

Міністерство освіти і науки України
Рівненський державний гуманітарний університет
Наукове товариство здобувачів вищої освіти та молодих учених



МАТЕРІАЛИ

***XVI Всеукраїнської науково-практичної
конференції здобувачів вищої освіти та молодих
учених***

**«НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО ОЧИМА
МОЛОДИХ»**

19 травня 2023 року

м. Рівне

ББК 72 НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО ОЧИМА
УДК 001+37+316.3 МОЛОДИХ: Матеріали XVI Міжнародної
Н-34 науково–практичної конференції здобувачів вищої освіти
і молодих науковців. Рівне: РВВ РДГУ. 2023. 159 с.

Програмний комітет:

Постоловський Руслан Михайлович – канд. іст. наук, проф.– *голова оргкомітету*;

Дейнега Олександр Вікторович – д-р екон. наук, проф. – *заступник голови оргкомітету*;

Сачук Роман Миколайович – д-р вет. наук, проф. – *заступник голови оргкомітету*;

Павелків Роман Володимирович – д-р психол. наук, проф.;

Петрівський Ярослав Борисович – д-р техн. наук, проф.;

Сойчук Руслана Леонідівна – д-р пед. наук, проф.;

Войтович Ігор Станіславович – д-р пед. наук, проф.;

Юхименко-Назарук Ірина Анатоліївна – д-р екон. наук, проф.;

Павелків Віталій Романович – д-р психол. наук, проф.;

Виткалов Сергій Володимирович – д-р культ., проф.;

Грицай Наталія Богданівна – д-р пед. наук, проф.;

Михальчук Роман Юрійович – канд. іст. наук, проф.;

Гамза Анна Володимирівна – канд. пед. наук, доц.;

Шамсутдинова Маріам-Софія Бахудирівна – здобувач ступеня PhD спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки;

Мовчко Олег Петрович – здобувач вищої освіти IV курсу психолого-природничого факультету;

Задерейчук Оксана Олегівна – здобувач вищої освіти III курсу факультету математики та інформатики.

Важлива інформація: відповідальність за достовірність фактів, цитат, власних імен та дотримання норм академічної доброчесності несуть автори публікацій. Оргкомітет конференції залишає за собою право незначного редагування та скорочення поданих для публікації чи опублікування матеріалів.

Рекомендовано до друку Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 6 від 25 травня 2023 р.).

- майже повна відсутність живого спілкування з класом.

У цілому можна сказати, що комп'ютери доповнюють системи засобів технічної освіти і перевершують їх за якістю. Можна сказати, що це універсальний навчальний матеріал, який можна використовувати одночасно з аудіовізуальними засобами, проєкторами, електронними підручниками, посібниками, довідниками тощо.

В результаті дослідження застосування комп'ютера у навчальному процесі з фізики встановлено, що використання комп'ютерів будуть корисними під час підготовки до лабораторних занять. Це також підвищує інтерес учнів до вивчення фізики, розвиває їхній творчий потенціал, розширює кругозір, поєднує теорію з практикою. Але лише використання комп'ютерів не може замінити справжню фізичну лабораторію, де студенти можуть успішно та старанно використовувати обладнання, моделі та апаратуру для практичних та експериментальних завдань.

Список використаних джерел:

- [1] П'яних І. М. Використання комп'ютерних технологій при виконанні лабораторних робіт з фізики / П'яних І. М. // Фізика та астрономія в школі. – 2008. – №5–6. – С. 11–13
- [2] Ментова Н. О. Інтегративний підхід до змісту лабораторних робіт / Ментова Н. О. // Фізика. Нові технології навчання : зб. наук. праць студентів і молодих науковців. – Кіровоград : РВВ КДПУ ім. В. Винниченка, 2007. – Вип. 5. – С. 122–127.
- [3] Фізика в школі - HTML5 [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.vascak.cz/physicsanimations.php?l=ua>

СЕКЦІЯ V. МОЛОДИЙ ІСТОРИК

«РІДНІ ХАТИ» ЯК СКЛАДОВА КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ ВОЛИНСЬКОГО ВОЄВОДСТВА

Романюк Г. М., здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти, вчитель історії
 Давидюк Р. П., доктор історичних наук, професор кафедри історії України
Рівненський державний гуманітарний університет

Згідно Ризького мирного договору, підписаного 18 березня 1921 р., території Холмщини, Підляшшя, Західної Волині та Західного Полісся відійшли до складу Польської держави. Приєднання західноукраїнських земель супроводжувалося становленням нової системи органів адміністративно-територіального управління, змінами в національній, культурно-освітній політиці та інших сферах. Впродовж 1921–1926 рр. в основі національної політики Польської держави була інкорпоративна модель націонал-демократів. Згідно з якою влада розглядала українців, які становили переважну більшість населення східних воєводств Польщі, як потенційний об'єкт асиміляції, через зміну національної структури приєднаних територій, мовну, освітню та релігійну політику. У 1928–1938 рр. реалізовувався «волинський експеримент» воєводи Генрика Юзевського, що став регіональним варіантом політики державної асиміляції. Його сутність, окрім іншого, полягала у сприянні українським проурядовим культурно-освітнім та господарчим організаціям з метою формування у місцевих українців почуття належності до польської держави. Відтак, на порядку денному влади постало завдання надання українському рухові пропольських тенденцій. Іван Кедрин, зокрема зауважував, що «волинський воєвода Г. Юзевський приманював українців до лояльної з державними чинниками співпраці за ціну невеликих культурно-господарських концесій, а речником тієї течії був редагований часопис «Українська нива» [16, с. 127–128].

