнтації й оновлення у відповідь на нові освітні реалії та виклики.

Розберемо для початку дефініції понять: «здібності», «конструкторські здібності», «технічні здібності» та «конструкторсько-технічні здібності».

Отже, за М. Янцуром *здібності* – це сукупність індивідуально-психічних якостей особистості, які виражають її готовність до оволодіння певними видами діяльності й до їх успішного виконання та свого вдосконалення в них. Під здібностями розуміють високий рівень інтеграції й генералізації психічних процесів, властивостей, дій та їх систем, що відповідають вимогам діяльності [8, с. 91-94]

Формування та розвиток здібностей значною мірою залежать від зовнішніх умов, навчання, виховання й різноманітних видів діяльності. Особистість активно формує та розвиває свої здібності в процесі набуття та усвідомлення досвіду минулих поколінь [8, с. 91-94].

В науці існує безліч методів класифікації людських здібностей, які ґрунтуються на різних критеріях. Один із поширених підходів полягає у виокремленні здібностей на основі розвитку певних психічних процесів. До таких здібностей належать: сенсомоторні (пов'язані з координацією рухів, сприйняттям простору та часу), перцептивні (відповідають за сприйняття інформації органами чуття), мнемічні (пов'язані з пам'яттю, запам'ятовуванням та відтворенням інформації), імажинативні (дають можливість уявляти, творити образи та фантазувати), мислительні (відповідають за логічне мислення, аналіз, узагальнення та вирішення проблем), комунікативні (пов'язані із здатністю спілкуватися, налагоджувати контакти та співпрацювати з іншими людьми).

Інший підхід до класифікації здібностей ґрунтується на їх предметній спрямованості. Так, виділяють: наукові здібності (математичні, лінгвістичні, гуманітарні тощо), творчі здібності: (музичні, літературні, художні), інженерні здібності (технічні, конструкторські, технологічні).

Окрім того, здібності поділяють на пізнавальні, які, у свою чергу, включають: здібності до набуття знань (навчальність або здатність швидко та легко засвоювати нову інформацію), здібності до перетворення знань (креативність тобто здатність генерувати нові ідеї, знаходити нестандартні рішення проблем), здібності до застосування знань (інтелект та здатність використовувати знання на практиці, вирішувати складні завдання).

Залежно від широти застосування, здібності бувають: загальні (проявляються в різних видах діяльності) та спеціальні (пов'язані з певною сферою діяльності) [1; 5].

Здібності можна розвивати впродовж життя у тому виді діяльності, яким Ви займаєтеся. Наприклад, математичні здібності зазвичай розвиваються у систематичних заняттях математикою, художньо-творчі – у заняттях малюванням, технічно-конструкторські – у процесі конструювання. Здібності формуються на основі анатомо-фізіологічних особливостей людини – задатків, які даються від природи [7].

**Конструкторські здібності** – це комплекс психічних властивостей особистості, що визначають її схильність до конструювання, проектування, створення нових об'єктів.

До компонентів конструкторських здібностей можна віднести:

- *просторове мислення*: здатність уявляти просторові об'єкти, їх форму, розміри, співвідношення, переміщення у просторі;
- *технічне мислення*: здатність розуміти принципи роботи технічних пристроїв, їх конструкцію, матеріали, з яких вони виготовлені;
- *креативність*: здатність генерувати нові ідеї, знаходити нестандартні рішення проблем;
- *винахідливість*: здатність знаходити способи реалізації нових ідей, використовувати доступні матеріали та інструменти;
- *уява*: здатність уявляти кінцевий результат роботи, передбачати можливі проблеми;
- *увага*: здатність зосереджуватися на деталях, бути наполегливим у роботі;
- *логічне мислення*: здатність аналізувати інформацію, робити висновки, приймати логічні рішення;
- *дрібна моторика*: здатність виконувати точні рухи руками та пальцями.

Конструкторські здібності – це цінна якість, яка може бути корисною в багатьох сферах життя. Люди з розвиненими конструкторськими здібностями зазвичай успішні в технічних професіях, але вони також можуть бути успішними в дизайні, архітектурі, мистецтві та інших сферах, де потрібна творчість та креативність.

Конструкторські здібності проявляються в різних видах діяльності, наприклад: у технічній творчості під час виготовлення саморобних пристроїв, моделей, механізмів; в процесі навчальної діяльності у ході виконання практичних завдань, проектів і дослідів; у повсякденному житті приймаючи участь у вирішенні побутових проблем, ремонті чи благоустрої.

