

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

# ***ПРОФЕСІЙНИЙ РОЗВИТОК ПЕДАГОГА***

**МАТЕРІАЛИ**

**МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ**

**ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЇ**

**«СУЧАСНИЙ ВЧИТЕЛЬ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ:  
ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ВИМІР»**

**28 ЛИСТОПАДА 2017 РОКУ**

**РІВНЕ-2017**

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

*Професійний  
розвиток  
педагога*

МАТЕРІАЛИ  
МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ  
ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЇ  
“СУЧАСНИЙ ВЧИТЕЛЬ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ:  
ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ВИМІР»

28 Листопада 2017 року  
м. Рівне

Рівне  
2017

УДК 373.3.011.3-051:005.336.5

ББК 74.204.2

П- 84

Рекомендовано до друку рішенням Вченої ради педагогічного факультету Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 13 від 01 грудня 2017 р.)

#### **Програмний комітет:**

**Постоловський Руслан Михайлович** – кандидат історичних наук, професор, ректор Рівненського державного гуманітарного університету– **голова оргкомітету;**

**Павелків Роман Володимирович**, доктор психологічних наук, професор, перший проректор Рівненського державного гуманітарного університету– **заступник голови оргкомітету;**

**Пелех Юрій Володимирович** – доктор педагогічних наук, професор, проректор з науково-педагогічної та навчально-методичної роботи РДГУ

**Дейнега Олександр Вікторович**, кандидат економічних наук, доцент, проректор з наукової роботи РДГУ

**Сілков Валерій Васильович**, кандидат педагогічних наук, професор, декан педагогічного факультету РДГУ

**Колупасва Тетяна Євстафіївна**, кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедру педагогіки початкової освіти РДГУ

**Боровець Олена Віталіївна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ

**Бричок Світлана Борисівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ

**Веремчук Алла Петрівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ

**Гудовсек Оксана Анатоліївна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ

**Мищенко Оксана Миколаївна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ

**Третяк Оксана Миколаївна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ

**Шевців Зоя Михайлівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ

**Яковичина Тетяна В'ячеславівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ

**Професійний розвиток педагога.** Матеріали міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Сучасний вчитель початкової школи: європейський вимір» – Рівне, 2017.- 426 с.

До збірника увійшли статті та тези доповідей учасників міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Сучасний вчитель початкової школи: європейський вимір» (Рівне, 28 листопада 2017 р.). Представлена тематика розроблена з урахуванням сучасного вітчизняного та зарубіжного педагогічного досвіду, досягнень педагогічної та психологічної науки.

Для науковців, викладачів вищих закладів освіти, вчителів, аспірантів та студентів.

***Відповідальність за грамотність, автентичність цитат, правильність фактів і посилань, достовірність матеріалів несуть автори публікацій.***

***Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії.***

© Кафедра педагогіки початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, 2017. Укладання.

© Автори статей, 2017



*Козіцька Оксана Анатоліївна  
Буць Ірина Вікторівна  
(м. Рівне, Україна)*

## **МІЖПРЕДМЕТНІ ЗВ'ЯЗКИ ЯК ЗАСІБ УДОСКОНАЛЕННЯ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

Актуальність міжпредметних зв'язків у шкільному навчанні обумовлена сучасним рівнем розвитку науки, на якому яскраво виражене вдосконалення суспільних, природничих і гуманітарних знань. Реалізація яких здійснюється через різні види мовленнєвої та трудової діяльності. На сучасному етапі основною метою навчання в школі є всебічний розвиток особистості школяра. В кінцевому результаті це має бути така особистість, яка не тільки знає навчальний матеріал, але й вмє його застосувати на практиці. І для того, щоб полегшити та вдосконалити навчально-виховний процес на уроках можна використати засіб міжпредметних зв'язків.

Проблема міжпредметних зв'язків є актуальною, оскільки взаємний зв'язок предметів витікає із завдань комплексного підходу до навчання та виховання. Міжпредметні зв'язки у певних межах враховують спільне між предметами як за змістом, так і в навчально-виховному процесі. [1, с. 31]

Тому метою цієї статті є визначення особливостей застосування міжпредметних зв'язків як засобу вдосконалення навчально-виховного процесу на уроках образотворчого мистецтва.

Ідея об'єднати в одному уроці декілька різних поглядів, підходів до однієї теми не є новою. Ян Амос Коменський в своїх працях акцентував увагу на необхідності «завжди і всюди брати разом те, що пов'язане одне з одним». Необхідність застосування міжпредметних зв'язків до організації навчально-виховного процесу великий дидакт пояснював таким чином: «Всі знання виростають з одного коріння – навколишньої дійсності, мають між собою зв'язки, а тому повинні вивчатися у зв'язках».

