

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА РОМАНО-ГЕРМАНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ

# ПРОБЛЕМИ ЛІНГВІСТИЧНОЇ СЕМАНТИКИ

VII МІЖНАРОДНА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА  
ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЯ

*18 листопада 2022 року*



РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
РІВНЕ 2022

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА РОМАНО-ГЕРМАНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ

# ПРОБЛЕМИ ЛІНГВІСТИЧНОЇ СЕМАНТИКИ

VII МІЖНАРОДНА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА  
ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЯ

*18 листопада 2022 року*



РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
РІВНЕ 2022

УДК 81'37

П 78

**Проблеми лінгвістичної семантики:** VII Міжнародна науково-практична інтернет-конференція (18 листопада 2022 року).

П 78 Збірник матеріалів. Рівне: РДГУ, 2022. 122 с.

**The Problems of Linguistic Semantics:** The 7<sup>th</sup> International Scientific and Practical Internet Conference (November 18, 2022). The Collection of Conference Proceedings. Rivne: RSUH, 2022. 122 p.

У збірнику матеріалів VII Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Проблеми лінгвістичної семантики» розглянуто низку питань, що стосуються актуальних проблем лінгвістичної семантики: когнітивної та культурної семантики, зіставної семантики, фонетичної, лексичної та граматичної семантики, семантики і прагматики мовних одиниць, семантики тексту і дискурсу, семантики і перекладу.

The Collection of Conference Proceedings «The Problems of Linguistic Semantics» focuses on the topical issues of Linguistic Semantics: Cognitive and Cultural Semantics, Contrastive Semantics, Phonetic, Lexical and Grammatical Semantics, Semantics and Pragmatics of Linguistic Items, Semantics of Text and Discourse, Semantics and Translation.

УДК 81'37

**Редакційна колегія:**

Головний редактор – **Деменчук О.В.**, д-р філол. наук, професор.

Відповідальний редактор – **Кучма Т.В.**, канд. філол. наук, доцент.

**Члени редакційної колегії:**

**Павлова О.І.**, канд. філол. наук, професор; **Аладько Д.О.**, канд. філол.

наук, доцент; **Калініченко М.М.**, канд. філол. наук, доцент;

**Константинова О.В.**, канд. філол. наук, доцент; **Орел І.І.**, канд. філол.

наук, доцент; **Павловська Л.О.**, канд. філол. наук, доцент; **Тарасюк Н.Ю.**,

канд. філол. наук, доцент; **Чеберяк А.М.**, канд. філол. наук, доцент;

**Станіславчук Н.І.**, викладач

Рекомендовано до друку Вченою радою

Рівненського державного гуманітарного університету

(протокол № 10 від 27.10.2022 р.)

©Автори публікацій, 2022

©Рівненський державний гуманітарний університет, 2022

---

---

**ЗМІСТ**

---

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ЛІНГВІСТИЧНОЇ СЕМАНТИКИ:  
ТЕОРЕТИЧНІ ТА ПРАКТИЧНІ АСПЕКТИ**

<b>АРХАНГЕЛЬСЬКА А.М.</b>	СТИМУЛИ Й ЧИННИКИ ОНОВЛЕННЯ СИСТЕМИ СЛОВОТВІРНИХ ФЕМІНАТИВІВ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	6
<b>КАПРАНОВ Я.В.</b>	СТАТИСТИЧНЕ ВИМІРЮВАННЯ СИНОНІМІВ Й АНТОНІМІВ У БРИТАНСЬКОМУ НАЦІОНАЛЬНОМУ КОРПУСІ	9
<b>СІРАНЧУК Н.М.</b>	ПЕДАГОГІЧНА СТРАТЕГІЯ ФОРМУВАННЯ ЛЕКСИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ НА КОМУНІКАТИВНІЙ ОСНОВІ	12
<b>ПАВЛОВА О.І.</b>	СОЦІОЛОГІЯ У ТЕРМІНОЛОГІЧНОМУ ВИСВІТЛЕННІ (НА МАТЕРІАЛІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ)	15
<b>БІСОВЕЦЬКА Л.А., СУРЖУК Т.Б.</b>	ЛІНГВОДИДАКТИЧНИЙ АНАЛІЗ ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ	21