Одним із перших проєктів нової політики стала поява Українського клубу «Рідна хата», що з'явився 1929 р. у м. Луцьк. Її засновниками були політичні емігранти, наддніпрянці, сконсолідовані навколо редакції газети «Української ниви» [8, с. 471]. Перший очільник «Рідної хати» Пилип Пилипчук (уродженець Київщини, голова РНМ і міністр фінансів уряду УНР в екзилі) уявляв її як інституцію для української інтелігенції, «як продовження Київських і Петербурзьких українських клубів. «Рідна хата» радо прийме під свою стріху всіх тих, кого лиха доля вигнала по цей бік Ризької лінії, всіх тих, кому дорога згадка про українські степи, про українське сонце, про гуркіт хвиль могутнього Дніпра» [5, с. 2]. Ідеологічне спрямування нової організації полягало у нав'язуванні «приятних відносин між управою «Рідної хати» та польським громадянством». Зрозуміло, що такі погляди критикували члени ще діючих на той час «Просвіт», які вважали «Рідну хату» «гальмом у розвитку вже існуючих українських культурно-освітніх організацій». До утворення проурядових осередків негативно поставилися у Східній Галичині, назвавши їх «звичайною панською хатою, ворожою Просвіті» [20, с. 2–4; 9, с. 213–217].

Поступово «Рідна хата» стала культурно-освітнім осередком української регіональної політичної партії «Волинське українське об'єднання» (ВУО), яка виникла при сприянні воєводської адміністрації у червні 1931 р. на установчому конгресі у Луцьку і оголосила своїм завданням налагодження українсько-польської співпраці [18, с. 27–28]. 3-поміж засновників ВУО була група колишніх соратників Симона Петлюри, які після поразки Української революції поселилися на Волині і виявляли готовність до співпраці з Г. Юзевським. ВУО і його культурно-освітні осередки, «Рідні хати» у містах та «Просвіт'янські хати» у селах, покликані були, крім поширення ідеї польсько-українського співжиття, заповнити, утворений після заборони польською владою «Просвіт», культурно-освітній простір регіону.

У Волинському воєводстві перша «Рідна хата» була утворена в Луцьку. Урочистості з нагоди її відкриття на сторінках «Української ниви» описували таким чином: «Кімната правління вся в українських килимах, які позичила власниця української килимарської фабрики О. Пилипчукова. О 8 год вечора відразу засвітилося 200 електричних лампочок – на сцені, в кімнатах і на вулиці. Усі місця були платні – по 5 зл за крісло... Лунав польський гімн, а

потім український національний гімн... На святі було запрошено багато гостей – поляків від влади, зокрема воєвода і віце-воєвода, яких зустрів «вартовий старшина» П. Певний». «Рідна хата» у Луцьку займала просторе помешкання, що складалося з великої зали на 200 осіб, сцени, бібліотеки, двох кімнат-ресторацій, кімнати для дирекції. Ціна оренди цього приміщення складала 500 злотих на місяць. Це засвідчує той факт, що організація мала державну фінансову підтримку [5, с. 2].

«Рідна хата» організувала різні урочистості й імпрези, родинні вечірки для об'єднання сімей членів українського клубу. У приміщенні проводив репетиції та виступав український хор під керівництвом Михайла Тележинського, церковний хор «Чесно-хресного братства», відбувалися репетиції та вистави «Волинського українського театру» (ВУТ) під керівництвом Миколи Певного, діяли курси для диригентів. Артисти послуговувалися залом, сценою, декораціями, артистичною кімнатою, де безоплатно мешкали семеро з них. У клубі читали реферати, лекції, функціонувала бібліотека, проводили урочисті академії, діяли танцювальні курси та гурток дитячого балету для 20 дітей віком від 3 до 8 років [22, с. 6]. Приміщення клубу використовували для репетицій не лише українські організації, але й польський воєводський театр, єврейський аматорський гурток та професійний театр, музичне товариство, чеська організація та ін. [14, арк. 3].

Упродовж 1929–1931 рр. там відбулося 629 заходів українських організацій, 50 – польсько-українських, 89 – польських, 96 – єврейських, 18 – російських, 6 – чеських. Із 1931 р. у приміщенні клубу працювали всі українські установи, ідеологічно споріднені з «Рідною хатою»: редакція й адміністрація «Української ниви», ВУО, «Товариство імені митрополита Петра Могили», «Волинське українське театральне товариство», Українське Товариство прихильників Ліги Націй у Польщі, Український кредитовий банк на Волині, бібліотека-читальня, тут проходили репетиції ВУТ [27, с. 3].

У 1932 р. до нового складу управи «Рідної хати» увійшли наддніпрянці М. Маслов, П. Певний, М. Тележинський, С. Тимошенко, В. Галушка, О. Ковалевський, І. Крамаренко. Господарем клубу обрали Ю. Константинова (уродженець Катеринославщини, старшина армії УНР, інженер-агроном, випускник Української господарської академії (УГА) у Подєбрадах), скарбником – П. Ерастів (уродженець Київщини, військовий урядовець, інженер, випускник УГА у Подєбрадах), керівником секції фізичного виховання – А. Долуда, культурно-освітньої секції – Т. Ловецького. Членами ревізійної комісії стали О. Алмазов, В. Ігнатович, П. Чупрун, М. Тиравський. 2 лютого 1932 р. «Рідну хату» в Луцьку очолив П. Певний [4, с. 3–4; 9, с. 215; 28, с. 1].

З огляду на те, що «Рідна хата» підтримувала політику регіоналізму, пропагувала ідеологію українсько-польського співжиття в рамках польської державності, то недаремно І. Пулавський підкреслював, що польське громадянство з великою симпатією ставиться до українського руху, започаткованого «Рідною хатою». Демонструючи відданість владі, управа клубу, на урочистостях з нагоди святкування п'ятиріччя своєї діяльності, ухвалила помістити в залі портрет воєводи Г. Юзевського [10, арк. 212 зв.; 19, с. 2]. В той же час, «Рідна хата», намагалася популяризувати українську культуру, книгу, виставу.