У педагогічній літературі є понад 30 визначень категорій «міжпредметні зв'язки», існують найрізноманітніші підходи до їх педагогічної оцінки і різномантні класифікації.

Так, більша група авторів визначають міжпредметні зв'язки як *дидактичну умову*, причому у різних авторів ця умова трактується неоднаково. Наприклад: міжпредметні зв'язки виконують роль дидактичної умови підвищення ефективності навчального процесу (Ф.П. Соколова); міжпредметні зв'язки як дидактична умова, яке забезпечує послідовне відображення в змісті шкільних природничо-наукових дисциплін об'єктивних взаємозв'язків, які діють в природі (В.Н. Федорова, Д.М. Кірюшін) [5, с.28-29].

К.Д. Ушинський зробив величезний вплив і на методичну розробку теорії міжпредметних зв'язків, якого займалися багато педагогів, особливо В.Я.Стоюнін, Н.Ф. Бунаков, В. Водовозов та ін.

Окремі аспекти вдосконалення навчання і виховання школярів з позицій міжпредметних зв'язків та інтеграції в навчанні розглядалися в працях відомих педагогів-класиків; в роботах радянських дидактів І. Д. Зверева, М. А. Данилова, В. М. Максимової, С. П. Баранова, Н. М. Скаткіна; вчених-психологів С. М. Кабанова-Меллер, Н. Тализіної, Ю. А. Самаріна, Г. І. Вергеліса; вчених-методистів М. Р. Львова, В. Г. Горєцького, А.М. Світловська, Ю. М. Колягіна, Г. Н. Напади і ін.

Ряд робіт присвячено проблемам міжпредметних та внутріпредметних зв'язків у початковій школі, що є "зоною найближчого розвитку" для поступового переходу до інтеграції навчальних предметів (Т. Л. Рамзаєва, Г. Н. Аківлева, Н. Я. Віленкін, Г.В.Бельтюкова і ін.) [2, с. 3-4].

Всі вище зазначені визначення звичайно правильні, однак їх неможна вважати повними. Для того щоб вивести найбільш правильне і інформативне визначення поняття «міжпредметні зв'язки», потрібно підвести його під інше, більш ширше. Таким більш ширшим, родовим поняттям щодо категорії «міжпредметний зв'язок» є поняття «міжнауковий зв'язок». Але і перше і друге є похідним від загального родового поняття «зв'язок» як філософської категорії. Тож «міжпредметні зв'язки» є, насамперед, педагогічною категорією, і суттєвою основою її є зв'язуюча функція яка об'єднує, тобто *міжпредметні зв'язки – це педагогічна категорія для визначення синтезуючих, інтегративних відношень між об'єктами, явищами і процесами реальної дійсності, які знайшли своє відображення в змісті, формах і методах навчально-виховного процесу і виконують освітню, розвиваючу і виховну функції в їх обмеженій єдності*[5, с.30-31]

Різноманітність висловлювань про педагогічну функцію міжпредметних зв'язків пояснюється багатогранністю їх виявлення в реальному навчальному процесі. Крім того, недостатньо враховуються зв'язки педагогіки з іншими науками.

Роздивимось тепер класифікацію міжпредметних зв'язків, так як правильна класифікація відображає закономірності розвитку понять що класифікуються, розкриває зв'язки між ними, сприяє створенню науково-практичних передумов для реалізації цих зв'язків у навчальному процесі.

Міжпредметні зв'язки характеризуються, насамперед, своєю структурою. А оскільки внутрішня структура предмета є формою, то можна виділити наступні форми, типи та види зв'язку (табл.1):

### Класифікація міжпредметних зв'язків

(табл.1)

Форми міжпредметних зв'язків	Типи міжпредметних зв'язків	Види міжпредметних зв'язків
1) За складом	1) змістові	за фактами, поняттями, законами, теоріями, методами наук
	2) операційні	за формуючими навичками, вміннями та розумовими операціями
	3) методичні	за використанням педагогічних методів та прийомів
	4) організаційні	За формами та засобами організації навчально-виховного процесу
2) За призначенням	1) односторонні	Прямі, зворотні, або відновлювальні
	2) двосторонні	
	3) багатосторонні	
3) За способом взаємодії зв'язкутворюючих елементів(велика кількість варіантів зв'язку)	<i>Часовий фактор:</i> 1) хронологічні	1) наслідувальні 2) синхронні 3) перспективні
	2) хронометричні	1) локальні 2) середньодіючі 3) довготривалі

