

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНИЙ ЗАКЛАД «ПІВДЕННОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ К.Д. УШИНЬСЬКОГО»
КАФЕДРА ФІЛОСОФІЇ, СОЦІОЛОГІЇ
ТА МЕНЕДЖМЕНТУ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
ПІВДЕННО-УКРАЇНСЬКЕ ВІДДІЛЕННЯ СОЦІОЛОГІЧНОЇ АСОЦІАЦІЇ УКРАЇНИ

МАТЕРІАЛИ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-
ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ СТУДЕНТІВ ТА
МОЛОДИХ ВЧЕНИХ

ПІВДЕННО- УКРАЇНСЬКІ НАУКОВІ СТУДІЇ

14-15 грудня, 2022 р.

м. Одеса





***Всеукраїнська науково-практична
конференція
студентів та молодих вчених
із міжнародною участю***

Програма та матеріали виступів учасників

***ПІВДЕННОУКРАЇНСЬКІ
НАУКОВІ СТУДІЇ***

V Всеукраїнська науково-практична конференція студентів та молодих вчених (14 – 15 грудня 2022 р.)

УДК: 1+316 (062.552)

Затверджено вченою радою Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»

Рецензенти:

Жарких В. Ю., доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри філософії, історії та політології Національного університету «Одеська політехніка»

Пальшков К. Є., кандидат політичних наук, доцент, т.в.о. завідувача кафедри соціально-економічних дисциплін Одеського державного університету внутрішніх справ

Південноукраїнські наукові студії // Програма та матеріали V Всеукраїнської науково-практичної конференції студентів та молодих вчених із міжнародною участю [«Південноукраїнські наукові студії»], (Одеса, 14-15 грудня, 2022 р.). – Одеса, 2023. – 222 с.

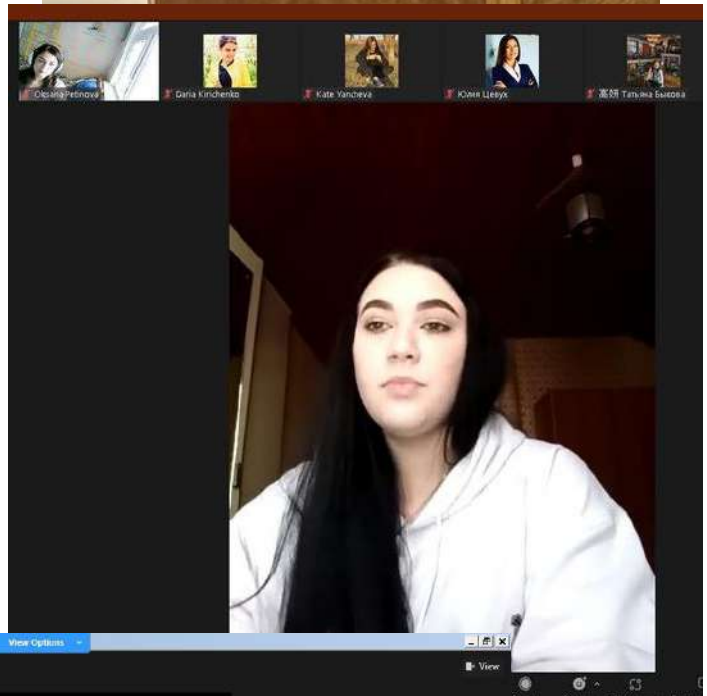
Науковий редактор та укладач: О. Б. Петінова

14-15 грудня відбулася вже традиційна V Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю студентів та молодих вчених «Південноукраїнські наукові студії», організатором якої є кафедра філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності та Південно-Українське відділення Соціологічної асоціації України. Конференція об'єднала представників різних ЗВО України в обговоренні глобальних проблем сучасності, стимулюванні публічних дебатів щодо викликів, які стоять перед суспільством в умовах сьогодення. До участі долучилися також студенти Аньхойського університету фінансів та економіки (Китай) в рамках україно-китайського освітньо-наукового проекту «Освіта в глобалізованому суспільстві: філософія, менеджмент, культура (сучасні тенденції, економічні опції та міжнародні практики)» під головуванням к. філос. н. Катерини Ткаченко. Конференція проходила у змішаному форматі та об'єднала офлайн та онлайн учасників. Теми, винесені на обговорення під час конференції, були надзвичайно актуальними, науковий захід об'єднав молодих цілеспрямованих людей, які під керівництвом науково-педагогічних працівників створюють творче наукове середовище через реалізацію успішних проектів, орієнтованих на підтримку нових наукових ідей, інновацій та обмін знаннями.

V Всеукраїнська науково-практична конференція студентів та молодих вчених (14 – 15 грудня 2022 р.)



V Всеукраїнська науково-практична конференція студентів та молодих вчених (14 – 15 грудня 2022 р.)



ПРОГРАМА КОНФЕРЕНЦІЇ:

*14 грудня 2022 рік
вул. Старопортофранківська, 34, ауд. № 52
13.00-14.00 Пленарне засідання*

Вітальні слова:

Борінштейн Євген, доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності
Університет Ушинського, м. Одеса

ДОПОВІДІ:

Борінштейн Євген, доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності
Університет Ушинського, м. Одеса

СУЧАСНА СОЦІОКУЛЬТУРНА СИТУАЦІЯ В УКРАЇНІ В УМОВАХ РОСІЙСЬКОЇ АГРЕСІЇ

Лісеєнко Олена, доктор соціологічних наук, професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності Університету Ушинського, Голова Південноукраїнського відділення САУ, м. Одеса

УКРАЇНСЬКЕ СУСПІЛЬСТВО ПІД ЧАС ВІЙНИ: СОЦІОЛОГІЧНІ ДОСЛІДЖЕННЯ

Петінова Оксана, доктор філософських наук, професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності кафедри
Університет Ушинського, м. Одеса

НОВА ЕРА: ОСОБЛИВОСТІ ТРАНСФОРМАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ

Атаманюк Зоя, доктор філософських наук, доцент кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності кафедри
Університет Ушинського, м. Одеса

ІМПЕРАТИВ СВОБОДИ У ТВОРЧОСТІ Г. СКОВОРОДИ

Рибка Наталія, кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії, історії та політології
Державний університет «Одеська політехніка», м. Одеса

РУЙНУВАННЯ ТРАДИЦІЙ ОСВІТИ У СУСПІЛЬСТВІ ЗНАНЬ

Ткаченко Катерина, кандидат філософських наук, викладач Інституту медіа та комунікацій
Аньхойський університет фінансів та економіки, м. Бенбу, КНР

СУЧАСНІ ТРАНСФОРМАЦІЙНІ ПРОЦЕСИ В КИТАЇ В СОЦІОКУЛЬТУРНІЙ СФЕРІ

ВИСТУПИ УЧАСНИКІВ:

14 грудня 2022 рік
вул. Старопортофранківська, 34, ауд. № 52
14.00 – 17.00.