Традиціями для роботи більшості «Рідних хат» стали національні свята, що сприяли поширенню української культури. Важливим було влаштування Свята матері. На території Рівненського повіту його вперше урочисто відзначали 20 червня 1937 р. у Глинську. Було організовано піший похід дівчат, хлопців і дітей у національному вбранні під керівництвом оркестру, виїзд дев'ятнадцяти вершників у історичних козацьких строях, молебень українською мовою, виступ хору, декламацію віршів, концерт, театральні сценки, що створювало урочисту, сповнену національного духу атмосферу [25, с. 6].

За ініціативою емігранта Василя Сочинського 13 лютого 1937 р. «Рідна хата» в Луцьку виступила з пропозицією заснувати товариство, яке б видавало друком українські книги науково-популярного, історичного, релігійного та белетристичного змісту, шкільні підручники, періодичні та неперіодичні часописи, календарі, утримувало книгарні, читальні та бібліотеки, збирало історичні, етнографічні, статистичні й інші матеріали, пов'язані з національною культурою. 23 листопада 1938 р. влада затвердила статут «Видавничого товариства ім. князя Костянтина Острозького» в Луцьку [3, с. 3]. Однак для реалізації означених планів не вистачало коштів, часу, а також далася взнаки зміна національної політики.

Зусиллями емігрантів Степана Скрипника (родом із Полтавщини, небіж Симона Петлюри, посол до польського сейму, у майбутньому патріарх Мстислав), Олександра Палієнка (родом із Київщини, отаман УНР), Микити Бури (родом із Рівненщини, посол до польського сейму, воював в армії Андерса), Василя Проказюка (родом із Львівщини, вчитель, священник), постала «Рідна хата» в Рівному і було підписано її статут. Урочисте відкриття відбулося 25 квітня 1931 р. На 1 вересня 1932 р. товариство нараховувало 44 члени. Очолював організацію Степан Скрипник, до управи належали Євген Колодязний, Олександр Палієнко, Любов Литвиненко, Микита Бура. Управа клубу допомагала уcnям української гімназії шляхом забезпечення безкоштовними обідами чи надання на них знижки [7, с. 202-205; 8, с. 480-481; 9, с. 216; 17, с. 4].

Згодом рівненська «Рідна хата» переїхала до нового, просторішого приміщення в центрі міста, де містились також інші, ідеологічно близькі установи. У приміщенні клубу виступали польські, українські діячі, проходили дискусії. 1936 р. було організовано тримісячні інструкторські курси в Рівному, курси для неписьменних у Глинську, 9 конкурсів на честь Симона Петлюри, 27 на честь Шевченка, 4 конкурси, присвячені героям Базару тощо. 21 березня 1937 р. у помешканні Українського клубу «Рідна хата» у Рівному на академії, присвяченій пам'яті Лесі Українки, декламувала вірші Є. Зінченко, з рефератом про життя та діяльність поетеси виступила М. Сав'юк. У січні 1937 р. проводили урочисту академію з нагоди річниці проголошення незалежності УНР у Києві [1, с. 4; 11, арк. 9–10; 13, арк. 82; 21, с. 3].

У 1934 р. «Рідна хата» була відкрита у Володимирі, очолив її наддніпрянець Микола Звойницький (уродженець Одещини, вчитель). 23 січня 1938 р. у клубі «Рідна хата» відзначили річницю проголошення незалежності України. Полковник армії УНР Михайло Крат виголосив реферат, присвячений IV Універсалу, поінформував присутніх про завдання та цілі Музею визвольної боротьби України. Звучали національні пісні, патріотичні вірші. Культурно-освітній осередок «Рідна хата», організований Мартином Волковим (уродженець

Віленщини, посол до польського сейму, священник), діяв і у Сарнах, однак його робота була порівняно менш активною [2, с. 13; 9, с. 217]. Іноді діячі «Рідних хат» проводили спільні заходи.

Традиційним було урочисте влаштування академії, присвячених постаті Симона Петлюри, подіям Крут, героям Базару. Зокрема, 1 листопада 1936 р. відзначили 15-і роковини Другого Зимового походу Армії УНР. У «Рідній хаті» м. Луцька захід відкрив П. Пилипчук, присутні вшанували пам'ять полеглих устанавляючи хор співав «Вічну пам'ять», «Чуєш брате мій». Учасник Другого Зимового походу Сергій Тимошенко поділився споминами, демонструючи шлях українських вояків на спеціально намальованій мапі. Академія в Рівному, присвячена пам'яті розстріляних під Базаром, складалася з панахиди за загиблими 22 листопада, виступу хору Рівненської української гімназії, декламування віршів, виголошення реферату. Відзначили пам'ять героїв Базару також у Ковелі, де з рефератом виступив Йосип Мацюк, а всі присутні старшини та козаки Армії УНР прийшли із «Хрестами Симона Петлюри» [8, с. 482].

Таким чином, незважаючи на труднощі суспільно-політичного та економічного характеру, специфічну асиміляційну політику польської влади стосовно мешканців Волині, культурне та освітнє життя в окремих напрямках тут все ж розвивалося. В тогочасних умовах значимими культурно-освітніми осередками були «Рідні хати», які об'єднували політичних емігрантів, наддніпрянців, та з одного боку, мали на меті налагодження «приятних відносин між управою «Рідної хати» та польським громадянством», а з іншого, в міру своїх можливостей, намагалися впливати на різні сфери життя краю – культуру, церкву, економіку, політику та популяризувати українську культуру, книгу, виставу. Тобто, поряд з іншими організаціями вони деякою мірою заповнювали, утворений після заборони польською владою «Просвіт», культурно-освітній простір регіону.