Важко знайти ще один такий предмет, який би мав такі широкі можливості в здійсненні міжпредметних зв'язків як уроки образотворчого мистецтва. Насамперед, можна відмітити, що навички зображення предметів використовуються на уроках біології, історії, математики, геометрії, хімії, географії, літератури та інших. Але найбільш повно зв'язки з іншими предметами можна виявити на уроках образотворчого мистецтва [3, с. 102-103].

Образотворче мистецтво пов'язане із багатьма дисциплінами, насамперед, із українською літературою. Так, програмою передбачені теми "Виконання ілюстрації до української народної казки", ілюстрування творів, вивчення творчості Т. Г. Шевченка. Крім цього, учні мають можливість виконувати творчі роботи по створенню палітурки книжки,

створювати композиції до віршів та на мотиви художніх творів. Діти спостерігають як майстерно виконані ілюстрації в книгах та намагаються наслідувати цим зразкам.

Для створення творчої обстановки на уроці, використовують музичні твори, які налаштовують учнів на ліричний лад та розширюють уяву дитини при створенні певної композиції. Надзвичайно гарний ефект дає слухання пісень відомих естрадних виконавців. На таких уроках час проходить непомітно і треба бачити з яким захопленням працюють діти. Це ті нечисленні уроки, коли учні зовсім не радіють, що урок закінчився.

Немалу користь уроки малювання приносять і для уроків математичного циклу. Це і уміння ділити відрізки на певну кількість рівних частин, і навички проведення прямих та криволінійних ліній, які знадобляться при побудові графіків. Крім цього в дітей виробляється "твердість" руки, відчуття краси лінії, охайності.

На уроках біології, ботаніки учням доводиться зображати різних птахів, риб, навіть людину. Все це ми вчимося зображати на уроках образотворчого мистецтва. Так у 7 вивчають загальні пропорції тіла людини, у 6 класі – як правильно зображати тварин, птахів. На цих заняттях діти розвивають спостережливість, підсвідомо вивчають будову та зовнішні особливості об'єктів.

Тісно пов'язаний предмет, який я викладаю із історією. На уроках історії вивчається мистецтво різних епох та його вплив на розвиток суспільства. А на уроках малювання ми конкретно вивчаємо деяких представників мистецтва, їхні твори та їхній внесок в мистецтво. Вивчаємо також і особливості таких напрямків в мистецтві як готика, романський стиль, романтизм, експресіонізм та ін. При створенні композиції, яка відображає історію нашого краю – козацтво, тут вже ніяк не обійтися без підручників історії, в яких є ілюстрації із зображенням козаків, їх побуту, одягу, зброї та житла. Все це дає змогу більш точно відтворити у власних творах ту епоху, виховує пізнавальний інтерес дітей до історії рідного краю. [4]

Отже, навички, отримані на уроках образотворчого мистецтва застосовуються на інших уроках, а знання, які отримали діти на інших уроках з успіхом застосовуємо при створенні малюнків. Тому застосування міжпредметних зв'язків, є вдалим засобом вдосконалення навчально-виховного процесу на уроках образотворчого мистецтва.

#### Список використаних джерел

1. Варзацька Л. Методика інтегрованого уроку мови/ Л. Варзацька, Л. Дворська// Дивослово. - 2004. - № 3. - С. 31. (31-50)
2. Захарова Н. М. Міжпредметні зв'язки як засіб формування загальнопізнавальних умінь молодших школярів: автореф. дис. на здобуття наук. ступеня докт. пед. наук / Захарова Н. М. – Київ, 2000.
3. Максимова В. Н. Межпредметные связи как средство повышения качества обучения младших школьников / В. Н. Максимова //Межвузовский сборник научных трудов.– Л., 1987.
4. Міжпредметні зв'язки на уроках образотворчого мистецтва [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: [http://allref.com.ua/uk/skachaty/Mijpredmetni\\_zv%E2%80%99yazki\\_na\\_urokah\\_obrazotvorchogo\\_o\\_mistecstva?page=1](http://allref.com.ua/uk/skachaty/Mijpredmetni_zv%E2%80%99yazki_na_urokah_obrazotvorchogo_o_mistecstva?page=1).
5. Колягин Ю. М. Интеграция школьного обучения. / Ю.М. Колягин, О. Л.Алексеенко. // Начальная школа. – 2001. – С. 28–29.



