

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Професійний розвиток педагога

МАТЕРІАЛИ

ПЕДАГОГІЧНИХ ЧИТАНЬ, ПРИСВЯЧЕНИХ 100-РІЧЧЮ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ
ВИДАТНОГО ВІТЧИЗНЯНОГО ПЕДАГОГА
ВАСИЛЯ ОЛЕКСАНДРОВИЧА СУХОМЛИНСЬКОГО

27 вересня 2018 року



Рівне
2018

Рекомендовано до друку рішенням Вченої ради педагогічного факультету Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 11 від 26 грудня 2018 р.)

Програмний комітет:

- Постоловський Руслан Михайлович** – кандидат історичних наук, професор, ректор Рівненського державного гуманітарного університету;
- Павелків Роман Володимирович**, доктор психологічних наук, професор, перший проректор Рівненського державного гуманітарного університету;
- Пелех Юрій Володимирович** – доктор педагогічних наук, професор, проректор з науково-педагогічної та навчально-методичної роботи Рівненського державного гуманітарного університету;
- Колупасва Тетяна Євстафіївна** – кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ;
- Пагута Тамара Іванівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, директор Інституту педагогічної освіти ПВНЗ «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'ячука»;
- Мельничук Лілія Борисівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри педагогіки Інституту педагогічної освіти ПВНЗ «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'ячука»;
- Шевців Зоя Михайлівна**, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ;
- Боровець Олена Віталіївна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ;
- Бричок Світлана Борисівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ;
- Бричок Світлана Борисівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ;
- Веремчук Алла Петрівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ;
- Гудовсек Оксана Анатоліївна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ;
- Міщєна Оксана Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ;
- Третьяк Оксана Миколаївна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ;
- Яковишина Тетяна В'ячеславівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ.

Професійний розвиток педагога. Матеріали педагогічних читань, присвячених 100 річниці від дня народження видатного вітчизняного педагога Василя Олександровича Сухомлинського – Рівне, 2018.- 124 с.

До збірника увійшли статті та тези доповідей учасників педагогічних читань, присвячених 100 річниці від дня народження видатного вітчизняного педагога Василя Олександровича Сухомлинського на тему «Педагогіка В.О.Сухомлинського в контексті нової української школи» (Рівне, 27 вересня 2018 р.).

Для науковців, викладачів вищих закладів освіти, вчителів, аспірантів та студентів.

Відповідальність за грамотність, автентичність цитат, правильність фактів і посилань, достовірність матеріалів несуть автори публікацій.

Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії.

© Кафедра педагогіки початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, 2018. Укладання.

© Автори статей та тез, 2018

естетичне виховання молодших школярів є складовою всебічного гармонійного розвитку особистості. Дослідивши педагогічну спадщину В. О. Сухомлинського щодо естетичного виховання підростаючого покоління, можна стверджувати, що це актуальне питання і воно займало в його діяльності одне із провідних місць. Його погляди є актуальними й сьогодні. Для кожного вчителя, керівника освітнього закладу педагогічна спадщина В. О. Сухомлинського є невичерпною скарбницею пізнання, якою можна користуватися постійно.

Список використаних джерел:

1. Сухомлинський В. О. Вибрані твори. В 5-ти т. Т.3. Серце віддаю дітям. Народження громадянина. Листи до сина / В. О. Сухомлинський. - К. : Радянська школа, 1977. – 670 с.
2. Сухомлинский В. А. Избранные произведения: [в 5-ти т.] / В. А. Сухомлинский. - К. : Рад. школа, 1979. - Т.1: Проблемы воспитания всесторонне развитой личности. Духовный мир школьника. Методика воспитания коллектива. - 1979. - 686 с.
3. Педагогіка: Хрестоматія / Уклад. : А. І. Кузьмінський, Л. В. Омеляненко. – К. : Знання-Прес, 2003. – 700 с.



Міщеня Оксана Миколаївна,

к.пед.н., доцент кафедри
педагогіки початкової освіти РДГУ

ПЕДАГОГІЧНА ЕТИКА ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ У ТВОРЧІЙ СПАДЩИНІ ВАСИЛЯ ОЛЕКСАНДРОВИЧА СУХОМЛИНСЬКОГО

Серед когорти імен педагогів гуманістів чільне місце посідає Василь Олександрович Сухомлинський, його наукова спадщина є невичерпним джерелом виховання підростаючого покоління. Його творчий доробок - це гуманістичне розв'язання найскладніших проблем освітньої практики. Гуманізм є головним принципом концепції виховання, відомий у педагогіці багатьох цивілізацій. У суспільстві, де панували ідеї примусового авторитарного навчання, він зумів відійти від ідеологічних догм у вихованні, створивши власну гуманістичну концепцію, яка багато в чому випереджала свій час, була в теоретико-методологічній опозиції до чинної виховної доктрини. Він зумів проявити рішучість і твердість духу, проголосити й підтвердити ідеї педагогіки любові і добра.

