

Міністерство освіти і науки України
Рівненський державний гуманітарний університет

ІННОВАТИКА У ВИХОВАННІ

Збірник наукових праць

Випуск 21

Засновано у 2015 році

Рівне – 2025

УДК 37 : 005.591.61 -66
I – 66

Інноватика у вихованні: зб. наук. пр. Вип.21. / М-во освіти і науки України, Рівнен. держ. гуманіт.ун-т; упоряд.:О. Б. Петренко; ред. кол.: О. Б. Петренко, К. М. Павелків, Т. С. Ціпан та ін. Рівне: РДГУ, 2025. 218 с.

До збірника увійшли наукові праці з теорії і методики освіти та виховання. У наукових розвідках представлено різновекторність сучасних підходів до змісту, форм і технологій освітнього процесу, починаючи від дошкілля і завершуючи вищою школою.

Наказом Міністерства освіти і науки України № 409 від 17.03.2020 р. збірник наукових праць РДГУ «Інноватика у вихованні» включений до Переліку наукових фахових видань України у категорію «Б» у галузі педагогічних наук (спеціальності – 011, 014, 015).

Фаховий збірник наукових праць РДГУ «Інноватика у вихованні» індексується міжнародною наукометричною базою даних Index Copernicus International: <https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=48435>

Редакційна колегія

Головний редактор: **Петренко Оксана Борисівна**, доктор педагогічних наук, професор, проректор з інноваційної діяльності і міжнародного співробітництва Рівненського державного гуманітарного університету;

Заступник головного редактора: **Павелків Катерина Миколаївна**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету;

Відповідальний секретар: **Ціпан Тетяна Степанівна**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики виховання Рівненського державного гуманітарного університету.

Члени редколегії:

Androszczuk Irena (Андрощук І. М.), доктор габілітований, професор, професор кафедри Педагогіки праці та андрагогіки Академії педагогіки спеціальної імені Марії Гжегожевської у Варшаві (Республіка Польща);

Дичківська І. М., доктор педагогічних наук, професор, завідувачка кафедри дошкільної педагогіки і психології та спеціальної освіти імені проф. Т. І. Поніманської Рівненського державного гуманітарного університету;

Gluchman Vasil, PhD, професор філософії та етики факультету мистецтв Пряшівського університету (Словаччина);

Грицай Н. Б., доктор педагогічних наук, професор, завідувачка кафедри природничих наук з методиками навчання Рівненського державного гуманітарного університету;

Ковальчук О. С., доктор педагогічних наук, професор, провідний науковий співробітник Національного університету харчових технологій, Українська наукова діаспора у Франції (Франція-Україна);

Кравченко О. О., доктор педагогічних наук, професор, декан факультету соціальної та психологічної освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини;

Pelekh Yurii, доктор габілітований, професор, професор кафедри досліджень школи і медіа факультету педагогіки і філософії Жешувського університету (Республіка Польща);

Pobirchenko Natalia (Побірченко Н. С.), доктор габілітований, професор, професор надзвичайний на факультеті суспільних та гуманітарних наук Державного вищого навчального закладу імені Вітелона в Легніці (Республіка Польща);

Пустовіт Г. П., доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії і методики виховання Рівненського державного гуманітарного університету;

Савчук Б. П., доктор історичних наук, професор, професор кафедри педагогіки та освітнього менеджменту ім. Б. Ступарика Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаника;

Sieradzka-Baziur Bożena (Сєрадзька-Базюр Б.), доктор габілітований, професор, проректор з наукової роботи і освітніх програм, Академія «Ігнатіанум» у м. Кракові (Республіка Польща);

Сойчук Р. Л., доктор педагогічних наук, професор, завідувачка кафедри педагогіки початкової, інклюзивної та вищої освіти Рівненського державного гуманітарного університету;

Sirojć Zdzisław (Сіройц Здзіслав), доктор габілітований соціальних наук в галузі педагогіка, професор, професор кафедри педагогіки Інституту педагогіки і психології Вищої школи менеджменту у Варшаві (Республіка Польща);

