



EUROPEAN CONFERENCE

# Conference Proceedings



V International Science Conference  
«Concepts and use of technologies in  
practice»

November 28 – 30, 2022  
London, Great Britain

# **CONCEPTS AND USE OF TECHNOLOGIES IN PRACTICE**

Abstracts of V International Scientific and Practical Conference

London, Great Britain

(November 28 – 30, 2022)

UDC 01.1

ISBN – 978-9-40364-519-3

The V International Scientific and Practical Conference «Concepts and use of technologies in practice», November 28 – 30, London, Great Britain. 248 p.

Text Copyright © 2022 by the European Conference (<https://eu-conf.com/>).

Illustrations © 2022 by the European Conference.

Cover design: European Conference (<https://eu-conf.com/>).

© Cover art: European Conference (<https://eu-conf.com/>).

© All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, distributed, or transmitted, in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher. The content and reliability of the articles are the responsibility of the authors. When using and borrowing materials reference to the publication is required. Collection of scientific articles published is the scientific and practical publication, which contains scientific articles of students, graduate students, Candidates and Doctors of Sciences, research workers and practitioners from Europe, Ukraine and from neighboring countries and beyond. The articles contain the study, reflecting the processes and changes in the structure of modern science. The collection of scientific articles is for students, postgraduate students, doctoral candidates, teachers, researchers, practitioners and people interested in the trends of modern science development.

The recommended citation for this publication is: Diachenko N., Krekhovetska A. Forms of rheumatism in children, manifestations and laboratory diagnosis // Concepts and use of technologies in practice. Abstracts of V International Scientific and Practical Conference. London, Great Britain 2022. Pp. 22-28.

URL: <https://eu-conf.com/events/concepts-and-use-of-technologies-in-practice/>

## TABLE OF CONTENTS

| AGRICULTURAL SCIENCES      |  |    |
|----------------------------|--|----|
| 1.                         | Калиниченко Г.І., Бурмістрова К.Є.<br>ІНТЕНСИВНІСТЬ РОСТУ ТА ФОРМУВАННЯ РЕМОНТНОГО МОЛОДНЯКУ СВИНЕЙ РІЗНИХ ЛІНІЙ                                 | 10 |
| 2.                         | Ковтунюк З.І., Левченко Т.В.<br>УРОЖАЙНІСТЬ СОРТІВ КАПУСТИ ЧЕРВОНОГОЛОВОЇ В УМОВАХ ПРАВОБЕРЕЖНОГО ЛІСОСТЕПУ УКРАЇНИ                              | 14 |
| 3.                         | Литвиненко Т.В., Лебеда О.Ю.<br>АДАПТАЦІЙНІ ВЛАСТИВОСТІ КОРІВ ГОЛШТИНСЬКОЇ ПОРОДИ РІЗНИХ ЛІНІЙ   | 16 |
| ARCHITECTURE, CONSTRUCTION |  |    |
| 4.                         | Сільник О.І.<br>ЗАКОНОМІРНОСТІ ФОРМУВАННЯ СІЛЬСЬКИХ ТОРГІВЕЛЬНИХ ОБ'ЄКТІВ У ЛЬВІСЬКІЙ ОБЛАСТІ  | 19 |
| BIOLOGY                    |  |    |
| 5.                         | Diachenko N., Krekhovetska A.<br>FORMS OF RHEUMATISM IN CHILDREN, MANIFESTATIONS AND LABORATORY DIAGNOSIS  | 22 |
| 6.                         | Горбак М.П., Даниш Г.Д.<br>РОЛЬ ЦИТОКІНІВ У ПРОТИВІРУСНОМУ ІМУНІТЕТІ   | 29 |
| 7.                         | Дідик Л.В.<br>ОСОБЛИВОСТІ НАУКОВОЇ ТА ЕКОЛОГО-ОСВІТНЬОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ПЕРІОД ВОЄННОГО СТАНУ У РЛП "МІЖРІЧИНСЬКИЙ" (ЧЕРНІГІВСЬКА ОБЛАСТЬ, УКРАЇНА) | 31 |
| ECONOMY                    |  |    |
| 8.                         | Sarychev V., Bykova A.<br>SOCIO-ECONOMIC ASPECTS OF THE FRAGMENTATION OF UKRAINIAN SOCIETY   | 33 |