Витоками гуманістичної педагогіки В.Сухомлинського були загальнолюдські і національно-духовні цінності, народна мудрість. Для виховання моральної культури учнів у Павлівській школі було сформовано «азбуку моралі», що становила собою правила, заповіді, норми поведінки, які мали стати стійкими переконаннями кожного учня. Азбучні істини безпосередньо пов'язані з найвищими моральними цінностями, які розкриваються через яскраві образи, що пробуджують прагнення до ідеалу.

Засвоєння загальнолюдських норм (азбуки моралі) виступало важливим елементом формування моральної культури особистості. Щоб істини азбуки моралі перетворилися на стійкі переконання, вчителі використовували різноманітні форми, методи роботи, що склали у Павлівській школі своєрідну систему. Її основу становили етичні бесіди. Під час них було розкрито і основні проблеми моралі, і складні питання суперечливого характеру.

Василь Олександрович розробив тематику етичних бесід, склав посібники «Хрестоматія з етики для читання учням Павлівської середньої школи», що включала понад тисячу маленьких оповідань і казок з яскраво вираженим філософсько-естетичним змістом, і

“Хрестоматію моральних цінностей людства”. В школі діяли “Кодекс людської порядності”, “Внутрішні закони особистості”, “Десять “не можна”, Закони мужності, Закони дружби.

Педагогічні знання та досвід В. Сухомлинського дали йому можливість бачити особистість дитини в усій повноті складних відносин із суспільним і природним довкіллям. В окремих випадках педагог вдається до категоричних заперечень, своєрідного морального “табу”: “Не можна ледарювати, коли всі працюють... Не можна сміятися над старістю і старими і старими людьми – це величезне блюзнірство...” Не можна заходити в суперечку з шанованими дорослими людьми, особливо із стариками... Не можна виявляти незадоволення тим, що в тебе немає якоїсь речі... у твого товариша є, а про тебе батьки не подбали: від своїх батьків ти не маєш права вимагати нічого. Не можна робити того, що осуджують старші, ні на очах у них, ні десь на стороні... Не можна залишати старшу рідну людину самотньою, особливо матір, якщо в неї немає нікого, крім тебе... Не можна збиратися в дорогу, не спитавши дозволу і поради у старших, особливо в діда, не попросившись з ними, не дочекавшись від них побажання щасливої дороги, не побажавши їм щасливо залишатися. Не можна сидіти до столу, не запитавшись старшого... Не можна сидіти, коли стоїть доросла, особливо літня людина, тим більше жінка; нечекай, поки з тобою привітається старший. Ти повинен перший привітати його зустрівшись, а прощаючись, побажати доброго здоров'я...”[6,202].

Цими ідеями перейнята уся його педагогічна творчість і діяльність.

У сучасних умовах змінюються наукові парадигми, практичні підходи й методи, а ідеї педагога-гуманіста В. Сухомлинського, який виступив продовжувачем найкращих традицій світової та вітчизняної педагогіки, залишаються актуальними. Знання ідей педагогіки добра і любові є основою для формування особистості гуманістичної цивілізації. Творче використання торетичних знахідок і педагогічно цінного досвіду видатного педагога сприятиме становленню Людини, її духовної суті, моральності.

В основі гуманістичної педагогічної діяльності В. Сухомлинського - положення про цінність людини, її індивідуальну свободу і гідність, що є точкою опори всіх соціальних, політичних і особистісних зусиль. Гуманізм та етику вчителя він вбачав в умінні розвивати у дитини все найкраще залученням її до добрих справ. Тому обов'язок вчителя робити процес навчання радісним, емоційно приємним; створювати і формувати в дитячому колективі взаємини співпереживання, взаємопідтримки, розуміння і співчуття. Вчитель повинен розділяти дитячі проблеми: радіти і сумувати разом, допомагати подолати труднощі, вірити, що дитина може досягти найкращих результатів.

В. Сухомлинський зробив неоціненний внесок у розвиток етико-педагогічних ідей світової педагогіки, розробивши теоретико-методологічні основи організації навчально-виховного процесу на засадах гуманістичної етики. Його внесок у педагогічну науку і практику спонукав у 70-80 роки ХХ ст. дослідників до предметнішого вивчення проблем педагогічної етики, сприяв формуванню напряму новаторської педагогіки - “педагогіки співробітництва”.