## З М І С Т

*Колупасва Тетяна Євстафіївна*

**ПЕРЕДМОВА** \_\_\_\_\_ **3**

### ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ РОЗВИТКУ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ОСВИТИ ТА НАУКИ

*Бабяр Алла Андріївна*

**СУТНІСТЬ ПОНЯТЬ «ЕТНОПЕДАГОГІКА», «НАРОДНА ПЕДАГОГІКА»  
В ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГІЧНІЙ ЛІТЕРАТУРІ** \_\_\_\_\_ **4**

*Булан Анна Романівна*

**ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ В ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ  
В.О.СУХОМЛИНСЬКОГО** \_\_\_\_\_ **6**

*Городюк Наталія Юрївна*

**ПЕДАГОГІЧНІ ПОГЛЯДИ ОЛЕКСАНДРА КОНИСЬКОГО** \_\_\_\_\_ **9**

*Гудовсек Оксана Анатоліївна*

**ІДЕЇ Й. Г. ПЕСТАЛОЦЦІ: ДОСВІД ОРГАНІЗАЦІЇ УРОКІВ  
ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ** \_\_\_\_\_ **13**

*Дахми Руслана Петровна*

**ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ КОРОЛЕВСТВА МАРОККО** \_\_\_\_\_ **15**

*Довгаль Анна Ярославівна*

**ВПРОВАДЖЕННЯ В ОСВІТНІЙ ПРОСТІР УКРАЇНИ  
НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНОГО ПРОЕКТУ «ІНТЕЛЕКТ УКРАЇНИ»** \_\_\_\_\_ **19**

*Ільчук Яна Миколаївна*

**СОЦІАЛІЗАЦІЯ ОСОБИСТОСТІ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА** \_\_\_\_\_ **24**

*Іскра Лілія Віталіївна*

**ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ВИХОВАННЯ ТОЛЕРАНТНОСТІ  
У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ** \_\_\_\_\_ **29**

*Карапузь Ольга Василівна*

**СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТОК ІНДИВІДУАЛІЗОВАНОГО ТА  
ДИФЕРЕНЦІЙОВАНОГО НАВЧАННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ** \_\_\_\_\_ **34**

*Кулінка Наталія Степанівна*

**ФОРМУВАННЯ В ШКОЛЯРІВ ЛЮБОВІ ДО КНИГИ  
(ЗА В.О. СУХОМЛИНСЬКИМ)** \_\_\_\_\_ **38**

*Міщєня Інна Романівна*

**ОСОБЛИВОСТІ ОСВІТНЬОЇ СИСТЕМИ ЧЕСЬКОЇ РЕСПУБЛІКИ** \_\_\_\_\_ **42**

*Михальчук Алла Олександрівна*

**РЕФОРМУВАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ СИСТЕМИ ОСВИТИ В КОНТЕКСТІ  
ПРОВІДНИХ ТЕНДЕНЦІЙ РОЗВИТКУ ЄВРОПЕЙСЬКОГО ОСВІТНЬОГО  
ПРОСТОРУ** \_\_\_\_\_ **47**

