

РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

**ОНОВЛЕННЯ ЗМІСТУ, ФОРМ ТА  
МЕТОДІВ НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ  
В ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ**

Збірник наукових праць

Наукові записки  
Рівненського державного гуманітарного університету

**Випуск 15 (58)**

Заснований в 1996 році

Рівне – 2017

ББК 74.20

О - 59

УДК: 37: 371: 372: 373: 374: 376: 378: 379

**Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти:** Збірник наукових праць.

Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. Випуск 15 (58). — Рівне: РДГУ, 2017. — 218 с.

Збірник наукових праць містить статті з компетентнісного підходу в загальній та вищій освіті, оптимізації процесу навчання української та іноземних мов, лінгводидактики, використання інноваційних освітніх технологій у дошкільних, загальноосвітніх і вищих навчальних закладах.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, практичних працівників, вихователів та вчителів, викладачів та студентів вищих навчальних закладів.

#### **РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:**

**Головний редактор:**

**Вербець Владислав Володимирович** – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет).

**Заступник головного редактора:**

**Янцур Микола Сергійович** – кандидат педагогічних наук, професор (відповідальний редактор) (Рівненський державний гуманітарний університет).

#### **ЧЛЕНИ РЕДАКЦІЙНОЇ КОЛЕГІЇ:**

**Бех Іван Дмитрович** – доктор психологічних наук, професор, дійсний член НАПН України (Інститут проблем виховання АПН України);

**Безкоровайна Ольга Володимирівна** – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Войтович Ігор Станіславович** – доктор педагогічних наук, професор (Національний педагогічний університет ім. М.П. Драгоманова);

**Грицай Наталія Богданівна** - доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Дем'янчук Анатолій Степанович** – доктор педагогічних наук, професор, дійсний член АНВШ України (Міжнародний економіко-гуманітарний університет ім. академіка Степана Дем'янчука);

**Карпенчук Світлана Григорівна** – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Коваль Ганна Петрівна** – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Литвиненко Світлана Анатоліївна** – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Лісова Світлана Валеріївна** – доктор педагогічних наук, професор, дійсний член АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Малафійк Іван Васильович** – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Павелків Роман Володимирович** – доктор психологічних наук, професор, дійсний член Академії наук вищої школи України (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Пелех Людмила Романівна** - доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Пелех Юрій Володимирович** - доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Петренко Оксана Борисівна** – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Потапчук Тетяна Володимирівна** - доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Руденко Володимир Миколайович** – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський інститут слов'янознавства Київського славістичного університету);

**Романишина Наталія Василівна** - доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Сверлюк Ярослав Васильович** – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Тищук Віталій Іванович** – кандидат педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Ямницький Вадим Маркович** – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет).

Затверджено Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 4 від 30.03.2017 р.).

Збірник затверджений ВАК України як наукове фахове видання, в якому можуть публікуватися результати дисертаційних робіт на здобуття наукового ступеня доктора і кандидата наук з педагогіки (постанова Президії ВАК України №1-05/7 від 9.06.1999 р. та додатки до постанови ВАК України від 11.10.2000 р. № 1 – 03/8 і від 30.03.2011 р. № 1 – 05/3).

За достовірність фактів, дат, назв і т. п. відповідають автори статей. Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії. Рукописи рецензуються і не повертаються.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 39, Рівненський державний гуманітарний університет.

ISBN 966 — 7281 — 10 — 7.

© Рівненський державний гуманітарний університет, 2017

знань учнів, сприяє концентрації уваги, стимулює інтерес до навчального матеріалу.

Можливості спеціалізованих програм TurboSite та AutoPlay Media Studio можна використовувати для створення підручників і навчального матеріалу з української мови, літературного читання, природознавства у початкових класах.

Цілеспрямоване і систематичне використання запропонованих вправ і завдань, пов'язаних із використанням мультимедійних інформаційних технологій, здатне забезпечити реалізацію принципу наступності вивчення навчального матеріалу в початкових класах.

