

РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

**ФІЛОЛОГІЧНА ОСВІТА:
ТЕОРІЯ, МЕТОДИКА, ПРАКТИКА**

Збірник наукових праць

Наукові записки
Рівненського державного гуманітарного університету

Заснований в 2009 році

Рівне
Видавець Ю. Кукса
2025

Філологічна освіта: теорія, методика практика: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. Рівне: Ю. Кукса, 2025. 108 с.

ISBN 978-617-8672-32-4

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем викладання іноземної мови, філології, теоретико-методологічних, культурологічних, літературознавчих, мовознавчих проблем спілкування.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, працівників навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

Головний редактор:

Совтис Наталія Миколаївна – доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Заступник головного редактора:

Мороз Людмила Володимирівна – кандидат філологічних наук, професор (відповідальний редактор) (Рівненський державний гуманітарний університет).

ЧЛЕНИ РЕДАКЦІЙНОЇ КОЛЕГІЇ:

Деменчук Олег Володимирович – доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Івашкевич Едуард Зенонович – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Михальчук Наталія Олександрівна – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Павелків Катерина Миколаївна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Павелків Роман Володимирович – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Петренко Оксана Борисівна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Сойчук Руслана Леонідівна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Бісовецька Людмила Андріївна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Кучма Тетяна Валерівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Лук'яник Людмила Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Ніколайчук Галина Іванівна – кандидат педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Романюк Світлана Констянтинівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Ясногурська Людмила Михайлівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет).

Затверджено Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету
(протокол № 12 від 30.10.2025 р.).

За достовірність фактів, дат, назв і т. п. відповідають автори статей. Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії. Рукописи рецензуються і не повертаються.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 31. Рівненський державний гуманітарний університет

5. Щерба Н. С. Іншомовна освіта дітей з особливими потребами: 15 інтерактивних майстерень. Навчальний посібник. Житомир: Видавець О. О. Євенок, 2019. 284 с.

The article examines strategies for teaching foreign languages to children with special educational needs (SEN) enrolled in preschool programs. It offers practical suggestions for organizing activities with children in inclusive and special (speech therapy) groups.

Keywords: preschool children with special educational needs, foreign language learning, personalized approach.

УДК 373.2.016:811.111

Наталія МІЧУДА, Лариса ЛИНДА

НАВЧАННЯ ДІТЕЙ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В УМОВАХ ГУРТКОВОЇ РОБОТИ В ЗДО

У статті розглянуто особливості організації навчання іноземної мови дітей дошкільного віку. Висвітлено методичні рекомендації щодо здійснення цього процесу в умовах гурткової роботи в ЗДО.

Ключові слова: сензитивний, комунікативна компетенція, фонетична компетенція, лексичний запас, гурткова робота, ЗДО, дошкільник.

Постановка проблеми у загальному вигляді. Навчання дітей іноземної мови – це відносно новий вид освітньої діяльності у ЗДО. Недивно, що на шляху його реалізації у вихователів виникає багато запитань. Брак спеціалістів із дошкільної освіти, що володіють іноземною мовою, змушує залучати до цього процесу вчителів. Але навчання іноземної мови у дитячому садку кардинально відрізняється від цього процесу в школі, адже вимагає знань основ дошкільної педагогіки та психології. Педагог, який не володіє дошкільною лінгводидактикою, який би досвід і успіх у школі не мав, на жаль, не може забезпечити якісне навчання іноземної мови дітей дошкільного віку.

Аналіз останніх досліджень. Проблеми навчання іноземної мови дітей дошкільного віку приділяли увагу зарубіжні та вітчизняні вчені-лінгвісти: В. Плахотник, І. Верещагіна, Т. Шкваріна, А. Богущ, С. Гунько, К. Віттенберг, О. Казачінер, Л. Виготський, Ф. Гопкінс, Гелен Дорон, Н. Доусон та інші.

Мета статті – висвітлити основні проблеми, з якими стикаються вихователі дошкільних навчальних закладів під час навчання іноземної мови дітей дошкільного віку; сформулювати методичні рекомендації, що допоможуть запобігти поширеним помилкам під час організації цього процесу в умовах гурткової роботи в ЗДО.