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 9.  | Бестужева С.В., Алекберлі Л.І.К.<br>ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ЗБУТОВОГО<br>МЕХАНІЗМУ ПІДПРИЄМСТВА У СФЕРІ МІЖНАРОДНОГО<br>БІЗНЕСУ   | 36 |
| 10. | Гринь В.П., Костяк А.Л.<br>МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ОБЛІКУ ОСНОВНИХ ЗАСОБІВ В<br>КОНТЕКСТІ НАЦІОНАЛЬНИХ ТА МІЖНАРОДНИХ<br>СТАНДАРТІВ   | 41 |
| 11. | Губін К.Г.<br>ГОЛОВНІ ЕТАПИ РОЗВИТКУ УПРАВЛІННЯ ПЕРСОНАЛОМ В<br>УКРАЇНІ   | 44 |
| 12. | Двігун А.О.<br>РИЗИКИ ПОГІРШЕННЯ СОЦІАЛЬНО-ДЕМОГРАФІЧНОЇ<br>СИТУАЦІЇ В УКРАЇНІ  | 47 |
| 13. | Задорожна О.Г., Марченко Л.В.<br>РОЛЬ ЕНЕРГЕТИЧНОГО РИНКУ В ЕКОНОМІЦІ КИТАЮ   | 52 |
| 14. | Задорожна О.Г., Гу Сян, Жень Цзіні<br>ВПЛИВ ДЕМОГРАФІЧНОГО ЗРОСТАННЯ В КИТАЇ ТА ЙОГО<br>МІГРАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ НА СОЦІАЛЬНО-ЕКОНОМІЧНИЙ<br>РОЗВИТОК КРАЇНИ: ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ | 58 |
| 15. | Козуб В.О., Сидорова Ю.О.<br>ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ТА РЕАЛІЗАЦІЇ<br>ЕКСПОРТНОГО ПОТЕНЦІАЛУ ПІДПРИЄМСТВА   | 62 |
| 16. | Махінько В.Я.<br>ПРОБЛЕМИ УПРАВЛІННЯ РОЗВИТКОМ ПРОМИСЛОВОГО<br>ПІДПРИЄМСТВА   | 66 |
| 17. | Пізнюр Д.В., Фостолович В.А.<br>ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ЦІНОВОЇ ПОЛІТИКИ<br>ЗАКЛАДУ НА РИНКУ ГОТЕЛЬНО-РЕСТОРАННОГО<br>ГОСПОДАРСТВА  | 71 |
| 18. | Шевченко І.О.<br>МЕТАВСЕСВІТ ЯК ПЛАТФОРМА ЦИФРОВОЇ ТОРГІВЛІ   | 74 |