Список використаних джерел:

1. Академія на честь Лесі Українки в Рівному. *Волинське слово*. 1937. Ч. 13. 1 квітня.
2. В Ковелі. *Тризуб*. 1938. Ч. 8. 20 лютого.
3. Видавниче Т-во ім. кн. К. Острозького. *Волинське слово*. 1938. Ч. 33. 4 грудня.
4. Відбулися загальні збори членів Українського клубу. *Українська нива*. 1932. Ч. 4–5. 24 січня.
5. Відкриття Рідної Хати. *Українська нива*. 1929. Ч. 20. 11 травня.
6. Гатальська Н. Клуб «Рідна хата» у Володимир-Волинському (за матеріалами газети «Українська нива» 1931, 1933–1935 рр.). Минуле і сучасне Волині: Олександр Цинкаловський і край : матеріали ІХ наук. іст.-красн. міжнар. конф. Луцьк, 1998. С. 99–100.
7. Давидюк Р. Культурно-освітні осередки на Волині у кінці 20–30-х рр. : навч.- метод. Матеріали. Науковий вісник Волинського державного університету ім. Лесі Українки. 2000. № 3: Історичні науки. С. 202–206.
8. Давидюк Р. Українська політична еміграція в Польщі: склад, структура, громадсько-політичні практики на території Волинського воєводства: Львів ; Рівне: Дятлик М., 2016. 704 с.
9. Давидюк Р., Данильчук В. «Рідні хати» як проурядові культурно-освітні осередки Волинського воєводства. *Слов'янський світ і Україна*. 2021. С. 213–219.
10. Держархів Рівненська обл., ф. 33, оп. 4, спр. 56.
11. Держархів Рівненської обл., ф. 30, оп. 20, спр. 841.
12. Держархів Рівненської обл., ф. 30, оп. 20, спр. 844.
13. Держархів Рівненської обл., ф. 33, оп. 4, спр. 86.
14. Держархів Рівненської обл., ф. 481, оп. 1, спр. 1.
15. Держархів Рівненської обл., ф. Р-2771, оп. 2, спр. 4253.
16. Кедрин І. Життя–Події–Люди. Спомини і коментарі. Нью-Йорк: Вид-ча Кооператива «Червона Калина», 1976. 724 с.
17. Корисна діяльність «Рідної Хати». *Українська нива*. 1931. Ч. 34. 15 листопада. С. 4.
18. Кучерепа М. Давидюк Р. Волинське українське об'єднання (1931–1939 рр.). Луцьк: Надстир'я, 2001. 420 с.
19. П'ятилітній ювілей «Рідної Хати» в Луцьку. *Українська нива*. 1934. Ч. 17. 22 травня. С. 2.
20. Певний П. Ідеологічний напрямок «Рідної Хати». *Українська нива*. 1932. Ч. 6–7. 4 лютого.
21. Рідна Хата в Рівному. *Українська нива*. 1931. Ч. 39. 23 грудня.
22. «Рідна Хата» в Луцьку. Дитячий балет. *Українська нива*. 1934. Ч. 12–13. 8 квітня.
23. «Рідна Хата» в Рівному. *Українська нива*. 1931. Ч. 13. 15 квітня.
24. «Рідна Хата» у Володимирі. *Українська нива*. 1935. Ч. 14. 7 квітня.
25. Свято Матері у Глинську. *Волинське слово*. 1937. Ч. 22. 8 липня.
26. Сивіцький М. Записки сірого воляняка. Вид. 2-ге. Київ: Вид-во імені Олени Теліги, 2000. 400 с.
27. У «Рідній Хаті» в Луцьку. *Українська нива*. 1931. Ч. 37. 7 грудня. С. 3.
28. У «Рідній Хаті» в Луцьку. *Українська нива*. 1932. Ч. 6–7. 4 лютого. С. 1.

ПРОЦЕС ПОЯВИ ТА РОЗВИТКУ ПЕРШИХ ДЕРЖАВНИЦЬКИХ ІДЕЙ ТА КОНЦЕПЦІЙ В. ЛИПІНСЬКОГО

Рушак В. Ю., здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти
Гуменюк О. В., кандидат історичних наук, доцент кафедри історії України
Рівненський державний гуманітарний університет

Актуальність теми. В. Липинський є непересічною постаттю в українській історії. За національністю – поляк, за релігійним переконанням – католик, з європейською освітою, він прикладав великі зусилля аби покращити відношення польської еліти до українців. Значну частину свого життя він присвятив ідеї побудови самостійної