Виклад основного матеріалу. Сьогодні без знання однієї чи декількох іноземних мов вже не обійтися. Саме тому раннє навчання іноземної мови є одним із важливих напрямів удосконалення і розвитку системи освіти, який був визначений законом України «Про дошкільну освіту», а також Базовим компонентом дошкільної освіти в Україні як його варіативна складова [1, с.27]. За останні роки віковий поріг початку навчання дітей іноземної мови суттєво знизився. Дошкільний вік є найбільш сензитивним для мовленнєвого розвитку особистості. Це обумовлено специфікою психофізіологічних можливостей дітей цього віку, а саме високою пластичністю функцій мозку та психіки, що з віком зменшується [8, с.28]. Існує думка, що «під час вивчення іноземної мови в дошкільному віці вона засвоюється так само, як і рідна» (Л. Виготський). Але, не дивлячись на велику кількість факторів, що сприяють ефективному вивченню іноземної мови в дошкільному віці, існують і деякі труднощі. Серед них є і та, що навчання іноземної мови відбувається в умовах штучного мовного середовища. Тож завдання педагога – допомогти дітям швидко і легко, а головне, із задоволенням вчити іноземну мову.

Основною метою навчання іноземної мови в дошкільному віці – є формування у дитини елементарних навичок спілкування або комунікативного-мовленнєвої компетенції [5, с.251]. Психолог М. Вільямс та інші наполегливо підкреслюють доцільність розробки таких підходів до навчання дошкільнят іноземної мови, які б спиралися на закономірності їхнього психічного розвитку, зокрема, враховували пізнавальні можливості дитини дошкільного віку. Не слід сприймати процес навчання дошкільнят як спрощене дошкільне навчання. У багатьох садочках та центрах розвитку вихователі розучують англійську абетку з дітьми 3-4 років. На нашу думку, користь від таких занять сумнівна, а в дитини може втратитись цікавість до занять та сформуватись неправильне уявлення про іноземну мову. Основне ж завдання вихователя на початковому етапі вивчення іноземної мови – це сформувати у дітей дошкільного віку стійкий інтерес до іноземної мови як засобу комунікації між дітьми та дорослими [5, с.251]. Процес навчання необхідно здійснювати в усній формі з метою його наближення до реальних умов спілкування. Тривалість занять з дітьми 4-5-го року життя складає 20-25 хвилин, 6-го року - 25-30 хвилин. Важливим аспектом є і місце занять з іноземної мови в режимі дня групи. Для вивчення іноземної мови в умовах ЗДО ми пропонуємо організувати гурткову роботу. Доцільно планувати роботу гуртка іноземної мови на другу половину дня (3-4 рази на тиждень). Завдання, які добирає педагог, мають бути доступними й цікавими для дітей дошкільного віку, які надихали б дитину на навчання. Лише за умови відчуття ентузіазму та успіху навчання буде ефективним. Хвалити дитину за досягнення потрібно спочатку рідною мовою, а потім іноземною.

Ще одним із завдань на початковому етапі вивчення іноземної мови дошкільнят є створення у дитини стійкої мотивації до її вивчення. Бажання дошкільника спілкуватися з однолітками й дорослими іноземною

мовою може бути одним із мотивів. Якщо педагог зустрічається з дітьми і в інший час, крім занять іноземною мови, то іншомовний «персонаж» – це невід’ємний елемент кожного заняття, оскільки саме він «розмовляє з дітьми і грає з ними в ігри», а вихователь тільки «допомагає» [2, с.14]. Персонажем може бути будь-яка м’яка іграшка, велика за розміром, але достатньо рухлива, щоб вихователь і діти могли нею легко маніпулювати. Іграшка має з’являтися тільки на заняттях з іноземною мови, її ім’я обов’язково має бути мовою, яка вивчається. Таким чином вона буде асоціюватися у дітей з іншою мовою та країною. Персонажем може бути герой сучасного іншомовного мультфільму або казки. На свої заняття з англійської мови ми «запрошуємо» свинку Пеппу, ведмедика Вінні, інопланетну тваринку Гоу-Гоу та інших. Ще одним шляхом формування у дошкільників пізнавальних мотивів та інтересів до вивчення іноземної мови має стати надання цьому процесу ігрової спрямованості. Саме у грі дитина буде мимовільно докладати зусиль, напружувати пам’ять, вправлятися у вимові звуків, вживанні іншомовних слів та фраз [7, с.17]. Побудова на заняттях уявної ситуації «чарівної казки» допомагає дитині розв’язувати завдання спілкування іншомовними засобами [8, с.35]. Заняття з іноземної мови повинні бути емоційно насичені, рухливі, передбачати постійну зміну діяльності вихованців [7, с.14]. Це має запобігти перевантаженню дітей, розсіюванню їх уваги, втраті зацікавленості. Серед мовленнєвих видів діяльності мають бути і рухова (фізкультхвилинки у супроводі окремих команд чи римованих текстів, рухливі ігри, вправи, імітація рухів тварин чи зображення їхнього зовнішнього вигляду тощо), образотворча, трудова, театралізована, музична та інші. Серед ігор, які ми застосовуємо на заняттях гуртка англійської мови в дитячому садку є такі: «Show me, please», «What is missing?», «Guess», «Wright or wrong?», «Flashcard Chain», «Flashcards Riddles», «Do it with me» тощо.