#### ЛІТЕРАТУРА

1. Андрієвська В.М. Мультимедійні технології у початковій ланці освіти / В.М. Андрієвська, Н.В. Олефіренко // Інформаційні технології і засоби навчання. – 2010. – №2 (16). – [Електронний ресурс]. – Режим доступу до журналу: <http://www.ime.edu.ua/net/em.html>. – Назва з екрану.
2. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [www.president.gov.ua/documents/15828.html](http://www.president.gov.ua/documents/15828.html). – Назва з екрану.
3. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [www.irf.ua/.../konceptciya\\_rozvytku\\_osvity\\_na\\_period\\_20152025rr](http://www.irf.ua/.../konceptciya_rozvytku_osvity_na_period_20152025rr). – Назва з екрану.
4. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/ua-sch-2016/>. – Назва з екрану.
5. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/5029-17>. – Назва з екрану.
6. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://osvita.ua/legislation/Ser\\_osv/13508/cons.parus.ua/.../Pro-pidsumki\\_perekhodu-pochatkovoyi-shk](http://osvita.ua/legislation/Ser_osv/13508/cons.parus.ua/.../Pro-pidsumki_perekhodu-pochatkovoyi-shk). – Назва з екрану.

#### **Л.В. ЛУКЬЯНИК. МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗРАБОТКЕ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОГО НАЗНАЧЕНИЯ ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

*Резюме.* В статье подтверждена эффективность экспериментальной методики по использованию информационных технологий в разработке электронных средств учебного назначения для начальной школы; было обработано методические аспекты: этапы усвоения учебного материала, пути работы с программными средствами Microsoft PowerPoint, Macromedia Flash, Picasa, Photodex ProShow и др., способы активизации технологии мультимедиа, в частности, высококачественную анимацию, трехмерную (3D) графику, музыку MIDI (Musical Instrument Digital Interface), цифровой интерфейс музыкальных инструментов, очерчена методика мультимедийных приложений учебного назначения. Создание электронных учебников является актуальной задачей.

*Ключевые слова:* мультимедийные информационные технологии, мультимедийные средства обучения, мультимедийные презентации, мультимедиа-тренажеры.

#### **L.V. LUKIANUK. THE METHODOLOGICAL BASIS OF WORKING TEACHERS ON THE USE OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN THE DEVELOPMENT OF ELECTRONIC TOOLS OF EDUCATIONAL PURPOSES FOR ELEMENTARY SCHOOL**

*The summary.* The article confirms the efficiency of the experimental methodology on the methodological base of teaching of using the informational technologies in the producing of the electronic means of studying for elementary school; enlightens the methodic aspects: stages of learning the educational material, ways of work with the programs Microsoft PowerPoint, Macromedia Flash, Picasa, Photodex ProShow etc., ways of activation of the multimedia technology, in particular, high quality animation, three-dimensional graphics (3D), MIDI music (Musical Instrument Digital Interface), shows the methodic of studying multimedia applications. Creation of electronic studying books is an actual task.

*Key words:* multimedia informational technologies, multimedia ways of teaching, multimedia presentations, multimedia-trainers, programs.

Рекомендовано до друку.

Д-р пед. наук, проф. І.С. Войтович.

Одержано редакцією 07.03.2017 р.

УДК: 378. 147: [373. 5. 011. 3 - 051: 81]

О.М. АНТОНЧУК

#### **ДУХОВНИЙ АСПЕКТ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ-СЛОВЕСНИКІВ**

*Резюме.* Стаття присвячена з'ясуванню духовного аспекту у філологічній освіті, його особливостей, змісту і ролі в навчально-виховному процесі вищого педагогічного закладу.

*Ключові слова:* духовний аспект, рідномовні обов'язки, мовна особистість, культура мовлення студентів.

Сучасний вчитель-словесник повинен володіти низкою духовних, моральних та професійних якостей, яких набуває в процесі навчання у вищій школі, що можна забезпечити рідномовною освітою і засвоєнням системи фахових дисциплін.

© О.М. Антончук, 2017

Згідно духовної парадигми, особистість слід розглядати в контексті цілісної життєдіяльності, основним змістом якої є її (людини) самовдосконалення як образу Божого, спрямованої до подоби Божої та вдосконалення світу як Царства Божого на землі. Духовність – система усвідомлених і осмислених найвищих нематеріальних цінностей.