Модератор: Зоя Атаманюк, доктор філософських наук, доцент кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності кафедри

Добролюбська Юлія, доктор філософських наук, професор завідувач кафедри всесвітньої історії та методології науки

ПРЕЗЕНТИЗМ ІСТОРИЧНИХ ПОДІЙ У СУЧАСНОМУ СУСПІЛЬСТВІ

Університет Ушинського, м. Одеса

Кадієвська Ірина, д. філос. н, професор кафедри філософії, політології, психології та права
Щербина Олег, к.т.н, аспірант

ФІЛОСОФІЯ ПРОДАЖІВ ТА ЇЇ ВПЛИВ НА РОЗВИТОК СУЧАСНОГО БУДІВЕЛЬНОГО БІЗНЕСУ

Одеська державна академія будівництва та архітектури, м. Одеса

Авксентьєва Галина, к. ф. н., доцент, завідувач кафедри української та зарубіжної літератур

ТВОРЧИСТЬ УКРАЇНСЬКИХ МОДЕРНІСТІВ ОТА ФІЛОСОФСЬКА СПАДЩИНА ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ

Університет Ушинського, м. Одеса

Босва Евеліна, канд. філол. наук, доцент кафедри української та зарубіжної літератур

МОВНА КАРТИНА СВІТУ У ФІЛОСОФСЬКИХ ДІАЛОГАХ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ

Університет Ушинського, м. Одеса

Мамулат Людмила, магістрантка 1 року навчання, історико-філологічний факультет.

Науковий керівник: **Босва Евеліна**, канд.філол.наук, доцент кафедри української та зарубіжної літератур

ФОЛЬКЛОРНА ЕПІТЕТИКА У ФІЛОСОФСЬКІЙ ЛІРИЦІ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ

Університет Ушинського, м. Одеса

Міхальова Юлія, здобувачка третього (РNd) рівня вищої освіти, спеціальність 033 – Філософія,

Науковий керівник: **Лісеєнко Олена**, доктор соціологічних наук, професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності

ГАРМОНІЯ В СОЦІУМІ ЯК СТРАТЕГІЯ РОЗВИТКУ СУЧАСНОГО СУСПІЛЬСТВА

Університет Ушинського, м. Одеса, Україна

Артем Сушко, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, спеціальність 262 «Правоохоронна діяльність»

Науковий керівник: **Нівня Анна**, кандидат філософських наук, доцент кафедри соціально-економічних дисциплін

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СОЦІАЛЬНОЇ ЕКОЛОГІЇ

Одеський державний університет внутрішніх справ, м. Одеса

Акімов Валерій, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, історико-філологічний факультет

Науковий керівник: **Петінова Оксана**, д. філос.н., професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності

СУТЬ ТА ЗНАЧЕННЯ АБСУРДУ (НА ПРИКЛАДІ ФІЛОСОФСЬКОГО ЕСЕ А. КАМЮ «МІФ ПРО СІЗІФА»)

Університет Ушинського, м. Одеса

Аліханіді Олеся, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, історико-філологічний факультет

Науковий керівник: **Петінова Оксана**, д. філос.н., професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності

БІЖЕНЦІ ТА ПЕРЕСЕЛЕНЦІ УКРАЇНИ ПІД ЧАС ВІЙНИ (на матеріалах соціологічного дослідження)

Університет Ушинського, м. Одеса

Мосціпан Валерія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, спеціальність 014 Середня освіта (Українська мова і література)

Науковий керівник: **Петінова Оксана**, професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності, доктор філос. н., професор

БІЗНЕС ПІД ЧАС ВІЙНИ

Університет Ушинського, м. Одеса

Шпілевая Катерина, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, спеціальність 014 Середня освіта (Українська мова і література)

Науковий керівник: **Петінова Оксана**, професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності, доктор філос. н., професор

СТАВЛЕННЯ УКРАЇНЦІВ ДО ПЕРЕСЕЛЕНЦІВ

Університет Ушинського, м. Одеса

Ібрагім Елен, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП Середня освіта (Українська мова і література)

Науковий керівник: **Петінова Оксана**, д. філос.н., професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності

ПРО СВОБОДУ І ПРИРЕЧЕНІСТЬ У РОЗУМІННІ Ж. – П. САРТРА (на прикладі праці «Буття і ніщо»)

Університет Ушинського, м. Одеса

Педченко Єлизавета, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, спеціальність 014 Середня освіта (Українська мова і література)

Науковий керівник: **Петінова Оксана**, професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності, доктор філос. н., професор

ВПЛИВ СОЦІАЛЬНОЇ РЕКЛАМИ НА ЛЮДЕЙ ПІД ЧАС ВІЙНИ

Університет Ушинського, м. Одеса

Попович Елеонора, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП Переклад (перша - англійська, друга - китайська), спеціальність 035 «Філологія»

V Всеукраїнська науково-практична конференція студентів та молодих вчених (14 – 15 грудня 2022 р.)

Науковий керівник: **Атаманюк Зоя**, доктор філософських наук, доцент кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності.

«ЛЮДИНА ПОЗА СУСПІЛЬСТВОМ — ЧИ БОГ, ЧИ ЗВІР». АРИСТОТЕЛЬ

Університет Ушинського, м. Одеса

Ищенко Анна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП Переклад (перша - англійська, друга - китайська), спеціальність 035 «Філологія»

Науковий керівник: **Атаманюк Зоя**, доктор філософських наук, доцент кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності.

СВОБОДА — ЦЕ ТЯГАР. І МИ ВЧИМОСЯ ЙОГО ВИТРИМУВАТИ

Університет Ушинського, м. Одеса

Швайка Валерія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, спеціальність 014 Середня освіта (Українська мова і література)

Науковий керівник: **Петінова Оксана**, професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності, доктор філос. н., професор

ВИЇЗД І ЖИТТЯ УКРАЇНЦІВ ЗА КОРДОНОМ ПІД ЧАС ВІЙНИ

Університет Ушинського, м. Одеса

Дружкова Ірина, кандидат історичних наук, доцент, доцент теорії та історії держави і права, **ЛОГІЧНІ ВИМІРИ ФЕЙКОВИХ НОВИН**

Одеський державний університет внутрішніх справ, м. Одеса

15 грудня 2022 рік

Платформа ZOOM

<https://us04web.zoom.us/j/4804219915?pwd=VEhQT1BUZ0hGbZlnZEJMNzVOUitUUT09>
14.00 – 17.00.

