

НОВ 3(123)2025

ПЕД А ГОГІЧН А  
ДУМК

НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ ЖУРНАЛ ISSN 2520-6427



# «НОВА ПЕДАГОГІЧНА ДУМКА» НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ ЖУРНАЛ

№ 3 (123) 2025 р.

Засновано у грудні 1994 року

ISSN 2520-6427

DOI: 10.37026/2520-6427

Видається 1 раз на квартал

Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації: серія KB № 16684-5256  
ПР від 28.05.2010 р.

Наказом Міністерства освіти і науки України від 17.03.2020 № 409 науково-методичний журнал Рівненського ОППО «Нова педагогічна думка» включений до Переліку наукових фахових видань України (категорія «Б») у галузі педагогічних наук (спеціальності – 011, 014, 015).

Фаховий науково-методичний журнал «Нова педагогічна думка» індексується у міжнародній наукометричній базі даних Index Copernicus International: <https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=46468>.

Друкується за рішенням Вченої ради РОППО (протокол від 27.08.2025 № 5).  
Редакційна колегія не завжди поділяє точку зору авторів.

## ГОЛОВНИЙ РЕДАКТОР

**Ярослав СВЕРЛЮК**, доктор педагогічних наук, професор, директор Інституту мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету.

## ЗАСТУПНИК ГОЛОВНОГО РЕДАКТОРА

**Алла ЧЕРНІЙ**, кандидат політичних наук, доцент, директор Рівненського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти.

## ВІДПОВІДАЛЬНИЙ СЕКРЕТАР

**Володимир БОРДЮК**, кандидат педагогічних наук, заступник директора з науково-педагогічної роботи та комунікацій Рівненського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти.

## РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

**Ольга БЕЗКОРОВАЙНА**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри методики викладання іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.

**Юлія ГЛІНЧУК**, доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри загальнотехнічних дисциплін, технологій та цивільної безпеки Рівненського державного гуманітарного університету.

**Катерина ЖУРБА**, доктор педагогічних наук, завідувач лабораторії національно-патріотичного виховання Інституту проблем виховання НАПН України.

**Юрій ЗАВАЛЕВСЬКИЙ**, доктор педагогічних наук, професор, перший заступник директора ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти», заслужений працівник освіти України.

**Світлана ЛІСОВА**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри професійної освіти, трудового навчання та технологій Рівненського державного гуманітарного університету.

**Роланд ЛУКАСІВІЧ**, доктор гуманітарних наук у галузі педагогіки І кафедри педагогіки Інституту педагогіки і психології Вищої школи менеджменту у Варшаві (Республіка Польща).

**Вадим ЛУНЯЧЕК**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри викладання профільних дисциплін навчально-наукового інституту міжнародної освіти Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна.

**Вікторія ПРОКОПЧУК**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри гри на музичних інструментах Інституту мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету.

**Здіслав СІРОЙЦ**, доктор габлітований соціальних наук у галузі педагогіки, професор, професор кафедри педагогіки Інституту педагогіки і психології Вищої школи менеджменту у Варшаві (Республіка Польща).

**Руслана СОЙЧУК**, доктор педагогічних наук, професор, доцент кафедри педагогіки початкової, інклюзивної та вищої освіти Рівненського державного гуманітарного університету.

**Наталія СТАНІСЛАВЧУК**, доктор філософії, доцент кафедри романо-германської філології Рівненського державного гуманітарного університету.

**Маргарита ШКАБАРІНА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри психології та інклюзивної освіти Рівненського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти.

**Тетяна ЯКОВИШИНА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової, інклюзивної та вищої освіти Рівненського державного гуманітарного університету.

**Видавець:** Рівненський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти

**Адреса редакції та видавця:**

Рівненський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти  
вул. В'ячеслава Чорновола, 74, м. Рівне, 33028

**тел./факс:** (067) 178-81-12

**E-mail:** roippo.rv@ukr.net

**Сайт видавця:** www.roippo.org.ua

## ЗМІСТ

### УПРАВЛІННЯ ОСВІТОЮ. ПРОФІЛЬНЕ НАВЧАННЯ

**Ворон О.** Освітній менеджмент закладу дошкільної освіти в період дії правового режиму воєнного стану..... 3

### СУЧАСНІ ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ

**Бабенко Ж., Черніговець Т.** Формування навичок промпт-інжинірингу та контент-мейкінгу в майбутніх фахівців із документознавства та інформаційної діяльності в освітньому процесі закладу вищої освіти ..... 9

**Бобокало А., Юрченко А., Семеніхіна О.** Розвиток творчого мислення учнів у процесі навчання програмуванню: європейські практики..... 15

**Бобрикова Ю., Антонюк Л., Семенчук В.** Здорове харчування як елемент формування здорового способу життя в освітньому середовищі ..... 22

**Лунячек С.** Факторно-критеріальна модель як інструмент оцінювання компетентності вчителя щодо створення та використання персональних вебсайтів ..... 27

**Носенко Ю., Полященко І.** Моделі уроків математики для базової та профільної школи з використанням технології доповненої реальності в умовах змішаного навчання ..... 37

**Паска Т.** Інноваційні освітні технології у проф-орієнтаційній діяльності закладів вищої освіти..... 46

### ПСИХОЛОГІЯ. СОЦІАЛЬНА ПЕДАГОГІКА. РОБОТА З ОБДАРОВАНИМИ ДІТЬМИ

**Черній А., Колодич О.** Комунікативна компетентність дітей дошкільного віку з особливими освітніми потребами як спосіб розвитку соціально-емоційних стратегій поведінки ..... 54

### МОВОЗНАВСТВО ТА ЛІТЕРАТУРА

**Дивнич Г.** Метод навчальних проєктів як засіб розвитку soft skills майбутніх перекладачів ..... 60

**Заводна Л., Мазурок М., Полицяк Н.** Фемінітиви у військовій сфері: мовна норма та суспільне сприйняття ..... 66

**Романишина Н.** Краєзнавче осмислення старшокласниками «воєнної» збірки письменників Рівненщини «Наше слово – меч духовний» ..... 71