Баліка Л. М., кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики виховання Рівненського державного гуманітарного університету;

Бричок С. Б., кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки початкової, інклюзивної та вищої освіти Рівненського державного гуманітарного університету;

Skubisz Jolanta (Скубіш Йоланта), кандидат соціальних наук в галузі педагогіки, ад'юнкт відділу педагогіки і психології Академії гуманітарно-економічної в м. Лодзь, член групи соціальної педагогіки в Комітеті педагогічних наук Польської академії наук у Варшаві (Республіка Польща);

Остапчук Н. О., кандидат педагогічних наук, доцент, професор кафедри інформаційно-комунікаційних технологій та методики викладання інформатики Рівненського державного гуманітарного університету;

Петренко С. В., кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри інформаційних технологій та моделювання Рівненського державного гуманітарного університету;

Rebisz Slawomir, доктор освітнього менеджменту, доцент, доцент кафедри досліджень школи і медіа факультету педагогіки і філософії, Жешувський університет (Польща);

Шліхта Г. О., доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри цифрових технологій та методики навчання інформатики Рівненського державного гуманітарного університету.

Упорядники: проф. Петренко О. Б., доц. Ціпан Т. С., доц. Баліка Л. М., Баляр А. А.
Науково-бібліографічне редагування: наукова бібліотека РДГУ.

Друкується за рішенням Вченої ради РДГУ (протокол № 6 від 29 травня 2025 р.).

Редакційна колегія не завжди поділяє точку зору авторів.

© Рівненський державний гуманітарний університет, 2025

ЗМІСТ

Петренко О., Пустовіт Г., Баліка Л. Загальна і професійна складові освітньо-наукової програми підготовки докторів філософії: досвід і перспективи	5
Пустовіт Г., Саранчук Д. Проблеми міждисциплінарної інтеграції фахової підготовки майбутніх фармацевтів у закладах вищої медичної освіти	22
Лісова С., Дупак Н. Формування професійних компетентностей майбутніх учителів технологій у процесі застосування моделі змішаного навчання в системі вищої освіти	32
Mykhalchuk N., Ivashkevych E., Karlova T., Bihunov D. Argumentative and scientific discourse and their innovative implementation into studying english in higher school	42
Skubisz J. Wpływ mediów społecznościowych na (nie)bezpieczeństwo pedagogiczne	54
Ваклюк А., Шалівська Ю., Поліщук І. Педагогічні підходи до виховання емпатії в учнів як базової якості міжособистісних взаємин в освітньому просторі	65
Вєтрова І., Потапчук С. Труднощі впровадження навчальної автономії на уроці англійської мови в українських школах	75
Вільхова О., Рагуліна М. Професійна майстерність вихователя у процесі формування мистецько-творчої компетентності дітей дошкільного віку	86
Гринькова Н., Стельмашук Ж. Педагогічні умови формування емоційно-естетичної компетентності майбутнього вчителя початкових класів	96
Гудовсек О. Педагогічна підготовка фахівців мистецького профілю: системний підхід	103
Moroz L., Kovaliuk V., Michuda N., Kralia I. Modern requirements for language education	115
Петренко І. Основні інтернет-ресурси забезпечення організації виховної роботи в НУШ	123
Петренко С. Методологія та логіка експериментальної роботи з вивчення рівня сформованості професійної компетентності ІТ-фахівців	133
Романюк С., Трофімчук В. Особливості навчання термінології на заняттях іноземної мови на немовних спеціальностях закладів вищої освіти	142
Сілков В., Сілкова Е. Формування почуття патріотизму та любові до Батьківщини з допомогою текстових задач НУШ	149
Троценко В., Сембрат С., Кривенко Ю., Кривенко Р. Рухливі ігри з елементами спортивних ігор в системі підготовки майбутнього вчителя фізичної культури	160
Fedoryshyn O., Stanislavchuk N. HEARING VS LISTENING “We are interested in others when they are interested in us” Publilius Syrus, Roman poet	171
Ціпан Т. Батьківський контроль як ефективний засіб формування в дітей молодшого шкільного віку культури безпечної поведінки в інтернет-просторі	182
Доробки молодих науковців	
Капральцев Д. Роль творчого потенціалу у підготовці майбутніх бакалаврів образотворчого мистецтва, декоративно-прикладного мистецтва, реставрації	192
Люд Шаньнань. Експериментальне дослідження сформованості іншомовної професійної компетентності майбутніх фахівців музичного мистецтва в умовах інтернаціоналізованого освітнього простору	202