*Модератор: **Петінова Оксана**, д. філос.н., професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності*

Даниленко Анастасія, студентка 2 року навчання, ОПП Культурологія, соціально-гуманітарний факультет

Науковий керівник: **Врайт Галина**, к. філос. н., доцент кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності

РОЛЬ СУБКУЛЬТУР В СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ СУСПІЛЬСТВІ

Університет Ушинського, м. Одеса

Семенов Ігор, здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, ОНП «Філософія», соціально-гуманітарний факультет

ЕКЗИСТЕНЦІЙНИЙ АСПЕКТ САМОТНОСТІ ЛЮДИНИ В МЕРЕЖІ ІНТЕРНЕТ

Університет Ушинського, м. Одеса

Нікорчук Дарія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, факультет іноземних мов,

Науковий керівник: **Петінова Оксана**, д. філос.н., професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності

МОВНЕ ПИТАННЯ ПІД ЧАС ВІЙНИ (на матеріалах соціологічного дослідження)

Університет Ушинського, м. Одеса

Ніколаєва Іванна, здобувачка третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, ОНП «Філософія», соціально-гуманітарний факультет
ЕКЗИСТЕНЦІЙНЕ ЗАБАРВЛЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ПРОЗИ
Університет Ушинського, м. Одеса

Козлова Анастасія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, історико-філологічний факультет
Науковий керівник: **Петінова Оксана**, д. філос.н., професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності
ЕКОЛОГІЧНІ ПРОБЛЕМИ В ОДЕСЬКОМУ РЕГІОНІ ПІД ЧАС ВІЙНИ
Університет Ушинського, м. Одеса

Парадюк Олена, здобувачка третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, ОНП «Філософія», соціально-гуманітарний факультет
РИЗИКИ СОЦІАЛЬНОГО СУБ'ЄКТУ В УМОВАХ ТРАНСФОРМАЦІЙ ГЛОБАЛЬНОГО ПРОСТОРУ
Університет Ушинського, м. Одеса

Врайт Галина, канд. філос. н., доцент кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності
Данильчук Крістіна, студентка 3-го курсу спеціальності менеджмент соціокультурної діяльності, соціально-гуманітарного факультету
ОСОБЛИВОСТІ ОСВІТНЬОЇ СИСТЕМИ ТУРЕЧЧИНИ
Університет Ушинського, м. Одеса

Павлова Анастасія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, факультету початкового навчання
Науковий керівник: **Петінова Оксана**, д. філос.н., професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності
МІФ ПРО СІЗІФА: СУТЬ ТА ЗНАЧЕННЯ АБСУРДУ
Університет Ушинського, м. Одеса

Білоусова Кіра, здобувачка третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, ОНП «Філософія», соціально-гуманітарний факультет
ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ФІЛОСОФСЬКОГО ОСМИСЛЕННЯ ЛЮБОВІ
Університет Ушинського, м. Одеса

Стойкова Кароліна, студентка 3-го курсу спеціальності менеджмент соціокультурної діяльності, соціально-гуманітарного факультету
Науковий керівник: **Врайт Галина**, канд. філос. н., доцент кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності
ТРАНСФОРМАЦІЯ ЦІННОСТЕЙ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА
Університет Ушинського, м. Одеса

Гюльхан Юлія, здобувачка третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, ОНП «Філософія», соціально-гуманітарний факультет
АРХЕТИПИ УКРАЇНСЬКОЇ МЕНТАЛЬНОСТІ ЯК СОЦІОКУЛЬТУРНОГО ФЕНОМЕНУ
Університет Ушинського, м. Одеса

Врайт Галина, канд. філос. н., доцент кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності

Чекаліна Марія, студентка 3-го курсу спеціальності менеджмент соціокультурної діяльності, соціально-гуманітарного факультету

САМОРЕАЛІЗАЦІЯ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ МОЛОДІ

Університет Ушинського, м. Одеса

Бутенко Елеонора, здобувачка третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, ОНП «Філософія», соціально-гуманітарний факультет,

ФІЛОСОФСЬКИЙ АСПЕКТ АРХЕТИПІВ У ТВОРЧОСТІ

Університет Ушинського, м. Одеса

Бикова Тетяна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 035 «Філологія» (перша – китайська, друга – англійська),

Науковий керівник: Петінова Оксана, доктор філософських наук, професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності

ЯК ВІЙНА ЗМІНЮЄ УКРАЇНСЬКЕ СУСПІЛЬСТВО

ТА ЙОГО ПОВСЯКДЕННЕ ЖИТТЯ?

Університет Ушинського, м. Одеса, Україна

Неліпович Дар'я, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП Середня освіта (Українська мова і література)

Науковий керівник: Петінова Оксана, д. філос.н., професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності

ПРОПАГАНДА – ЗБРОЯ ВОРОГА У ВІЙНІ 2022

Університет Ушинського, м. Одеса

Arapaki Maryna, 1-st postgraduate student educational and scientific program of Philosophy
PRESERVATION AND DEVELOPMENT OF THE HUMAN PERSONALITY IN THE VIRTUAL ENVIRONMENT AS A MODERN ANTHROPOLOGICAL CRISIS

University of Ushinsky, Odesa

Алатиренко Мирослава, к.пед.н, доцент

СВІДОМЕ УКРАЇНСТВО: РОЛЬ (ВНЕСОК) РЕЛІГІЙНИХ, КУЛЬТУРНИХ І НАУКОВИХ ДІЯЧІВ У РОЗВИТКУ УКРАЇНСЬКОЇ ІДЕЇ В ІСТОРИЧНИХ ПЕРІОДАХ XIX-XX СТОЛІТЬ

Чернігів, Україна

Барабаш Софія, студентка 1 курсу медичного факультету, спеціальність «Педіатрія»

Науковий керівник: Москвін Ярослав, асистент кафедри філософії

АНГЛІЙСЬКА МОВА В УКРАЇНІ

Харківський національний медичний університет, м. Харків

Борисьонок Тетяна, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти, ОПП Дошкільна освіта. Логопедія, спеціальність 012 «Дошкільна освіта»

Науковий керівник: Альона Солонська, кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри дошкільної освіти і соціальної роботи

КОРЕКЦІЯ СУКЦЕСИВНИХ ПОРУШЕНЬ У ДІТЕЙ З ЗАТРИМКОЮ ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ ЗАСОБАМИ ХОРЕОГРАФІЇ

V Всеукраїнська науково-практична конференція студентів та молодих вчених (14 – 15 грудня 2022 р.)

МДПУ імені Богдана Хмельницького, м. Запоріжжя

Боровикова Кароліна, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти, ОПП Філологія. Переклад (італійська), спеціальність 035 «Філологія»

Науковий керівник: **Лілія Ципоренко**, старший викладач кафедри італійської філології

КОНЦЕПЦІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ ТА ЇЇ МІСЦЕ У СУСПІЛЬСТВІ ЗНАНЬ

Маріупольський державний університет, м. Київ

Васильєва Лариса, здобувачка третього (PhD) рівня вищої освіти, спеціальність 033 – Філософія

Науковий керівник: **Євген Борінштейн**, д.ф.н., професор, завідувач кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності

ПАТРІОТИЗМ - ОСНОВА НАЦІОНАЛЬНОЇ ЄДНОСТІ ТА ФОРМУВАННЯ СВІДОМОЇ НАЦІЇ

Університет Ушинського, м. Одеса,

Воробйова Лілія, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти, ОПП Дошкільна освіта. Логопедія, спеціальність 012 «Дошкільна освіта»

Науковий керівник: **Альона Солонська**, кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри дошкільної освіти і соціальної роботи