Список використаних джерел:

1. Сухомлинський В. Духовний світ школяра / В.О.Сухомлинський // Вибрані твори: В 5 т. – К.: Рад. школа, 1976. – Т. 1. – 1976. – С. 200 – 402.
2. Сухомлинський В. Павльська середня школа / В.О.Сухомлинський // Вибрані твори: В 5 т. – К.: Рад. школа, 1977. – Т. 4 – С. 7 – 390.
3. Сухомлинський В. Як виховати справжню людину // Вибрані твори в 5ти т. / Василь Сухомлинський. – Т.2. – К.: Радянська школа, 1976. – 670 с.



Ничипорчук Марія Анатоліївна,

З М І С Т

Асаулюк Ірина Олегівна ПЕДАГОГІЧНІ ІДЕЇ В.О.СУХОМЛИНСЬКОГО ЩОДО ЕСТЕТИЧНОГО РОЗВИТКУ _____	3
Бабяр Алла Андріївна УКРАЇНСЬКА ЕТНОПЕДАГОГІКА В ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО _____	4
Бедрій Христина Богданівна ІДЕЇ ДИТИНОЦЕНТРИЗМУ У ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО _____	6
Бондар Ольга Григорівна В. О. СУХОМЛИНСЬКИЙ – ПЕДАГОГ, ЯКИЙ ВІРИВ,ЩО ЛЮДИНА ПОЧИНАЄТЬСЯ З ПРИРОДИ _____	7
Бурик Наталія Леонідівна ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ РОЗВИТКУ КРЕАТИВНИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ _____	9
Велесик Віталія Степанівна ІНТЕГРАЦІЯ НА «УРОКАХ МИСЛЕННЯ СЕРЕД ПРИРОДИ» В. СУХОМЛИНСЬКОГО _____	11
Віннічук Анастасія Анатоліївна ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ФОЛЬКЛОРУ _____	12
Гайко Аліна Миколаївна ІДЕЇ ВАСИЛЯ ОЛЕКСАНДРОВИЧА СУХОМЛИНСЬКОГО ЩОДО СІМЕЙНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ _____	14
Галушко Діана Василівна АКТУАЛЬНІ ІДЕЇ В.О. СУХОМЛИНСЬКОГО ЩОДО ВИХОВАННЯ ШКОЛЯРІВ _____	15
Гамза Юлія Сергіївна РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ШКОЛІ ВАСИЛЯ ОЛЕКСАНДРОВИЧА СУХОМЛИНСЬКОГО _____	17
Гривіцька Руслана Володимирівна ВПЛИВ ТВОРЧОЇ СПАДЩИНІ ВАСИЛЯ ОЛЕКСАНДРОВИЧА СУХОМЛИНСЬКОГО НА ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНО- ПЕДАГОГІЧНИХ ЦІННОСТЕЙ СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____	19
Грицан Віта Володимирівна НОВАТОРСЬКІ ІДЕЇ ВАСИЛЯ СУХОМЛИНСЬКОГО В КОНТЕКСТІ ГУМАНІСТИЧНОЇ ПЕДАГОГІКИ _____	21

Гулюк Тетяна Федорівна ПРОБЛЕМА ДИСЦИПЛІНОВАНOSTI УЧНІВ У ПОГЛЯДАХ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО	22
Дацишина Ірина Володимирівна ТЕКСТ ТА ЙОГО ОЗНАКИ	24
Дідушок Вікторія Олексіївна ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	25
Денейчук Марина Олегівна ІНКЛЮЗИВНА ОСВІТА У СПАДЩИНІ В.О. СУХОМЛИНСЬКОГО	27
Дмитрук Марія Сергіївна ВАЖКОВИХОВУВАНІСТЬ ДІТЕЙ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА	28
Довгалюк Владислав Іванович САМООСВІТНЯ ДІЯЛЬНІСТЬ ПЕДАГОГА У СПАДЩИНІ ВАСИЛЯ СУХОМЛИНСЬКОГО	30
Дубич Юлія Валентинівна ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ У КОНТЕКСТІ ПЕДАГОГІЧНОЇ СПАДЩИНІ В.О. СУХОМЛИНСЬКОГО	31
Ісак Ангеліна Ярославівна ФОРМУВАННЯ БАЗОВИХ ЯКОСТЕЙ ОСОБИСТОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ КАЗКОТЕРАПІЇ	33
Капітула Ірина Василівна РОЗВИТОК ОСОБИСТОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА ОСНОВІ ВИКОРИСТАННЯ СПАДЩИНІ В.О.СУХОМЛИНСЬКОГО	35
Карапузь Ольга Василівна ПЕДАГОГІЧНА СПАДЩИНА ВАСИЛЯ ОЛЕКСАНДРОВИЧА СУХОМЛИНСЬКОГО У МОРАЛЬНОМУ ВИХОВАННІ ШКОЛЯРІВ	38
Кибукевич Катерина Василівна В. О. СУХОМЛИНСЬКИЙ ПРО НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	39
Кілієвич Дмитро Михайлович Онисковець Юрій Миколайович Хоменко Іван Володимирович ПРОБЛЕМА ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ У ТВОРЧІЙ СПАДЩИНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО	41
Ковальська Вікторія Вікторівна В. О. СУХОМЛИНСЬКИЙ ПРО КУЛЬТУРУ МОВЛЕННЯ ШКОЛЯРІВ	42
Ковальчук Наталія Анатоліївна ВИСВІТЛЕННЯ У ТВОРАХ В.О.СУХОМЛИНСЬКОГО ПРОБЛЕМИ ВИКОРИСТАННЯ НАОЧНОСТІ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	44