### ФІЗИКА. МАТЕМАТИКА

**Грицик Т.** Навчання методу математичного моделювання у закладі вищої освіти ..... 77

### ПРИРОДНИЧІ НАУКИ. ТЕХНОЛОГІЇ

**Герасименко Л.** Інтегративна модель педагогічної практики в сучасній медичній освіті ..... 83

**Остапчук С.** Сутність, особливості та значення картографічних виставок у середовищі закладу освіти ..... 88

### МУЗИКА. ЕСТЕТИКА

**Димченко С., Кузьмин В.** Життєвий шлях Михайла Оберюхтіна: педагогічні виміри та науковий доробок ..... 97

# СУЧАСНІ ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ

УДК 004.738.5[378+002]  
DOI: 10.37026/2520-6427-2025-123-3-9-15

**Жанна БАБЕНКО,**  
старший викладач кафедри  
документальних комунікацій та менеджменту  
Рівненського державного  
гуманітарного університету,  
м. Рівне, Україна  
ORCID: 0000-0002-7779-8685  
e-mail: babenjan@ukr.net

**Тетяна ЧЕРНІГОВЕЦЬ,**  
кандидат педагогічних наук,  
доцент кафедри документальних комунікацій  
та менеджменту  
Рівненського державного  
гуманітарного університету,  
м. Рівне, Україна  
ORCID: 0000-0002-0757- 8863  
e-mail: tchernigovets@ukr.net

## ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ПРОМПТ-ІНЖИНІРИНГУ ТА КОНТЕНТ-МЕЙКІНГУ В МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ІЗ ДОКУМЕНТОЗНАВСТВА ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ

**Анотація.** У статті розглядаються сучасні підходи до інтеграції навичок роботи із системами штучного інтелекту в освітні програми закладу вищої освіти. Основну увагу зосереджено на зростаючому значенні ШІ-компетентностей як важливого елемента в оновленні освітніх програм та забезпеченні якісної підготовки фахівців відповідно до нових вимог ринку праці. Ураховуючи глобальні виклики, пов'язані з трансформацією інформаційної сфери, доведено необхідність постійної адаптації освітніх програм до сучасних реалій.

Звернено увагу, що основним об'єктом дослідження є діяльність кафедри документальних комунікацій та менеджменту Рівненського державного гуманітарного університету, зокрема висвітлено процес впровадження навичок промпт-інжинірингу та контент-мейкінгу в освітню програму «Документознавство та інформаційна діяльність».

Наголошено, що означена освітня програма

позиціонується як інструмент формування компетентностей, орієнтованих на потреби сучасного інформаційно-комунікаційного середовища. Обґрунтовано впровадження окреслених навичок в освітній процес закладу вищої освіти, описано їхнє послідовне формування у процесі підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за освітньою програмою «Документознавство та інформаційна діяльність».

Зауважено, що науково-методичне забезпечення інтеграції ШІ-компетентностей має здійснюватися системно, з урахуванням динамічного розвитку інформаційно-комунікаційного простору та інноваційного досвіду інформаційних інституцій.

**Ключові слова:** системи штучного інтелекту, трансформація ринку праці, промпт-інжиніринг, промптинг, контент-мейкінг, документознавство, інформаційна діяльність, освітня програма, компетентності.

**Janna BABENKO,**  
Senior Lecturer at the Department  
of Documentary Communications  
and Management Rivne State Humanitarian University,  
Rivne, Ukraine  
ORCID: 0000-0002-7779-8685  
e-mail: babenjan@ukr.net

**Tetiana CHERNIGOVETS,**  
 Candidate of Pedagogical Sciences,  
 Associate Professor of the Department  
 of Documentary Communications  
 and Management,  
 Rivne State Humanitarian University,  
 Rivne, Ukraine  
 ORCID: 0000-0002-0757- 8863  
 e-mail: tchernigovets@ukr.net

## DEVELOPING SKILLS IN PROMPT ENGINEERING AND CONTENT CREATION FOR FUTURE DOCUMENT STUDIES AND INFORMATION ACTIVITY SPECIALISTS WITHIN THE HIGHER EDUCATION CURRICULUM

**Abstract.** *This article explores modern approaches to integrating skills in working with artificial intelligence systems into university educational programs, with a specific focus on the training of specialists at the bachelor's level. The primary attention is on the growing importance of AI competencies as a crucial element in updating curricula and ensuring the high-quality training of future professionals in line with the evolving demands of the labor market. Acknowledging the global challenges associated with the rapid transformation of the information sphere, the necessity of continuously adapting educational programs to modern realities is thoroughly substantiated.*

*The main object of this study is the practical activity of the Department of Documentary Communications and Management at Rivne State University of the Humanities. The article specifically highlights the process of implementing prompt engineering and content-making skills into the «Document Science and Information Activities» educational program at Rivne State University of the Humanities. It is emphasized that this educational program is strategically positioned as a tool for forming competencies that are directly relevant to the needs of the contemporary information and communication environment. The authors describe the systematic introduction of new educational components into the curriculum, which is a direct response to the dynamic development of modern information and communication technologies.*

*The authors pay special attention to the practical implementation of these skills in the educational process, detailing their sequential formation during the training of specialists at the first (bachelor's) level of higher education. The methodology includes a phased approach: from analyzing pre-made prompts to collaboratively refining them with an instructor, and finally, to students generating their own prompts for specific tasks. It is underscored that the scientific and methodological support for the integration of AI competencies must be carried out systematically, considering the dynamic development of the information and communication space and the innovative experience of information institutions. The article concludes by outlining key challenges and future research directions related to the ethical use of AI, data bias, and the quality of generated results.*

**Key words:** *artificial intelligence systems, labor*

*market transformation, prompt engineering, prompting, content making, document science, information activities, educational program, competencies, higher education.*

**Постановка проблеми.** Динамічний розвиток сучасного інформаційно-технологічного інструментарію призвів до вагомих змін у всіх сферах суспільної діяльності. Головним агентом таких змін стали системи штучного інтелекту (далі – ШІ), поява та постійне вдосконалення яких зумовили трансформаційні процеси на сучасному ринку праці.

Реагуючи на зміни сформованої на сьогодні структури зайнятості та вимог роботодавців до компетентностей пошукачів відповідних посад, закладам вищої освіти (далі – ЗВО) необхідно адаптувати освітні програми до вимог ринку праці. З огляду на це, підвищується значущість аналізу проблем інтеграції навичок роботи із системами ШІ в освітні програми як запорука підвищення рівня конкурентоспроможності закладу освіти на ринку освітніх послуг.

**Аналіз наукових досліджень і публікацій.** За останні п'ять років спостерігається поступове розширення тематики досліджень, пов'язаних із системами ШІ, зокрема, основна увага приділяється питанням впровадження ШІ у різні галузі, аналізу міжнародного досвіду в означеній царині, трансформації ринку праці під впливом розвитку ШІ, правовим аспектам використання ШІ та сучасним освітнім ініціативам.