В історії дослідження психологічних особливостей духовного розвитку особистості виокремилися два напрями. Представники першого (І. Бех, М. Борушевський, Д. Леонтьєв та ін.) здійснюють пошук коренів духовності у сфері соціального та культурного буття людини. Другий напрям характеризується пошуком джерел духовності в сутнісній природі особистості (Б. Братусь, М. Савчин, В. Слободчиков та ін.). Тому **метою статті** стало уточнення поняття «духовний аспект підготовки студентів-філологів», його найважливіші складники.

Мета навчання української мови – формування духовно багаті мовної особистості [6]. Духовність означає внутрішнє наповнення, а моральність – зовнішній вияв цього змісту. Можна бути багатим на злість, гнів, заздрість і ненависть, а зовні сяяти посмішкою приязні й доброзичливості, дотримуватися усіх можливих правил етикету. Духовний розвиток – це виклик примітивізму, егоїзму та споживацтва, і чим важчими є випробування соціального життя, тим більше існує можливостей для духовного перетворення [5, 241].

Апостол Павло підкреслює, що християнське життя – це постійна боротьба, бо тіло бажає протилежного духові, а дух – протилежного тілу. Треба плекати плоди духу, а саме: любов, радість, мир, довготерпіння, милосердя, віра, стримання.

Серед завдань навчання української мови – формування духовного світу учнів. Не просто якоїсь однієї риси, а цілого духовного світу. Кожна людина – космос, а мова – духовне начало цього всесвіту. В умовах суспільства споживачів дуже непросто формувати духовне, бо це як два протилежні полюси. Золотою серединою є, напевне, одухотворення споживацтва, його здорова мінімалізація. Згадаймо Соломонове «Лілії польові кращі, ніж цар у найкращому вбранні», слова Христа про те, що «не хлібом єдиним буде жити людина ...».

На всіх етапах мовної освіти рідна мова, твердо переконаний І. Огієнко, є могутнім засобом інтелектуального й духовного розвитку особистості. Як у школі, так і поза нею учитель повинен говорити тільки взірцевою рідною соборною літературною мовою й вимовою, щоб власним прикладом впливати на учнів і на оточення [3, 30]. Не обминув учений і молоде покоління. Студенти вищих шкіл обов'язані щорічно уряджувати врочисте «Свято рідної мови» [3, 38].

Вивчення мови – це та площина, з якої починається пізнання світу, свого народу, його духовності. Звідси бере початок національно-патріотичне, моральне та й усяке інше виховання [2, 197].

Навчання означає смиренне визнання незнання чогось, бажання пізнати щось. Рідну мову вчать усе життя, тобто і духовно рости треба постійно. Вчитель-словесник – це як старозавітній Адам і Господь водночас. Адам називає за вимогою Бога усе, що його оточує (номінує), дає усьому життя у слові. Учень після настанов батьків сприймає світ очима, словами педагога. Господь Ісус Христос – Учитель усіх учителів, водночас пастух овечок словесних, сіяч слова, шлях, істина і життя. Усі ці якості уособлюють педагога.

Згадаймо вислів про сіяння розумного, доброго і вічного. У контексті триєдиної мети уроку: розумне – знання, добре – розвиток моральних якостей (волі, уваги тощо), вічне – те, що виходить за межі повсякденного життя. Це щось більше, ніж виховні моделі етикету, що підвладні змінам. Слово має дихати вічністю, бо воно понад часом і простором. Як вчителю знайти таке слово, не втратити його, берегти і леліяти у душах учнів?

Не треба закликаати вчити мову, а постійно демонструвати усім навколо любов до рідного слова. Слово – першопричини усього сущого, без якого нічого не повстало. Святий апостол Яків пише: «Будьте виконавцями слова, а не слухачами лише, які обманюють самих себе. Хто слухає слово і не виконує, той подібний чоловікові, який розглядає природні риси обличчя свого в дзеркалі: він подивився на себе, відійшов, відразу забув, який він... виконавець буде у своєму ділі блаженним» [1].