ЗМІСТ

СЕКЦІЯ І. МОЛОДИЙ ПЕДАГОГ

Матюх О.С., Ціпан Т.С. ПЕДАГОГІЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ШКІЛЬНОГО КРАЄЗНАВСТВА.....	3
Пишняк М.М., Стельмашук Ж.Г. ФОРМИ І МЕТОДИ НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В УМОВАХ ВІЙНИ В УКРАЇНІ	4
Дулевич Д.Ю., Костолович М.І. ЕФЕКТИВНІСТЬ ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВЕБ-СЕРВІСІВ НА УРОКАХ ГЕОГРАФІЇ	5
Гурєєва В.С., Ціпан Т.С., ПЕДАГОГІЧНЕ СПІЛКУВАННЯ ЯК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА	7
Колеснік А.О., Сяська І.О. ФОРМУВАННЯ ЕКОЛОГІЧНИХ ПЕРЕКОНАНЬ УЧНІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ БІОЛОГІЇ	8
Гомонець М.В., Стельмашук Ж.Г. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ПОПЕРЕДЖЕННЯ ТА ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТНИХ СИТУАЦІЙ З ДІТЬМИ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	9
Фелістович Т.М., Ціпан Т.С. ЦІННІСНЕ СТАВЛЕННЯ ДО ПРАЦІ ЯК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА	10
Ничипорчук Г.П., Ціпан Т.С. ФОРМУВАННЯ ДУХОВНО-МОРАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ ОСОБИСТОСТІ	12
Тарасюк Н.А., Ціпан Т.С. ДІЯЛЬНІСТЬ ЗАКЛАДУ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ У РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДІТЕЙ	13
Пономаренко В.Ю., Сяська І.О. ЗАСТОСУВАННЯ ЦИФРОВИХ ОСВІТНИХ РЕСУРСІВ НА УРОКАХ БІОЛОГІЇ	15
Ткачук Н.Г., Федорова Н.В. ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ЗВ'ЯЗНОГО МОВЛЕННЯ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ З МОТОРНОЮ АЛАЛІЄЮ: ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ	16
Чеб М.П., Рудюк О.В. ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З РОЗЛАДАМИ АУТИСТИЧНОГО СПЕКТРА: ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ	17
Марушка Я.М., Третяк О.М. МЕТОДОЛОГІЧНІ ОСНОВИ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	18
Синіцька Н. В. МЕТОДИКА РОЗВ'ЯЗУВАННЯ СТЕРЕОМЕТРИЧНИХ ЗАДАЧ НА ДОВЕДЕННЯ	20
Ваколюк А.М. ОСВІТНІЙ МОНИТОРИНГ ЯКОСТІ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ	22
Кравчук М.Ю., Шалівська Ю.В. ОСНОВНІ ФОРМИ І МЕТОДИ ПРАВОВОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	23
Рожко О.С., Стельмашук Ж.Г. ЗМІСТ І ФОРМИ ВОЛОНТЕРСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ З ДІТЬМИ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	24
Маринич А.І., Баліка Л.М. ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ДО НАЦІОНАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА	25
Гордусенко М.В., Стельмашук Ж.Г. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПОДОЛАННЯ СТРЕСОВИХ СИТУАЦІЙ ДІТЬМИ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	26
Яремович М.А., Сойчук Р.Л., ЦИФРОВА ТРАНСФОРМАЦІЯ ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА ЗФПО ТА ЇЇ ВПЛИВ НА ПРОЦЕС ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ СОЛІДАРНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ НУШ	27
Барчук М.П., Грищай Н.Б. МІЖПРЕДМЕТНІ ЗВ'ЯЗКИ ТА ЇХ РЕАЛІЗАЦІЯ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ «БІОЛОГІЇ І ЕКОЛОГІЇ» В СТАРШІЙ ШКОЛІ	28
Ляниця Б.І. І., Руденко Н. М. ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНО-ГРОМАДЯНСЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	30
Акімов В. Ю. Сойчук Р. Л. ІНФОРМАЦІЙНЕ НАСИЛЛЯ В ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ: ПОГЛЯД НА ПРОБЛЕМУ	31
Єрис О.В., Галатюк Ю.М. ВИВЧЕННЯ ЗАКОНУ ОМА ДЛЯ ПОВНОГО КОЛА У ФОРМІ НАВЧАЛЬНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ	32
Зеленчук О.В., Галатюк Ю.М. УДОСКОНАЛЕННЯ МЕТОДИКИ ОРГАНІЗАЦІЇ ЛАБОРАТОРНИХ	

РОБІТ З ФІЗИКИ НА ОСНОВІ РЕАЛІЗАЦІЇ ДІЯЛЬНІСНОГО ПІДХОДУ ДО НАВЧАННЯ	34
Михаревич Є.В., Галатюк Ю.М. МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ У НАВЧАННІ ФІЗИКИ	36
Огієвич С.М., Галатюк Ю.М. МІЖПРЕДМЕТНА ІНТЕГРАЦІЯ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ФІЗИКИ У ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ШКОЛІ	37
Деркач О.І., Синіцька Н. В. ВЕКТОРНИЙ МЕТОД РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ЗАДАЧ У ШКІЛЬНОМУ КУРСІ МАТЕМАТИКИ	39
Собко В.О., Синіцька Н. В. МЕТОДИКА ВИКОРИСТАННЯ КООРДИНАТНО-ВЕКТОРНОГО МЕТОДУ ДЛЯ РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ЗАДАЧ В ШКІЛЬНОМУ КУРСІ ГЕОМЕТРІЇ	40
Шимчук Б.Р., Велесик Т.А. ЗАСТОСУВАННЯ КРАЄЗНАВЧОГО ПІДХОДУ У ШКІЛЬНОМУ КУРСІ ГЕОГРАФІЇ	41
Дмитрієвич В. В., Левчук І.Б. ВИТОКИ ОРГАНІЗАЦІЇ БЛАГОДІЙНИХ ПРАВОСЛАВНИХ ТОВАРИСТВ УКРАЇНИ	43
Філімонов Д.В., Левчук І.Б. СОЦІАЛЬНИЙ ПЕДАГОГ ОСВІТНЬОГО ЗАКЛАДУ ТА ЙОГО РОЛЬ У ФОРМУВАННІ ШКІЛЬНОЇ АДАПТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ 5 КЛАСУ	45
Романюк А.Л., Шадюк О.І. ЗНАЧЕННЯ КОМП'ЮТЕРНОЇ ГРИ В ЛОГІКО-МАТЕМАТИЧНОМУ РОЗВИТКУ ДОШКІЛЬНИКІВ	48
Кононець В.С., Шадюк О.І. СЕНСОРНИЙ РОЗВИТОК ДІТЕЙ РАНЬОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ДИДАКТИЧНИХ ІГОР	49
Денищук С.О., Шадюк О.І. ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ВІРШІВ ДЛЯ ЗБАГАЧЕННЯ СЛОВНИКА ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	50
Гомон О.С., Козлюк О.А. ДИДАКТИЧНА ГРА ЯК ЗАСІБ КОРЕКЦІЇ ПОРУШЕНЬ ЗВУКОВИМОВИ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	52
Зань З.П., Козлюк О.А. ПАРТНЕРСТВО ЗДО І СІМ'Ї З ПИТАНЬ МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ	54
Покорська М.О., Маліновська Н.В. УКРАЇНСЬКА НАРОДНА ІГРАШКА В СУЧАСНОМУ ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ ДИТИНИ	55
Гуринчук А.В., Маліновська Н.В. МЕТОДИКА КОРЕКЦІЇ ФОНЕМАТИЧНОГО СЛУХУ ТА ФОРМУВАННЯ СПРИЙМАННЯ У ДІТЕЙ ІЗ ЗНМ	56
Колодій Т.М., Шадюк О.І. ОСОБЛИВОСТІ АДАПТАЦІЇ ДІТЕЙ РАНЬОГО ВІКУ ДО СУЧАСНИХ УМОВ ЗДО	57
Кравчук А.Л., Шадюк О.І. ПОДОЛАННЯ ТРИВОЖНОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ ПІД ЧАС ПОВІТРЯНОЇ ТРИВОГИ	59
Федорук І.Д., Маліновська Н.В. ОЗНАЙОМЛЕННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З РІДНИМ МІСТОМ	61
Антонюк К.В., Маліновська Н.В. ЛГОПЕДИЧНА РОБОТА З ДІТЬМИ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В УМОВАХ ІНКЛЮЗИВНОЇ ГРУПИ.....	62
Ковальчук В.Л., Янцур Л. А. ДО ПИТАННЯ СТВОРЕННЯ СТАРШИМИ ДОШКІЛЬНИКАМИ ХУДОЖНЬОГО ОБРАЗУ В ОБРАЗОТВОРЧІЙ ДІЯЛЬНОСТІ	64
Ребік М.О., Янцур Л. А. ДО ПИТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ ОСВІТИ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ НА ЗАНЯТТЯХ ОБРАЗОТВОРЧОЮ ДІЯЛЬНІСТЮ	66