**ПРОБЛЕМИ КОГНІТИВНОЇ ТА КУЛЬТУРНОЇ СЕМАНТИКИ**

<b>DEMENCHUK O.</b>	PRINCIPAL APPROACHES TO LEXICAL SEMANTIC DERIVATION STRATEGIES	25
<b>DEMENCHUK D.</b>	KONCEPT CZASU WOLNEGO W UJĘCIU SOCJOLINGWISTYCZNYM	27
<b>ТРИФОНЮК Л.Ю.</b>	МЕНТАЛЬНЕ ПОЛЕ ПРЕДИКАТА <i>THINK</i>	30

**ПРОБЛЕМИ ЗІСТАВНОЇ СЕМАНТИКИ**

<b>МІЗІН К.І.</b>	ЗАСАДИ СТАНОВЛЕННЯ ЗІСТАВНОЇ ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЇ	37
<b>АЛАДЬКО Д.О., АЛАДЬКО О.Д.</b>	ГЕНДЕРНА СТЕРЕОТИПІЗАЦІЯ У ФРАЗЕОЛОГІЇ	41
<b>ПАВЛОВСЬКА Л.О.</b>	СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВЕРБАЛЬНИХ ФОРМУЛ ПОБАЖАНЬ У ПРАГМАТИЧНОМУ АСПЕКТІ НА МАТЕРІАЛІ РІЗНОСТРУКТУРНИХ МОВ	44
<b>КІНАЩУК А.В.</b>	ЕТИМОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ІРРАЦІОНАЛЬНИХ ДІЄСЛІВ (НА МАТЕРІАЛІ УКРАЇНСЬКОЇ, АНГЛІЙСЬКОЇ ТА НІМЕЦЬКОЇ МОВ)	47

<b>ФЕДОРОВ І.Б.</b>	ВЕРБАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПТУ <i>АРТЕФАКТНИЙ ПРОСТІР ЛЮДИНИ</i> У ФРАЗЕОЛОГІЗМАХ АНГЛІЙСЬКОЇ ТА УКРАЇНСЬКОЇ МОВ	50
<b>ХОМУТОВСЬКА І.С.</b>	ФРАЗЕОЛОГІЗМИ З НАЗВАМИ ТВАРИН В АНГЛІЙСЬКІЙ ТА УКРАЇНСЬКІЙ МОВАХ	52

**ФОНЕТИЧНА, ЛЕКСИЧНА І ГРАМАТИЧНА СЕМАНТИКА**

<b>ЛЕМІШ Н.Є.</b>	СИНКРЕТИЧНІСТЬ ЛЕКСИЧНОГО І ГРАМАТИЧНОГО ЗНАЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОГО СПОЛУЧНИКА 'AND'	55
<b>ОРЕЛ І.І.</b>	ФОРМУВАННЯ ОЦІНКИ У КОНОТАТИВНІЙ СТРУКТУРІ НІМЕЦЬКИХ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ	58
<b>ТАРАСЮК Н.Ю.</b>	КАТЕГОРІЯ АКТИВНОСТІ/ПАСИВНОСТІ ЯК ВИЯВ ДЕРИВАЦІЙНОЇ ТА СЛОВОТВІРНОЇ ФУНКЦІЇ МОРФЕМ	61
<b>ГЕДЗЕРУК О.В.</b>	ФРАЗЕОЛОГІЗМИ ІЗ СОМАТИЧНОЮ ЛЕКСИКОЮ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ	64
<b>ІЛЬЧУК Л.С.</b>	СТЕРЕОТИПНЕ УЯВЛЕННЯ ПРО НЕГАТИВНІ РИСИ ХАРАКТЕРУ ЖІНКИ У ФРАЗЕОЛОГІЗМАХ АНГЛІЙСЬКОМОВНОГО ТА УКРАЇНСЬКОМОВНОГО СУСПІЛЬСТВА	67