| GEOLOGY               |   |     |
|-----------------------|---|-----|
| 19.                   | Ішков В.В., Козій Є.С., Чернобук О.І.<br>АНАЛІЗ ЗВ'ЯЗКУ ГЕРМАНІЮ І ВАНАДІЮ У ВУГІЛЬНОМУ ПЛАСТІ С1 ПОЛЯ ШАХТИ "САМАРСЬКА", УКРАЇНА   | 77  |
| HISTORY               |   |     |
| 20.                   | Докашенко В.М., Докашенко Г.П.<br>ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНІ ПАМ'ЯТКИ В УМОВАХ ГІБРИДНИХ ЗАГРОЗ ТА РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ  | 84  |
| JURISPRUDENCE         |   |     |
| 21.                   | Вереша Р.В.<br>ФУНДАМЕНТАЛЬНІ ЗАСАДИ КРИМІНАЛЬНО-ПРАВОВОГО РЕГУЛЮВАННЯ  | 90  |
| 22.                   | Левчук В.О.<br>ПРАВОВА ПРИРОДА КРИПТОВАЛЮТИ В ЗАРУБІЖНИХ КРАЇНАХ ТА УКРАЇНІ   | 93  |
| 23.                   | Чайка О.<br>СТРОК НАКЛАДЕННЯ АДМІНІСТРАТИВНОГО СТЯГНЕННЯ ЗА ВЧИНЕННЯ АДМІНІСТРАТИВНОГО ПРАВОПОРУШЕННЯ, ПЕРЕДБАЧЕНОГО ЗАКОНОМ УКРАЇНИ "ПРО ЗАПОБІГАННЯ КОРУПЦІЇ" ТА МІСЦЕ ВЧИНЕННЯ ПРАВОПОРУШЕННЯ: СУДОВА ПРАКТИКА | 96  |
| MANAGEMENT, MARKETING |   |     |
| 24.                   | Саватєєва В.О., Фостолович В.А.<br>КОНЦЕПТУАЛЬНІ ОСНОВИ СТРАТЕГІЇ УПРАВЛІННЯ МОТИВАЦІЄЮ ПРАЦІ НА ПІДПРИЄМСТВІ   | 101 |
| 25.                   | Kulinich T., Renliang C.<br>DIRECTIONS OF MODERNIZATION OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN UKRAINE   | 104 |
| 26.                   | Telnov A., Karaulna I.<br>TRENDS OF THE FORMATION OF HR MARKETING IN THE CONCEPT OF THE CREATIVE ECONOMY  | 108 |

|          |   |     |
|----------|---|-----|
| 27.      | Сгоров В.О.<br>ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК УПРАВЛІНСЬКА<br>КАТЕГОРІЯ   | 115 |
| 28.      | Сич Т.В.<br>ПОРІВНЯННЯ МЕХАНІЗМУ АКРЕДИТАЦІЇ ЗАКЛАДІВ<br>ВИЩОЇ ОСВІТИ США ТА УКРАЇНИ  | 117 |
| 29.      | Шупта І.М.<br>ІНТЕГРУВАННЯ КОУЧИНГУ В ПРОЦЕС<br>КОМАНДОТВОРЕННЯ В ОРГАНАХ ПУБЛІЧНОЇ ВЛАДИ   | 121 |
| MEDICINE |   |     |
| 30.      | Adamovych O., Varsik D., Poliiants A.<br>FEATURES OF DETECTING THE FREQUENCY OF<br>UNILATERAL AND BILATERAL CHANGES IN MAMMARY<br>GLANDS OF MATURE WOMEN ACCORDING TO THE<br>RESULTS OF SCREENING MAMMOGRAPHY               | 123 |
| 31.      | Зборовський О.М., Шкіренко О.Ю.<br>СУЧАСНИЙ ПОГЛЯД НА ЕСТЕТИЧНУ ОТОПЛАСТИКУ   | 127 |
| 32.      | Зборовський О., Кравець А., Делятин О.<br>МУЛЬТИДИСЦИПЛІНАРНИЙ АНАЛІЗ СТРУКТУРИ<br>ДЕРМАТОЛОГІЧНИХ ЗАХВОРЮВАНЬ ПАЦІЄНТІВ УКРАЇНИ<br>З ДЕОКУПОВАНИХ ТЕРИТОРІЙ ТА ВНУТРІШНЬО<br>ПЕРЕМІЩЕНИХ ОСІБ                              | 129 |
| 33.      | Карнабеда О., Вільчевська К., Бахчиванджи І.<br>ЗАСТОСОВУВАННЯ ПРОТОЧНОЇ ЦИТОМЕТРІЇ ДЛЯ<br>СТАТИФІКАЦІЇ ПАЦІЄНТІВ З ГОСТРОЮ ЛІМФОБЛАСТНОЮ<br>ЛЕЙКЕМІЄЮ ПІСЛЯ ПРОВЕДЕННЯ ІНДУКЦІЙНОЇ ТЕРАПІЇ<br>ПО ПРОТОКОЛУ ALL IC-BFM 2009 | 133 |
| 34.      | Чайкина К.В., Назарова Д.І., Абрамов С.В.<br>АНАТОМІЧНІ ЗМІНИ В СЕРЦІ ПРИ АНОМАЛІЇ ЕБШТЕЙНА   | 141 |
| PEDAGOGY |   |     |
| 35.      | Leshnyova N., Pavlova L., Sergeyeva O.<br>STUDENT - ORIENTED APPROACH IN TEACHING ENGLISH   | 144 |