СЕКЦІЯ ІІ. МОЛОДИЙ ПСИХОЛОГ

Чорноус Я.М., Кулакова Л.М. ЕМПІРИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ПСИХОЛОГІЧНИХ ОСОБЛИВОСТЕЙ ПРОЯВУ ЕЙДЖИЗМУ У СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ	68
--	----

СЕКЦІЯ ІІІ. МОЛОДИЙ ПРИРОДОДОСЛІДНИК

Зджанська Ю.А., Шевчук Т.М. ТОПОЛОГІЧНА МОДЕЛЬ НАНОСТРУКТУРОВАНОСТІ НАПОВНЕНИХ ПОЛІМЕРІВ	69
Водько І.С., Сяська І.О. ВРАХУВАННЯ ВПЛИВУ ФУНКЦІОНАЛЬНОЇ АСИМЕТРІЇ МОЗКУ НА РОЗВИТОК НАВЧАЛЬНИХ І ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ШКОЛЯРІВ	70
Федорчук М.О., Кривцов В.В. ГІПЕРСПЕКТРАЛЬНЕ ЗОБРАЖЕННЯ ПОЛІМЕРНИХ МАТЕРІАЛІВ ..	71
Жигалок С.В., Береза М.В., Сачук Р.М., Рудь О.Г. СТВОРЕННЯ БЕЗПЕЧНОГО ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА НА УРОКАХ БІОЛОГІЇ, ОСНОВ ЗДОРОВ'Я І ПРИРОДОЗНАВСТВА	72
Костів А.А., Радзиховський М.Л., Мельник В.В., Дишкант О.В. РОБОЧЕ МІСЦЕ ВЕТЕРИНАРНОГО ФАХІВЦЯ	73
Попадинець А.М., Сяська І.О. БІОІНДИКАЦІЙНА ОЦІНКА ЯКОСТІ ВОДИ ОЗЕРА БІЛЕ	74
Касянчик А.В., Демчук В.В. ФОРМУВАННЯ ДОСЛІДНИЦЬКИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ УЧНІВ НА УРОКАХ БІОЛОГІЇ В СТАРШІЙ ШКОЛІ	74
Матеуш А.В., Шевців М.В. ОСОБЛИВОСТІ ПРОЖИВАННЯ ОРНІТОФАУНИ РІВНЕНСЬКОЇ ОБЛАСТІ В УРБАНІЗОВАНИХ УМОВАХ	76
Корнійчук Р.М., Мислінчук В.О. ДОСЛІДЖЕННЯ ФОТОМЕТРИЧНИХ ХАРАКТЕРИСТИК ЗІР РІЗНИХ КОЛЬОРОВИХ ГРУП	78
Коханевич І.М., Левшенюк В.Я. ОРГАНІЗАЦІЯ ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ З ПРИРОДНИЧИХ НАУК НА ОСНОВІ МАТЕРІАЛІВ АСТРОНОМІЧНИХ БАЗ ДАНИХ	80
Урбан Г.Ю., Мислінчук В.О. ДОСЛІДЖЕННЯ ОРБІТАЛЬНИХ ХАРАКТЕРИСТИК ТА ОЦІНКА ВІДСТАНІ ДО ПУЛЬСАРУ PSR J0742-2822	81
Усик М.С., Мислінчук В.О. ОЦІНКА ВСЕСВІТУ З АНАЛІЗУ СПЕКТРУ ВИПРОМІНЮВАННЯ НАДНОВОЇ SN-2022 PRR	83
Чабан А.А., Мислінчук В.О. ОРГАНІЗАЦІЯ ДОСЛІДНИЦЬКОЇ РОБОТИ З ФІЗИКИ НА ОСНОВІ ВИКОРИСТАННЯ МОБІЛЬНИХ ДОДАТКІВ	85
Джус С.Л., Сачук Р.М., Якута О.О. МЕТОДИ ВИВЧЕННЯ ФАЛЬСИФІКАЦІЇ СУБСТАНЦІЙ КАЛЬЦІЮ ГЛЮКОНАТУ ТА БОРНОЇ КИСЛОТИ	86
Руснак І.М., Лико Д.В., Костишин Л.Є. ВИЗНАЧЕННЯ ПОДРАЗНЮВАЛЬНОЇ ДІЇ ЛІКАРСЬКОГО ЗАСОБУ БТФ ПЛЮС НА КРОЛЯХ.....	88
Гаюк Д.А., Сачук Р.М., Кацараба О.А. ВИЗНАЧЕННЯ ГОСТРОЇ ТОКСИЧНОСТІ НЕСТЕРОЇДНОГО ПРЕПАРАТУ ЦЕЛЕКСИБ НА БІЛИХ МИШАХ І ЩУРАХ.....	89
Жирун О.А., Сачук Р.М., Пепко В.О. ОСОБЛИВОСТІ ШТУЧНОГО РОЗВЕДЕННЯ ФАЗАНІВ.....	90
Галка І.В., Костолович М.І., Сачук Р.М. ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ АПІТУРИЗМУ В РІВНЕНСЬКІЙ ОБЛАСТІ.....	92
Казека О.В., Сачук Р.М., Стравський Я.С. ТОКСИКОЛОГІЧНИЙ КОНТРОЛЬ РЕГІДРАТАЦІЙНОГО ЛІКАРСЬКОГО ЗАСОБУ.....	93
Крижик Н.Б., Сачук Р.М., Сачук Р.М., Пепко В.О. ОСОБЛИВОСТІ УТРИМАННЯ ТА ВИРОЩУВАННЯ МОЛОДНЯКУ ФАЗАНІВ.....	94
Ляковець Г.С., Сачук Р.М., Калиновська Л.Г. ЕКОТОКСИКОЛОГІЧНИЙ КОНТРОЛЬ ІНСЕКТИЦИДУ НОВОГО МЕХАНІЗМУ ДІЇ	95
Маркарян В.В., Велесик Т.А., Маркарян Н.А. НАЙПОШИРЕНІШІ БУР'ЯНИ В КУЛЬТУРНИХ РОСЛИНАХ ЗАХІДНОГО ЛІСОСТЕПУ	97
Найко Д.О., Сачук Р.М., Пономарьова С.А. ТОКСИКОЛОГІЧНИЙ КОНТРОЛЬ НЕСТЕРОЇДНОГО ЛІКАРСЬКОГО ЗАСОБУ.....	98