**СЕМАНТИКА І ПРАГМАТИКА МОВНИХ ОДИНИЦЬ**

<b>КОНДРАТЮК Н.В.</b>	ЕПОНІМИ ЯК СКЛАДОВА ЧАСТИНА СИСТЕМИ ТЕРМІНОТВОРЕННЯ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ	70
<b>ВАКУЛІЧ А.І.</b>	РОЛЬ І МІСЦЕ ФРАНЦУЗЬКИХ ЗАПОЗИЧЕНЬ У СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ	75
<b>СЕРГІЙЧУК Н.Ю.</b>	ОСНОВНІ СПОСОБИ ТЕРМІНОТВОРЕННЯ В АНГЛІЙСЬКІЙ ГЕОГРАФІЧНІЙ ТЕРМІНОЛОГІЇ	78
<b>СИВОРИГ Н.В.</b>	РОЛЬ І МІСЦЕ НІМЕЦЬКИХ ЗАПОЗИЧЕНЬ У СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ	81

**СЕМАНТИКА ТЕКСТУ І ДИСКУРСУ**

<b>ШУЛЬЖУК Н.В.</b>	ВЗАЄМОДІЯ ФОРМАЛЬНО-СИНТАКСИЧНОЇ, СЕМАНТИЧНОЇ ТА КОМУНІКАТИВНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ ДІАЛОГІЧНОЇ РЕПЛІКИ	85
<b>ЗАЛУЖНА О.О., РОЛЛЕР А.Ю.</b>	ДО РОЗМЕЖУВАННЯ ПОНЯТЬ ІДІОСТИЛЬ ТА ІДІОЛЕКТ	91
<b>КАЛІНІЧЕНКО М.М.</b>	ДИКУНСЬКІ СЕНСАЦІЇ ДЖОНА НІЛА В АМЕРИКАНСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРІ ХІХ СТОРІЧЧЯ	94
<b>КОНСТАНТИНОВА О.В.</b>	ЛЕКСИЧНІ Й СИНТАКСИЧНІ ЗАСОБИ ЕКСПРЕСІЇ В ТЕКСТАХ НОВИН CNN ПРО УКРАЇНУ	98

<b>ЧЕБЕРЯК А.М.</b>	СОЦІАЛЬНА, КОМУНІКАТИВНА, МОВЛЕННЄВА РОЛІ: СПІВВІДНОШЕННЯ ПОНЯТЬ	100
<b>ЮРКОВСЬКА М.М.</b>	ДО ПИТАННЯ ЛІНГВО-СТИЛІСТИЧНИХ ЗАСОБІВ ТА ПРИЙОМІВ КОМІЧНОГО НА СИНТАКСИЧНОМУ РІВНІ В НЕГОМОГЕННИХ ТЕКСТАХ	104
<b>ЖАЛКО Д.Д.</b>	СЕМАНТИКА ІНТЕРТЕКСТУАЛЬНИХ МАРКЕРІВ У ХУДОЖНІХ ТЕКСТАХ	107
<b>ЧЕРНЯК К.О.</b>	ДОСЛІДЖЕННЯ ПОНЯТТЯ «ДИСКУРС»	109

***СЕМАНТИКА І ПЕРЕКЛАД***

<b>КУЧМА Т.В.</b>	ДЕФОРМАЦІЯ АНТРОПОНІМІВ ЯК ЗАСІБ СТВОРЕННЯ КОМІЧНОГО ЕФЕКТУ ТА ЇХ ПЕРЕКЛАД УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ	112
<b>МОКРА Т.А.</b>	ФЕНОМЕН ЛАКУНАРНОСТІ В КОНТЕКСТІ ІНСТРУМЕНТАЛЬНИХ ДІЄСЛІВ (НА МАТЕРІАЛІ АНГЛІЙСЬКОЇ ТА УКРАЇНСЬКОЇ МОВ)	116
<b>КОЛОМІЄЦЬ Н.М.</b>	ПРАГМАТИЧНИЙ АСПЕКТ ПЕРЕКЛАДУ ЛЕКСИЧНИХ ОДИНИЦЬ В АНГЛІЙСЬКОМОВНИХ МАТЕРІАЛАХ МАРКЕТИНГОВОЇ КОМУНІКАЦІЇ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ	119