|     |  |     |
|-----|--|-----|
| 36. | Miroshnyk I.<br>THE FUTURE PRIMARY SCHOOL TEACHERS' SOFT SKILLS CLASSIFICATION   | 147 |
| 37. | Stativka O.<br>DISTANCE LEARNING: PROBLEMS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES AT THE HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS                    | 151 |
| 38. | Volkova V., Vyazova R., Ubeyvolk O.<br>MONITORING STUDENTS' KNOWLEDGE AND SKILLS IN DISTANCE EDUCATION                           | 155 |
| 39. | Асенова Н.С., Умарова А.Т.<br>ӘДЕБИЕТТІК ОҚУ САБАҒЫНДА БАСТАУЫШ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ ОҚУ ДАҒДЫЛАРЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУДЫҢ КЕЙБІР ЖОЛДАРЫ | 159 |
| 40. | Гібалова Н., Пархоменко Л.<br>ДИДАКТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ІНФОГРАФІКИ  | 164 |
| 41. | Житник Н.<br>ОРГАНІЗАЦІЙНІ ЗАСАДИ ПРАКТИКО-ОРІЄНТОВНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ МЕНЕДЖЕРІВ   | 167 |
| 42. | Нагорна Г.О.<br>КОНЦЕПТУАЛЬНІ ОСНОВИ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОЦЕСУ ФОРМУВАННЯ МУЗИЧНОГО МИСЛЕННЯ У СТУДЕНТІВ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ         | 170 |
| 43. | Ревенко Н.Ю.<br>ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В НАВЧАННІ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНІМИ ПОТРЕБАМИ   | 172 |
| 44. | Третяк О.М., Рубель І.С.<br>ЗМІСТ ТА СУТНІСТЬ СТРЕСОСТІЙКОСТІ ЯК ІНДИВІДУАЛЬНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ РИСИ СУЧАСНОГО ПЕДАГОГА              | 177 |
| 45. | Цісарук О.О.<br>КЕЙС – ТЕХНОЛОГІЯ В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ: СУЧАСНИЙ ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ   | 182 |



| PHILOLOGY                          |   |     |
|------------------------------------|---|-----|
| 46.                                | Vasta V.<br>TECHNOLOGY IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING:<br>EVOLUTION THROUGH METHODS   | 187 |
| 47.                                | Герман Л.В., Колесник А.О., Шастало В.О.<br>ГОДОНІМИ-ГІБРИДОНІМИ ЯК РЕЗУЛЬТАТ МОВНОЇ<br>ВЗАЄМОДІЇ   | 190 |
| 48.                                | Кулешова Т.Л.<br>ІНДИВІДУАЛЬНИЙ СТИЛЬ АВТОРА ТА ЙОГО ВАЖЛИВІСТЬ<br>У РОЗРІЗІ АНАЛІЗУ ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ  | 194 |
| 49.                                | Сторожук А.С.<br>ВЕРБАЛЬНІ ЗАСОБИ ВИРАЖЕННЯ ІНВЕКТИВНИХ СМИСЛІВ<br>В СУЧАСНОМУ АНГЛОМОВНОМУ КІНОДИСКУРСІ  | 197 |
| PHILOSOPHY                         |   |     |
| 50.                                | Shamsutdynova-Lebedyuk T.<br>THE ROLE OF UKRAINIAN MONASTERIES IN THE NATIONAL<br>AND CULTURAL PROCESS THE END OF THE 16TH – THE<br>FIRST HALF OF THE 17TH CENTURY (ON THE EXAMPLE OF<br>THE DERMAN HOLY TRINITY MONASTERY) | 201 |
| 51.                                | Воропаєва Т., Авер'янова Н.<br>УКРАЇНОЗНАВСТВО ЯК СТРАТЕГІЧНИЙ РЕСУРС ДЕРЖАВИ<br>У КОНТЕКСТІ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ  | 204 |
| PHYSICAL AND MATHEMATICAL SCIENCES |   |     |
| 52.                                | Poplavska O.<br>CONTACT PROBLEM THE INTERACTION TWO PRESTRESSED<br>STRIPES WITH AN INFINITE STRINGER  | 212 |
| 53.                                | Алпамыс М.А., Умаров А.А.<br>КУН КОЛЛЕКТОРЫ   | 218 |
| 54.                                | Ярецька Н., Рамський А.<br>ЧИСЛОВИЙ РОЗВ'ЯЗОК КОНТАКТНОЇ ЗАДАЧІ ДЛЯ<br>ПОПЕРЕДНЬО НАПРУЖЕНИХ ТІЛ ІЗ ЦИЛІНДРИЧНИМ<br>ІШТАМПОМ  | 224 |