На сьогодні наявна низка публікацій як теоретичного, так і прикладного характеру, що стосуються різних аспектів функціонування ШІ в бібліотечно-інформаційній сфері та освіті. Так, проблеми впливу ШІ на практичну діяльність інформаційних інституцій розглядають Л. Дем'янюк (2022), О. Жабін (2022), О. Івашкевич (2023), І. Маранчак (2023), В. Шафорост та А. Хмель (2024), О. Шишкіна (2024) та інші дослідники.

О. Тур (2023) проаналізовано як позитивний, так і негативний вплив ШІ на трансформацію сучасного освітнього середовища закладу вищої освіти; О. Стебелевим (2024) окреслено потенційні переваги впровадження технологічних можливостей ШІ в освітній процес та наукову діяльність закладу вищої освіти; С. Шаровим (2023) схарактеризовано сучасний стан

розвитку ІІІ та головні напрями його використання; стратегічні вектори розвитку ІІІ в Україні обґрунтовано колективом авторів у монографії «Стратегія розвитку штучного інтелекту в Україні» (Шевченко (ред.), 2023).

Водночас варто наголосити, що на сьогодні існує неабияка потреба в аналізі конкретних моделей інтеграції компетентностей, пов'язаних із використанням сучасних систем ІІІ в наявні освітні програми, передусім у контексті спеціальності «Бібліотечна, інформаційна та архівна справа». Більшість досліджень зосереджено на аналізі загальних переваг ІІІ або ж на окремих аспектах промпт-інжинірингу, а от питання узагальнення кейсів інтеграції окреслених навичок в освітній процес закладу вищої освіти (у нашому випадку – Рівненського державного гуманітарного університету) потребує особливого розгляду, що й спонукало нас до написання цієї статті.

**Мета статті** – висвітлити досвід кафедри документальних комунікацій та менеджменту Рівненського державного гуманітарного університету щодо формування в здобувачів освіти навичок промптінгу та контент-мейкінгу в процесі їхньої підготовки за освітньою програмою «Документознавство та інформаційна діяльність».

**Виклад основного матеріалу дослідження.** Швидкий розвиток ІІІ, зокрема генеративного, є не просто черговим технологічним досягненням, а фундаментальною зміною парадигм інформаційної діяльності. Подібна трансформація вимагає проактивної освітньої відповіді, оскільки традиційні навички управління інформацією стають недостатніми для ефективної роботи в нових реаліях. Здатність ІІІ генерувати новий контент та його повсюдний вплив на різні сфери, зокрема й бібліотечно-інформаційну, зумовлюють необхідність опанування фахівцями нових компетентностей, пов'язаних із застосуванням можливостей ІІІ.

Однією з діючих освітніх програм, за якою кафедра документальних комунікацій та менеджменту Рівненського державного гуманітарного університету (*далі* – РДГУ) здійснює підготовку здобувачів освіти спеціальності 029 «Бібліотечна, інформаційна та архівна справа», є освітня програма «Документознавство та інформаційна діяльність», що спрямована на підготовку фахівців, здатних розв'язувати складні завдання та вирішувати практичні проблеми в царині документного та інформаційного забезпечення користувачів з огляду на динамічний розвиток сучасного інформаційно-комунікаційного простору. У результаті опанування навчального контенту освітньої програми «Документознавство та інформаційна діяльність» здобувачі освіти здобувають систему знань і навичок у сфері професійного пошуку, обробки, аналізу, зберігання та передачі інформації. Визначальним чинником формування структури та контенту означеної освітньої програми став накопичений кафедрою документальних комунікацій та менеджменту Рівненського державного гуманітарного університету багаторічний досвід підготовки спеціалістів означеного профілю та найкращі практики вітчизняних закладів вищої освіти.

Оскільки кафедра документальних комунікацій

та менеджменту РДГУ здійснює підготовку документознавців понад двадцять років, освітня програма «Документознавство та інформаційна діяльність» зазнає постійних трансформацій завдяки введенню до її структури нових навчальних курсів. Головним чинником коригування зазначеної освітньої програми є динамічний розвиток сучасного інформаційно-комунікаційного простору та інноваційний досвід інформаційних інституцій України зокрема та світу загалом. Тому вважаємо за доцільне визначити головні вектори змін в інформаційній сфері та їхній вплив на контент освітньої програми «Документознавство та інформаційна діяльність», розробленої кафедрою документальних комунікацій та менеджменту РДГУ.

Аналіз напрямів трансформації традиційних підходів до реалізації процесів інформаційного забезпечення користувачів у сучасному інформаційно-комунікаційному просторі спонукає до визначення digital-інструментів та платформ, що поєднують у собі можливості різних класів інформаційних технологій (*далі* – ІТ), або так званих емерджентних технологій як ключового драйвера цифрової трансформації інформаційної сфери. На наш погляд, упровадження можливостей сучасних ІТ у функціонування суб'єктів інформаційної діяльності сприятиме:

- побудові якісно нової комунікації з користувачами, підґрунтям якої слугуватимуть технології так званого інтернету речей (The Internet of Things);
- значній інтелектуалізації підготовки інформаційного контенту, вдосконаленню технологічних підходів до процесів інфотворення та введення інформаційних продуктів і послуг (*далі* – ІІІІ) до суспільного обігу;
- розвитку онлайн-інформаційних сервісів та сервісів, створених спеціально для мобільних пристроїв;
- застосуванню методик моніторингу реакцій цільової аудиторії з метою підвищення якості та адресності ІІІІ інформаційних інституцій;
- посиленню персоналізації процесу інформаційного забезпечення користувачів, що базується на застосуванні клієнтоцентричного (клієнтоорієнтованого) підходу до реалізації ІІІІ в умовах активної цифровізації суспільства.

З огляду на визначені вище тенденції, основну мету підготовки фахівців сфери документознавства та інформаційної діяльності вбачаємо в опануванні здобувачами освіти знань і навичок використання можливостей сучасних систем ІІІ як засобів пошуку, обробки, збереження та поширення інформації.

На сьогодні можна констатувати безпрецедентний розвиток ІІІ як засобу трансформації різноманітних сфер людської діяльності, зокрема й інформаційної. Сучасні системи ІІІ, зокрема великі мовні моделі (LLM – Large Language Models), нейронні мережі (комплексні системи, що імітують роботу людського мозку) та алгоритми машинного навчання, істотно змінюють ландшафт інформаційної діяльності. Розуміння того, як ІІІ трансформують процеси пошуку, аналізу, зберігання, продукування та поширення інформації, є важливим для вдосконалення підготовки фахівців за освітньою програмою «Документознавство

та інформаційна діяльність».