Liudmyla MOROZ

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor,
Head at the Foreign Languages Department,
Rivne State University for the Humanities,
Rivne, Ukraine
ORCID: 0000-0002-2750-8694
e-mail: kafedrarshu@ukr.net

Vladyslav KOVALIUK

Senior Lecturer at the Foreign Languages Department,
Rivne State University for the Humanities,
Rivne, Ukraine
ORCID: 0000-0001-6419-7197
e-mail: ftalazol72@gmail.com

Natalia MICHUDA

Senior Lecturer at the Foreign Languages Department,
Rivne State University for the Humanities,
Rivne, Ukraine
ORCID: 0000-0001-7936-7996
e-mail: kafedrarshu@ukr.net

Ivanna KRALIA

Lecturer at the Foreign Languages Department,
Rivne State University for the Humanities,
Rivne, Ukraine
ORCID: 0000-0002-5671-8981
e-mail: kafedrarshu@ukr.net

MODERN REQUIREMENTS FOR LANGUAGE EDUCATION

Abstract. Contemporary language education is undergoing a significant transformation driven by the digitalization of the learning environment. Foreign language instruction is increasingly aligned with emerging technologies and innovative pedagogical frameworks. Particular emphasis is placed on the integration of digital tools and interactive methodologies, which enhance instructional effectiveness and foster the development of learners' communicative competencies. The present study aims to analyze current methodological approaches and strategic frameworks that facilitate efficient foreign language acquisition in the context of intercultural communication.

The investigation focuses on the implementation of multimedia technologies, virtual exchanges, and online learning platforms as integral components of modern

language pedagogy, reflecting the dynamic and evolving demands of 21st-century education. The findings underscore the expanding role of digital platforms in language instruction, highlight the significance of adaptive learning systems, and demonstrate the pedagogical value of interactive technologies in promoting deeper linguistic immersion and retention.

The practical implications of the study point to the urgent need for academic institutions to revise and modernize curricular frameworks in response to technological advancements and shifting educational paradigms. Prospective research directions include the exploration of innovative digital learning ecosystems designed to cultivate critical thinking, creativity, and communicative proficiency in multicultural and professional contexts. Additionally, the article draws attention to the growing relevance of personalized and immersive learning methodologies, which are instrumental in preparing learners to navigate complex communicative tasks in diverse, real-world settings.

Key words: interactive technologies, multicultural learning, globalization, digitalization of education, cultural competence, adaptive learning, intercultural communication.

Problem statement. In today's globalized world, where international integration is continuously expanding, the study of foreign languages has become increasingly significant. As noted by A. Amrullah, globalization intensifies intercultural exchanges, thereby heightening the demand for foreign language proficiency as a means of fostering both personal growth and professional advancement (Amrullah, 2023). Mastery of foreign languages enables individuals to interact effectively across cultural boundaries and engage actively in global sectors such as economics, politics, and education. Language competence opens doors to opportunities in international business, academic mobility, and participation in transnational scientific initiatives. Consequently, investing in language education holds strategic value not only for individual development but also for strengthening diplomatic relations and promoting peaceful international cooperation.

With the rapid evolution of digital technologies, foreign language instruction is undergoing significant transformation. N. Rustan highlights that the introduction of interactive online platforms, language-learning mobile applications, and virtual classrooms has allowed education to be tailored to the individual needs of learners (Rustan, 2023). These digital innovations expand access to language education, enhance its quality, and render the learning process more engaging and effective. As didactic resources and pedagogical methods become increasingly enriched and learner-centered, students benefit from deeper and more meaningful language acquisition. Such technological advancements support a shift away from traditional instructional approaches, emphasizing personalization and fostering greater autonomy in the learning process.