| TECHNICAL SCIENCES |  |     |
|--------------------|--|-----|
| 55.                | Анацький О.О., Перегінець В.Р., Гусак В.Є.<br>ЗАХОДИ З РЕСУРСОЗБЕРЕЖЕННЯ ДЛЯ ТЕПЛОВОЗІВ                                  | 232 |
| 56.                | Литвинов А.Л.<br>PROBABILISTIC MODELING OF BUS ARBITERS OF COMMON<br>BUS INTERFACE                                       | 235 |
| 57.                | Пересунько І.І., Івахно І.Ю.<br>АНАЛІЗ ІСНУЮЧИХ МЕТОДІВ КЕРУВАННЯ<br>БАГАТОРІВНЕВИМ МОДУЛЬНИМ ІНВЕРТОРОМ                 | 237 |
| 58.                | Сумцов А.Л., Бур'ян І.М., Ковганов В.В.<br>УДОСКОНАЛЕННЯ СИСТЕМИ УТРИМУВАННЯ ТЯГОВОГО<br>РУХОМОГО СКЛАДУ                 | 241 |
| VETERINARIAN       |  |     |
| 59.                | Prapirnyi V.<br>PATHOANATOMICAL CHANGES IN THE ABORTED AND<br>NEONATAL HORSE'S CORPSES DUE TO EQUINE<br>RHINOPNEUMONITIS | 246 |

серіалах у праймтайм. Наприклад, такі слова, як «bitch», «ass» і «damn», вважаються легкою лайкою і досить часто використовуються на телебаченні. «Shit», навпаки, є сильною лайкою, її рідко використовують на кабельному телебаченні та ніколи не транслюють. «Fuck», «cunt» тощо є жорсткими лайками, і їх рідко можна почути по кабельному телебаченні, за винятком преміальних кіноканалів або нічних кабельних ефірів. Використання стає все більш поширеним у кабельних шоу, проте з відповідними попередженнями. Слова «shit» та «fuck» вважаються нецензурними і фактично заборонені для використання в телевізійних засобах (ефірне телебачення та радіо). Технічно закони США дозволяють вихід контенту ненормативних стандартів у час між 22:00 і 6:00, але працівники компаній вирішують транслювати контент, який відповідає вимогам, цілодобово.

**Висновки.** Мова – це динамічне явище, яке формується та деформується разом із суспільством. Ненормативна лексика – шар мови, який змінює свій склад першочергово і одним з найвагоміших її складових є інвективна лексика. Інвективна (образлива) лексика - лексика, головною метою якої виступає приниження честі та гідності іншої особи, вона виражається в непристойній формі, яка контрастує з прийнятими у суспільстві нормами; може бути використана словесно чи письмово. Оскільки основною задачею учасників кіномистецтва стає реалістична передача дійсності, часу або подій, автори нерідко звертаються до розмовного пласту мови для кращого зображення певного періоду та місця акторів в даній площині. Інвективна лексика дає чітке уявлення про внутрішній стан героя, його походження, характер, виховання тощо. Обсценізми та інвективи в кіно виконують функції ідентифікації, гумору, емоційного стану, забарвлення, передачі реалізму або мистецької думки. Оскільки вони відрізняються ступенем грубості, деякі з них з більшою вірогідністю будуть виключені з ефіру, а деякі – замінені на фразеологізми або евфемізми.