Скільки чуємо настанов і порад від учителя, викладача, а чи виконуємо, чи врешті-решт слухаємо. Божевільний ритм часу порушує закони спілкування, зокрема педагогічного. Багато говоріння і відсутнє активне вдумливе слухання, яке передбачає продуктивну відповідь. Чому учні не слухають, не вмють слухати? Це вияв їх егоїзму, який лікується послухом, смиренням. Хочеш зробити щось – пожертвуй тим, що хочеш сам, роби те, що каже інший. Коли сідаєш слухати, виділяєш час, щоб хтось розповів те, що він хоче. Навіть, якщо це здається нецікаве і смішне, ти повинен дивитися на це серйозно, оскільки для іншого (вчителя, учня, співрозмовника) це серйозно. Якщо не навчитися смиренно сприймати аргументи і реалії іншої людини, тоді, звичайно, зникає можливість повноцінного спілкування.

Звернімо увагу на триєдину мету уроку. У догматичному богослів'ї Свята Трійця єдина у трьох Особах (Бог Отець, Бог Син, Бог Дух Святий). В основі єднання любов. Без любові важко навчити і так само навчитися.

Апостол Яків продовжує: «Хто не грішить у слові, той чоловік досконалий, може приборкати і все тіло... Ним благословляємо Бога і проклинаємо людей, створених за подобою Божою» [1]. Кожен учень – образ Божий, ікона, а значить святиня, храм Бога. Уявіть, як вчитель має ставитися до дітей у такому духовному вимірі. Тільки з любов'ю, розчинити у любові кожну думку, слово і дію.

Наприклад, початок уроку. Усе починається з привітання, побажання. Як правило, чуємо скоромовку, а можна вдумливо молитовно побажати дітям Божого благословення на урок, день.

Педагог веде дитину не лише у країну знань, це зараз не гірше може зробити Інтернет. Ставимо духовні орієнтири перед навчальними. Цього жодна техніка не зробить, бо штучний інтелект бездуховний.

Апостол Яків продовжує: «Мудрість, що сходить з висоти, по-перше, чиста, потім мирна, скромна, слухняна, повна милосердя і добрих плодів» [1]. Щоб сіяти таку мудрість, треба і самому бути чистим, мирним, скромним, слухняним, повним милосердя і добра. Такий-от духовний портрет учителя-словесника. Цього важко досягти на практиці, але маючи віру, з Божою допомогою і фаховими знаннями, можна долати будь-які виклики навчального процесу.

Розглянемо мотиваційним компонент заняття. Слово формує когнітивну картину життя від зачаття. Технічний прогрес зробив можливим варіант, коли учень може наповнювати інформацією свого вчителя, який, звичайно, за усім не може встигнути просто фізично. З 2 років варто читати дітям, молитися з немовлятами, а святі з життійної літератури стануть героями наступного дня (практичне втілення виховної мети вдома і не лише).

Щодо засмічення мови позалітературними компонентами, то треба виробити силу трансформувати негативний вплив, принесене – виправити, а не ізолюватися, закритися, тоді виробиться певний імунітет від генів злослів'я, які діють за принципом хвороботворних бактерій. Слова з іншою позитивною аурую ми промовляємо у поезії, молитві. Раніше за буквара слугував Псалтир, Закон Божий, коли перші букви творили духовний світ дитини через історії царя Давида, пророків, патріархів, суддів, апостолів, мучеників. Лише згодом пропонувалися світські тексти, але спочатку було сакральне.

Спілкування – це не лише вміння добре говорити, не менш важливо уміти уважно слухати. Якщо прочитати текст Никодима Святогорця 17-18 ст., то зрозуміємо, як треба слухати (сидіти, дивитися на співбесідника, реагувати, робити рухи, бути уважним, не робити рухів, які можуть поставити іншого у незручне становище, як навіть треба дихати, коли слухаєш іншого). Ця дивна мудрість святості підкреслює сакральність слухання (недарма – два вуха і один рот).