Furthermore, the expansion of international economic cooperation and global economic integration has elevated the importance of foreign language skills in economic and political spheres. M. Farahi asserts that language proficiency facilitates smooth communication between business partners, eliminates obstacles in

negotiations, and opens up new markets for multinational enterprises (Farahi, 2023). Knowledge of foreign languages thus enhances a company's economic potential and serves as a key driver for establishing durable and cooperative international relations. In this context, investment in language education contributes to the development of human capital, enhances national competitiveness on the global stage, and supports the stability of international economic interactions.

Recent publications analysis. Contemporary standards in foreign language instruction emphasize the adoption of innovative methods and the incorporation of digital tools to enhance learning outcomes. According to H. Qaddumi, the use of multimedia in language education plays a crucial role, as interactive activities significantly improve students' comprehension and retention of material (Qaddumi, 2023). Similarly, M. Rubio-Gragera highlights the value of adaptive learning, stressing how digital technologies can be employed to tailor educational experiences to the individual needs and learning styles of students, thereby increasing the overall effectiveness of instruction (Rubio-Gragera, 2023).

Research goals. The aim of this study is to evaluate the effectiveness of contemporary foreign language teaching methods, with a focus on the integration of digital technologies and approaches that align with the demands of today's globalized and multicultural society. The research seeks to identify and examine the key challenges and obstacles encountered by both students and educators in the process of learning and teaching foreign languages through digital platforms. A central aspect of the study is exploring the potential of interactive and adaptive technologies to enhance learner motivation.

The research objectives include identifying the most efficient instructional methods, analyzing trends within the foreign language education market, and formulating recommendations for improving curricula that incorporate digital tools. The study's practical value lies in its applicability to optimizing educational practices within academic institutions, ultimately supporting the training of highly skilled professionals. A forward-looking area of investigation involves developing learners' ability to communicate effectively in multilingual and culturally diverse environments.

Presenting the main research material. The research methodology is based on an evaluation of the current landscape of the foreign language education market and the strategies employed in its implementation. The study employs demographic data analysis to estimate the global distribution of language speakers. Statistical databases such as Ethnologue, UNESCO, and Statista were utilized to identify language group trends and calculate the total number of speakers for each language.

Market development trends were analyzed through statistical techniques, leading to the construction of potential future scenarios. The synthesis method was applied to assess the distribution of language speakers across various global regions. A methodological framework for analyzing the foreign language education market was developed, incorporating data from educational institutions and digital learning platforms. This involved the collection and analysis of big data to identify trends in the increasing demand for digital language learning tools.

Subsequently, the study outlined potential directions for the use of interactive platforms in language teaching, guided by shifts in market demand. By abstracting raw data into meaningful trends, the research enables educators and institutions to align training programs with current educational needs. The methodological approach also incorporates effective language teaching practices, particularly emphasizing gamification.

The research included an in-depth examination of pedagogical methods and digital tools used in language learning. The impact of interactive technologies, mobile applications, and online platforms on student engagement and motivation was assessed. Findings suggest that the modernization of teaching strategies enhances the effectiveness of language acquisition.

Using deductive analysis, the study identified key factors contributing to the optimization of educational processes. Additionally, it explored the influence of globalization on foreign language education through a multidisciplinary lens, incorporating cultural, economic, and technological dimensions. The research identified how global trends such as international trade, cultural exchange, and migration have boosted the popularity of languages like English, Spanish, and Chinese.

Quantitative analysis and modeling were employed to synthesize data on the interplay between globalization and language education, leading to the identification of emerging directions in curriculum development. The final stage of the methodology involved formulating evidence-based conclusions and recommendations on the adoption of contemporary foreign language teaching methods.

Creating a cultural environment for foreign language instruction is a multifaceted process that demands a deep understanding of linguistic, cultural, and psychological dimensions. The pedagogical approach involves developing adaptive teaching strategies that reflect the unique cultural characteristics of each language group. This requires not only fluency in the target language but also a comprehensive understanding of its cultural context, including history, customs, and religious beliefs.