### Список літератури

1. Жельвіс В. І. "Грубість": проблеми класифікації лексики. Ярославль: Вид-во Ярославського держ. пед. ін-ту, 1990. 109 с.
2. Anderson L. G., Trudgil P. Bad Language. Oxford : Basil Blackwell LTD., Bailey L.A., 1990. 202 с.
3. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language, 1987, p. 292.
4. Rinaldi R. The Use of Swear Words in the Movies with Different Topics and Characters. Beijing: Beijing Foreign Studies University, Volume 22 No. 1. 2020. 14 с.

# **THE ROLE OF UKRAINIAN MONASTERIES IN THE NATIONAL AND CULTURAL PROCESS THE END OF THE 16<sup>TH</sup> – THE FIRST HALF OF THE 17<sup>TH</sup> CENTURY (ON THE EXAMPLE OF THE DERMAN HOLY TRINITY MONASTERY)**

**Shamsutdynova-Lebedyuk Tetyana**

Ph.D in Philosophy

Associated Professor

Department of Philosophy

Rivne State University of the Humanities

At the current stage, the study of spiritual, cultural and educational centers that have formed in different regions of Ukraine is relevant. On the territory of Volyn, there were several centers where Ukrainian educational, spiritual, and cultural work was actively carried out. Such centers were Ostrog, Volodymyr, Lutsk, Kovel, Kremyanets, Pochaiv, Peresopnytsia, Derman, and others. Among them, Derman takes a worthy place - the ancient center of the spiritual life of the region, the center of Slavic culture in Volyn.

The history of the Derman monastery, given the importance of the study of local cultural and religious centers of local history, is extremely interesting and relevant, because the contribution of this spiritual center to the development of Ukrainian culture, printing, and education is unparalleled, as it was directed both to intercultural integration and to the development national life. It is hardly an exaggeration to say that in the history of Ukraine at the end of the 16th and the first half of the 17th century, the Derman Holy Trinity Monastery played a very prominent role. Almost all the key events of the cultural and religious life of this period in one way or another affected this monastery.

The period of the end of the 16th and the beginning of the 17th century in the history of Ukraine was characterized by a difficult political situation marked by the Unions of Lublin (1569) and Berestei (1596). The struggle against the union, which became not so much a religious as a political action, gave impetus to the rallying of different strata of the masses under the leadership of the national idea. Orthodox monasteries acted as centers of formation of national self-awareness in the fight against cultural and religious discrimination. The fate of the Derman Holy Trinity Monastery, which was not only a religious center, but also combined structures of a cultural-educational, educational, economic-administrative and political nature, did not escape this process. [4]

His activity was closely intertwined with the requirements of historical realities and inter-religious relations.

Connected with the Ostrozhsky family, in whose fate all the contradictions, difficulties, undertakings and tragedies of this era were reflected, the Derman Monastery in the late 16th - early 17th centuries. was an important center for the

preservation of spiritual Orthodox traditions, although later it will move to the Union foundations. [3]

The patron-owner of the monastery at that time was Prince V.-K. Ostrozhsy, what supported him financially. In this regard, the activities of the monastic brotherhood developed entirely in the direction of the policy pursued by the prince. He made sure that his spiritual monasteries also joined anti-Union activities, because the period of the end of the 16th - beginning of the 17th century. in the history of Volhynia, it is connected with the confrontation between the Uniates and the Orthodox.