На жаль у науці поняттю «технологічні здібності» було приділено мало уваги, зазвичай дослідники розглядали у більшості поняття «технічні здібності». Наприклад, М. Янцур констатує, що **технічні здібності** – це сукупність особистих якостей та психологічних характеристик, які дають людині схильність до швидкого та легкого засвоєння знань, умінь і навичок у технічній сфері. Завдяки цьому, людина може успішно оволодіти однією чи декількома технічними професіями та досягти значних результатів у цій галузі [8, с. 97].

Враховуючи підходи до формування поняття «технічні здібності» ми пропонуємо власне тлумачення **«технологічних здібностей»** – як комплекс навичок, знань та особистих якостей, які дозволяють людині ефективно використовувати технології для досягнення поставлених перед собою цілей. Ці здібності є важливим фактором особистого успіху в сучасному світі, де технології відіграють провідну роль у повсякденному житті.

На нашу думку до ключових компонентів технологічних здібностей можна віднести:

- *знання*: розуміння принципів роботи технологій, їх можливостей та обмежень;
- *навички*: вміння використовувати різні технологічні інструменти та платформи;
- *ставлення*: позитивне ставлення до технологій та готовність до їх вивчення і використання;
- *критичне мислення*: здатність оцінювати інформацію, отриману з технологічних джерел, та формувати власну думку;
- *творчість*: використання технологій для нових та інноваційних цілей;
- *вирішення проблем*: використання технологій для вирішення проблем та прийняття рішень;
- *спілкування*: ефективне спілкування за допомогою технологій;
- *етика*: відповідальне та етичне використання технологій.

У сучасному світі технологічні здібності стають все більш важливими для успіху в особистому та професійному житті. Люди з розвиненими технологічними здібностями мають більше можливостей для навчання, роботи, спілкування і творчості. Вони також краще підготовлені до того, щоб адаптуватися до змін у технологічному ландшафті.

Згідно думки А. Терещука, конструкторсько-технологічна підготовка учнів має на меті сформувати в них систему політехнічних знань та практичних навичок. Це включає вміння: виконувати вимірвальні, розрахункові, монтажні та технологічні операції; проектувати, конструювати й моделювати нескладні деталі та конструкції; планувати технологічні процеси; Вчений зазначає, що важливим аспектом також є розвиток у дітей: самостійності, техніко-технологічного мислення, інтересу до техніки, здібностей до розв'язання творчих технічних задач [6].

Аналіз Державного стандарту базової середньої освіти (ДСТУ БСО, 2020), шкільних програм технологічної освітньої галузі (Програма навчання технологій, 2017; програма трудового навчання, 2017), а також модельних навчальних програм (2022 р.) рядом науковців свідчить про те, що їх структура, логіка та зміст спрямовані на організацію процесу формування в учнів певної системи розумових і практичних дій. Ці дії необхідні для планування та здійснення їхньої діяльності при розробці творчих навчальних проєктів [4, с. 148].

Отже, *конструкторсько-технологічні здібності* – це комплекс особистих якостей, знань, умінь та навичок, які дають можливість людині: розуміти принципи роботи механізмів, пристроїв, технологічних процесів; конструювати й проектувати нові вироби, прилади, системи; використовувати різні інструменти та матеріали для виготовлення виробів; впроваджувати нові технології у практично-перетворювальній діяльності;

ремонтувати та обслуговувати техніку.

Іншими словами, **конструкторсько-технологічні здібності** – це: здатність до логічного мислення, аналізу та синтезу інформації; просторове мислення та уява; технічна кмітливність та креативність; дрібна моторика та координація рухів; акуратність, відповідальність та працьовитість.

Зовнішні чинники, освіта, виховання та різноманітні види діяльності відіграють ключову роль у формуванні й розквіті конструкторсько-технологічних здібностей людини. Тому, кожна особистість формує і розвиває свої таланти протягом життя, засвоюючи та накопичуючи досвід попередніх поколінь [8, с. 92].

Вважаємо, що для успішного розвитку здібностей учнів важливо організувати їх практичну діяльність з предмету «Технології» у старших класах таким чином, щоб вона відповідала наступним принципам:

1. Творчий характер: Діяльність не повинна бути одноманітною та репродуктивною. Натомість вона має стимулювати до творчості, пошуку нових рішень і самостійного вивчення. Це можна досягти за допомогою проектної роботи, дослідницької діяльності, проблемного навчання тощо.