СЕКЦІЯ ІV. МОЛОДИЙ ІТ-СПЕЦІАЛІСТ

Саєць П.М., Шинкарчук Н. В. ОРГАНІЗАЦІЯ ВІДДАЛЕНИХ РОБОЧИХ МІСЦЬ ЗАСОБАМИ VDI ...99	
Марчук С.В., Петренко С.В. ЦИФРОВИЙ РЕПОЗИТОРІЙ В НАУКОВО-ОСВІТНІЙ ІНФОРМАЦІЙНІЙ СИСТЕМІ101	101
Микитенко О.О., Борак К.В. ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ МОНИТОРУ СТАНУ КОМП'ЮТЕРА...103	
Діда Г.А., Бордюк М.А. ІНФОРМАЦІЙНО-КОМП'ЮТЕРНИЙ АНАЛІЗ УЛЬТРАЗВУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ ФАРМАЦЕВТИЧНИХ ПРЕПАРАТІВ104	104
Зінчук Я.С., Ляшук Т.Г. ОГЛЯД ТА РОЗРОБКА РОЗУМНОГО ГОДИННИКА З ВИКОРИСТАННЯМ ТЕХНОЛОГІЇ ARDUINO104	104
Джус М.В., Шинкарчук Н.В. ВИКОРИСТАННЯ СИМУЛЯТОРА CISCO PACKET TRACER ДЛЯ РОЗРОБКИ ІОТ РІШЕНЬ105	105
Шинкарчук Н. В. ТРЕНДИ ЗАСТОСУВАННЯ НЕЙРОННИХ МЕРЕЖ В ПОТОЧНОМУ РОЦІ108	108
Баньковський О.О. Антонюк М.С. РОЗВИТОК ІНФОРМАТИКИ ТА ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ УКРАЇНИ107	107
Леміч М.І., Кирик Т.А. РОЗРОБКА СЕРВЕРНОЇ ЧАСТИНИ ДОДАТКУ З ВИКОРИСТАННЯМ NEST.JS НА ПРИКЛАДІ ОНЛАЙН-АУКЦІОНУ109	109
Хевзюк В.М., Кирик Т.А. ІНФОРМАЦІЙНА СИСТЕМА «ЕЛЕКТРОННИЙ ЖУРНАЛ»110	110
Ушаков М.А.Вороницька В.М. ВЕБЗАСТОСУНОК «САЙТ ФАКУЛЬТЕТУ МАТЕМАТИКИ ТА ІНФОРМАТИКИ РДГУ111	111
Дехтерук О.А., Вороницька В.М. РОЗРОБКА ВЕБСАЙТУ КАФЕДРИ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ТА МОДЕЛЮВАННЯ РДГУ ТА ПЕРСПЕКТИВИ ЙОГО МОДЕРНІЗАЦІЇ113	113
Веремейчик С.В. ВИВЧЕННЯ WEB-ДИЗАЙНУ В КУЛЬТУРОЛОГІЇ115	115
Кальницький Д.М., Кривонос О.М. ЯКІ Є ОСНОВНІ АЛГОРИТМИ ОБЧИСЛЮВАЛЬНОЇ ГЕОМЕТРІЇ116	116
Сало В.В., Ляшук Т.Г. ЗАСТОСУВАННЯ КОМП'ЮТЕРА У НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ З ФІЗИКИ 117	117