РОЗВИТОК ЗВ'ЯЗНОГО МОВЛЕННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ЛОГОПЕДИЧНОЇ РИТМІКИ

МДПУ імені Богдана Хмельницького, м. Запоріжжя, Україна

Городнюк Людмила, здобувачка третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, ОНП «Філософія», соціально-гуманітарний факультет,

ФЕНОМЕНОЛОГІЧНА РЕДУКЦІЯ ЯК МЕТОД НАУКОВОГО ПОШУКУ

Університет Ушинського, м. Одеса

Інна Лепеха, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ФСТОР, спеціальність 231 «Соціальна робота»

Науковий керівник: **Марина Захаріна**, кандидат філософських наук

ЛЮДИ ЛІТНЬОГО ВІКУ ЯК СОЦІАЛЬНА СПІЛЬНОТА

НУ«ЧП», м. Чернігів

Казначєєва Людмила, кандидат історичних наук, доцент, кафедра івент-індустрій, культурології та музеєзнавства

ФОРМУВАННЯ SOFT SKILLS У МАЙБУТНІХ ПРАЦІВНИКІВ МУЗЕЙНОЇ СФЕРИ

Рівненський державний гуманітарний університет, м. Рівне

Іванна Масюк, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, спеціальність 034 «Культурологія»

Науковий керівник: **Людмила Казначєєва**, кандидат історичних наук, доцент, кафедра івент-індустрій, культурології та музеєзнавства

ПОНЯТТЯ ТА СПЕЦИФІКА ФОЛЬКЛОРУ

Рівненський державний гуманітарний університет, м. Рівне

Маринич Дар'я, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП Право, спеціальність 081 «Право»

V Всеукраїнська науково-практична конференція студентів та молодих вчених (14 – 15 грудня 2022 р.)

Науковий керівник: **Мудриєвська Л.М.**, кандидат філософських наук, кандидат юридичних наук, доцент, завідувачка кафедри теорії держави і права, конституційного права та державного управління

ВИКЛАДАННЯ КУРСУ «ТЕОРІЇ ДЕРЖАВИ І ПРАВА» В СИСТЕМІ TEAMS: НЕДОЛІКИ І ПЕРЕВАГИ

Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, м. Дніпро, Україна

Нахалова Ольга, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПІ Дошкільна освіта. Логопедія, спеціальність 012 «Дошкільна освіта»

Науковий керівник: **Канарова Ольга**, кандидат педагогічних наук, доцент

ІЗОТЕРАПІЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ЕМОЦІЙНОЇ ФЕРИ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ

Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького, м. Мелітополь

Овдієнко Валерія, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, спеціальність 262 «Правоохоронна діяльність»,

Науковий керівник: **Нівня Ганна**, кандидат філософських наук, доцент кафедри соціально-економічних дисциплін

ГЕНДЕРНА НЕРІВНІСТЬ ЯК ПРОБЛЕМА СУЧАСНОСТІ

Одеський державний університет внутрішніх справ, м. Одеса

Негрій Ольга, аспірантка 1 року навчання, денної форми навчання, ОПІ Дошкільна освіта, спеціальність 012 «Дошкільна освіта»

Науковий керівник: **Ляпунова Валентина**, доктор педагогічних наук, професор кафедри дошкільна освіта і соціальна робота

ФОРМУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ БАТЬКІВ ДІТЕЙ РАНЬОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького, м. Мелітополь

Світлицька Віолета, здобувачка третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, ОПІ гуманітарні науки, спеціальність 033 «Філософія», викладачка кафедри романо-германської філології та методики викладання іноземних мов

Міжнародний гуманітарного університету, м. Одеса, Україна

Науковий керівник: **Петінова Оксана**, доктор філософських наук, професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності

ЖІНОЧІ АРХЕТИПИ ЯК ВАЖЛИВИЙ СКЛАДНИК МЕНТАЛЬНОГО УСТРОЮ УКРАЇНЦІВ

Університет Ушинського, м. Одеса

Семко Яна, кандидат філософських наук, викладач кафедри всесвітньої історії та методології науки

ЦІННОСТІ ТІЛЕСНОСТІ ЯК СОЦІОКУЛЬТУРНОГО ФЕНОМЕНУ В КОНЦЕПЦІЇ М. ФУКО

Університет Ушинського, м. Одеса

Тюска Валентина, к. п. н., доцент, доцент кафедри івент-індустрій, культурології та музезнавства

V Всеукраїнська науково-практична конференція студентів та молодих вчених (14 – 15 грудня 2022 р.)

Мирончук Ірина, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП Культурологія, спеціальність 034 «Культурологія»

КУЛЬТУРНО-ДОЗВІЛЛЄВА ДІЯЛЬНІСТЬ РІВНЕНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ УНІВЕРСАЛЬНОЇ НАУКОВОЇ БІБЛІОТЕКИ: ВИКЛИКИ СЬОГОДЕННЯ
Рівненський державний гуманітарний університет, м. Рівне, Україна

Інна Федорова, здобувачка третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти ОНП «Філософія», спеціальність 033 Філософія

Науковий керівник: **Тетяна Поплавська**, кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності

КОНЦЕПТ ХОЛІСТИЧНОЇ ЛЮДИНИ У ПРОСТОРІ ФІЛОСОФСЬКОГО ЗНАННЯ
Університет Ушинського, м. Одеса

Цевух Юлія, кандидат економічних наук, доцент кафедри світового господарства і МEB

Цевух Людмила, кандидат медичних наук, доцент кафедри стоматології дитячого віку

СУЧАСНЕ ДИСТАНЦІЙНЕ НАВЧАННЯ: ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

Одеський національний університет ім. І.І. Мечникова, м. Одеса

ОНМедУ, м. Одеса

Ювсечко Ярослав, кандидат філософських наук, доцент кафедри міжнародної комунікації та політології, Хмельницький національний університет, м. Хмельницький

РОЛЬ РЕЛІГІЙНИХ ОРГАНІЗАЦІЙ У ФОРМУВАННІ ГРОМАДЯНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА В УКРАЇНІ

Гліб Бокій, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП Переклад (перша-китайська, друга-англійська), спеціальність 035 «Філологія»

Науковий керівник: **Атаманюк Зоя**, доктор філософських наук, доцент кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності.

ПРИРОДА ЗЛА ТА ВИБОРУ РОЗГЛЯНУТА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ЗОРОАСТРИЗМУ ТА ЗУРВАНІЗМУ

Університет Ушинського, м. Одеса

Ганжа Аліна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП Переклад (перша-китайська, друга-англійська), спеціальність 035 «Філологія»

Науковий керівник: **Атаманюк Зоя**, доктор філософських наук, доцент кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності.

ЦІННОСТІ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА

Університет Ушинського, м. Одеса

Іщенко Анастасія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП Переклад (перша - англійська, друга - китайська), спеціальність 035 «Філологія»

Науковий керівник: **Атаманюк Зоя**, доктор філософських наук, доцент кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності.