Зміст навчання дошкільників іноземної мови передбачає формування у них фонетичної компетенції, серед компонентів якої є навчання правильної вимови (звуків, слів, фраз та речень). Артикуляційний апарат дошкільнят є гнучким та швидко при звичається правильно вимовляти незвичні звуки іноземної мови, передавати інтонації, а засвоєна у цей період вимова надалі закріплюється та зберігається [8, с.5]. Важливо, щоб педагоги самі мали бездоганну або принаймні дуже добру звуковимову, що дасть змогу уникнути переучуванню дітей у майбутньому [6, с.3]. Фонетична зарядка (хвилинка) має бути складником кожного заняття. Проводити її необхідно цікаво, бажано виключно іноземною мовою, рухами та емоціями обігрувати кожен звук, артикулювати його дуже чітко [2, с.12]. Зарядка має містити звуки, звукосполучення та слова, які зустрічаються в лексичному матеріалі заняття або теми. Дуже важливо, не замінювати іншомовні фонетики відповідними українським. Допомогти робити фонетичну зарядку може симпатичний помічник – Mr. Tongue (Пан Язичок), з яким постійно відбуваються цікаві історії. Наприклад: «Одного разу Mr. Tongue вирішив вимити дзеркало. Він почав дмухати на нього: [h], [h], [h-h-h] і витирати». Далі потрібно: попросити дітей допомогти Пану Язичкові й показати, як він дмухав і витирав дзеркало; нагадати дітям, де вони вже чули цей звук; запропонувати їм вимовити його голосно та тихо, швидко та повільно [7, с.8]. Необхідно обов’язково слідкувати за правильністю вимови дітей. Не потрібно повторювати помилковий варіант дитячої вимови, просто вимовити правильно і попросити дитину повторити разом із педагогом [2, с.17].

Поповнення лексичного запасу дітей відбувається також в ігровій формі. В жодному разі не треба «зазубрювати» слова, а також перекладати їх рідною мовою. Замість цього О. Низьковська радить використовувати всі можливі способи невербальної семантизації: міміку, жести, наочність (кольорові картки, іграшки, предмети побуту, оточення, комп’ютерні ігри та мультимедіа, дії, контекст тощо). Важлива безпосередньо комунікація іншою мовою, а не переклад [9, с.59]. С. Гунько у своїй програмі «Граючись, учимось» пропонує метод асоціативних символів (МАС). МАС – це мова рухів, міміки, мова нашого тіла, мова уявлення та асоціації. За допомогою яскравої дитячої уяви створюються образи будь-якої лексичної або граматичної одиниці, адже відомо, що дитина набагато краще та швидше засвоює іноземні слова якщо вони пов’язані з конкретними образами або діями [4, с.3]. Таким чином МАС можна вважати одним з видів мнемотехніки.

Проте, під час вивчення нових іншомовних граматичних явищ можна і потрібно спиратися на рідну мову, адже ефективне формування динамічного стереотипу іноземної мови відбувається на основі сформованого стереотипу мови рідної [7, с.15]. Навчання граматичної структури мовлення у дитячому садку відбувається на основі типових зразків (моделей, структур, типових речень тощо). Вагоме місце при цьому займає використання віршиків, лічилок, пісенок. Римований текст, порівняно з прозовим, забезпечує емоційне піднесення дітей, легше і міцніше запам’ятовується [8, с.4].

Принцип апроксимації навчання дозволяє ігнорувати помилки в мовленні дітей, якщо вони не порушують змісту висловлювання, комунікативного акту і не заважають розумінню іншомовного мовлення [7, с.15]. Допомогати дітям можна підказуючи їм тихенько, пошепки. Такий спосіб «підказування» дуже подобається дітям, малюк сприймає підказку як власну думку і радіє власному успіху.