An educational center with a clear anti-Catholic focus was established at the Derman monastery, which mainly featured highly qualified academics, some of whom led a secular life. It should be noted that the institution was significantly different from those that functioned at other church centers. [2]

Not only Derman monks were involved in educational and scientific processes, but also scientists, writers, philosophers from Ostroh and other cities of Volhynia. Yes, Vasyl Surazkyi, Kliryk Ostrozkyi, and Iov Boretskyi actively worked at the Derman School. The latter was fruitfully engaged in translation activities in the monastery. Hieromonk Kyprian, a graduate of the Universities of Venice and Padua, took an active part in literary work. Around the same time, Antony Grekovych, who came from a Greek family from the city of Rohatyn, was in Derman.

Owing to the participation of scientists, educators, men of letters, and writers who stayed in Derman during the functioning of the printing house, the monastery school, and the cultural and educational circle, the monastery became a well-known scientific and educational center in Volyn. Such well-known figures as Iov Boretskyi, Demyan Nalivaiko, Kyrylo Loukaris, Isaak (Isaakiy) Boryskovich, Iov Kniagynytskyi were involved in the work. At that time, the Derman branch was a fairly significant publishing center that published a series of polemical works, scientific and journalistic publications in the Old Slavic and Old Ukrainian languages. Through publications, literary and translation works, scientists and monks who worked in the Derman printing house during the years 1602-1605 introduced Ukrainian and Church Slavonic texts to all strata of the population. [5]

Their distribution helped to preserve and revive the Ukrainian culture of the Orthodox model in the conditions of confrontation between supporters and opponents of the religious union.

Thus, the popularity of Derman prints and the value of their content deserved the attention of not only representatives of Ukrainian society, a narrow circle of monks and printers, but also influenced the entire population, government circles and famous figures.

The library played an important role in the formation of the Holy Trinity Monastery as a spiritual center. The largest part of the library of the Derman monastery consisted of books and publications that belonged directly to the monastery. There were books published in Ukrainian, Church Slavonic, Polish, Latin, Greek, German and Italian languages. Thus, the number of books included in the monastery library during the reign of the family of princes Ostrozki reached from three hundred to four hundred. These are books of a secular nature only, not including liturgical ones.

Despite its remoteness from the main centers of ideological and cultural life, the Derman Monastery demonstrated both external and internal educational and cultural connections in the late 16th and early 17th centuries. The monastery had close contacts not only with Ostrog and Dubno, but also with Kyiv, the ideological center of the Ukrainian lands, the Vilna Brotherhood, and religious centers in Belarus. Contacts with Greece, Serbia, and Bulgaria were important. The cultural and educational center in Derman was not only visited by religious and educational leaders of these countries, but also stayed at the monastery, working in the field of consolidating Orthodox traditions. [1]

After the transition to the Union principles, during the 20-40 years of the 17th century, the Derman Basilian Monastery turned into one of the main centers of the Union movement, which ensured the influence of the Uniates in this region of Volyn for a long period. However, thanks to the preaching, educational, scientific and literary activities of M. Smotrytskyi and I. Dubovych, it did not enter the stage of cultural and religious decline. It was visited by writers, literati, theologians, and preachers. The Derman Monastery was noted for its religious dualism.

Thus, at the turn of the 16th and the first half of the 17th centuries, the Dermansky Holy Trinity Monastery was one of the important centers of Ukrainian culture, was a center for the formation of nationally distinctive public opinion and increased national self-awareness of the Ukrainian people, and became a kind of indicator of the socio-political and spiritual situation in Ukraine.

#### **References:**

1. Hrushevskyi M. (1994) History of Ukraine-Rus. Kyiv. Volume 5. 678 p.
2. Yefimchuk F. (2002). Essays on the history of Derman schools (to the 400th anniversary of the Derman school and printing house). Derman. 112 p.
3. Isaevich Ya. (2002). Ukrainian book publishing: origins, development, problems. Lviv. 520 p.
4. Mytsko I. (1990) Ostrog Slavic-Greek-Latin Academy (1576-1636) Kyiv. 190 p.
5. Ostrog enlighteners of the 16th - 20th centuries (2000). Ostrig. 479 p.