РОЗВИТОК ЯК СОЦІАЛЬНА ЦІННІСТЬ

Університет Ушинського, м. Одеса

V Всеукраїнська науково-практична конференція студентів та молодих вчених (14 – 15 грудня 2022 р.)

Кравченко Ульяна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПІ Переклад (перша - англійська, друга - китайська), спеціальність 035 «Філологія»

Науковий керівник: **Атаманюк Зоя**, доктор філософських наук, доцент кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності.

СВОБОДА У ТВОРЧОСТІ ЛІНИ КОСТЕНКО

Університет Ушинського, м. Одеса

Остропальченко Каріна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПІ Хореографія, спеціальність 024 «Хореографія»

Науковий керівник: **Атаманюк Зоя**, доктор філософських наук, доцент кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності.

«НАЙСТРАШНІШЕ, ЩО МОЖЕ СТАТИСЯ З ЛЮДИНОЮ, - ЦЕ ЯКЩО БОГИ ПОЗБАВЛЯТЬ ЇЇ ПОКАРАННЯ». СОКРАТ.

Університет Ушинського, м. Одеса

Кириченко Дар'я, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 035 «Філологія» (перша – китайська, друга – англійська),

Науковий керівник: **Петінова Оксана**, д. філос.н., професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності,

Університет Ушинського, м. Одеса

МІГРАЦІЙНІ ПРОЦЕСИ В УКРАЇНІ У ПЕРІОД ВІЙНИ

Платформа ZOOM

<https://us04web.zoom.us/j/pwd=VEhQT1BUZ0hGbzlNZEJMNzVOUitUUT09>

14.00 – 17.00. (за часом КНР)

Аньхойський університет фінансів та економіки, м. Бенбу, КНР

Модератор: **Ткаченко Катерина**, кандидат філософських наук, викладач Інституту медіа та комунікацій

周雅婷, student of the Institute of Media and Communications, Anhui University of Finance and Economics, Bengbu city, China

MODERN CHINESE FEMALES

陈宛喆, student of the Institute of Media and Communications, Anhui University of Finance and Economics, Bengbu city, China

MODERN LOVE VIEW OF CHINESE YOUTH

柳传波, 侯星友, students of the Institute of Media and Communications, Anhui University of Finance and Economics, Bengbu city, China

HOBBIES OF CHINESE YOUTH

蔡雅丽, 郭莉, 张欣然, students of the Institute of Media and Communications, Anhui University of Finance and Economics, Bengbu city, China

MODERN LIFE OF YOUNG CHINESE DURING THE COVID-19 PANDEMIC

紫罗兰, student of the Institute of Media and Communications, Anhui University of Finance and Economics, Bengbu city, China

HOBBIES OF CHINESE YOUTH

张然, student of the Institute of Media and Communications, Anhui University of Finance and Economics, Bengbu city, China

SPORT IS AN IMPORTANT PART OF THE LIFE OF YOUNG CHINESE

澹漩婧, student of the Institute of Media and Communications, Anhui University of Finance and Economics, Bengbu city, China

MARRIAGE AMONG CHINESE YOUTH

刘啸天, 汪楠, 张之栋, 王鑫宇, students of the Institute of Media and Communications, Anhui University of Finance and Economics, Bengbu city, China

LIFESTYLES OF MODERN CHINA

周阿芳 章梦婷 朱莹莹 张然 闻子豪

student of the Institute of Media and Communications, Anhui University of Finance and Economics, Bengbu city, China

MODERN WAY OF LIFE OF CHINESE YOUTH

李梦洁, student of the Institute of Media and Communications, Anhui University of Finance and Economics, Bengbu city, China

YOUNG PEOPLE'S VIEW OF HEALTH PRESERVATION

ЗМІСТ

<i>Рибка Наталія</i>	РУЙНУВАННЯ ТРАДИЦІЙ ОСВІТИ У СУСПІЛЬСТВІ ЗНАНЬ.....	20
<i>Акімов Валерій Петінова Оксана</i>	СУТЬ ТА ЗНАЧЕННЯ АБСУРДУ (НА ПРИКЛАДІ ФІЛОСОФСЬКОГО ЕСЕ А. КАМЮ «МІФ ПРО СІЗІФА»).....	23
<i>Аліханіді Олеся</i>	БІЖЕНЦІ ТА ПЕРЕСЕЛЕНЦІ УКРАЇНИ ПІД ЧАС ВІЙНИ (на матеріалах соціологічного дослідження).....	27
<i>Даниленко Анастасія</i>	РОЛЬ СУБКУЛЬТУР В СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ СУСПІЛЬСТВІ.....	32
<i>Семенов Ігор</i>	ЕКЗИСТЕНЦІЙНИЙ АСПЕКТ САМОТНОСТІ ЛЮДИНИ В МЕРЕЖІ ІНТЕРНЕТ.....	35
<i>Нікорчук Дарія</i>	МОВНЕ ПИТАННЯ ПІД ЧАС ВІЙНИ (на матеріалах соціологічного дослідження).....	38
<i>Ніколаєва Іванна</i>	ЕКЗИСТЕНЦІЙНЕ ЗАБАРВЛЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ПРОЗИ.....	41
<i>Кадієвська Ірина Щербина Олег</i>	ФІЛОСОФІЯ ПРОДАЖІВ ТА ЇЇ ВПЛИВ НА РОЗВИТОК СУЧАСНОГО БУДІВЕЛЬНОГО БІЗНЕСУ	44
<i>Козлова Анастасія</i>	ЕКОЛОГІЧНІ ПРОБЛЕМИ В ОДЕСЬКОМУ РЕГІОНІ ПІД ЧАС ВІЙНИ.....	46
<i>Парадюк Олена</i>	РИЗИКИ СОЦІАЛЬНОГО СУБ'ЄКТУ В УМОВАХ ТРАНСФОРМАЦІЙ ГЛОБАЛЬНОГО ПРОСТРУ.....	47
<i>Врайт Галина Данильчук Крістіна</i>	ОСОБЛИВОСТІ ОСВІТНЬОЇ СИСТЕМИ ТУРЕЧЧИНИ.....	51
<i>Павлова Анастасія</i>	МІФ ПРО СІЗІФА: СУТЬ ТА ЗНАЧЕННЯ АБСУРДУ.....	54
<i>Білоусова Кіра</i>	ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ФІЛОСОФСЬКОГО ОСМИСЛЕННЯ ЛЮБОВІ.....	56
<i>Стойкова Кароліна</i>	ТРАНСФОРМАЦІЯ ЦІННОСТЕЙ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА.....	58
<i>Гюльхан Юлія</i>	АРХЕТИПИ УКРАЇНСЬКОЇ МЕНТАЛЬНОСТІ ЯК СОЦІОКУЛЬТУРНОГО ФЕНОМЕНУ.....	62

V Всеукраїнська науково-практична конференція студентів та молодих вчених (14 – 15 грудня 2022 р.)