Козік Олена Ярославівна ІДЕЇ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО ПРО МЕТОДИ ТА ЗАСОБИ НАВЧАННЯ ТА ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ _____	45
Колупасва Тетяна Євстафіївна АКТУАЛЬНІСТЬ ІДЕЙ В.О.СУХОМЛИНСЬКОГО У ПІДГОТОВЦІ СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ В КОНТЕКСТІ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ _____	47
Кушлаба Богданна Василівна ФУНДАМЕНТАЛЬНІ ІДЕЇ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО ЯК ОСНОВА НАСТУПНОСТІ ПЕДАГОГІЧНОЇ НАУКИ В НУШ _____	48
Лобозінська Олена Аркадіївна ІСТОРИЧНІ ПЕРЕДУМОВИ ФОРМУВАННЯ ЕТНОВИХОВНОГО ПРОСТОРУ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ _____	50
Ляшук Марія Миколаївна ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ БАТЬКІВ УЧНІВ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ В ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО _____	55
Макулевич Марта Петрівна ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ У ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ В. СУХОМЛИНСЬКОГО _____	56
Мамчур Ірина Ярославівна ПРОБЛЕМА СТАТЕВОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ ТА УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ У ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ В. СУХОМЛИНСЬКОГО _____	57
Мариніна Ірина Володимирівна УРОКИ МИСЛЕННЯ У ТВОРЧОМУ ДОРОБКУ В. СУХОМЛИНСЬКОГО _____	59
Маринчук Марія Петрівна ФУНКЦІОНАЛЬНО-СТИЛІСТИЧНИЙ ПІДХІД ДО ВИВЧЕННЯ СЛОВА В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ _____	61
Мельничук Ірина Ігорівна ФІЗИЧНЕ ВИХОВАННЯ У ТВОРЧІЙ СПАДЩИНІ В.О.СУХОМЛИНСЬКОГО _____	62
Мельничук Катерина Олександрівна ПЕДАГОГІЧНА СПАДЩИНА В.О.СУХОМЛИНСЬКОГО У ФОРМУВАННІ ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА _____	64
Мисько Ірина Петрівна ПОГЛЯДИ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО НА ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ПІДРОСТАЮЧОГО ПОКОЛІННЯ _____	65
Мішеня Оксана Миколаївна ПЕДАГОГІЧНА ЕТИКА ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ У ТВОРЧІЙ СПАДЩИНІ ВАСИЛЯ ОЛЕКСАНДРОВИЧА СУХОМЛИНСЬКОГО _____	67