2. Розвивальне навчання: Важливо використовувати принципи розвивального навчання, яке йде попереду розумового розвитку та веде його за собою. Це дозволяє активувати ті компоненти здібностей, які ще знаходяться у стадії формування. Це можна зробити, пропонуючи учням складні завдання, які потребують нестандартного мислення, аналізу та синтезу інформації.

3. Позитивна мотивація: Діяльність має бути цікавою і захопливою, щоб учні відчували радість від навчання та усвідомлювали його важливість. Це можна досягти за допомогою використання ігрових елементів, змагань, заохочення успіхів, створення атмосфери співпраці та взаємодопомоги в класі.

4. Усвідомлення результатів: Важливо, щоб учень чітко розумів результати своїх дій, бачив свої успіхи, помилки та недоліки, а також об'єктивно оцінював свій прогрес на кожному етапі навчання. Це можна зробити, надаючи учням зворотний зв'язок у формі коментарів, оцінок, самооцінки, портфоліо тощо.

Практичні методи відіграють важливу роль у розвитку конструкторсько-технологічних здібностей учнів. Використання цих методів на основі етапів проектної діяльності дозволяє учням не лише отримувати теоретичні знання, а й застосовувати їх на практиці, розвивати свої навички та вміння, вирішувати реальні проблеми. У сучасній педагогіці до практичних методів навчання відносяться: вправи, лабораторні, практичні, графічні та дослідні роботи.

Пропонуємо систему розвитку конструкторсько-технологічних здібностей з використанням практичних методів, орієнтовану на базові етапи проектної діяльності:



1. Під час організаційно підготовчого етапу учням пропонується провести дослідження зразків аналогів запропонованого виробу, вивчення особливостей орнаментів, технологій виготовлення й конструкційних особливостей типових виробів.
2. У ході конструкторського етапу пропонуємо виконувати графічні роботи з розробки ескізів, креслень, технологічних карток; також використовуватимемо практичні роботи з розробки економічного обґрунтування проекту та міні-маркетингове дослідження.
3. На технологічному етапі учні будуть виконувати практичні роботи на засвоєння вправ з технології оздоблення матеріалу, практичні роботи на виготовлення основи конструкції виробу, практичні роботи на оздоблення і опорядження виробу.
4. Заключний етап включатиме дослідження виконаної роботи за критеріями та порівняння її зі зразками аналогами; практична робота з розробки презентації виробу і проекту.

**Висновки з даного дослідження.** Розвиток конструкторсько-технологічних здібностей учнів на заняттях з технології є важливою складовою сучасної освіти, цінним активом у сучасному світі. Вони дають можливість людям працювати в цікавих та затребуваних професіях, створювати нові продукти й технології, робити світ кращим.

Важливо зазначити, що запропоновані практичні методи можна використовувати в комплексі, на різних етапах проектної діяльності. Це допоможе учням максимально розвинути свої конструкторсько-технологічні здібності та створити цікаві й корисні проекти.

#### **Список використаних джерел:**

1. Бодашко А., Сингаївський Д. Теоретичні основи розвитку творчих здібностей учнів 5-7-х класів в процесі гурткових занять з використанням методів вирішення конструкторських задач. *Проблеми технологічної освіти учнівської молоді*: матеріали Всеукраїнської Інтернет-конференції (12.03.2020 р.) / упорядники: М.С. Янцур, О.А. Герасименко. Рівне: РДГУ, 2020. С. 3-6.
2. Борисов В.В. Формування конструкторсько-технологічних знань і вмінь учнів на уроках трудового навчання. Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова. Серія 5: Педагогічні науки: реалії та перспективи: збірник наукових праць. Київ: Вид-во НПУ імені М.П. Драгоманова, 2012. Вип. 34. С. 17-22.
3. Мамус Г.М. Розвиток технічних здібностей майбутніх вчителів трудового навчання у процесі конструювання та моделювання швейних виробів (методичний аспект). Київ. 2001.
4. Оршанський Л., Матвісів Я., Ясеницький В., Урсу В. Моделювання процесу формування конструкторсько-технологічної компетенції вчителів технологій. *Український Педагогічний журнал*, 2023. Ч. 2 (Чер. 2023). С. 147-155.