<i>Чекаліна Марія</i>	САМОРЕАЛІЗАЦІЯ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ МОЛОДІ.....	63
<i>Бутенко Елеонора</i>	ФІЛОСОФСЬКИЙ АСПЕКТ АРХЕТИПІВ У ТВОРЧОСТІ.....	66
<i>Бикова Тетяна</i>	ЯК ВІЙНА ЗМІНЮЄ УКРАЇНСЬКЕ СУСПІЛЬСТВО ТА ЙОГО ПОВСЯКДЕННЕ ЖИТТЯ?.....	68
<i>Педченко Єлизавета</i>	ВПЛИВ СОЦІАЛЬНОЇ РЕКЛАМИ НА ЛЮДЕЙ ПІД ЧАС ВІЙНИ.....	72
<i>Мосціпан Валерія</i>	БІЗНЕС ПІД ЧАС ВІЙНИ.....	74
<i>Шнілсвая Катерина</i>	СТАВЛЕННЯ УКРАЇНЦІВ ДО ПЕРЕСЕЛЕНЦІВ.....	77
<i>Arapaki Maryna</i>	PRESERVATION AND DEVELOPMENT OF THE HUMAN PERSONALITY IN THE VIRTUAL ENVIRONMENT AS A MODERN ANTHROPOLOGICAL CRISIS.....	81
<i>Ібрагім Елен</i>	ПРО СВОБОДУ І ПРИРЕЧЕНІСТЬ У РОЗУМІННІ Ж. – П. САРТРА (на прикладі праці «Буття і ніщо»).....	88
<i>Алатиренко Мирослава</i>	СВІДОМЕ УКРАЇНСТВО: РОЛЬ (ВНЕСОК) РЕЛІГІЙНИХ, КУЛЬТУРНИХ І НАУКОВИХ ДІЯЧІВ У РОЗВИТКУ УКРАЇНСЬКОЇ ІДЕЇ В ІСТОРИЧНИХ.....	91
<i>Барабаш Софія</i>	АНГЛІЙСЬКА МОВА В УКРАЇНІ.....	98
<i>Борисьонок Тетяна</i>	КОРЕКЦІЯ СУКЦЕСИВНИХ ПОРУШЕНЬ У ДІТЕЙ З ЗАТРИМКОЮ ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ ЗАСОБАМИ ХОРЕОГРАФІЇ.....	100
<i>Боровикова Кароліна</i>	КОНЦЕПЦІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ ТА ЇЇ МІСЦЕ У СУСПІЛЬСТВІ ЗНАНЬ.....	104
<i>Васильєва Лариса</i>	ПАТРІОТИЗМ - ОСНОВА НАЦІОНАЛЬНОЇ ЄДНОСТІ ТА ФОРМУВАННЯ СВІДОМОЇ НАЦІЇ.....	108
<i>Воробйова Лілія</i>	РОЗВИТОК ЗВ'ЯЗНОГО МОВЛЕННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ЛОГОПЕДИЧНОЇ РИТМІКИ.....	112
<i>Городнюк Людмила</i>	ФЕНОМЕНОЛОГІЧНА РЕДУКЦІЯ ЯК МЕТОД НАУКОВОГО ПОШУКУ.....	116
<i>Добролюбська Юлія</i>	ПРЕЗЕНТИЗМ ІСТОРИЧНИХ ПОДІЙ У СУЧАСНОМУ СУСПІЛЬСТВІ.....	118
<i>Лепеха Інна</i>	ЛЮДИ ЛІТНЬОГО ВІКУ ЯК СОЦІАЛЬНА СПІЛЬНОТА...	122

V Всеукраїнська науково-практична конференція студентів та молодих вчених (14 – 15 грудня 2022 р.)

<i>Казначесва Людмила</i>	ФОРМУВАННЯ SOFT SKILLS У МАЙБУТНІХ ПРАЦІВНИКІВ МУЗЕЙНОЇ СФЕРИ.....	125
<i>Масюк Іванна</i>	ПОНЯТТЯ ТА СПЕЦИФІКА ФОЛЬКЛОРУ.....	129
<i>Маринич Дар'я</i>	ВИКЛАДАННЯ КУРСУ «ТЕОРІЇ ДЕРЖАВИ І ПРАВА» В СИСТЕМІ TEAMS: НЕДОЛІКИ І ПЕРЕВАГИ.....	132
<i>Міхальова Юлія</i>	ГАРМОНІЯ В СОЦІУМІ ЯК СТРАТЕГІЯ РОЗВИТКУ СУЧАСНОГО СУСПІЛЬСТВА.....	137
<i>Нахалова Ольга</i>	ІЗОТЕРАПІЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ЕМОЦІЙНОЇ ФЕРИ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ.....	139
<i>Овдієнко Валерія</i>	ГЕНДЕРНА НЕРІВНІСТЬ ЯК ПРОБЛЕМА СУЧАСНОСТІ	142
<i>Негрій Ольга</i>	ФОРМУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ БАТЬКІВ ДІТЕЙ РАНЬОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	147
<i>Світлицька Віолета</i>	ЖІНОЧІ АРХЕТИПИ ЯК ВАЖЛИВИЙ СКЛАДНИК МЕНТАЛЬНОГО УСТРОЮ УКРАЇНЦІВ.....	152
<i>Семко Яна</i>	ЦІННОСТІ ТІЛЕСНОСТІ ЯК СОЦІОКУЛЬТУРНОГО ФЕНОМЕНУ В КОНЦЕПЦІЇ М. ФУКО.....	155
<i>Сушко Артем</i>	АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СОЦІАЛЬНОЇ ЕКОЛОГІЇ.....	158
<i>Тюска Валентина</i>	КУЛЬТУРНО-ДОЗВІЛЛЄВА ДІЯЛЬНІСТЬ РІВНЕНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ УНІВЕРСАЛЬНОЇ НАУКОВОЇ БІБЛІОТЕКИ: ВИКЛИКИ СЬОГОДЕННЯ	161
<i>Федорова Інна</i>	КОНЦЕПТ ХОЛІСТИЧНОЇ ЛЮДИНИ У ПРОСТОРІ ФІЛОСОФСЬКОГО ЗНАННЯ.....	165
<i>Цевух Юлія</i> <i>Цевух Людмила</i>	СУЧАСНЕ ДИСТАНЦІЙНЕ НАВЧАННЯ: ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ.....	169
<i>Ювсечко Ярослав</i>	РОЛЬ РЕЛІГІЙНИХ ОРГАНІЗАЦІЙ У ФОРМУВАННІ ГРОМАДЯНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА В УКРАЇНІ.....	174
<i>Гліб Бокій</i>	ПРИРОДА ЗЛА ТА ВИБОРУ РОЗГЛЯНУТА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ЗОРОАСТРИЗМУ ТА ЗУРВАНІЗМУ.....	176
<i>Ганжа Аліна</i>	ЦІННОСТІ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА.....	180
<i>Іщенко Анна</i>	СВОБОДА — ЦЕ ТЯГАР. І МИ ВЧИМОСЯ ЙОГО	

екологічної безпеки для здоров'я й життя людей потрібно вирішувати зазначені питання, при чому пріоритетним має бути створення чіткої стратегії, розробка програми та природоохоронних заходів.

