

РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

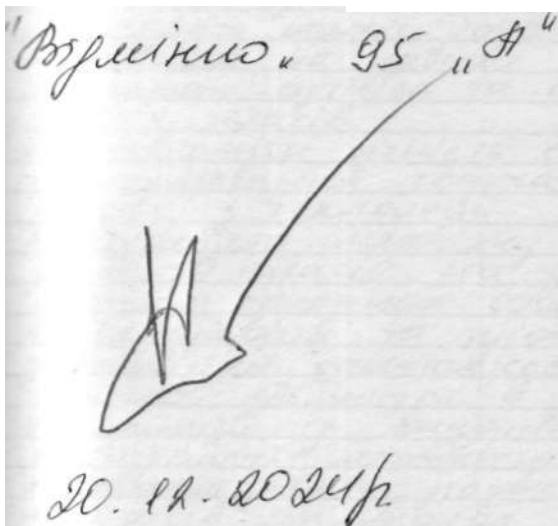
Факультет документальних комунікацій, менеджменту, технологій та фізики
Кафедра технологічної, професійної освіти та цивільної безпеки

КВАЛІФІКАЦІЙНА (ДИПЛОМНА) РОБОТА

для здобуття освітнього ступеня «магістр»

на тему:

**«РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ В УЧНІВ 10 КЛАСІВ НА УРОКАХ
З ТЕХНОЛОГІЙ ІЗ ВИКОРИСТАННЯМ ОПОРНИХ СХЕМ»**



Виконав: здобувач вищої освіти
спеціальності 014.10 «Середня освіта
(Трудове навчання та технології)»

Михайло ОДИНЕЦЬ

Керівник: кандидат історичних наук, доцент

Олександр ГЕРАСИМЕНКО

Рецензент: кандидат педагогічних наук,

доцент **Михайло ГАЛАТЮК**

Рівне - 2024

РЕЗЮМЕ

Одинець М.А. Розвиток творчих здібностей в учнів 10 класів на уроках з технологій із використанням опорних схем. Рукопис.

Кваліфікаційна (дипломна) робота на здобуття другого рівня вищої освіти «магістр» спеціальності 014.10 «Середня освіта (Трудове навчання та технології)». Рівненський державний гуманітарний університет, Рівне, 2024.

У кваліфікаційній (дипломній) роботі представлено результати дослідження, спрямованого на аналіз теоретичних засад та розробку практичних рекомендацій щодо розвитку творчих здібностей старшокласників на уроках технології. Робота містить детальний огляд наукової літератури з питань розвитку творчих здібностей, а також результати власного дослідження, в якому було експериментально перевірено ефективність використання опорних схем як засобу стимулювання творчої активності учнів.

Ключові слова: творчі здібності, проектна діяльність, технології, опорні схеми, різьблення по дереву.

RESUME

Odynets M.A. Development of creative abilities in 10th grade students in technology lessons using reference schemes. Manuscript.

Qualification (diploma) work for obtaining the second level of higher education "Master" in the specialty 014.10 "Secondary education (Labor training and technology)". Rivne State Humanitarian University, Rivne, 2024.

The qualification (diploma) work presents the results of a study aimed at analyzing the theoretical foundations and developing practical recommendations for the development of creative abilities of high school students in technology lessons. The work contains a detailed review of the scientific literature on the development of creative abilities, as well as the results of my own research, in which the effectiveness of using reference schemes as a means of stimulating students' creative activity was experimentally tested.

Key words: creative abilities, project activity, technology, reference schemes, wood carving.

ЗМІСТ

ВСТУП	5
РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ В УЧНІВ 10 КЛАСІВ НА УРОКАХ З ТЕХНОЛОГІЙ ІЗ ВИКОРИСТАННЯМ ОПОРНИХ СХЕМ	13
1.1 Шляхи формування творчих здібностей старшокласників на уроках технології	13
1.2 Сутність та структура творчих здібностей учнів 10-11-х класів	29
1.3 Опорні схеми як інструмент стимулювання творчості в учнів старших класів на уроках з технологій	35
Висновки до першого розділу	44
РОЗДІЛ 2. МЕТОДИЧНІ ОСНОВИ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ В УЧНІВ 10 КЛАСІВ НА УРОКАХ З ТЕХНОЛОГІЙ ІЗ ВИКОРИСТАННЯМ ОПОРНИХ СХЕМ	46
2.1 Методика розвитку творчих здібностей в учнів 10 класів на уроках з технологій із використанням опорних схем	46
2.2 Організація і методика проведення експериментальної роботи	63
2.3 Ефективність методики розвитку творчих здібностей учнів 10 класів на уроках з технологій із використанням опорних схем	77
Висновки до другого розділу	84
ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ	85
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ	87
ДОДАТКИ	96
Додаток А. Фрагмент календарно-тематичного плану з предмету «Технології»	97
Додаток Б. Плани-конспекти уроків з технології	108
Додаток В. Тест П. Торренса	153
Додаток Г. Форма протоколу спостереження розвитку творчих здібностей в учнів	158

Додаток Д. Схема аналізу заняття з технологій щодо розвитку творчих здібностей.....	159
Додаток Е. Перелік питань для проведення бесіди з учнями	160
Додаток Ж. Таблиця результатів проведення бесіди з учнями	161
Додаток К. Анкета для учнів	162
Додаток Л. Результати вивчення рівня розвитку творчих здібностей в учнів на 1 етапі експерименту.....	163
Додаток М. Обчислення дисперсії в учнів на 1-му етапі експерименту.....	165
Додаток Н. Протокол спостереження розвитку творчих здібностей в учнів експериментального класу.....	167
Додаток П. Аналіз заняття при вивченні модулю «технології декоративно-прикладного мистецтва» щодо розвитку творчих здібностей.....	168
Додаток Р. Результати вивчення рівня розвитку творчих здібностей в учнів експериментального класу на 3 етапі експерименту.....	169
Додаток С. Обчислення дисперсії в учнів на 3-му етапі експерименту. . . .	171
Додаток Т. Система використання опорних схем для розвитку творчих здібностей в учнів 10-х класів в процесі вивчення модуля «Технології декоративно-ужиткового мистецтва».....	173