5. Основи загальної психології: навч. посібник: у 2-х т. / укладачі: О.В. Полозенко, Л.М. Омельченко, С.В. Яшник, В.І. Свистун, В.І. Стахневич, І.А. Мартинюк, Л.М. Жуковська. Київ: НУБіП, 2009. Т. II. 257 с.
6. Терещук А.І. Технологічна підготовка учнів старшої школи: теорія і методика: монографія. Умань: ФОП Жовтий О.О., 2013. 288 с.
7. Що я знаю про здібності? Кіровоградський обласний центр зайнятості. URL: <https://kid.dcz.gov.ua/publikaciya/shcho-ya-znayu-pro-zdibnosti>
8. Янцур М.С. Основи теорії технологічної освіти: навч. посіб.: курс лекцій: для студ. напряму підготовки «Технологічна освіта» та спеціальності «Середня освіта. Трудове навчання та технології». Рівне: РВВ РДГУ, 2018. 508 с.

УДК [378.016:745.51]:694.6/7

*Олександр Анатолійович Герасименко,  
канд. істор. наук, доцент кафедри  
професійної освіти, трудового навчання та технологій,  
Рівненського державного гуманітарного університету  
(м. Рівне, Україна)*

## **РЕАЛІЗАЦІЯ ТА ЗМІСТ ДИСЦИПЛІНИ «ТЕХНОЛОГІЇ ДЕКОРУВАННЯ ДЕРЕВИНИ» ДЛЯ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ**

**Постановка проблеми.** У сучасних умовах науково-технічного прогресу, розвитку виробництва та ринкової економіки, відзначається зростання потреби в висококваліфікованих фахівцях, які були б здатні конкурувати та адаптуватися на ринку праці. Це вимагає розробки нових методик навчання, спрямованих на підготовку майбутніх спеціалістів у всіх галузях, у тому числі й учителів трудового навчання та технологій.

Процес залучення майбутніх вчителів трудового навчання до вивчення українських народних промислів та оволодіння технологіями декоративного мистецтва не лише збагачує їх знаннями і навичками, але й сприяє формуванню в них стійкої потреби у творчій діяльності, що є ключовим чинником їх професійного успіху [5, с. 255].

**Аналіз останніх досліджень і публікацій.** Проблемам вдосконалення змісту підготовки молоді до опанування традиційними декоративними технологіями обробки деревини, їх відродження та сучасної інтерпретації присвячено широкий пласт наукових, методичних та навчальних доробок: А. Афанасьєва, П. Андріюка, С. Антоновича, І. Білевича, О. Гервас, Д. Глушак, О. Гулей, Р. Захарчук-Чугай, Т. Кари-Васильєвої, К. Касьяна, М. Курача, В. Мельник, Р. Монько, Л. Оршанського, В. Потапкіна, Й. Приймака, М. Станкевича, Б. Тимківа, В. Титаренко, А. Терещука, Д. Тхоржевського, В. Хорунжого та ін.

**Постановка завдання.** В контексті масштабних реформ вищої освіти,

## ЗМІСТ

<b>Івашко О.Г.</b> Важливість графічної підготовки в сучасній професійній освіті. ....	3
<b>Козяр М.М., Тимошук О.С., Парфенюк О.В.</b> Методичне викладання графічних дисциплін в освітньому просторі Європи. ....	4
<b>Неплюхіна Н.Л.</b> Дослідницька і пошукова робота здобувачів освіти коледжу з інженерної графіки. ....	8
<b>Сасюк З.К., Нечипорук К.О., Волошин В.А.</b> Сучасні вимоги до інженерної підготовки в проектуванні деталей для верстатів з ЧПУ: перспективи моделювання. ....	10
<b>Дупак Н.В.</b> Зарубіжний досвід розвитку професійної освіти у сфері готельно-ресторанного обслуговування. ....	13
<b>Лісова С.В.</b> Вдосконалення системи професійної підготовки фахівців готельно-ресторанної справи на основі компетентнісного підходу. ....	19
<b>Шурин О.І., Басюк М.П.</b> Теоретичні засади формування предметно-перетворювальної компетентності учнів старших класів, яка формується на заняттях технологій. ....	24
<b>Лісова С.В., Борисовець Т.Г.</b> Теоретичні аспекти формування проектно-технологічної компетентності учнів старших класів на заняттях технологій з використанням методів проблемного навчання. ....	27
<b>Фещук Ю.В., Волчецький М.М.</b> Теоретичні аспекти діагностики та контролю знань учнів 11 класів на заняттях технологій засобами комп'ютерного тестування. ....	31
<b>Фещук Ю.В., Делідон Ю.С.</b> Теоретичні засади формування здоров'язбережувальної компетентності в учнів старших класів у процесі профільного навчання з використанням інноваційних педагогічних технологій. ....	34
<b>Фещук Ю.В., Кватерчук Т.О.</b> Теоретичні аспекти формування дослідницьких умінь в учнів 8-9 класів на уроках трудового навчання. ....	38
<b>Фещук Ю.В., Савич С.О.</b> Теоретичні основи формування графічних понять учнів 11 класів на уроках креслення засобами хмарних технологій. ....	42
<b>Фещук Ю.В., Савченко О.С.</b> Теоретичні основи формування вмінь комп'ютерного проектування виробів в учнів 10-11 класів на заняттях технологій з використанням програми AUTOCAD. ....	45
<b>Трофімчук В.М., Трохлюк Р.В.</b> Теоретичні основи професійної орієнтації учнів старшої школи на професії деревообробки в процесі профільного навчання. ....	49
<b>Трофімчук В.М., Хильчук Ю.П.</b> Теоретичні засади формування декоративно-ужиткових знань та вмінь в учнів старшої школи в процесі профільного навчання. ....	53
<b>Фещук Ю.В., Мотринець Я.Я.</b> Використання систем 3D-моделювання в процесі фахової підготовки студентів спеціальності 122 «Комп'ютерні науки». ....	57