Однією з основних можливостей використання систем ШІ у сфері документознавства та інформаційної діяльності є автоматизація процесів роботи зі значними обсягами даних. Так, нейронні мережі можуть використовуватися для автоматичного пошуку та виокремлення основної інформації (слів та фраз) із масивів текстових, аудіо- та візуальних даних. ШІ-алгоритми можуть автоматично класифікувати тексти за темами, тональністю та іншими критеріями. Системи ШІ можуть визначати емоційне забарвлення текстів на підставі їхнього аналізу, що є необхідним, наприклад, для моніторингу громадської думки та оцінки ефективності маркетингових чи інших кампаній. ШІ-технології також дають змогу перетворювати мову в текст, відкриваючи нові можливості для аналізу аудіо- та відеоданих.

Серед ключових векторів використання систем ШІ інформаційними інституціями – вдосконалення процесів генерації інформаційного контенту та інформаційного сервісу. Зокрема, ШІ-моделі сприяють оперативному продукуванню текстового, аудіо- та візуального контенту з високим рівнем реалізму та якості. Це забезпечує неабиякі можливості для швидкої та ефективної підготовки інформаційних документів різних типів.

Одним із важливих напрямів застосування нейронних мереж є й персоналізація інформаційного контенту, коли використання відповідних моделей ШІ уможливає адаптацію ШІ до потреб користувачів на підставі аналізу попередніх запитів та взаємодій споживачів інформації з онлайн-платформою. Крім того, завдяки засобам ШІ можна створити персоналізовані системи повідомлень, які враховують індивідуальні потреби та інтереси цільової аудиторії. Системи рекомендацій, розроблені на основі ШІ, дають змогу персоналізувати контент для кожного конкретного користувача, збільшуючи його релевантність.

ШІ-чати та віртуальні помічники забезпечують швидкий доступ до інформації та спрощують взаємодію з різними сервісами. Також ШІ-системи можна використати для аналізу та прогнозування трендів у сфері ШІ. Завдяки аналізу значних обсягів даних ці технологічні інструменти можуть виявляти закономірності й тенденції, що допомагають оптимізувати стратегії розробки та розповсюдження ШІ. Загалом, за допомогою ефективної взаємодії з нейронними мережами можна вирішувати широке коло завдань інформаційної галузі, як-от: копірайтинг, рерайтинг, управління інформаційними та іншими системами, маркетинг, реклама, продажі ШІ, HR-менеджмент, дизайн ШІ тощо.

Непроста структура сучасних ШІ-моделей неабияк ускладнює розуміння принципів їхньої роботи, що може обмежувати довіру до її результатів. Зважаючи на це, підвищується значущість опанування майбутніми фахівцями сфери документознавства та інформаційної діяльності знань про специфіку різних типів і моделей ШІ та навичок їхнього ефективного застосування.

Підґрунтям освітньої програми «Документознавство та інформаційна діяльність» кафедри документальних комунікацій та менеджменту РДГУ слугує компетентнісний підхід до підготовки здобувачів

освіти. На наш погляд, головними аспектами використання ШІ-систем для інформаційного забезпечення користувачів є опанування навичок промт-інжинірингу та контент-мейкінгу. Саме тому структура освітньої програми «Документознавство та інформаційна діяльність» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти включає навчальні компоненти загального та професійного циклу, опанування яких дає змогу послідовно засвоювати основи промт-інжинірингу та контент-мейкінгу на молодших курсах і в подальшому поглиблювати знання та навички роботи з ШІ. Проаналізуємо ці аспекти докладніше.

**Промт-інжиніринг** (з англ. *engineering* – *винахідливість*) являє собою розробку якісних інструкцій для моделей ШІ. Для фахівців з інформаційної сфери промт-інжиніринг (або промтинг) стає інструментом управління знаннями, допомагаючи ефективно впроваджувати новітні технології в роботу з документами й інформацією. Написання якісних промптів (запитів) для нейронних мереж вважаємо основним етапом забезпечення ефективності їхньої роботи та отримання релевантних результатів. Промпти допомагають керувати поведінкою нейронних мереж в процесі пошуку інформації або генерації контенту. Вони важливі для досягнення бажаних результатів та контролю якості одержаної інформації або згенерованого контенту. Головна мета промпта – правильне налаштування моделі за різними параметрами (створення моделі проблемної ситуації, яку потрібно вирішити) і вказівка на те, яку операцію необхідно виконати або який вид контенту створити. Наприклад, у випадку генерації тексту промт може містити постановку завдання, яке модель ШІ повинна виконати, або початковий текст, який може бути доповнений або розширений.

Означені аспекти взаємодії з ШІ-моделями здобувачі освіти послідовно опановують у ході фахової підготовки за освітньою програмою «Документознавство та інформаційна діяльність» кафедри документальних комунікацій та менеджменту РДГУ. Так, на першому курсі в процесі вивчення дисципліни «Основи інформаційного пошуку» здобувачі освіти засвоюють загальні знання про системи ШІ та їхні різновиди, а також здобувають практичні навички промт-інжинірингу, вчать створювати промпти для отримання релевантної інформації з метою вирішення широкого спектра можливих завдань у сфері базової діяльності споживачів інформації.

На другому курсі в ході вивчення дисципліни «Інформаційний сервіс» студенти не тільки вдосконалюють методику промтінгу, а й опановують навички **контент-мейкінгу** з метою генерації якісного інформаційного контенту різних видів. Зокрема, вивчаючи модуль 2 «Інформаційна продукція як засіб реалізації інформаційних послуг» означеної навчальної дисципліни, вони отримують знання про системи ШІ для створення різних видів інформаційного контенту. Завдяки цьому в студентів формуються навички контент-мейкінгу як комплексної професійної компетентності з урахуванням багатоетапної сутності цього процесу.

Термін «контент-мейкінг» набув поширення в практичній сфері в умовах цифрового середовища і тлумачиться як процес створення інформаційного

наповнення для будь-якої комунікаційної платформи. Він є конкретним, орієнтованим на відповідну аудиторію та технічно реалізованим аспектом ширшого поняття «створення інформаційного продукту». Отже, промпт-інжиніринг як вміння розробляти якісну інструкцію для моделей ШІ є важливим (хоч і допоміжним) інструментом на етапі генерації контенту. Контент-мейкінг як компетенція охоплює весь цикл створення інформаційного продукту – від початкової задуми до публікації та аналізу його ефективності. На відміну від промпт-інжинірингу як інструменту взаємодії з ШІ, контент-мейкінг розглядається як цілісний цикл, що починається з аналітичного етапу, на якому здобувачі освіти вчаться досліджувати потреби цільової аудиторії та поточні тренди, використовуючи можливості ШІ для аналізу і сегментації даних.