Педагогічне спілкування – це не просто передача знань, це момент єднання відомого з невідомим. Комунікативна компетенція залежить від контролю власної мовленнєвої поведінки, емоцій тощо. Це співзвучне зі словами ап. Якова про складність стримання у мові, контроль над мовленням означає контроль над усім організмом. Контроль мовлення передбачає спокій і виваженість, можливість помилитися і водночас не панікувати через неї. Смирненна людина не боїться помилитися. За висловом преподобного Ісаака Сирина, куди падати тому, хто нижче за всіх. І водночас не помиляється лише той, хто нічого не робить.

Майбутній вчитель повинен усвідомити, що зміст навчання мови має бути різноплановим і відображати три взаємопов'язані складники – мовні і мовленнєві знання, практичні вміння й навички, духовні й моральні цінності [4, 88].

Таким чином, підготовка сучасного вчителя-словесника – складний і багатогранний процес, у якому важливе місце займає духовний аспект. Його студент повинен осмислити й засвоїти на рідномовній основі під час професійної підготовки.

#### ЛІТЕРАТУРА

1. Новий Заповіт. – К.: 1993. – 126 с.
2. Мова і нація: Тези про місце і роль мови в національному відродженні України / Я. Радевич-Винницький, В. Іванишин. – Львів: Апріорі, 2012. – 212 с.
3. Огієнко І. Наука про рідномовні обов'язки. – Рідномовний катехизис для вчителів, робітників пера, духовенства, адвокатів, учнів і широкого громадянства / І. Огієнко. – К.: Ярославів Вал, 2014. – 56 с.
4. Пентиліук М.І. Рідномовний аспект підготовки майбутніх учителів-словесників / М.І. Пентиліук // Наукові записки. Серія «Психологія і педагогіка». – Острог: Вид-во Нац. ун-ту «Острозька академія», 2014. – Вип. 29. – 176 с. – С. 86-89.
5. Помиткін Е.О. Духовний розвиток учнів у системі шкільної освіти: монографія / Е.О. Помиткін. – К.: Наш час, 2007. – 280 с.
6. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів. Українська мова. 5-12 класи. – К.: Перун, 2005. – 176 с.

#### **О.М. АНТОНЧУК. ДУХОВНИЙ АСПЕКТ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ-СЛОВЕСНИКОВ**

*Резюме.* Стаття посвячена вивченню духовного аспекта в філологічному освітньому процесі, його особливостей, змісту та ролі, в освітньо-виховному процесі вищого педагогічного закладу.

*Ключевые слова:* духовний аспект, рідномовні обов'язки, мовна особистість, культура мови студентів.

#### **O.M. ANTONCHUK. THE SPIRITUAL ASPECT OF TRAINING OF FUTURE TEACHERS- PHILOLOGISTS**

*The summary.* The article is devoted finding out of spiritual aspect in philological education, his features, maintenance and role, in to educational-educate process of higher pedagogical establishment.

*Key words:* spiritual aspect, native language obligations, language personality, students' speech culture.

**Рекомендовано до друку.**

**Д-р. пед. наук, проф. С.Г. Карпенчук.**

Одержано редакцією 02.03.2017 р.