- Kargul, J. (2005). *Obszary pozaformalnej i nieformalnej edukacji dorosłych : przesłanki do budowy teorii edukacji całościowej*. Wrocław: Wydawnictwo Naukowe Dolnośląskiej Szkoły Wyższej Edukacji TWP.
- Karney, J. (2007). *Psychopedagogika pracy*. Warszawa: ŻAK.
- KJP: *Korpus języka polskiego*. (2022). Available at: <http://korpus.pwn.pl>
- Nowacki, T.W., Korabiowska-Nowacka, K., & Baraniak, B. (2000). *Nowy słownik pedagogiki pracy*. Warszawa: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej TWP.
- Ratajczak, Z. (2015). *Psychospołeczne aspekty zachowań ludzi w organizacjach*. Dąbrowa Górnicza: Wyższa Szkoła Biznesu w Dąbrowie Górniczej.

УДК 81'371

**Трифонюк Л.Ю., магістрантка**  
*Рівненський державний гуманітарний університет*  
(Рівне, Україна)

### МЕНТАЛЬНЕ ПОЛЕ ПРЕДИКАТА *THINK*

Простір, який охоплює думка, безмежний. Думка – сполучна ланка між дійсністю та мовою. Все проходить від дійсності через думку в мову, і все від мови повертається через думку в дійсність. Р. Декарт казав, що думка – це все, що всередині нас, і протиставлена вона лише простору та матерії. Всі лексичні одиниці, що співвідносяться з поняттям «мислити», утворюють ментальне поле. Для визначення меж поля, його внутрішньої структури та співвіднесеності з іншими семантичними полями необхідно, як і при дослідженні будь-яких інших полів у мові, рухатися у двох протилежних напрямках: від змісту та від мовної форми (Гак, 1993, с. 22-29).

У центрі ментального поля в англійській мові знаходиться дієслово *think*, у якого виокремлюють такі значення: 1) мати певну думку або вірити, що щось є правдою; 2) використовувати мозок для вирішення чогось, вирішувати щось, уявляти щось; 3) мати слова або ідеї в голові, нікому не висловлюючи їх; 4) пам'ятати щось; 5) вважати, що хтось або щось є певною річчю або володіє певною властивістю (LDCE).

Перше значення, зафіксоване у Longman Dictionary – *to have a particular opinion or to believe that something is true* «мати певну думку або вірити, що щось є правдою», пов'язуємо з концептом *ІСТИННІСТЬ*. У другому значенні дієслово *think* означає *to use your mind to solve something, decide something, imagine something* «використовувати мозок для вирішення чогось, вирішувати щось, уявляти щось», що дозволяє

нам виокремити на цій основі концепт *ДУМКА*. Концепт *ІДЕЯ* пов'язаний із третім значенням – *to have words or ideas in your mind without telling them to anyone* «мати слова або ідеї в голові, нікому не висловлюючи їх». Наступний концепт – *ПАМ'ЯТЬ* і значення *to remember something* «пам'ятати щось». Останнім ми виокремили концепт *ПЕРЕКОНАННЯ*, опираючись на п'яте значення – *to consider that someone or something is a particular thing or has a particular quality* «вважати, що хтось або щось є певною річчю або володіє певною властивістю» (LDCE).

Таким чином, навколо центра ментального поля – предиката *think* ми виокремлюємо 5 концептів, із якими пов'язане це поняття:

- 1) *ІСТИННІСТЬ*;
- 2) *ДУМКА*;
- 3) *ІДЕЯ*;
- 4) *ПАМ'ЯТЬ*;
- 5) *ПЕРЕКОНАННЯ*.

Розподіл за концептами здійснювався на основі зробленого нами добору 150 предикатів ментального стану англійської мови. 62 одиниці із нашої вибірки було розподілено за виокремленими нами концептами.