*Токарська Катерина Миколаївна*

**ІСТОРИКО-РЕТРОСПЕКТИВНИЙ АНАЛІЗ РОЗВИТКУ ПЕДАГОГІЧНОЇ  
МАЙСТЕРНОСТІ ВЧИТЕЛЯ** \_\_\_\_\_ **51**

*Хвалько Марія Іванівна*

**ІДЕЇ ГУМАНІЗМУ В ПЕДАГОГІЧНІЙ ТВОРЧОСТІ  
В.О.СУХОМЛИНСЬКОГО** \_\_\_\_\_ **56**

<i>Бандюк Наталія Анатоліївна</i> ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ФАХІВЦІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ У ЄВРОПЕЙСЬКОМУ ВИМІРІ _____	60
<i>Берташ Віта Олександрівна</i> РЕФЛЕКСІЯ ЯК АКТИВНИЙ МЕТОД РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА _____	62
<i>Богданюк Марина Юріївна</i> СПІЛЬНА РОБОТА ШКОЛИ ТА СІМ'Ї У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ СВІДОМОСТІ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА _____	65
<i>Боровець Олена Віталіївна, Приймак Світлана Іванівна</i> ПРОЕКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ: СУТНІСТЬ ТА ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ _____	68
<i>Гаврилюк Віра Володимирівна, Тимчук Ольга Сергіївна</i> ІНТЕРАКТИВНІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ КЛЮЧОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У КОНТЕКСТІ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ІНТЕГРАЦІЇ _____	70
<i>Галганець Ірина Вікторівна,</i> ВПРОВАДЖЕННЯ ІДЕЙ ЗАРУБІЖНОЇ ПЕДАГОГІКИ У ПРОЦЕС РЕФОРМУВАННЯ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ _____	75
<i>Герба Вікторія Ігорівна</i> ЗВ'ЯЗНИЙ ТЕКСТ – ЗАСІБ ДЛЯ НАБУТТЯ УЧНЯМИ ГРАМАТИЧНИХ І МОВЛЕННЄВИХ УМІНЬ _____	79
<i>Гіс Наталія Сергіївна,</i> РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ _____	82
<i>Глінчук Юлія Олександрівн</i> ПРОБЛЕМИ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ З ТОЧКИ ЗОРУ ОХОРОНИ ПРАЦІ _____	86
<i>Годунко Людмила Володимирівна</i> ОСОБЛИВОСТІ РАНЬОГО НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ У ЄВРОПЕЙСЬКИХ КРАЇНАХ: ДОСЯГНЕННЯ ТА ВИКЛИКИ _____	89
<i>Головай Олеся Михайлівна</i> ЗАСТОСУВАННЯ ІНДИВІДУАЛЬНОГО ПІДХОДУ ДО ФОРМУВАННЯ ПРАВОПИСНИХ УМІНЬ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ _____	93
<i>Горошко Наталія Василівна</i> ЗАВДАННЯ КОМПЕТЕНТНІСНОГО ХАРАКТЕРУ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ _____	98
<i>Грибчук Світлана Миколаївна, Іванюк Лариса Василівна</i> УРОК НАВЧАЄМОСЯ РАЗОМ. За навчально-педагогічним проектом «Інтелект України» _____	102
<i>Гудовсек Оксана Анатоліївна, Козік Олена Ярославівна</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНА СУТНІСТЬ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ _____	107
<i>Данкачева Віта Олексіївна</i> РЕАЛІЗАЦІЯ КОМУНІКАТИВНО-ДІЯЛЬНІСНОГО ПІДХОДУ НА УРОКАХ ЗВ'ЯЗНОГО МОВЛЕННЯ В 1-4 КЛАСАХ _____	109
<i>Деркач Тетяна Володимирівна</i> ФОРМУВАННЯ ГРАМАТИЧНИХ ПОНЯТЬ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ _____	113