## ЗМІСТ

<i>Іванова Л.І.</i> Реалізація завдань формування життєвої компетентності молодшого школяра засобами кейс-технології. ....	3
<i>Плугіна А.П.</i> Реалізація компетентнісного підходу в освітньому процесі початкової школи. ....	5
<i>Підлужна Г.В.</i> Компетентнісний підхід до розвитку критичного мислення молодших школярів на уроках української мови. ....	8
<i>Сіранчук Н.М.</i> Принцип градуальності – методичний принцип формування лексичної компетентності учнів початкової школи. ....	11
<i>Ткачук О.С.</i> Сутність фонетико-орфоепічної компетентності молодших школярів. ....	14
<i>Коваленко О.М.</i> Шляхи оптимізації вивчення української мови як державної в сучасній початковій школі. ....	17
<i>Приходько О.Ю.</i> Принципи інтеграції ключових компетентностей у концепції нової української школи (на матеріалі мовно-літературної освітньої галузі). ....	19
<i>Семашкіна Г.М., Харечко Н.В.</i> Проблеми формування природознавчої компетентності у дітей молодшого шкільного віку. ....	22
<i>Маліновська Н.В.</i> Педагогічні детермінанти мовленнєвої готовності дитини до навчання у школі. ....	25
<i>Лесняк Н.В.</i> Компетентнісний підхід у викладанні образотворчого мистецтва. ....	28
<i>Цепова І.В.</i> Формування комунікативної компетентності учнів першого класу засобом інтеграції видів мистецтв на уроках розвитку зв'язного мовлення. ....	32
<i>Ганжа М.В.</i> Педагогічні проблеми естетичного виховання: інтерактивний підхід їх вирішення. ....	35
<i>Кантур Г.А., Остапук М.С.</i> Формування морально-етичних цінностей молодших школярів у процесі вивчення української мови. ....	39
<i>Владимирова А.Л.</i> Естетичне виховання молодших школярів засобами національного пісенного фольклору як один із спектрів життєвих компетентностей. ....	41
<i>Суржук Т.Б.</i> Індивідуальний і диференційований підходи до формування навички читання першокласників. ....	44
<i>Артемова Ю.І.</i> Навчання перифразуванню як засобу розвитку комунікативної компетенції учнів. ....	48
<i>Бабій Н.Б.</i> Актуальність збереження соціокультурних традицій в руслі впровадження інновацій у початковій школі. ....	52
<i>Вітюк В.В.</i> Робота над словниковими словами у першому класі. ....	55
<i>Гамза А.В.</i> Формування у молодших школярів текстотворчих умінь у процесі вивчення дієслова. ....	58
<i>Янцур М.С.</i> Формування профорієнтаційної компетентності в учнів початкової школи. ....	61
<i>Боданець-Білокаленко Н.І.</i> Формування змісту літературного читання в контексті викликів сьогодення. ....	66
<i>Бісовецька Л.А.</i> Використання інформаційно-комунікаційних технологій на уроках у початковій школі. ....	70
<i>Дмитрієва О.В., Годунова Н.Б.</i> Використання сучасних інформаційних технологій на заняттях з країнознавства Англії та Сполучених Штатів Америки. ....	75
<i>Дуброва А.С.</i> Освітньо-виховні можливості інформаційно-комп'ютерних технологій у навчанні і вихованні молоді. ....	77
<i>Матвієнко О.В.</i> Інноваційна діяльність в освіті як фактор підвищення її якості та ефективності. ....	80
<i>Федчук Л.І.</i> Компетентнісно зорієнтовані технології в структурі практичних занять з методики навчання української мови. ....	84
<i>Годунко Л.В.</i> Запровадження інноваційних методів навчання у рамках нової концепції викладання іноземних мов у початкових школах Словацької Республіки. ....	87
<i>Павленко А.С.</i> Формування та становлення особистості дитини через соціальні інститути спілкування. ....	90
<i>Гужанова Т.С.</i> Педагогічні умови своєчасного розвитку мовлення дитини в перші роки життя. ....	93
<i>Захарчук З.О.</i> Підготовка партитури навчального тексту до опрацювання її на уроках літературного читання з молодшими школярами. ....	96
<i>Кучма Т.В.</i> Особливості викладання іноземної мови у початкових класах. ....	99
<i>Козіцька О.А., Тупальська Г.О.</i> Особливості вивчення функціонування контамінованих складних конструкцій у сучасному мовознавстві. ....	103
<i>Сенчило А.В.</i> Пізнавальна самостійність як складова розвитку критичного мислення молодших школярів. ....	104
<i>Шалівська Ю.В.</i> Особливості комунікативно-мовленнєвого розвитку молодших школярів на уроках читання. ....	107
<i>Шульжук Н.В.</i> Проблема сучасного підручника з української мови для учнів середньої та старшої школи. ....	110
<i>Златів Л.М.</i> Проблеми у викладанні української мови професійного спрямування в контексті сучасних підходів. ....	113
<i>Костолович Т.В.</i> Чинні підручники з сучасної української мови для вищої школи як засіб формування професійної комунікативної компетентності майбутніх вчителів. ....	117
<i>Грозан С.В.</i> Компетентнісна модель професійного розвитку майбутнього вчителя. ....	121
<i>Гетманчук Н.О.</i> Компетентнісно орієнтоване вивчення синтаксису у вищому навчальному закладі. ....	124
<i>Шевчук Т.Б.</i> Особливості формування лексичної компетенції майбутніх вчителів початкових класів. ....	127
<i>Іовхімчук Н.В.</i> Мовленнєво-комунікативна культура як складова іміджу майбутніх вчителів початкової школи. ....	131
<i>Дідур Н.А.</i> Методика формування соціокультурної компетентності майбутніх учителів початкової школи	