Так, до першої категорії, яку об'єднує концепт *ІСТИННІСТЬ*, ми віднесли 14 одиниць із 62. Предикати ментального стану, що увійшли до цієї групи, умовно розподілили між двома підгрупами. До першої підгрупи увійшли 7 одиниць, які відрізняються між собою різним ступенем впевненості в істинності. Так, *guess* «to realize that something is true even though you do not know for certain» має значення «усвідомлювати, що щось є правдою, хоча й не знати напевне»; *admit* «to agree unwillingly that something is true or that someone else is right» означає «погоджуватися неохоче, що щось є правдою або, що хтось інший правий»; *assume* «to think that smth is true, although you have no proof» має значення «думати, що щось є істинним, не маючи доказів»; *suppose* «to think that smth is probably true, especially because of some information you have» означає «думати, що щось є ймовірно істинним, за наявності певної інформації»; *presume* «to be fairly sure of smth, especially because you have a good reason to think so, although you have no proof» має значення «бути досить впевненим у чомусь, маючи переконливу причину думати так, хоча не мати при цьому доказів»; *argue* «to state, giving clear reasons, that something is true» – «заявляти, що щось є істинним, подаючи ясні причини»; *trust* «to be sure that something is correct or right» – «бути впевненим, що щось є правильним



або істинним». Виокремлені 7 одиниць на позначення концепту *ІСТИННІСТЬ* розташовані у зростаючій послідовності від одиниці, що виражає найменший ступінь впевненості в істинності до одиниці на позначення найбільшого ступеня серед представлених у нашій роботі. Звідси робимо висновок, що *guess* має найменший ступінь істинності, а *trust* – найбільший серед обраних нами одиниць.

Інші 7 одиниць, що належать до цієї групи, пов'язані з концептом *ІСТИННІСТЬ* віддаленістю від істинності. Так, *delude* «to make someone believe something that is not true» означає «змусити когось вірити, що щось не є істинним»; *doubt* «to think that smth may not be true or that it is unlikely» – «думати, що щось може бути неправдою, або що щось є маловірогідним»; *dream* «to think about smth that you would like to happen or have» означає «думати про щось, що хотілося б мати, або щоб щось сталося»; *idealize* «to imagine or represent something or someone as being perfect or better than they really are» має значення «уявляти або репрезентувати когось або щось як досконале, або краще, ніж це є насправді»; *imagine* «to form a picture or idea in your mind about what smth could be like» – «формувати в думках образ або ідею про те, як щось могло б виглядати»; *pretend* «to claim that something is true, when it is not» означає «стверджувати, що щось є правдою, коли це не так»; *suspect* «to think that smth is probably true, especially smth bad» має значення «думати, що щось є напевне правда, особливо щось погане».

До другої групи, яку об'єднує концепт *ДУМКА*, увійшло 24 одиниці. У цій категорії ми також умовно виокремили 2 підгрупи: 1) процес формування думки; 2) факт існування думки.

До підгрупи, яка позначає процес формування думки, ми віднесли 12 одиниць: *cogitate* «to think carefully and seriously about something» – «ретельно і серйозно обдумувати щось»; *concentrate* «to think very carefully about something that you are doing» – «дуже уважно думати про виконувану в цей час роботу»; *confuse* «to think wrongly that a person or thing is someone or something else» – «помилково думати, що особа або річ є кимось або чимось іншим»; *debate* «to consider something carefully before making a decision» – «зосереджено обдумувати щось перед прийняттям рішення»; *deliberate* «to think about something very carefully» – «дуже ретельно обдумувати щось»; *discuss* «to talk about something with another person or a group in order to exchange ideas or decide something» – «розмовляти про щось з іншою особою або групою осіб з метою обміну думками або вирішення чогось»; *figure* «to develop a particular opinion about a situation after considering

it carefully» – «розвивати певну думку про ситуацію, ретельно обдумавши її»; *meditate* «to think seriously and deeply about something» – «серйозно та глибоко обдумувати щось»; *mull* «to think about a problem, plan etc for a long time before making a decision» – «довго думати про проблему, план і т.ін. перед тим, як прийняти рішення»; *muse* «to think about something for a long time» – «думати про щось тривалий час»; *reflect* «to think carefully about something, or to say something that you have been thinking about» – «зосереджено думати про щось, або говорити щось, про що думали»; *ruminare* «to think carefully and deeply about something» – «зосереджено та глибоко обдумувати щось».