<i>Дорошенко Софія Василівна</i> ШКІЛ ЩОДО ЗАСТОСУВАННЯ МЕТОДУ МОДЕЛЮВАННЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ _____	116
<i>Іванова Лідія Іванівна, Ткач Тетяна Віталіївна</i> ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧІ АСПЕКТИ СТРУКТУРУВАННЯ ЧИННОЇ ПРОГРАМИ З ЛІТЕРАТУРНОГО ЧИТАННЯ _____	120
<i>Іжук Наталія Олександрівна</i> ТЕМА. ПІДСУМКОВИЙ УРОК ЗА РОЗДІЛОМ «ПРИРОДА МАТЕРИКІВ ТА ОКЕАНІВ» _____	123
<i>Кардаш Вікторія Петрівна</i> РОЛЬ СІМ'Ї ТА ШКОЛИ У ПРАВОВОМУ ВИХОВАННІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ _____	126
<i>Квятковська Леся Федорівна, Мартинюк Людмила Іванівна</i> УРОК МАТЕМАТИКИ. 2 КЛАС (за науково – педагогічним проектом «ІНТЕЛЕКТ УКРАЇНИ») _____	128
<i>Кінах Ольга Миколаївна</i> КОМПЕТЕНТІСНИЙ ПІДХІД ДО ВИВЧЕННЯ ЕЛЕМЕНТІВ СИНТАКСИСУ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ _____	132
<i>Кіндрат Вадим Кирилович, Кіндрат Павло Вадимович, Кашуба Анатолій Анатолійович</i> ЗМІСТ ТА ДИДАКТИЧНА СТРУКТУРА УРОКУ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ _____	137
<i>Климюк Олена Володимирівна</i> СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ УПРОВАДЖЕННЯ ЄВРОПЕЙСЬКОГО ВИМІРУ У ПОЧАТКОВУ ОСВІТУ УКРАЇНИ _____	146
<i>Яковичина Тетяна В'ячеславівна, Коваль Ольга Вікторівна</i> ШКОЛА ЯК ПРОСВІТНИЦЬКИЙ І КОНСУЛЬТАТИВНИЙ ЦЕНТР У РОБОТІ З БАТЬКАМИ _____	152
<i>Ковальська Вікторія Вікторівна</i> ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРИ МОВИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ _____	155
<i>Козицька Оксана Анатоліївна, Буць Ірина Вікторівна,</i> МІЖПРЕДМЕТНІ ЗВ'ЯЗКИ ЯК ЗАСІБ УДОСКОНАЛЕННЯ НАВЧАЛЬНО- ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА _____	157
<i>Колбасюк Світлана Степанівна</i> КОНСПЕКТ УРОКУ З КУРСУ „МАТЕМАТИКА” ЗА ПЕДАГОГІЧНОЮ ТЕХНОЛОГІЄЮ «РОСТОК» _____	160
<i>Концемал Ольга Вікторівна</i> СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНИЙ АСПЕКТ ОРГАНІЗАЦІЇ ІНКЛЮЗИВНОГО НАВЧАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ _____	164
<i>Коробчук Ольга Вікторівна</i> РОЛЬ ГРИ У ФОРМУВАННІ КОМУНІКАТИВНО-МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ _____	168
<i>Котирло Марія Миколаївна</i> ТИПОВІ ПОМИЛКИ В УСНОМУ МОВЛЕННІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ _____	171
<i>Коханевич Світлана Володимирівна</i> СУЧАСНІ МЕТОДИ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ І НАВЧАННЯ ЧИТАННЮ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ _____	175
<i>Красовська Ірина Іванівна</i> УРОК УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ІНКЛЮЗИВНОМУ КЛАСІ ТЕМА: «ЗАКРІПЛЕННЯ І УЗАГАЛЬНЕННЯ ЗНАТЬ ПРО ІМЕННИК» _____	179

<i>Крук Наталя Вікторівна</i> ФОРМУВАННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ _____	183
<i>Купчак Світлана Богданівна</i> СУТНІСТЬ І ЗНАЧЕННЯ ПРОЕКТНОЇ ТЕХНОЛОГІЇ У СУЧАСНІЙ ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ _____	185
<i>Літвінчук Інна Михайлівна</i> ВІКОВІ ОСОБЛИВОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ТА ЇХ ВРАХУВАННЯ У ВИХОВАННІ _____	188
<i>Лук'янчук Тетяна Петрівна</i> СУЧАСНА ПОЧАТКОВА ОСВІТА У КОНТЕКСТІ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ІНТЕГРАЦІЇ _____	190
<i>Майданець Ольга Миколаївна</i> СТИЛІСТИЧНА РОБОТА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ МОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ _____	191
<i>Яковишина Тетяна В'ячеславівна, Мариніна Ірина Володимирівна</i> НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ГЕНДЕРНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ _____	194
<i>Марчук Оксана Анатоліївна, Мосійчук Галина Анатоліївна</i> КЛЮЧОВІ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ: ЇХ СУТНІСТЬ ТА ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ _____	197
<i>Мар'юсик Іванна Вікторівна</i> ПАРТНЕРСЬКА ВЗАЄМОДІЯ СІМ'Ї ТА ШКОЛИ У ФОРМУВАННІ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРІГАЮЧОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ _____	200
<i>Мельнічук Світлана Анатоліївна</i> ДО ПИТАННЯ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ШКОЛЯРІВ _____	203
<i>Місюра Тетяна Валеріївна</i> ВИКОРИСТАННЯ ДИФЕРЕНЦІЙОВАНИХ ЗАВДАНЬ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ _____	206
<i>Міщенко Оксана Миколаївна, Шоха Олена Святославівна</i> ОСОБЛИВОСТІ НАВЧАННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ЗА НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИМ ПРОЕКТОМ «ІНТЕЛЕКТ УКРАЇНИ» _____	209
<i>Мосейчук Вікторія Анатоліївна</i> УРОК З НАВКОЛИШНЬОГО СВІТУ. 3 КЛАС. ТЕМА: ШКІРА. ЇЇ ВЛАСТИВОСТІ. ЗНАЧЕННЯ ШКІРИ. ГІГІЄНА. _____	216
<i>Москалик Катерина Володимирівна</i> УВPROВADЖЕННЯ ПРОБЛЕМНИХ СИТУАЦІЙ В УРОК УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ _____	218
<i>Козицька Оксана Анатоліївна, Нагорна Діана Володимирівна</i> ЗОБРАЖЕННЯ ПЕЙЗАЖУ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ _____	221
<i>Паламар Наталія Михайлівна</i> ОСОБЛИВОСТІ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ _____	226
<i>Пасєка Ірина Олегівна</i> ЗВУКО-БУКВЕНА РОБОТА У ПЕРІОД НАВЧАННЯ ГРАМОТИ _____	229