Підсумовуючи вищевикладене зазначимо, що соціальна екологія» визначається як академічна інтегративна наукова дисципліна та течія соціальної філософії. Сучасники розглядають її також як одну з основних течій екологічної філософії, що складають підґрунтя сучасного екологізму.

Оскільки проблеми соціальної екології в основному зводяться до груп планетарного, регіонального та мікро масштабу, то можна констатувати, що наразі необхідна більш дієва координація та кооперація з питань екології: боротьба з голодом, епідеміями, дитячою смертністю; розробка та впровадження науково обґрунтованих екологічних нормативів, нових екологічних технологій, програм з метою глибокого аргументованого попередження про наближення до порогу незворотних змін. Важливим є також привертання уваги людства до проблем екології, для чого необхідною є розробка міжнародних проектів, спрямованих на пізнання світу, в якому ми живемо і проблем, які йому загрожують.

Література:

1. Білокінь П. В. Екологічна інфраструктура - основа соціально-екологічного середовища // Актуальні питання розвитку науки та забезпечення якості освіти у XXI столітті. Матеріали XLV Міжнародної наукової студентської конференції (Полтава, 13–14 квітня 2022 р.). Полтава, 2022. С. 132-134.
2. Іванова К.А., Лантух А.П., Мирошніченко М.С. Антропогенний тиск та проблеми соціальної екології // Вісник ВДНЗУ «Українська медична стоматологічна академія». 2011. Том 11, Вип 4(36). hURL: http://repository.pdmu.edu.ua/bitstream/123456789/1826/1/osobl_spivvidn_ro_ta_factoriv.pdf (дата звернення: 15.09.2022).
3. Омаров А. Е. Соціально-екологічна відповідальність бізнесу та питання екологічної безпеки в сучасних умовах // Проблеми і перспективи розвитку підприємництва. 2017. № 4. С. 64-75.
4. Тихомирова Ф. А. Соціальна екологія міста як проблемне поле соціальної філософії // Актуальні проблеми філософії та соціології. 2019. Вип. 25. С. 38 – 45.

Тюска Валентина,

*к. п. н., доцент, доцент кафедри івент-індустрій,
культурології та музеєзнавства*

Мирончук Ірина, здобувачка

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти,

ОПП Культурологія, спеціальність 034 «Культурологія»

Рівненський державний гуманітарний університет, м. Рівне, Україна

КУЛЬТУРНО-ДОЗВІЛЛЕВА ДІЯЛЬНІСТЬ РІВНЕНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ УНІВЕРСАЛЬНОЇ НАУКОВОЇ БІБЛІОТЕКИ: ВИКЛИКИ СЬОГОДЕННЯ

Культурно-дозвіллева діяльність має свої, притаманні лише їй характерні риси. Здійснюється вона здебільшого у вільний (дозвіллевий) час, відрізняється свободою вибору, добровільністю, активністю, ініціативою різних соціальних груп та особистостей.

Феномен культурно-дозвіллевої діяльності на Рівненщині, який в своєрідній формі відобразив ряд глобальних соціально-економічних та соціокультурних тенденцій XXI століття, привертає увагу багатьох вчених. Це призвело до зростання соціального значення дозвілля, яке стало необхідною частиною життя людини в умовах психічних і фізичних перенавантажень.

Дозвілля традиційно є однією з найважливіших сфер життєдіяльності людства. Трансформації усіх сторін життя українського суспільства привели до зміни соціокультурної ситуації в області дозвілля.

Культура відіграє домінуючу роль у формуванні світогляду населення, його способу життя, визначає людську поведінку та повсякденні практики. Сфера культури та дозвілля впливає на особистісні пріоритети населення.

У межах культурно-дозвіллевої сфери інститут дозвілля формувався під впливом об'єктивних змін, зокрема, пов'язаних з індустріалізацією та урбанізацією суспільства, коли вільний час стає самодостатньою цінністю і набуває масового поширення. Звертається увага на культуру організації де є «спільні цінності, соціальні норми, настанови поведінки, що виробляються суспільством, підприємством, групою людей, що зобов'язують індивіда поводитися так, а не інакше без видимого примусу» [5, с.84]. У зв'язку з цим суттєво зросла цінність дозвілля для певних груп населення.

Увага до дослідження проблем культурно-дозвіллевої діяльності на Рівненщині зумовлена сучасними векторами соціокультурного розвитку та тенденційністю пропонованих культурних та дозвіллевих практик населення. За останнє десятиліття дозвілля розвивається як елемент способу життя і стало предметом уваги соціологічних і культурологічних досліджень.

Цимбалюк Н. стверджує, що «культурно-дозвіллева діяльність являє собою специфічне означально-смісловне відображення соціальної реальності. Вона актуалізує, інтегрує і творить культурно-дозвіллеву реальність за допомогою інноваційно-діяльнісних засобів, особливих видів і форм. Виникнення особистісної культурно-дозвіллевої потреби пов'язане з активізацією соціально-культурного поля і характеризується напруженою діяльністю людини. Під впливом включення у соціально організоване культурно-дозвіллеве середовище саме через форми інноваційної культурно-дозвіллевої діяльності відбувається розвиток і реалізація культурно-дозвіллевої активності соціальних спільностей. Отже, вона формується шляхом залучення

до участі в формах діяльності сучасних культурно-дозвіллевих закладів у контексті певного культурно-дозвіллевого середовища» [4, с.11].

Сьогодні важливою складовою такого середовища виступають бібліотеки. У Законі України «Про бібліотеки і бібліотечну справу» зазначено, що «бібліотека – це бібліотечно-бібліографічний, культурно-просвітній і науково-допоміжний соціальний інститут, що забезпечує акумуляцію й загальнодоступність документально-інформаційних ресурсів (книг, документів та інших носіїв інформації), що містять і зберігають знання, придбані в процесі розвитку людства, що сприяють підйому інтелектуального й культурного потенціалу» [1, с. 2].

Діяльність бібліотеки з організації дозвілля досить різноманітна. У бібліотеці проводяться: масові, групові, індивідуальні форми роботи. Бібліотеки організують і проводять, крім обслуговування читачів, культурно-дозвілльєву діяльність: книжкові виставки, читацькі конференції, усні бібліографічні огляди, літературно-музичні вечори, презентації, вікторини, дні інформації, бесіди про книги, зустрічі з письменниками й багато чого іншого.

Головне завдання цих культурно-освітніх закладів – прищепити читачу любов до книги й ставлення до книг як одного з головних джерел інформації. По-перше, вона залучає відвідувачів до читання, а, отже, і до самоосвіти, самовиховання, самоорганізації свого дозвілля. І, по-друге, книга є одним із головних джерел інформації.

Можемо зазначити, що бібліотека є безпосереднім середовищем із проведення освітньої, мистецької та дозвілльєвої діяльності.

У нашому дослідженні, ми зосереджуємо увагу на культурно-дозвілльєвій діяльності обласної бібліотеки Рівненщини.