Означений підхід було реалізовано передусім у процесі практичних занять-воркшопів із дисципліни «Інформаційний сервіс», де студенти вирішують завдання виробничої ситуації з підготовки контенту для ютуб-каналу обраної ними компанії. Їхня робота розпочинається з аналітичного етапу: визначення цільової аудиторії компанії, аналізу її інформаційних потреб, збору вихідних матеріалів та дослідження контенту конкурентів. Другий етап, креативний, фокусується на застосуванні генеративних моделей ШІ для створення унікального текстового контенту, опанування навичок візуального сторітелінгу й адаптації інформації для ютубу. На цьому етапі студенти узагальнюють і структурують відібрану інформацію в нові тексти, адаптуючи їх до обраного формату. На фінальному, кураторському, етапі відбувається критична оцінка згенерованих матеріалів, їхня верифікація, редагування згідно з професійними й етичними стандартами, а також оптимізація для підвищення ефективності використання. Запропонований підхід забезпечує не лише технічну грамотність у використанні ШІ-інструментів, а й розвиває стратегічне мислення, творчий потенціал та етичну відповідальність майбутніх документознавців, що є запорукою їхньої конкурентоспроможності на сучасному ринку праці.

На третьому курсі здобувачі освіти розглядають можливості застосування ШІ-моделей у конкретних видах діяльності, зокрема в царині HR-менеджменту (пошук кандидатів, аналіз резюме, підбір персоналу, оцінка працівників, навчання, адаптація та розвиток персоналу тощо) й інформаційно-аналітичного забезпечення бізнесу (swot-аналіз конкурентів, виявлення закономірностей, розробка ефективних моделей інформаційно-аналітичного забезпечення бізнесу, підготовка різних видів інформаційно-аналітичних матеріалів тощо). З цієї метою до освітньої програми «Документознавство та інформаційна діяльність» уведено такі навчальні дисципліни, як «HR-менеджмент» (вибіркова компонента) та «Інформаційно-аналітичне забезпечення бізнесу» (обов'язкова компонента). У ході вивчення цих дисциплін студенти продовжують розвивати свої навички як у сфері промпт-інжинірингу, так і контент-мейкінгу, акцентуючи увагу на галузевому аспекті.

На четвертому курсі студенти продовжують поглиблення своїх знань і навичок застосування

ШІ-систем у процесах інформаційного менеджменту, маркетингу та реклами завдяки вивченню дисциплін «Інформаційний менеджмент» (ШІ як інструмент аналізу зовнішнього та внутрішнього середовища установ, оптимізації виробничих процесів, розробки стратегій, прогнозування тощо) й «Маркетинг та реклама інформаційних продуктів і послуг» (ШІ як засіб розробки маркетингової стратегії, контент-планів для соціальних мереж, генерації залучаючого контенту для соціальних мереж, розробки сценаріїв для реклами тощо).

Зважаючи на представлене вище, зробимо висновок, що означений підхід щодо формування контенту освітньої програми «Документознавство та інформаційна діяльність» РДГУ спрямований на поступове опанування здобувачами освіти знань та навичок, необхідних для роботи в сучасному інформаційно-комунікаційному середовищі. З цієї метою в освітньому процесі задіяний метод моделювання реальних виробничих ситуацій, який передбачає поетапне опанування необхідних компетентностей. Спочатку здобувачі освіти аналізують готові промпти (перший рівень), після цього спільно з викладачем вдосконалюють промпти (другий рівень), на третьому етапі (рівні) генерують власні промпти з огляду на поставлену мету, а на четвертому застосовують навички промптингу з метою продукування інформаційного контенту, тобто контент-мейкінгу. Практичні заняття проводяться у форматі воркшопів, що дозволяє здобувачам освіти краще засвоїти навчальний матеріал і підвищує їхню зацікавленість у результатах власної роботи.

**Висновки.** Отже, якісні трансформації інформаційно-комунікаційної сфери (передусім, активний розвиток ринку ШІ) зумовлюють необхідність постійної адаптації освітніх програм закладів вищої освіти до сучасних реалій. Зміни в інформаційній сфері вимагають переходу освітніх інституцій від традиційного формування в здобувачів освіти системи знань до сприяння опануванню практичних навичок роботи з інноваційними технологіями.

Коригування структури та контенту освітньої програми «Документознавство та інформаційна діяльність» у Рівненському державному гуманітарному університеті ґрунтується на засадах розвитку цифрових форм соціальних комунікацій. Означена освітня програма для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти передбачає послідовне опанування здобувачами освіти компетентностей, які дають їм змогу в подальшому ефективно працювати з відповідними моделями ШІ, виконуючи завдання щодо інформаційного забезпечення користувачів у різних галузях. Інтеграція ШІ-компетентностей в освітні програми є свідченням глибокого розуміння актуальних викликів в освітній та інформаційній галузях. Такий підхід сприяє підвищенню конкурентоспроможності випускників і закладає підґрунтя для подальшого оновлення змісту освітніх програм, відображаючи безперервний характер їхньої адаптації до технологічних змін.

**Перспективи подальших досліджень** вбачаємо у подальшому аналізі різноманітних моделей ШІ, зокрема в подоланні основних викликів, що виникають у процесі їхнього використання.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ**

Дем'янюк, Л. М. (2022). Штучний інтелект у бібліотечній практиці: зарубіжний досвід. *Бібліотека. Наука. Комунікація: інноваційні трансформації ресурсів і послуг*: матеріали міжнар. наук. конф. (м. Київ, 4–6 жовт. 2022 р.). Київ: НБУВ. С. 33–35. URL: <http://conference.nbu.gov.ua/report/view/id/1474> (дата звернення: 25.06.2025).

Жабін, О. І. (2022). Інтелектуалізація онлайн-бібліотечно-інформаційних сервісів. *Бібліотека. Наука. Комунікація: інноваційні трансформації ресурсів і послуг*: матеріали міжнар. наук. конф. (м. Київ, 4–6 жовт. 2022 р.). Київ: НБУВ. URL: <http://conference.nbu.gov.ua/report/view/id/1626> (дата звернення: 20.06.2025).