<i>Пасічник Дарина Миколаївна</i> РЕАЛІЗАЦІЯ МОВЛЕННЄВОГО РОЗВИТКУ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ НАРОДОЗНАВСТВА	233
<i>Петренко Оксана Борисівна, Віннічук Анастасія Анатоліївна</i> МОРАЛЬНЕ ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ФОЛЬКЛОРУ	235
<i>Поцко Елла Євгенівна</i> ДИДАКТИЧНА ГРА ЯК ПРОДУКТИВНИЙ ЗАСІБ НАВЧАННЯ ЧИТАТИ ПЕРШОКЛАСНИКІВ	238
<i>Примак Мирослава Василівна</i> ШКІЛЬНА ДЕЗАДАПТАЦІЯ: ОСОБЛИВОСТІ, ПРИЧИНИ	241
<i>Приходько Лариса Миколаївна</i> ПРОФЕСІЙНА МАЙСТЕРНІСТЬ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ У КОНТЕКСТІ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ІНТЕГРАЦІЇ	243
<i>Раджабова Тетяна Миколаївна</i> ЛІТЕРАТУРНЕ ЧИТАННЯ. 2 КЛАС ТЕМА: ЯКЕ ЧАСТУВАННЯ, ТАКЕ Й ДЯКУВАННЯ. І.Я.ФРАНКО. ЛИСИЧКА І ЖУРАВЕЛЬ	246
<i>Сайко Марія Василівна</i> ОСНОВНІ ЗАСАДИ ДІЯЛЬНОСТІ ГУВЕРНЕРА В СІМ'Ї	249
<i>Сітков Валерій Васильович, Кирилюк Надія Олексіївна</i> ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	253
<i>Сорока Марія Вікторівна</i> НЕТРАДИЦІЙНИЙ УРОК У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ІННОВАЦІЯ	257
<i>Страшівська Світлана Ігорівна</i> РЕАЛІЗАЦІЯ СИТУАТИВНОГО ПРИНЦИПУ НАВЧАННЯ У ПРОЦЕСІ РОЗВИТКУ ДІАЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	260
<i>Стрілецька Катерина Андріївна</i> ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ДУХОВНО-МОРАЛЬНИХ ЯКОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	264
<i>Суржук Тетяна Борисівна</i> МЕТОДИКА ВИКОРИСТАННЯ КРАЄЗНАВЧОГО МАТЕРІАЛУ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	267
<i>Талащук Тетяна Миколаївна</i> РЕФОРМУВАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В КОНТЕКСТІ РОЗВИТКУ ЄВРОПЕЙСЬКОГО ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ	270
<i>Таран Вікторія Ігорівна</i> ЕКОЛОГІЧНЕ ВИХОВАННЯ НА УРОКАХ ЛІТЕРАТУРНОГО ЧИТАННЯ	273
<i>Ткачук Ольга Сергіївна</i> ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	275
<i>Третяк Оксана Миколаївна, Окуневська Юлія Олезіївна</i> ТРЕНІНГОВІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	278
<i>Хасцька Ольга Василівна</i> ВИКОРИСТАННЯ ТВОРЧОСТІ ЛІНИ КОСТЕНКО ЯК ЗАСІБ АКТИВІЗАЦІЇ ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НА УРОКАХ ПОЗАКЛАСНОГО ЧИТАННЯ	282