До підгрупи на позначення факту існування думки ми віднесли 12 одиниць: *agree* «to have or express the same opinion about something as someone else» – «мати або виражати таку ж саму думку про щось, як хтось інший»; *believe* «to have a particular opinion» – «мати певну думку»; *consider* «to have an opinion about smbd or smth after thinking carefully about them» – «мати думку про когось або щось, ретельно попередньо це обдумавши»; *count* «to consider someone or something in a particular way» – «думати про когось або щось певним чином»; *disagree* «to have or express a different opinion from someone else» – «мати або виражати думку, відмінну від чиеїсь»; *dislike* «to think someone or something is unpleasant and not like them» – «думати, що хтось або щось є неприємним і не любити це»; *exclude* «to decide that something is not a possibility» – «вирішувати, що щось не є можливим»; *feel* «to have a strong opinion, but one which is based on your feelings rather than on facts» – «мати сильне переконання, яке базується більше на відчуттях, ніж на фактах»; *like* «to think that something is nice or good» – «думати, що щось є гарним або хорошим»; *mind* «if you do not mind what someone does or what happens, you do not have a strong opinion about it» – «якщо хтось не рахується з тим, що робить хтось інший, або з тим, що відбувається – це означає, що він не думає про це»; *reckon* «to think that someone or something is a particular kind of person or thing» – «думати, що хтось або щось є певною особою або річчю»; *regard* «to think that smbd or smth is a particular kind of person or thing» – «думати, що хтось або щось є конкретною особою або річчю».

Концепт *ІДЕЯ* представлений у нашій роботі 9 одиницями. Так, сюди увійшли: *conceive* «to think of a new idea, plan, or piece of work and develop it in your mind, until it is ready to be used, made etc» – «думати про нову ідею, план, частину роботи і розвивати цю думку, не висловлюючи її, поки вона не буде готова до втілення»; *create* «to invent

or design something» – «винаходити або створювати щось»; *intend* «to have something in your mind as a plan or purpose» – «мати в думках план або мету»; *invent* «to make, design, or think of a new type of thing» – «робити, створювати або думати про новий тип чогось»; *propose* «to suggest something as a plan or course of action» – «пропонувати щось, таке як план або хід дій»; *resolve* «to find a satisfactory way of dealing with a problem or difficulty» – «знайти задовільний спосіб вирішення проблеми або вихід зі складної ситуації»; *sketch* «to describe something in a general way, giving the basic ideas» – «описувати щось узагальнено, подаючи основні ідеї»; *support* «to say that you agree with an idea, group, or person, and usually to help them because you want them to succeed» – «погоджуватися з ідеєю, групою або особою, звичайно з метою допомогти їм досягти успіху»; *write* «to produce a new book, article, poem etc» – «створювати нову книгу, статтю, поезію, тощо».

До групи на позначення концепту *ПАМ'ЯТЬ* було віднесено 5 одиниць із нашої вибірки: *forget* «to not remember facts, information, or people or things from the past» – «не пам'ятати фактів, інформації, людей або речей з минулого»; *memorize* «to learn numbers or words so well that you can remember them exactly» – «вчити числа або слова так добре, щоб їх можна було точно згадати»; *recall* «to deliberately remember a particular fact, event, or situation from the past in order to tell someone about it, especially in a law court or other official situation» – «точно пам'ятати певний факт, подію або ситуацію з минулого з метою розказати комусь про це, особливо в суді або в іншій офіційній ситуації»; *recollect* «to be able to remember smth, especially by deliberately trying to remember» – «могти згадати щось, особливо докладаючи для цього зусиль»; *remember* «to bring information or facts that you know into your mind» – «переносити інформацію або відомі факти в пам'ять».