Висновки і перспективи подальших досліджень. Навчаючи дошкільнят іноземної мови, педагоги мають виявляти креативність у виборі навчальної програми, використанні різних форм, методів, прийомів та засобів. Необхідно робити свої заняття яскравими, емоційними та кольоровими, і тоді дошкільники із задоволенням «гратимуться в іноземну мову». У подальшому націлюємо свій педагогічний пошук на широке впровадження інформаційно-комунікативних технологій.

ЛІТЕРАТУРА

1. Базовий компонент дошкільної освіти: Нова редакція / Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України: Національна Академія педагогічних наук України. – К, 2012. 21с.
2. Віттенберг К. Ю., Білоущенко І. Б. Повний курс англійської мови в ДНЗ. – Харків: Основа, 2010. 398с.
3. Вінник В.О. Сучасні методи навчання дітей дошкільного віку іншомовного спілкування: від теорії до практики [Електронний ресурс] – Режим доступу : <https://www.psyh.kiev.ua>.
4. Гунько С., Гусак Л., Лещенко З. Граючись, учимось: Англійська мова: Програма та методичні рекомендації. – К. : Редакції газет з дошкільної та початкової освіти, 2013. 88с.
5. Дитина : освітня програма для дітей від 2-ох до 7-ми років / Г. В. Бельська, О. В. Богиніч, Н. І. Богданець-Білокаленко та ін. – К. : Бізнес-Логіка, 2016. 303с.
6. Іванюк О. Англійська мова для малят. Палітра Педагога. 2017. №2. С. 5-12.
7. Казачінер О. С. Заняття з англійської мови в ДНЗ. – Харків : Основа, 2014. 284с.
8. Кулікова І. А., Шкваріна Т. М. Англійська мова для дітей дошкільного віку: Програма та методичні рекомендації. Тернопіль : Мандрівець, 2015. 48с.

The article examines the peculiarities of organizing foreign language teaching for preschool children. Methodological recommendations for implementing this process in the conditions of group work in preschool education are highlighted.

Keywords: sensitive, communicative competence, phonetic competence, vocabulary, group work, preschool education, preschooler.

УДК 378.016:811.133.1'243]:[81'373. 48:004]

Іванна КРАЛЯ, Вікторія ВОЛОШИН

ВИКОРИСТАННЯ МЕМІВ У ВИКЛАДАННІ ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ

У статті висвітлюється питання використання мемів у викладанні французької мови. Сьогодні використання мемів у навчальному процесі вже стало «освітнім трендом» і мему розглядаються як ефективне та креативне доповнення до уроку сучасного педагога. Використання мемів для навчання взагалі та для навчання іноземних мов зокрема, з одного боку, модернізує сучасну систему освіти та підвищує ефективність навчального процесу, а з іншого – відповідає психологічним особливостям нового покоління з кліповим мисленням. Мемі мають потужний дидактичний потенціал – їх можна використовувати на будь-якому занятті та на будь-якому етапі заняття. Серед переваг використання мемів на заняттях з французької мови можна назвати такі: мемі дозволяють розслабитись і знижують стрес, підвищують цікавість до предмета та мотивацію, покращують навчальну комунікацію між здобувачами та між педагогом і здобувачами, розвивають критичне мислення, аналітичні здібності, пам'ять, увагу, креативне мислення та емоційний інтелект, підвищують працездатність, допомагають слідувати за новинами та бути в курсі актуальних подій і, найголовніше, сприяють ефективному розвитку франкомовної комунікативної компетенції здобувачів. Залежно від функції, яку мемі виконують у навчальному процесі, можна виділити мемі-інформатори, мемі-візуалізатори, мемі-нагадування, перевірочні мемі для контролю знань, мемі-мотиватори, мемі-релаксатори, мемі-емодзі. Відбір навчальних мемів має відбуватися з урахуванням можливих лінгвістичних і соціолінгвістичних труднощів відповідно до рівня мовної підготовки здобувачів. До того ж викладач має вміти створювати свої власні мемі, використовуючи відповідні комп'ютерні програми або онлайн-інструменти. Використання мемів на заняттях з французької мови доцільно починати з простих завдань, поступово ускладнюючи їх. Такий прийом роботи слід розглядати не як розвагу, а як засіб підвищення ефективності навчального процесу. Крім того, не варто зловживати меміми, оскільки в такому випадку мемі втраять свою здатність викликати сильні емоції та, відповідно, свою дієвість.