Ничипорчук Марія Анатоліївна ВИКОРИСТАННЯ ТВОРІВ В.О. СУХОМЛИНСЬКОГО НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ (на прикладі вивчення різних типів наголошення)	69
Окуневська Юлія Олегівна ВИКОРИСТАННЯ ТРЕНІНГОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ У ФОРМУВАННІ ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	70
Паламар Наталія Михайлівна ОСОБЛИВОСТІ ІНТЕРАКТИВНОГО УРОКУ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	72
Панасюк Оксана Миколаївна ПЕДАГОГІЧНІ ІДЕЇ ВАСИЛЯ ОЛЕКСАНДРОВИЧА СУХОМЛИНСЬКОГО У КОНЦЕПЦІЇ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ	74
Пасічник Дарина Миколаївна ОСОБИСТІСНО-ОРІЄНТОВАНЕ НАВЧАННЯ У ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ ВАСИЛЯ СУХОМЛИНСЬКОГО	76
Пілат Руслана Валеріївна ПРОБЛЕМА ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ УЧНІВ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ У ТВОРЧІЙ СПАДЩИНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО	77
Приболовець Оксана Леонідівна РОЗВИТОК АРТИСТИЧНИХ УМІНЬ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ХУДОЖНЬОГО СЛОВА: ПОГЛЯДИ В. СУХОМЛИНСЬКОГО	79
Проценко Наталія Юріївна БАТЬКІВСЬКА ПЕДАГОГІКА В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО	80
Савич Людмила Вікторівна ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ РІЗНИХ ВИДІВ ПЕРЕКАЗІВ У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	81
Савчук Ганна Василівна РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У КОНТЕКСТІ ІДЕЙ В. СУХОМЛИНСЬКОГО	83
Свіщевська Олена Ігорівна ФОРМУВАННЯ ГУМАННИХ ВЗАЄМИН МІЖ ДОШКІЛЬНИКАМИ У КОНТЕКСТІ ГУМАНІСТИЧНОЇ СПАДЩИНИ В.О.СУХОМЛИНСЬКОГО	84
Сорока Марія Вікторівна ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ НЕТРАДИЦІЙНИХ УРОКІВ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	86
Таран Вікторія Ігорівна ЕКОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ ПЕДАГОГІЧНОЇ СИСТЕМИ В.О.СУХОМЛИНСЬКОГО	88

Ткач Алла Петрівна ВИКОРИСТАННЯ ХУДОЖНИХ ТЕКСТІВ В.О.СУХОМЛИНСЬКОГО НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ _____	91
Токарська Катерина Миколаївна РОЗВИТОК ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ ВЧИТЕЛЯ В ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ ВАСИЛЯ ОЛЕКСАНДРОВИЧА СУХОМЛИНСЬКОГО _____	93
Третяк Оксана Миколаївна ГУМАНІСТИЧНІ ІДЕЇ В. СУХОМЛИНСЬКОГО ЯК ОСНОВА ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____	95
Федорова Наталія Володимирівна СКЛАДОВІ ПЕДАГОГІЧНОЇ СИСТЕМИ ВАСИЛЯ СУХОМЛИНСЬКОГО _____	96
Фесюк Оксана Євгенівна ПРОБЛЕМА ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ У ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО _____	98
Чилій Ірина Василівна ІДЕЇ ПЕДАГОГІЧНОГО КРАЄЗНАВСТВА У ПОГЛЯДАХ ВИДАТНИХ ПЕДАГОГІВ (КІНЕЦЬ ХІХ – ПОЧАТОК ХХ СТ.) _____	99
Чубик Марія Василівна ФОРМУВАННЯ ЧИТАЦЬКОЇ САМОСТІЙНОСТІ В МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ КАЗОК В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО _____	101
Шимко Альона Андріївна ПРОВІДНІ ІДЕЇ ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ У ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ ВАСИЛЯ СУХОМЛИНСЬКОГО _____	103
Бергаш Віта Олександрівна РЕФЛЕКСІЯ ЯК АКТИВНИЙ МЕТОД РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА _____	104
Бриж Ольга Анатоліївна В. О. СУХОМЛИНСЬКИЙ ПРО ЗАОХОЧЕННЯ І ПОКАРАННЯ УЧНІВ _____	106
Ковальчук Віктор Анатолойович ОСОБЛИВОСТІ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ КРАЇН ЄВРОПЕЙСЬКОГО СОЮЗУ _____	108
Мирончук Діана Петрівна ВНЕСОК ПЕДАГОГІВ У РОЗВИТОК ДИДАКТИКИ КІНЦЯ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХ СТ. _____	111
Семенчук Ольга Леонідівна СОФІЯ РУСОВА ПРО РОЗВИТОК ОСОБИСТОСТІ ДИТИНИ _____	113
Яковець Мирослава Геннадіївна ВИХОВНА СИСТЕМА ЯНУША КОРЧАКА _____	115

Наукове видання

ПРОФЕСІЙНИЙ РОЗВИТОК ПЕДАГОГА

**Матеріали
педагогічних читань, присвячених 100 річниці від дня народження
видатного вітчизняного педагога Василя Олександровича Сухомлинського**

27 вересня 2018 року
м.Рівне

Відповідальна за випуск – Колупаєва Т.Є.
Комп'ютерна верстка – Соловей Л.М.

Формат 60x84 1/8 . Папір офсетний.
Гарнітура Times New Romans.
Ум. друк. арк.. 10,8. Тираж 100 прим.

Видруковано: Кафедра педагогіки початкової освіти РДГУ
вул. Остафова, 31, каб. 02, м. Рівне, 33000
тел. 0-362-62-00-84