Рівненська обласна універсальна наукова бібліотека – один із найбільших культурних центрів краю (заснований в лютому 1940 року як Рівненська державна обласна бібліотека), регіональне сховище творів друку, обласний депозитарій краєзнавчих видань, науково-інформаційна установа, доступна для всіх верств населення. Безумовно, в непростих умовах сьогодення, які сформувала спочатку всесвітня пандемія коронавірусу, а згодом – й абсурдні військові дії північного сусіда, книгосховище запрацювало, прийнявши виклики часу та обставин.

Більше 15 років у «Рівненській ОУНБ функціонує Інтернет-центр «Окуляр» для людей з порушеннями зору, який відкрито за підтримки Посольства США в Україні» [2, с. 13]. Карантин, який почався в Україні у березні 2020 р. у зв'язку з пандемією, не завадив навчальному процесу в Інтернет-центрі – індивідуальним заняття з оволодіння сенсорним телефоном для незрячих та людей з порушенням зору з використанням спеціальних додатків штучного інтелекту. Всі учасники навчання швидко адаптувалися до нових реалій та перейшли на дистанційну форму. Тренер Інтернет-центру «Окуляр» проводив свої заняття з користувачами за допомогою програм віддаленого доступу TeamViewer, AnyDesk та додатків Zoom, Viber [2, с. 14].

Працівники Рівненської ОУНБ старанно працюють над формуванням фонду аудіокниг сучасної української та світової літератури. Із грудня 2019 року бібліотека публікує власний контент на окремому сайті «Аудіобібліотека», з яким можуть ознайомитися користувачі книгозбірні.

Також у Рівненській ОУНБ у рамках спільного з Посольством США в Україні проекту «Window on America» діє розмовний клуб English Club, що функціонує у бібліотеках, котрі приєдналися до проекту. У 2020 році формат роботи English Club змінився: відвідування довелося спочатку призупинити, але згодом робота клубу перейшла в режим онлайн і стала дистанційною, що призвело до необхідності опанування нових інтернет-сервісів для ефективної комунікації. Одним із них стала програма Zoom.

Спеціально для членів клубу працівники бібліотеки склали Coronavirus (COVID-19) English glossary: Terms to know (Словник англomовних термінів, пов'язаний з пандемією) для того, щоб спільнота учасників могла орієнтуватися в сучасних термінах, які пов'язані з COVID-19.

У 2021 році на Рівненщині стартувала соціально-культурна ініціатива – «Велике читання. Рівненщина читає «Паперові солдати» Братів Капранових», покликана популяризувати книгочитання, як усвідомлено обрану життєву стратегію задля всебічного та гармонійного розвитку особистості, сприяння духовному та інтелектуальному розвитку краян, піднесенню їх патріотичних почуттів. На теренах області така подія проводиться вперше. Її організатори: Рівненська обласна універсальна наукова бібліотека у партнерстві з бібліотеками територіальних громад області, ГО «Рівненське обласне відділення Української бібліотечної асоціації», КП «Рівнекнига»»[3].

Також у 2021 році Рівненська ОУНБ реалізувала локальний проект «PRO. Читання: Книга Рівненщини», який спрямований на розвиток інноваційних форм промоції читання, вироблення ефективної системи інформування про українські книги, читання як терапію та адаптацію персоналу і бібліотек до роботи в онлайн-середовищі. Відеоподкасти проекту доступні на офіційному каналі Рівненської ОУНБ в YouTube. І це – неповний перелік ініціатив та проектів за участю Рівненської обласної універсальної наукової бібліотеки»[3].

Культурно-дозвіллева діяльність Рівненської ОУНБ після початку воєнних дій в нашій державі теж набула нових форм. Окрім традиційних офлайн зустрічей та заходів, у роботі бібліотеки набули популярності й зручності онлайн конференції та презентації. У стінах бібліотеки проводяться покази історичних фільмів, кінострічок для людей із порушенням слуху, мультфільмів – для дітей.

Окрім того, у приміщенні бібліотеки практикуючим психологом надається психологічна підтримка громадян під час війни, проводяться арт-терапевтичні заняття «Як вберегти себе та допомогти іншим в реаліях війни».

У закладі давно проводяться курси з вивчення англійської та інших мов для дітей, а від початку війни тут можна опанувати й рідну – бібліотека пропонує двічі на тиждень відвідувати курс «Переходь на українську!».

Таким чином, головна книгозбірня Рівненщини попри теперішні реалії в країні є провідником нових послуг культурно-дозвіллевої діяльності для дорослих, молоді та дітей.

Література:

1. Закон України «Про бібліотеки і бібліотечну справу» (зі змінами й доповненнями). Відомості Верховної Ради України (ВВР). 1995. № 7. 45с.
2. Посилення спроможності публічних бібліотек в контексті цифровізації суспільства : матеріали круглого столу, м. Рівне, 23 верес. 2020 р. / Рівнен. обл. універс. наук. б-ка, Рівнен. обл. від-ня Укр. бібл. асоц.; уклад.: Н. П. Волян; наук. ред., редагування: О. Л. Промська; відп. За вип.: В. П. Ярошук. Рівне: [б. в.], 2020. 44 с.
3. Рівненська обласна універсальна наукова бібліотека. Офіційний сайт. URL: <http://libr.rv.ua>. (дата звернення: 20.11.2022).
4. Цимбалюк Н. М. Інституціональна модернізація культурно-дозвіллевої сфери в Україні: автореферат дис... д-ра соціол. наук. К.: Київський національний ун-т ім. Тараса Шевченка. 2005. 34 с.
5. Термінологічний словник з основ підготовки наукових та науково-педагогічних кадрів післядипломної педагогічної освіти / авт. кол.: Є. Р. Чернишова, Н. В. Гузій, В. П. Ляхоцький [та ін.]; за наук. ред. Є. Р. Чернишової; Держ. вищ. навч. заклад «Ун-т менедж. освіти». К.: ДВНЗ «Університет менеджменту освіти», 2014. 230 с.

***Інна Федорова,**
здобувачка третього (освітньо-наукового)
рівня вищої освіти ОНП «Філософія»,
спеціальність 033 Філософія
Науковий керівник: **Поплавська Тетяна,**
кандидат філософських наук,
доцент кафедри філософії, соціології
та менеджменту соціокультурної діяльності
Університет Ушинського, м.Одеса, Україна*

КОНЦЕПТ ХОЛІСТИЧНОЇ ЛЮДИНИ У ПРОСТОРИ ФІЛОСОФСЬКОГО ЗНАННЯ

У сучасних умовах лабільного існування людини у світі, в якому домінують економічні інтереси, політичні амбіції та ледь помітні духовно-моральні цінності, загострюється та оптимізується вічна проблема людського буття, її сенсу, мети та призначення. Трансформації, що відбуваються в суспільстві, провокують поведінкові конфлікти, соціальну деструкцію, які виражаються у втраті ціннісних орієнтирів, втраті цілей і буттєвих смислів.