Івашкевич, О. В. (2023). Штучний інтелект в акустиці функціонування книгозбірень України. *Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія*. № 2. С. 97–101. URL: <https://elib.nakkkim.edu.ua/bitstream/handle/123456789/4951> (дата звернення: 20.06.2025).

Маранчак, Н. (2023). Використання штучного інтелекту в цифровому маркетингу бібліотечної галузі України: зарубіжний досвід і перспективи. *Цифрова платформа: інформаційні технології в соціокультурній сфері*. URL: <http://infotech-soccult.knukim.edu.ua/article/view/283986/278340> (дата звернення: 25.06.2025).

Шафорост, В. В., Хмель, А. Є. (2024). Використання штучного інтелекту в документознавчій сфері. *Інформаційні технології і системи в документознавчій сфері*: зб. матер. IX Всеукр. наук. студ. конф. (м. Вінниця, 12 квіт. 2024 р.). Вінниця: ДонНУ. С. 20–22. URL: <https://jitas.donnu.edu.ua/article/view/15867> (дата звернення: 20.06.2025).

Шишкіна, О. С. (2024). Використання штучного інтелекту в бібліотечній діяльності. *Інформаційні технології і системи в документознавчій сфері*: зб. матер. IX Всеукр. наук. студ. конф. (м. Вінниця, 12 квіт. 2024 р.). Вінниця: ДонНУ. С. 124–126. URL: <https://jitas.donnu.edu.ua/article/view/15956> (дата звернення: 20.06.2025).

Тур, О. М. (2023). Штучний інтелект як невід'ємний складник інформаційно-освітнього простору сучасної вищої школи. *Інноваційні практики наукової освіти*: матеріали III Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Київ, 6–12 груд. 2023 р.). Київ: ІОД НАПНУ. С. 765–768. URL: <https://reposit.nupp.edu.ua/handle/PolNTU/14951> (дата звернення: 18.06.2025).

Стебелев, О. А. (2024). Штучний інтелект в освіті: можливості та виклики. *Інформаційні технології і системи в документознавчій сфері*: зб. матер. IX Всеукр. наук. студ. конф. (м. Вінниця, 12 квіт. 2024 р.). Вінниця: ДонНУ. С. 159–161. URL: <https://jitas.donnu.edu.ua/article/view/15969> (дата звернення: 24.06.2025).

Шаров, С. В. (2023). Сучасний стан розвитку штучного інтелекту та напрямки його використання. *Українські студії в європейському контексті*, № 6. С. 136–144. URL: [http://obrii.org.ua/usec/storage/conference/zb\\_vol6\\_2023.pdf#page=137](http://obrii.org.ua/usec/storage/conference/zb_vol6_2023.pdf#page=137) (дата звернення: 24.06.2025).

Стратегія розвитку штучного інтелекту в Україні. (2023) / за заг. ред. А. І. Шевченка. Київ: ППШ. 305 с. URL: [https://jai.in.ua/archive/2023/ai\\_mono.pdf](https://jai.in.ua/archive/2023/ai_mono.pdf) (дата

звернення: 24.06.2025).

**REFERENCES**

Demyaniuk, L. M. (2022). Shtuchnyi intelekt u bibliotekhnii praktytsi: zarubizhnyi dosvid [Artificial intelligence in library practice: foreign experience]. *Biblioteka. Nauka. Komunikatsiia: innovatsiini transformatsii resursiv i posluh*: materialy mizhnar. nauk. konf. (Kyiv, 4–6 zhovt. 2022). Kyiv: NBUV, pp. 33–35. Available at: <http://conference.nbu.gov.ua/report/view/id/1474> (Accessed 25 June 2025) [in Ukrainian].

Zhabin, O. I. (2022). Intelektualizatsiia onlainovykh bibliotekno-informatsiinykh servisiv [Intellectualization of online library and information services]. *Biblioteka. Nauka. Komunikatsiia: innovatsiini transformatsii resursiv i posluh*: materialy mizhnar. nauk. konf. (Kyiv, 4–6 zhovt. 2022). Kyiv: NBUV. Available at: <http://conference.nbu.gov.ua/report/view/id/1626> (Accessed 20 June 2025) [in Ukrainian].

Ivashkevych, O. V. (2023). Shtuchnyi intelekt v akustytsi funktsionuvannia knyhozbiren Ukrainy [Artificial intelligence in the acoustics of the functioning of book collections of Ukraine]. *Bibliotekoznavstvo. Dokumentoznavstvo. Informolohiia*, no. 2, pp. 97–101. Available at: <https://elib.nakkkim.edu.ua/bitstream/handle/123456789/4951> (Accessed 20 June 2025) [in Ukrainian].

Maranchak, N. (2023). Vykorystannia shtuchnoho intelektu v tsyfrovomu marketynhu biblioteknoi haluzi Ukrainy: zarubizhnyi dosvid i perspektyvy [The use of artificial intelligence in digital marketing of the library industry of Ukraine: foreign experience and prospects]. *Tsyfrova platforma: informatsiini tekhnolohii v sotsiokulturnii sferi*. Available at: <http://infotech-soccult.knukim.edu.ua/article/view/283986/278340> (Accessed 25 June 2025) [in Ukrainian].

Shafarost, V. V., & Khmel, A. Ye. (2024). Vykorystannia shtuchnoho intelektu v dokumentoznavchii sferi [The use of artificial intelligence in the field of document studies]. *Informatsiini tekhnolohii i systemy v dokumentoznavchii sferi*: zb. mater. IX Vseukr. nauk. stud. konf. Vinnytsia, 12 kvit. 2024). Vinnytsia: DonNU, pp. 20–22. Available at: <https://jitas.donnu.edu.ua/article/view/15867> (Accessed 20 June 2025) [in Ukrainian].

Shyshkina, O. S. (2024). Vykorystannia shtuchnoho intelektu v bibliotekhnii diialnosti [Use of artificial intelligence in library activities]. *Informatsiini tekhnolohii i systemy v dokumentoznavchii sferi*: zb. mater. IX Vseukr. nauk. stud. konf. (Vinnytsia, 12 kvit. 2024). Vinnytsia: DonNU, pp. 124–126. Available at: <https://jitas.donnu.edu.ua/article/view/15956> (Accessed 20 June 2025). [in Ukrainian].