<b>Трофімчук В.М., Балдич А.Ф.</b> Теоретичні підходи щодо формування технологічної компетентності учнів ЗПТО з використанням методів колективного пошуку альтернативних варіантів розв'язку. ....	59
<b>Трофімчук В.М., Григорчук В.П.</b> Теоретичні аспекти формування загальношкільних умінь старшокласників у процесі профільного навчання. .	64
<b>Шурин О.І., Гречко В.О.</b> Використання ігрових методів навчання на заняттях з технологій. ....	68
<b>Шурин О.І., Ярмолевич Д.В.</b> Теоретичні аспекти формування творчої особистості учнів старшої школи в процесі профільного навчання. ....	72
<b>Герасименко О.А., Бірук В.П.</b> Теоретичні аспекти розвитку конструкторсько-технологічних здібностей учнів старших класів на заняттях технологій із використанням методів практичної роботи. ....	76
<b>Герасименко О.А.</b> Реалізація та зміст дисципліни «Технології декорування деревини» для майбутніх вчителів технологій. ....	83
<b>Герасименко О.А., Овдійчук В.П.</b> Теоретичні основи формування декоративно-прикладних знань і вмінь учнів закладів професійно-технічної освіти за професією «Столяр будівельний». ....	89
<b>Герасименко О.А., Одинець М.А.</b> Теоретичні основи розвитку творчих здібностей в учнів 10 класів на уроках з технологій із використанням опорних схем. ....	96
<b>Герасименко О.А., Ностер Р.Я.</b> Теоретичні засади розвитку креативної компетентності учнів 10-го класу на заняттях предмету «Технології» з використанням тренінгових методів навчання. ....	103
<b>Герасименко О.А., Корнійчук В.В.</b> Теоретичні аспекти формування загальнокультурної компетентності в учнів старших класів на уроках технологій. ....	110
<b>Лісова С.В., Сиротюк К.В.</b> Теоретичні основи розвитку творчих здібностей учнів старших класів на заняттях технологій з використанням інтерактивних методів навчання. ....	117
<b>Відомості про авторів.</b> .....	125

Наукове видання

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МОДЕРНІЗАЦІЇ  
ПРОФЕСІЙНО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ  
ОСВІТИ В КОНТЕКСТІ ЄВРОІНТЕГРАЦІЙНИХ  
ПРОЦЕСІВ**

**Матеріали Всеукраїнської Інтернет-конференції  
(25 квітня 2024 р.)**

**Упорядники:** *Світлана Валеріївна Лісова,  
Юрій Вікторович Фещук,  
Олександр Анатолійович Герасименко,  
Надія Василівна Дупак,  
Наталія Василівна Симонович,  
Олена Іванівна Шурін.*

Друкується без редакційної правки

Технічний редактор: Т.К. Хильчук,  
Коректор: Н.Р. Скачук.

---

Здано до набору 19.03.2024 р. Підписано до друку 28.05.2024 р.  
Формат 60x84 1/8. Папір офсетний № 1. Гарнітура Times New Roman.  
Друк різнографічний. Ум. друк. арк. 9,79. Обл. вид. арк. 4,55.

Адреса: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 39  
Рівненський державний гуманітарний університет,  
кафедра професійної освіти, трудового навчання та технологій  
(тел. 0362-40-75-80; e-mail: kpotnt@rshu.edu.ua)