На позначення концепту *ПЕРЕКОНАННЯ* у нашій роботі було виокремлено 10 одиниць. До цієї групи ми віднесли такі одиниці, які виражають переконання мовця у тому, що хтось або щось є певною особою або річчю, або йому характерна певна властивість: *appear* «used to say how something seems, especially from what you know about it or from what you can see» – «кажуть про те, яким щось здається, з того, що відомо про це, або, що можна побачити»; *appraise* «to officially judge how successful, effective, or valuable something is» – «офіційно висловлювати думку наскільки успішним, ефективним або цінним є щось»; *approve* «to think that someone or something is good, right, or suitable» – «думати, що хтось або щось є хорошим, правильним або

придатним»; *disapprove* «to think that someone or their behaviour, ideas etc are bad or wrong» – «думати, що хтось або їх поведінка, ідеї є поганими або неправильними»; *estimate* «to try to judge the value, size, speed, cost etc of something, without calculating it exactly» – «намагатися оцінити цінність, розмір, швидкість, вартість чогось, точно не підраховуючи»; *evaluate* «to judge how good, useful, or successful something is» – «оцінювати, наскільки щось є хорошим, корисним або успішним»; *judge* «to form or give an opinion about smbd or smth after thinking carefully about all the information you know about them» – «формувати або висловлювати думку про когось або щось, добре обдумавши, на основі всієї відомої про це інформації»; *label* «to use a word or phrase to describe someone or something, but often unfairly or incorrectly» – «використовувати слово або словосполучення для опису когось або чогось, часто несправедливо або неправильно»; *value* «to think that someone or something is important» – «думати, що хтось або щось є важливим»; *view* «to think about something or someone in a particular way» – «думати про когось або щось певним чином».

Аналіз предикатів ментального стану, згрупованих навколо центра ментального поля, предиката *think*, дає підстави зробити такі висновки:

1) було виокремлено 5 концептів, із якими пов'язане поняття *think*: **ІСТИННІСТЬ, ДУМКА, ІДЕЯ, ПАМ'ЯТЬ, ПЕРЕКОНАННЯ**;

2) 62 одиниці із 150 досліджуваних у роботі розподілено за 5 групами концептами;

3) до групи на позначення концепту **ІСТИННІСТЬ** було віднесено 14 одиниць – 23% із загальної кількості – 62 одиниць;

4) до групи на позначення концепту **ДУМКА** було віднесено 24 одиниці – 39% із загальної кількості – 62 одиниць;

5) до групи на позначення концепту **ІДЕЯ** було віднесено 9 одиниць – 14% із загальної кількості – 62 одиниць;

6) до групи на позначення концепту **ПАМ'ЯТЬ** було віднесено 5 одиниць – 8% із загальної кількості – 62 одиниць;

7) до групи на позначення концепту **ПЕРЕКОНАННЯ** було віднесено 10 одиниць – 16% із загальної кількості – 62 одиниць;

8) найбільша кількість одиниць, предикатів ментального стану (24 одиниці), була віднесена до групи на позначення концепту **ДУМКА** – 39%;

9) найменша кількість одиниць, предикатів ментального стану (5 одиниць), була віднесена до групи на позначення концепту **ПАМ'ЯТЬ** – 8%.

Ментальне поле предиката *think* являє собою нечітко окреслене поле, однак його ядро досить чітко окреслене. В центрі поля знаходиться найбільш репрезентативний елемент, якому протиставлені інші елементи поля на основі різних ознак основного явища.

**Список використаних джерел:**

- Гак, В.Г. (1993). Пространство мысли (Опыт систематизации слов ментального поля). В: Н.Д. Арутюнова (ред.), *Логический анализ языка. Ментальные действия* (с. 22-29). Москва: Наука, 1993.
- LDCE: *Longman Dictionary of Contemporary English*. Retrieved from: <http://www.longmandictionariesonline.com>