Tur, O. M. (2023). Shtuchnyi intelekt yak nevid'iemnyi skladnyk informatsiino-osvitnoho prostoru suchasnoi vyshchoi shkoly [Artificial intelligence as an integral component of the information and educational space of a modern higher school]. *Innovatsiini praktyky naukovoї osvity*: materialy III Vseukr. nauk.-prakt. konf. (Kyiv, 6–12 hrud. 2023). Kyiv: IOD of NAPNU, p. 765–768. Available at: <https://reposit.nupp.edu.ua/handle/PolNTU/14951> (Accessed 18 June 2025) [in Ukrainian].

Stebeliev, O. A. (2024). Shtuchnyi intelekt v osviti:

mozhlivosti ta vyklyky [Artificial intelligence in education: opportunities and challenges]. *Informatsiini tekhnologii i systemy v dokumentoznavchii sferi*: zb. mater. IX Vseukr. nauk. stud. konf. (Vinnytsia, 12 kvit. 2024). Vinnytsia: DonNU, pp. 159–161. Available at: <https://jitas.donnu.edu.ua/article/view/15969> (Accessed 24 June 2025) [in Ukrainian].

Sharov, S. V. (2023). Suchasnyi stan rozvytku shtuchnoho intelektu ta napriamky yoho vykorystannia [The current state of development of artificial intelligence and

directions of its use]. *Ukrainski studii v yevropeiskomu konteksti*, no. 6, pp. 136–144. Available at: [http://obrii.org.ua/usec/storage/conference/zb\\_vol6\\_2023.pdf#page=137](http://obrii.org.ua/usec/storage/conference/zb_vol6_2023.pdf#page=137) (Accessed 24 June 2025) [in Ukrainian].

Stratehiiia rozvytku shtuchnoho intelektu v Ukraini [Strategy for the development of artificial intelligence in Ukraine]. (2023) / za zah. red. A. I. Shevchenka. Kyiv: IPSHI, 305 p. Available at: [https://jai.in.ua/archive/2023/ai\\_mono.pdf](https://jai.in.ua/archive/2023/ai_mono.pdf) (Accessed 24 June 2025) [in Ukrainian].

Дата надходження до редакції: 26.08.2025

УДК 373.3.016: 004

DOI: 10.37026/2520-6427-2025-123-3-15-21

**Андрій БОБОКАЛО,**

аспірант кафедри інформатики

Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка,

м. Суми, Україна

ORCID: 0009-0003-9207-329X

e-mail: [a.bobokalo@fizmatsspu.sumy.ua](mailto:a.bobokalo@fizmatsspu.sumy.ua)

**Артем ЮРЧЕНКО,**

кандидат педагогічних наук, доцент,

доцент кафедри інформатики

Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка,

м. Суми, Україна

ORCID: 0000-0002-6770-186X

e-mail: [a.yurchenko@fizmatsspu.sumy.ua](mailto:a.yurchenko@fizmatsspu.sumy.ua)

**Олена СЕМЕНІХІНА,**

доктор педагогічних наук, професор,

професор кафедри інформатики

Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка,

м. Суми, Україна

ORCID: 0000-0002-3896-8151

e-mail: [e.semenikhina@fizmatsspu.sumy.ua](mailto:e.semenikhina@fizmatsspu.sumy.ua)

## РОЗВИТОК ТВОРЧОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ПРОГРАМУВАННЯ: ЄВРОПЕЙСЬКІ ПРАКТИКИ

**Анотація.** У статті представлено результати дослідження, присвяченого аналізу європейських практик розвитку творчого мислення учнів у процесі навчання програмуванню. У контексті цифровізації освіти й зростаючої ролі інформаційних технологій творчість розглядається як ключова складова навчання IT-дисциплін. Дослідження базується на системному аналізі міжнародних освітніх ініціатив, навчальних програм, педагогічних підходів та кейсів, зокрема з Естонії, Франції, Ірландії, Великої Британії. Виявлено, що найефективнішими підходами до формування творчого мислення учнів є проєктне навчання, інтеграція міждисциплінарних компонентів (STEAM),

використання цифрових портфоліо, формувального оцінювання, а також участь у змагальних та кооперативних форматах (хакатони, клуби програмування). Особливу увагу приділено педагогічним стратегіям, які дозволяють поєднувати технічні й креативні навички: створення власних ігор, інтерактивних історій, цифрового мистецтва засобами Scratch, Python, CoSpaces Edu, а також розробка мобільних застосунків. Аналізовано моделі розвитку творчості, запропоновані OECD та британськими освітніми центрами, де творчість розглядається як сукупність навичок: допитливості, наполегливості, співпраці та здатності до адаптації. Показано, що розвиток творчого

# ВИМОГИ ДО ПУБЛІКАЦІЙ У НАУКОВО-МЕТОДИЧНОМУ ЖУРНАЛІ «НОВА ПЕДАГОГІЧНА ДУМКА»

Науково-методичний журнал «Нова педагогічна думка» входить до переліку наукових фахових видань України категорії «Б» у галузі педагогічних наук (спеціальності – 011, 014, 015). У журналі друкуються статті з питань: філософії освіти, порівняльної педагогіки та історії освіти, теорії і практики педагогіки, дидактики, методики і сучасних освітніх технологій навчання та виховання, психології, соціальної педагогіки, дошкільної і початкової освіти, мовознавства та література, естетичного і фізичного виховання, внеску діячів науки та освіти у розвиток національної школи тощо.

Стаття повинна відповідати тематиці журналу і сучасному стану педагогічної науки і освітньої практики.

Стаття подається українською, англійською та/або офіційними мовами країн Європейського Союзу обсягом не менше 10 сторінок машинописного тексту, на аркушах білого паперу стандартного формату з використанням шрифту Times New Roman 14 розміру текстового редактора Word через півтора інтервала.

Електронний варіант статті виконується в редакторі Word і форматі \* doc, а копія – у форматі \* rtf; файл називати за прізвищем автора статті. Ім'я файлу набрати латинськими літерами (напр.: Petrenko. rtf; Petrenko. doc). Формат сторінки А4, шрифт Times New Roman, розмір 14, міжрядковий інтервал 1,5, абзацний відступ 1,25 см, всі поля – 2 см.

Для авторів, які не мають наукового ступеня, обов'язково потрібно додати зовнішню рецензію.

## ВИМОГИ ДО АВТОРСЬКИХ РУКОПИСІВ

1. **Індекс УДК** (універсальний десятичний класифікатор) розташовують перед заголовком статті, окремим рядком, у лівому верхньому куті. Індекс УДК вказує автор (розмір 14, вирівнювання по лівому краю, без відступів першого рядка, напівжирний шрифт).