Globalization has a significant impact on language education, intensifying the demand for multicultural and flexible teaching approaches. The growing frequency of international interactions compels education systems to adjust their foreign language curricula to meet the dynamic changes in global economic and political landscapes. This includes integrating components of intercultural communication and multilingual competence. According to the World Bank, foreign language skills are critical to fostering international economic cooperation, placing new responsibilities on educational institutions to prepare students for roles in a globally interconnected world. Teachers are thus tasked with equipping learners with competencies necessary for effective functioning in international settings.

Following the Covid-19 pandemic in 2021-2022, digital technologies emerged as key tools in shaping the cultural framework of foreign language learning. The integration of interactive technologies and digital resources has transformed traditional teaching practices. Platforms such as Moodle provide opportunities to

design engaging and motivating learning environments, where students can acquire language skills through interactive tasks and real-world communication scenarios.

Investing in education, particularly in the context of digital transformation, plays a critical role in the development of innovative educational platforms and private learning solutions, driving forward the modernization and accessibility of language education. Investors who recognize the potential of the digital education sector are directing substantial funding toward the development of platforms that offer students high-quality learning resources accessible from anywhere in the world. Platforms such as Coursera and Udemy experienced a surge in popularity during 2023-2024, largely due to investments that enabled the expansion of foreign language courses featuring video tutorials, interactive quizzes, and educational games. These platforms support the globalization of education by removing the geographical and institutional barriers traditionally associated with learning.

Private sector initiatives also play a critical role in shaping the educational services market. Companies like Rosetta Stone and Duolingo, which specialize in language learning software, continue to attract investment aimed at creating personalized, adaptive learning systems. These platforms utilize Big Data analytics and automation to design customized courses that enhance the efficiency and effectiveness of language acquisition.

Interactive technologies have become essential components of modern language education. Tools such as interactive whiteboards, mobile apps, online platforms, and virtual games significantly enhance the learning experience, making it more engaging and impactful. Digital solutions empower educators to create immersive, interactive learning environments where students can develop their language skills through realistic, context-based practice.

The development of curricula for training foreign language teachers is of critical importance in addressing the rising global demand for high-quality language education. Educational institutions worldwide are actively incorporating courses into their programs that focus on teaching methodology, psycholinguistics, cultural studies, and the use of interactive technologies.

To ensure effective foreign language instruction, it is vital to establish a culturally responsive learning environment that fosters both linguistic proficiency and cultural awareness. Educators should implement teaching strategies that highlight the significance of cultural context, incorporating authentic materials such as literature, films, music, and other cultural artifacts. In the digital age, these resources help students grasp the real-life usage of language within its native cultural framework. Organizing cultural events such as themed evenings or language immersion programs where students interact with native speakers in informal settings also plays a crucial role.

The effectiveness of modern foreign language teaching methods and the role of digital technologies have been widely discussed among scholars. According to B. Heinsch's research, incorporating multimedia tools into education significantly boosts student engagement and motivation, which aligns with his own findings (Heinsch, 2023). These results support A. G. Blazevic's belief in the importance of a communicative approach that allows students to use language in real-world

situations (Blazevic, 2023). Additionally, L. I. McLoughlin's analysis highlights the positive impact of live communication on cultural immersion (McLoughlin, 2023). The consensus among researchers supports the integration of digital tools into education, while a comparison with other studies helps identify both the potential and limitations of digital technologies in language teaching.

Conclusions and further research prospects. The integration of digital technologies has a substantial impact on the quality and effectiveness of foreign language education. Online platforms, interactive resources, and multimedia tools allow students to immerse themselves in the language environment, which is essential for developing conversational skills and cultural understanding. Adaptive learning systems powered by automated technologies help personalize education and cater to the unique needs of each student. Modern methods such as gamification and role-playing enhance the learning experience, increasing students' motivation to actively participate.