СЕКЦІЯ V. МОЛОДИЙ ІСТОРИК

Романюк Г.М., Давидюк Р.П. «РІДНІ ХАТИ» ЯК СКЛАДОВА КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ ВОЛИНСЬКОГО ВОЄВОДСТВА118	118
Рушак В.Ю., Гуменюк О.В. ПРОЦЕС ПОЯВИ ТА РОЗВИТКУ ПЕРШИХ ДЕРЖАВНИЦЬКИХ ІДЕЙ ТА КОНЦЕПЦІЙ В. ЛИПІНСЬКОГО120	120
Онисковець А.О., Михальчук Р.Ю. РЕФОРМАЦІЯ В ІСТОРІЇ НІМЕЧЧИНИ122	122
Пухальська Н.В., Михальчук Р.Ю. СУЧАСНІ ІТ-ТЕХНОЛОГІЇ В АРХЕОЛОГІЧНИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ124	124
Турченко М.М., Михальчук Р.Ю. ПРИЧИНИ ТА НАСЛІДКИ ГЕНОЦИДУ ВІРМЕН126	126
Чижук С.Я., Михальчук Р.Ю. ДОКТРИНА НІКСОНА В ЗОВНІШНІЙ ПОЛІТИЦІ США 1970-Х РР... 128	128
Крижанська О.В., Михальчук Р.Ю. СТАТУТ І СТРУКТУРА ЛІГИ НАЦІЙ130	130
Михалик С.В., Михальчук Р.Ю. РЕЛІГІЙНО-ФІЛОСОФСЬКЕ ТА ЕТИКО-МОРАЛЬНЕ ВЧЕННЯ КОНФУЦІЯ131	131
Харчук В.С., Гуменюк О.В. СКІФСЬКІ ЦАРСЬКІ КУРГАНИ: ОСОБЛИВОСТІ ВИНИКНЕННЯ132	132
Мефанік Т.С., Плюта Н. В. ГЕНОЦИД ВІРМЕНІВ В 1915-1923 РОКАХ134	134
Плюта В.А., Плюта Н. В. АКВААЕРОБІКА: ІСТОРИЧНИЙ АСПЕКТ135	135
Рижий А.А., Півоварчук В.М. ЖІНКИ ТРЕТЬОГО РАЙХУ ПІД ПРИЗМОЮ ПОВСЯКДЕННОСТІ137	137
Петровець М.А., Ворон О.П. КОРОЛЕВИ ДИНАСТІЇ ТЮДОР В ІСТОРІЇ АНГЛІЇ138	138
Буржинська Н.А., Ворон О.П. ДОЗВІЛЛЯ ЗНАТНИХ ОСІБ У ЕПОХУ СЕРЕДНЬОВІЧЧЯ139	139

Школярчук М.О., Плюта Н. В. БАБИНІ ЯРИ УКРАЇНИ – МІСЦЯ МАСОВОГО ВБИВСТВА ЄВРЕЇВ	.140
Портюх М.Л., Ворон О.П. ПОСИЛЕННЯ АБСОЛЮТИЗМУ У ФРАНЦІЇ ЗА ПРАВЛІННЯ ЛЮДОВІКА XIV141
Дудай В.Ю., Мартинчук І.І. ЗАГАЛЬНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ЯПОНСЬКО-АМЕРИКАНСЬКИХ ВІДНОСИН В ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ ХХ СТ.142
Мартинчук Ю. П., Малежик Д. І. НЕЙТРАЛІТЕТ ШВЕЙЦАРІЇ ТА РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКА ВІЙНА 144
Федюшко В. О., Мартинчук І.І. ЗАРОДЖЕННЯ СУФРАЖИЗМУ В АНГЛІЇ ТА БОРОТЬБА ЗА ВИБОРЧЕ ПРАВО ЖІНОК146
Чижевський О.О., Мартинчук І.І. РОЛЬ «МАЛИХ» НІЮРНБЕРЗЬКИХ ПРОЦЕСІВ 1946-1949 РР. ТА ФРАНКФУРТСЬКОГО ПРОЦЕСУ 1963-1965 РР. В ПОКАРАННІ НАЦИСТСЬКИХ ЗЛОЧИНЦІВ	... 148
Шушко М. О., Мартинчук І. І. КВЕБЕКСЬКА «ЖОВТНЕВА КРИЗА» 1970 Р.149
Рач М.В., Северова О.В. ОСОБЛИВОСТІ ЖІНОЧОГО ФАВОРИТИЗМУ У ФРАНЦІЇ150

СЕКЦІЯ VI. МОЛОДИЙ ЕКОНОМІСТ

Мельник В.В., Заглинська Л.В. ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ ПІДПРИЄМНИЦТВА В СУЧАСНИХ УМОВАХ УКРАЇНИ152
--	----------

СЕКЦІЯ VII. МОЛОДИЙ МИСТЕЦТВОЗНАВЕЦЬ

Бондаренко М. І., Тюска В.Б. ОРГАНІЗАЦІЯ EVENT-ЗАХОДІВ У ТЕТЕРІВСЬКОМУ БУДИНКУ КУЛЬТУРИ: СУЧАСНИЙ ДОСВІД153
--	----------