2. **Відомості про автора (авторів)** без скорочень: прізвище та ім'я (вирівнювання по правому краю тексту, напівжирний шрифт, розмір 14).

3. **Науковий ступінь**, вчене звання, посада (без скорочень, вирівнювання по правому краю, розмір 14, шрифт курсив).

4. **Місце роботи**: назва установи (без скорочень), населеного пункту, країни (вирівнювання по правому краю, розмір 14, шрифт курсив).

5. **ORCID** (реєстрація на сайті – <http://orcid.org/>), (вирівнювання по правому краю, шрифт звичайний, розмір 14).

6. **E-mail** (вирівнювання по правому краю, шрифт курсив, розмір 14).

7. **Заголовок статті** (розмір 14, напівжирний шрифт, прописні літери, абзац без відступів першого рядка, вирівнювання по центру).

8. **Слово «Анотація»** (напівжирний шрифт, розмір 14). Далі в тому ж рядку анотація статті (шрифт

звичайний, по ширині, розмір 14). Анотація українською та/або офіційними мовами Європейського Союзу має бути обсягом не менше 1200 знаків.

Назва статті, ПІБ та дані про авторів, анотація та ключові слова англійською мовою (не менше 1800 знаків) оформляються аналогічно як українською мовою.

**Важливо!** Якщо ж стаття друкуються англійською мовою та/або офіційними мовами країн Європейського Союзу, то анотація українською мовою має бути обсягом не менше як 1800 знаків, відповідно анотація англійською мовою та/або офіційними мовами країн Європейського Союзу – 1200 знаків.

9. **«Ключові слова»** (напівжирний шрифт, розмір 14) – слова з тексту матеріалу, які з точки зору інформаційного пошуку несуть змістовне навантаження. Ключові слова подаються у називному відмінку, загальна кількість ключових слів – не менше п'яти і не більше десяти (шрифт звичайний, розмір 14).

10. **Основна частина статті** (шрифт звичайний, розмір 14) повинна містити такі структурні елементи:

Постановка проблеми.

Аналіз наукових досліджень і публікацій.

Мета статті.

Виклад основного матеріалу дослідження.

Висновки і перспективи подальших досліджень.

Усі частини статті повинні бути виділені.

Якщо у тексті наявні рисунки, вони повинні мати підписи, відповідно кожна таблиця – заголовок.

11. **Підзаголовок «СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ»** (мовою оригіналу) оформляється окремим абзацом, розмір 14, прописними літерами, вирівнювання по центру; оформлюється відповідно до Гарвардського стилю (Harvard referencing style);

– у випадку написання статті англійською мовою посилання здійснюється на транслітерованій варіант літератури та джерел.

– перелік посилань не нумерується та оформляється відповідно до послідовності згадування в тексті;

– список використаних джерел рекомендуємо складати з не більш ніж 15–20 найменувань (шрифт звичайний, розмір 14).

12. **Після списку використаних джерел і літератури подається «REFERENCES».**

Автоматизувати процес транслітерації можна, скориставшись програмним забезпеченням, доступним за відповідними адресами. Для транслітерації українського тексту слід опиратися на Постанову Кабінету Міністрів України від 27 січня 2010 р. № 55.

Після автоматичного транслітерування необхідно перевірити правильність отриманого результату і внести відповідні корективи. Транслітеровані література та джерела повинні містити тільки значущі для аналітичної обробки елементи (ПІБ авторів, назву першоджерела, вихідні дані). У списку літератури назви робіт на мовах, де використовуються нелатинізовані

алфавіти, повинні бути перекладені англійською та поміщені у квадратних дужках; назви джерел повинні бути транслітеровані, у кінці слід вказати мову оригіналу у квадратних дужках. У випадку цитування книги назва видавництва (якщо це назви установ) повинна бути перекладена англійською мовою, в усіх інших випадках – транслітерована, місце видання перекладено.

13. Рядок «Дата надходження до редакції \_ . \_ .202\_» (шрифт курсив, розмір 12, вирівнювання справа).

14. **Окремо необхідно вказати адресу і контактні телефони** (службова чи домашня), e-mail, № відділення «Нової пошти» для отримання примірника журналу «Нова педагогічна думка».

**Рубрики науково-методичного журналу «Нова педагогічна думка»:**

– Філософія освіти. Порівняльна педагогіка. Історія освіти.

– Управління освітою. Профільне навчання.

– Сучасні освітні технології.

– Психологія. Соціальна педагогіка. Робота з обдарованими дітьми.

– Мовознавство та література.

– Історія. Правознавство.

– Фізика. Математика.

– Дошкільна та початкова освіта.

– Природничі науки. Технології.

– Виховання особистості. Позашкільна освіта.

– Музика. Естетика.

– Фізична культура.

– Зустрічі з педагогами-новаторами.

**Вартість однієї сторінки друкованого тексту** (за один стандартний аркуш (А4) машинопису через півтора інтервала) – **80 грн.**

**Оплату вартості статті потрібно здійснювати на рахунок Рівненського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти лише після затвердження публікації до друку.**

**Відповідальність за достовірність фактів, цитат, власних імен, оголошень несуть автори публікацій.**

**Статті, що не відповідають зазначеним вимогам, не розглядаються.**

**Редакція залишає за собою право здійснювати наукове редагування назви і змісту статті.**

**Подача статті здійснюється на адресу:** кабінету інформаційних комунікацій і видавничої діяльності Рівненського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти (redakciya\_roippo@ukr.net) або на сайт видання (www.npd.roippo.org.ua).

**Адреса редакції:** 33028, м. Рівне, вул. В'ячеслава Чорновола, 74, Рівненський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, кабінет інформаційних комунікацій і видавничої діяльності.

**E-mail:** redakciya\_roippo@ukr.net; тел. (067)178 85 18.

**Розміщення журналу в міжнародній наукометричній базі Index Copernicus:** <https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=46468>.

Матеріали підготовлені до друку кабінетом інформаційних комунікацій і видавничої діяльності Рівненського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти

Завідувач кабінету інформаційних комунікацій і видавничої діяльності  
**Мирослава Мазурок**

Коректори:  
**Леся Заводна, Мирослава Мазурок**

Комп'ютерне складання та верстка:  
**Валентина Волосюк**

Підписано до друку 17.09.2025 р.  
Формат 60x84/8. Умов. друк. арк.  
Тираж 100 прим. Зам. №

Надруковано у Рівненському обласному інституті післядипломної педагогічної освіти.  
Україна, м. Рівне,  
вулиця В'ячеслава Чорновола, 74,  
тел. (067)178 81 12