Ключові слова: інтернет-мемі, ефективність навчального процесу, іноземна мова, іноземна комунікативна компетентність, здобувачі вищої освіти, функції мемів, мовні та мовленнєві завдання.

Постановка проблеми в загальному вигляді. Сьогодні перед системою освіти загалом і перед вищими навчальними закладами зокрема стоїть невідкладне завдання пошуку й розробки нових підходів, прийомів і методів викладання іноземних мов. Саме тому аналіз педагогічного досвіду інших викладачів має велике значення і дозволяє підвищити компетентність педагогічних працівників і забезпечити якісний навчальний процес із використанням новітніх інформаційно-комунікаційних технологій.

На нашу думку, використання інтернет-мемів для навчання взагалі та для навчання іноземних мов зокрема, з одного боку, модернізує сучасну систему освіти, а з іншого – відповідає психологічним особливостям нового покоління з кліповим мисленням, для якого характерні: здатність швидко переключатися між відмінними смисловими фрагментами; висока швидкість обробки інформації; переважання сприйняття інформації у графічному вигляді, водночас непристосованість до сприйняття лінійної, однорідної інформації, в тому числі довгих книжкових текстів тощо.

Нині досить складно уявити собі комунікацію без інтернет-мемів, особливо в середовищі молоді. Мемі стали невіддільною частиною повсякденного спілкування. Сьогодні мемі є одним із найпопулярніших видів розважального контенту в Інтернеті, сучасна молодь щодня стикається з меміми в соціальних мережах і

ЗМІСТ

Людмила МОРОЗ РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ КОНЦЕПТУ SPEECH В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ ТА МОВЛЕННІ	3
Наталія МІЧУДА ВЕРБАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПТУ РУХ/MOTION В АНГЛІЙСЬКІЙ ТА УКРАЇНСЬКІЙ МОВАХ	6
Галина СІЛКОВА, Богдан КОЗЕЛ АНГЛІЙСЬКА МОВА ЯК ГЕОПОЛІТИЧНИЙ ФЕНОМЕН У КОНТЕКСТІ СПРИЙНЯТТЯ ПУБЛІЧНИМИ УПРАВЛІНЦЯМИ В УКРАЇНІ	9
Тетяна ЧЕРНІГОВЕЦЬ, Тетяна ХЕВЗЮК ВПРОВАДЖЕННЯ ІНОЗЕМНИХ ЦИФРОВИХ ІНСТРУМЕНТІВ ДЛЯ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ РОБОТИ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ	13
Людмила МОРОЗ, Наталія САВИЧ СПЕЦИФІКА ІНКЛЮЗИВНОГО НАВЧАННЯ У МОЛОДШІЙ ШКОЛІ	16
Світлана РОМАНЮК, Галина КУЗЬМИЧ БІЛІНГВІЗМ У РАННЬОМУ ДИТИНСТВІ: ПЕРЕВАГИ ТА ВИКЛИКИ	20
Людмила ЯСНОГУРСЬКА, Микола ФІЛОНЧУК ІННОВАЦІЙНІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ЦИФРОВУ ЕПОХУ	21
Людмила ЯСНОГУРСЬКА, Марія ЛОГАЩУК ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ СТУДЕНТАМИ	26
Владислав КОВАЛЮК, Софія БУЯН ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ ВИКОРИСТАННЯ ТРАДИЦІЙНИХ ТА НОВІТНІХ МЕТОДИК ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ	31
Людмила ЯСНОГУРСЬКА ЗНАЧЕННЯ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ	35
Наталія ДАНІЛОВА, Аліна СКРИПНЮК ФОРМУВАННЯ ПОЗИТИВНОЇ МОТИВАЦІЇ ДО ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ЗА ДОПОМОГОЮ СУЧАСНИХ ОСВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ	39
Наталія МІЧУДА, Дарина КАМІНСЬКА ІНТЕГРАЦІЯ У НАВЧАННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	42
Алла ДУБРОВА СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ	46
Світлана РОМАНЮК, Юлія МОСНІЦЬКА ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ У ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ДІТЬМИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	52
Людмила МОРОЗ, Олена БОСАК СУЧАСНІ МЕТОДИ ТА ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ В ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ	54
Людмила ЯСНОГУРСЬКА, Сніжана ТРОФІМЧУК ВИКЛАДАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ В КОНТЕКСТІ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ	58
Вероніка ТРОФІМЧУК ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ ІНФОРМАЦІЙНО-ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА ПРИ ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ В ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ	61
Ольга КОЗЛЮК, Галина ЗЕНЬ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ДОШКІЛЬНИКАМИ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ	66
Наталія МІЧУДА, Лариса ЛИНДА НАВЧАННЯ ДІТЕЙ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В УМОВАХ ГУРТКОВОЇ РОБОТИ В ЗДО	68
Іванна КРАЛЯ, Вікторія ВОЛОШИН ВИКОРИСТАННЯ МЕМІВ У ВИКЛАДАННІ ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ	70
Світлана РОМАНЮК, Маргарита КУШНІР ІГРОВІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ДИТЯЧОМУ САДКУ	74
Лілія ДЕНИСЮК, Уляна КРИСЮК ПІСНІ, ВІРШИКИ ТА КАЗКИ ЯК ЕФЕКТИВНІ ЗАСОБИ РАННЬОГО ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	76
Оксана ГУМІНСЬКА, Анастасія КУШНІРУК ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ДОШКІЛЬНИКАМИ ЗАСОБАМИ ПІСНІ	79
Оксана КОСАРЕВА, Вікторія ЄВТУШОК ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ДИДАКТИЧНИХ ІГОР У НАВЧАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	81
Іванна КРАЛЯ, Ірина ЧУМАК ДОШКІЛЬНЯТА ТА ІНОЗЕМНА МОВА: ЕФЕКТИВНІ СТРАТЕГІЇ ВИВЧЕННЯ	83
Тетяна КРИЖАНОВСЬКА, Соломія БАЙЧУРА ВПЛИВ МУЗИКУВАННЯ НА ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ДІТЕЙ ШКІЛЬНОГО ВІКУ	85
Клавдія ДЖЕДЖЕРА, Євгенія МАЦОЛА МЕТОДИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ УЧНІВ З ПОРУШЕННЯМ СЛУХУ, ЗОРУ, МОВЛЕННЯ	87
Оксана КОСАРЕВА, Людмила ЄВТУШОК ВИКОРИСТАННЯ МЕТОДУ МОДЕЛЮВАННЯ У НАВЧАННІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	91
Галина СІЛКОВА, Владислав ОМЕЛЬЧУК ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В УМОВАХ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ	92
Людмила ЛУК'ЯНИК, Леся КОТЯШ, Наталія МІЛЬТО ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК	

КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ У КОНТЕКСТІ ЗМІСТОВИХ ЛІНІЙ «БЕЗПЕКА» ТА «ДОБРОБУТ» НА УРОКАХ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	96
Микола ОСТАПЧУК, Ольга АНТОНЮК FEATURES OF RECEIVING SOCIAL SERVICES BY INTERNALLY DISPLACED PERSONS (UKRAINE, PERIOD 2022-2025)	98
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	103
ЗМІСТ	105

Наукове видання

**ФІЛОЛОГІЧНА ОСВІТА:
ТЕОРІЯ, МЕТОДИКА, ПРАКТИКА**

Збірник наукових праць

Наукові записки
Рівненського державного
гуманітарного університету

Заснований у 2009 р.

Відповідальний редактор збірника
Петрівський Я.Б.

Відповідальний за підготовку збірника до видання
Мороз Л.В.

Технічний редактор
Ковалюк В.В.

Комп'ютерна верстка
Ковалюк В.В., Ясногурська Л.М.

Формат 60x84 1/8. Папір офсетний № 1. Гарнітура Times New Roman.
Ум. друк. арк. 24,02. Обл. вид. арк. 17.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 31
Рівненський державний гуманітарний університет.

Філологічна освіта: теорія, методика практика: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. Рівне: Ю. Кукса, 2025. 108 с.

ISBN 978-617-8672-32-4

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем викладання іноземної мови, філології, теоретико-методологічних, культурологічних, літературознавчих, мовознавчих проблем спілкування.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, працівників навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

УДК: 81'243

Видавець Юрій Кукса
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи
серія ДК № 8301 від 9 травня 2025 р.
вул. Київська, 36, м. Рівне, 33000;
097 42 66 444

Видання розміщене на сайті:
<http://www.repository.rshu.edu.ua/>