у процесі психолого-педагогічної підготовки. ....	133
<i>Данилюк О.К.</i> Формування культури професійного спілкування майбутнього вчителя початкових класів у процесі вивчення курсу «Українська мова (за професійним спрямуванням)». ....	137
<i>Романюк С.З.</i> Інноваційні підходи до навчання лінгвістичних дисциплін майбутніх учителів початкової школи. ....	140
<i>Рудницька Н.Ю., Тарнавська Н.П.</i> Підготовка майбутніх фахівців до застосування сучасних технологій математичної освіти у дошкільному навчальному закладі та початковій школі. ....	144
<i>Артемова О.І.</i> Психологічні та педагогічні креативні технології у професійній підготовці вчителя початкових класів. ....	148
<i>Колесник Н.Є.</i> Підготовка майбутніх учителів початкової школи до використання сучасних новітніх цифрових технологій у творчій діяльності учнів. ....	152
<i>Онишків З.М.</i> Змістовий компонент підготовки майбутніх учителів до впровадження освітніх інновацій у початковій школі. ....	155
<i>Степанова О.І.</i> Формування культури мовлення майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів в умовах реалізації компетентнісного підходу. ....	158
<i>Дубасенюк О.А.</i> Компетентнісний підхід як чинник професіоналізації вищої освіти. ....	161
<i>Кононко О.Л.</i> Емоційний профіль майбутнього педагога: суть, напрями та умови формування. ....	164
<i>Лук'яник Л.В.</i> Методичні основи роботи вчителя з використання інформаційних технологій у розробці електронних засобів навчального призначення для початкової школи. ....	168
<i>Антончук О.М.</i> Духовний аспект підготовки майбутніх учителів-словесників. ....	171
<i>Семенець С.П.</i> Особливості методичної підготовки майбутніх учителів математики в умовах реалізації концепції розвивального навчання. ....	174
<i>Вітвицька С.С.</i> Середовищний підхід у підготовці магістрів освіти до професійно-педагогічної діяльності. ...	177
<i>Мельничук Ю.Ю.</i> Використання інтерактивної дошки під час викладання філологічних дисциплін у вищій. ...	179
<i>Чернюшок О.В.</i> Особливості розвитку креативної складової у підготовці майбутніх художників-педагогів на заняттях з композиції. ....	182
<i>Горобець І.А.</i> Цілі та зміст формування іншомовної компетенції у говорінні студентів мовних спеціальностей в умовах глобалізації суспільства. ....	187
<i>Процько Є.С.</i> Гендерна рівність при вивченні іноземних мов у середніх та вищих закладах освіти: аналіз сучасних вітчизняних досліджень. ....	191
<i>Бондарук Я.В.</i> Вплив соціальних мереж та Інтернет-ресурсів на вивчення англійської мови студентами-філологами. ....	194
<i>Грицай Н.Б., Демчук В.В.</i> Реалізація змісту професійної підготовки фахівців з біології у Рівненському державному гуманітарному університеті. ....	197
<i>Романюк С.К.</i> Застосування тестування на заняттях з англійської мови за професійним спрямуванням у вищому навчальному закладі. ....	201
<i>Мартинюк А.П., Губіна А.М.</i> Навчання діловому письму іноземною мовою в магістратурі немовних вищих навчальних закладів. ....	204
<i>Маковська Г.Я., Пархоменко О.Т.</i> Міжкультурна складова підручників з іноземної мови для вищих навчальних закладів технічного спрямування. ....	208
<i>Тишко Н.М.</i> Типологія стратегій для формування професійно орієнтованої англомовної читацької компетентності майбутніх інженерів. ....	210
<i>Відомості про авторів.</i> ....	214