

РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ПЕДАГОГІКИ ПОЧАТКОВОЇ, ІНКЛЮЗИВНОЇ ТА ВИЩОЇ
ОСВІТИ

Кваліфікаційна робота

на здобуття ступеня вищої освіти «магістр»

на тему

**РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ
ЗАСОБАМИ КОНСТРУКТОРІВ LEGO DUPLO**

Виконала:

здобувачка ступеня вищої освіти
«магістр»

спеціальності 013 «Початкова освіта»

Савич Марія Юріївна

Керівник:

к.пед.н., доц. Гудовсек О.А.

Рецензент:

Рівне – 2025 року

ЗМІСТ

ВСТУП	3
Розділ 1. ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ОСОБИСТОСТІ	7
1.1. Поняття творчих здібностей у психолого-педагогічній літературі	7
1.2. Особливості розвитку творчих здібностей учнів початкової школи	11
1.3. Конструктори LEGO DUPLO як засіб розвитку творчих здібностей учнів початкової школи	15
Висновки до першого розділу	19
Розділ 2. ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ОСОБЛИВОСТЕЙ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ЗАСОБАМИ КОНСТРУКТОРІВ LEGO DUPLO	21
2.1. Критерії, показники та стан розвитку творчих здібностей учнів початкової школи	21
2.2. Педагогічні умови розвитку творчих здібностей учнів початкової школи засобами конструкторів LEGO DUPLO	26
2.3. Дослідно-експериментальна робота	38
Висновки до другого розділу	43
ВИСНОВКИ	45
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ	47
ДОДАТКИ	51

РЕЗЮМЕ

Савич М. Ю. Розвиток творчих здібностей молодших школярів засобами конструкторів LEGO DUPLO.

Кваліфікаційна робота на здобуття ступеня вищої освіти «магістр» за спеціальністю 013 «Початкова освіта». Рівненський державний гуманітарний університет, Рівне, 2025.

У кваліфікаційній роботі здійснено комплексне вивчення проблеми розвитку творчих здібностей молодших школярів засобами конструктора LEGO DUPLO. На основі теоретичного аналізу, педагогічного спостереження та експериментальної роботи обгрунтовано педагогічні умови, форми та методи, які забезпечують ефективне стимулювання творчого потенціалу дітей молодшого шкільного віку.

У дослідженні розкрито сутність поняття «творчі здібності», визначено їх структурні компоненти (мотиваційний, інтелектуальний, емоційно-вольовий, операційно-діяльнісний) та охарактеризовано особливості прояву цих здібностей у дітей 6–9 років. На основі аналізу психолого-педагогічної літератури уточнено можливості конструктивної діяльності як засобу розвитку уяви, гнучкості мислення, самостійності та ініціативності учнів.

Доведено, що LEGO DUPLO має значний потенціал для організації ігрово-пізнавальної діяльності завдяки своїй доступності, варіативності, безпеці та орієнтації на творче моделювання. У роботі розроблено й апробовано систему завдань та вправ із використанням LEGO DUPLO, спрямованих на розвиток творчих умінь: комбінування, конструювання за власним задумом, створення оригінальних сюжетів, вирішення проблемних ситуацій.

Ключові слова: творчі здібності, педагогічне спостереження, LEGO DUPLO, творчі уміння.

RESUME

Savych M. Y. Development of Creative Abilities of Primary School Children by Means of LEGO DUPLO Constructors.

Qualification paper for obtaining the master's degree in specialty 013 "Primary Education". Rivne State University of the Humanities, Rivne, 2025.

The qualification paper provides a comprehensive study of the development of creative abilities of primary school children through the use of LEGO DUPLO construction sets. Based on theoretical analysis, pedagogical observation, and experimental research, the pedagogical conditions, forms, and methods that ensure effective stimulation of the creative potential of younger schoolchildren are substantiated.

The study reveals the essence of the concept of "creative abilities," identifies their structural components (motivational, intellectual, emotional-volitional, and operational-activity), and characterizes the features of their manifestation in children aged 6–9. An analysis of psychological and pedagogical literature clarifies the potential of constructive activity as a means of developing imagination, flexible thinking, independence, and initiative in pupils.

It is proven that LEGO DUPLO has significant potential for organizing play-based and cognitive activities due to its accessibility, variability, safety, and focus on creative modeling. The paper develops and tests a system of tasks and exercises using LEGO DUPLO aimed at developing creative skills such as combining, constructing based on one's own idea, creating original storylines, and solving problem situations.

Keywords: creative abilities, pedagogical observation, LEGO DUPLO, creative skills.