REFERENCES

- Amrullah, A., Lail, H., Sumayani, S., & Hamzah. (2023). Students' Perspectives on the Usefulness of ICT-Based Learning by Using Technology Acceptance Model (TAM). *Eralingua. Jurnal Pendidikan Bahasa Asing Dan Sastra*, 7(1). P. 162-163.
- Rustan, N., Cahyono, B., & Junaid, R. (2023). Teachers' perspectives on technology-based learning for kindergarten students. *Journal of Education and Learning*, 17(3). P. 374-381.
- Farahi, M., & Saidi, R. (2023). Online and Face-to-Face English as a Foreign Language Proficiency in Morocco: The Case of the Moroccan Baccalaureate Students during the Covid. *International Journal of English Language Studies*, 5(1). P. 10-18.
- Qaddumi, H., Smith, M., Masd, K., Bakeer, A., & Abuulbeh, W. (2023). Investigating Palestinian in-service teachers' beliefs about the integration of information and communication technology (ICT) into teaching English. *Education and Information Technologies*, 28(10). P. 785-805.
- Rubio-Gragera, M., Cabero-Almenara, J., & Palacios- Rodriguez, A. (2023). Digital Innovation in Language Teaching – Analysis of the Digital Competence of Teachers according to the DigCompEdu Framework. *Education Sciences*, 13(4). P. 23-24.
- Heinsch, B., & Perez, N. R. (2023). E-learning and Higher Education in the Action Lines of the European Union: Digital and Methodological Competence of the Foreign Language Teacher. *RELIEVE - Revista Electronica de Investigacion y Evaluacion Educativa*, 29(2). P. 112-114.
- Blazevic, A. G., & Jelic, A. B. (2023). Use of information and communication technology in the Spanish foreign language classroom in Croatia. *Journal for Foreign Languages*, 15(1). P. 293-309.
- McLoughlin, L. I., Biscio, M., & Ni Mhainnin, M. (2023). *Audiovisual translation Subtitles and subtitling: Theory and practice*. Peter Lang AG. 285 p.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

Amrullah, A., Lail, H., Sumayani, S., & Hamzah. (2023). Students' Perspectives on the Usefulness of ICT-Based Learning by Using Technology Acceptance Model (TAM). *Eralingua. Jurnal Pendidikan Bahasa Asing Dan Sastra*, 7(1). P. 162-163.

Rustan, N., Cahyono, B., & Junaid, R. (2023). Teachers' perspectives on technology-based learning for kindergarten students. *Journal of Education and Learning*, 17(3). P. 374-381.

Farahi, M., & Saidi, R. (2023). Online and Face-to-Face English as a Foreign Language Proficiency in Morocco: The Case of the Moroccan Baccalaureate Students during the Covid. *International Journal of English Language Studies*, 5(1). P. 03-10.

Qaddumi, H., Smith, M., Masd, K., Bakeer, A., & Abuulbeh, W. (2023). Investigating Palestinian in-service teachers' beliefs about the integration of information and communication technology (ICT) into teaching English. *Education and Information Technologies*, 28(10). P. 785-805.

Rubio-Gragera, M., Cabero-Almenara, J., & Palacios- Rodriguez, A. (2023). Digital Innovation in Language Teaching – Analysis of the Digital Competence of Teachers according to the DigCompEdu Framework. *Education Sciences*, 13(4). P. 23-24.

Heinsch, B., & Perez, N. R. (2023). E-learning and Higher Education in the Action Lines of the European Union: Digital and Methodological Competence of the Foreign Language Teacher. *RELIEVE - Revista Electronica de Investigacion y Evaluacion Educativa*, 29(2). P. 112-114.

Blazevic, A. G., & Jelic, A. B. (2023). Use of information and communication technology in the Spanish foreign language classroom in Croatia. *Journal for Foreign Languages*, 15(1). P. 293-309.

McLoughlin, L., Biscio, M., & Ni Mhainnin, M. (2023). *Audiovisual translation Subtitles and subtitling: Theory and practice..* Peter Lang AG. 285 p.

СУЧАСНІ ВИМОГИ ДО ЕФЕКТИВНОГО ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ

Людмила МОРОЗ

кандидат філологічних наук, доцент,

завідувач кафедри іноземних мов

Рівненського державного гуманітарного університету,

м. Рівне, Україна

ORCID: 0000-0002-2750-8694

e-mail: kafedrarshu@ukr.net

Владислав КОВАЛЮК

старший викладач кафедри іноземних мов

Рівненського державного гуманітарного університету

м. Рівне, Україна

ORCID: 0000-0001-6419-7197

e-mail: ftalazol72@gmail.com

Наталія МІЧУДА

старший викладач кафедри іноземних мов
Рівненського державного гуманітарного університету,
м. Рівне, Україна
ORCID: 0000-0001-7936-7996
e-mail: kafedrarshu@ukr.net

Іванна КРАЛЯ

викладач кафедри іноземних мов
Рівненського державного гуманітарного університету,
м. Рівне, Україна
ORCID: 0000-0002-5671-8981
e-mail: kafedrarshu@ukr.net

Анотація. Сучасна мовна освіта зазнає суттєвих трансформацій під впливом цифровізації освітнього середовища. Викладання іноземних мов дедалі більше узгоджується з новітніми технологіями та інноваційними педагогічними підходами. Особлива увага приділяється інтеграції цифрових інструментів та інтерактивних методик, що підвищують ефективність освітнього процесу та сприяють розвитку комунікативної компетентності здобувачів освіти.

Метою даного дослідження є аналіз сучасних методологічних підходів і стратегічних моделей, які забезпечують ефективне оволодіння іноземною мовою в умовах міжкультурної комунікації.

У центрі уваги дослідження – впровадження мультимедійних технологій, віртуальних обмінів та онлайн-платформ як невід’ємних складників сучасної мовної педагогіки, що відображають динамічні й змінні вимоги освіти ХХІ століття. Результати підкреслюють зростаючу роль цифрових платформ у мовному навчанні, важливість адаптивних систем навчання та педагогічну цінність інтерактивних технологій для глибшого мовного занурення й кращого засвоєння матеріалу.

Крім того, у статті наголошено на зростаючій актуальності персоналізованих методів і навчальних методів занурення навчання, які є ключовими для підготовки здобувачів до виконання складних комунікативних завдань у багатокультурному та реальному середовищі.

Ключові слова: інтерактивні технології, полікультурне навчання, глобалізація, цифровізація освіти, культурна компетентність, адаптивне навчання, міжкультурна комунікація.

Стаття надійшла до редакції 14.04.2025

Наукове видання

ІННОВАТИКА У ВИХОВАННІ
Збірник наукових праць

Випуск 21

Упорядники:
проф. Петренко О. Б., доц. Ціпан Т. С.,
доц. Баліка Л. М., Бабяр А. А.

Підписано до друку 29.05.2025 р.
Гарнітура Times New Roman. Друк різнографічний.
Ум. друк. арк. 14,54. Замовлення №426/2. Наклад 300

I – 66 **Інноватика у вихованні:** зб. наук. пр. Вип. 21. / М-во освіти
і науки України, Рівнен. держ. гуманіт.ун-т; упоряд.:О. Б. Петренко; ред. кол.:
О. Б. Петренко, К. М. Павелків, Т. С. Ціпан та ін. Рівне: РДГУ, 2024. 218 с.

УДК 37: 005.591.6

© Рівненський державний гуманітарний університет, 2025

Реєстрація суб'єкта у сфері друкованих медіа:
Рішення Національної ради України
з питань телебачення і радіомовлення
№183 від 25.01.2024 року
Ідентифікатор медіа: R30-02515

Суб'єкти у сфері друкованих медіа:
Рівненський державний гуманітарний університет,
вул. Степана Бандери, 12, м. Рівне, 33014, Україна;
тел.: (0362) 62-03-56
email: rectorat@rshu.edu.ua

Віддруковано засобами оперативної поліграфії
ВРМ-ПОЛІГРАФ
вул. Фабрична, 8 (р-н Льонокомбінату), м. Рівне, 33017, Україна;
тел.: 0800 - 33 - 51 - 57
email: 642134@ukr.net