<i>Цісарук Олена Едуардівна</i> ГОТОВНІСТЬ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ ІНТЕРАКТИВНОГО НАВЧАННЯ _____	284
<i>Швайко Надія Олександрівна</i> ТРАДИЦІЙНІ ТА НЕТРАДИЦІЙНІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ _____	289
<i>Козицька Оксана Анатоліївна, Швець Іванна Миколаївна</i> ЗНАЧЕННЯ ІННОВАЦІЙ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ _____	293
<i>Шквородюк Людмила Володимирівна</i> СУЧАСНА ІНКЛЮЗИВНА ПОЧАТКОВА ОСВІТА У КОНТЕКСТІ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ІНТЕГРАЦІЇ _____	296
<i>Шоха Олена Святославівна, Коноплюк Оксана Віталіївна, Матвійчук Вікторія Миколаївна, Яценя Алла Володимирівна</i> ВИХОВНИЙ ЗАХІД. ТЕМА: СВЯТО НАШОГО РОДУ _____	299
<i>Шутяк Володимир Георгійович</i> ОЗНАЙОМЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ З ПОНЯТТЯМ «КРЕСЛЕННЯ» _____	305
<i>Щур Олена Мефодіївна</i> КОНСПЕКТ УРОКУ НАВКОЛИШНЬОГО СВІТУ ЗА НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНОЮ ТЕХНОЛОГІЄЮ «РОСТОК» _____	308
<i>Яйчєня Наталя Василівна</i> «ВАЖКОВИХОВУВАНІ ДІТИ»: ПРИЧИНИ ТА ЧИННИКИ _____	312

**ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ФАХІВЦІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ  
У ЄВРОПЕЙСЬКОМУ ВИМІРІ**

<i>Авраменко Інна Миколаївна, Яковишина Тетяна В'ячеславівна</i> <b>ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ДО ПРОФЕСІЙНО-ПЕДАГОГІЧНОЇ КОМУНІКАЦІЇ</b>	<b>316</b>
<i>Александрук Тамара Іванівна, Карпюк Наталія Феодосіївна</i> <b>РОЗВИТОК ОСОБИСТОСТІ СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ</b>	<b>318</b>
<i>Батьковець Світлана Іванівна</i> <b>ПРОФЕСІЙНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ФАХІВЦІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ У ЄВРОПЕЙСЬКОМУ ВИМІРІ</b>	<b>320</b>
<i>Беценко Тетяна Петрівна</i> <b>ФОРМУВАННЯ ЛІНГВОКРАЄЗНАВЧОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ У МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ</b>	<b>322</b>
<i>Веремчук Алла Петрівна</i> <b>ДО ПИТАННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ</b>	<b>324</b>
<i>Гаврилович Мирослава Олегівна</i> <b>ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО ЗАСТОСУВАННЯ СУЧАСНИХ ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ</b>	<b>326</b>
<i>Гривіцька Руслана Володимирівна</i> <b>ПРОФЕСІЙНО-ПЕДАГОГІЧНІ ЦІННОСТІ СУЧАСНИХ ВЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ</b>	<b>331</b>
<i>Гринькова Надія Михайлівна</i> <b>ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ВЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ: МОРАЛЬНО-ЕТИЧНИЙ АСПЕКТ</b>	<b>335</b>
<i>Грицай Наталія Богданівна</i> <b>СУЧАСНІ ВИМОГИ ДО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ</b>	<b>338</b>
<i>Захожа Анастасія Юрївна</i> <b>ШЛЯХИ ФОРМУВАННЯ ДИТИНИ-ЧИТАЧА В СИСТЕМІ ПОЗАКЛАСНОГО ЧИТАННЯ</b>	<b>340</b>
<i>Іванова Лідія Іванівна, Шевчук Марина Михайлівна</i> <b>ТЕОРЕТИЧНА ДОЦІЛЬНІСТЬ ВИКОРИСТАННЯ ДИДАКТИЧНИХ ІГОР У ПРОЦЕСІ СПРИЙМАННЯ ЛІТЕРАТУРНИХ ТВОРІВ МОЛОДШИМИ ШКОЛЯРАМИ</b>	<b>343</b>
<i>Іванова Лідія Іванівна</i> <b>МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ЧИТАЦЬКОЇ САМОСТІЙНОСТІ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА</b>	<b>347</b>
<i>Ціпан Тетяна Степанівна, Кирушок Віта Анатоліївна</i> <b>ПРОФЕСІЙНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ</b>	<b>351</b>
<i>Калашнікова Надія Олександрівна</i> <b>ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ</b>	<b>355</b>
<i>Колупасва Тетяна Євстафіївна</i> <b>ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА СОЦІАЛЬНИХ ПЕДАГОГІВ В УКРАЇНІ ТА ПОЛЬЩІ</b>	<b>361</b>

<i>Костюкевич Людмила Валентинівна</i> <b>ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ШЛЯХОМ ЗАСТОСУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ СПАДЩИНИ В.О. СУХОМЛІНСЬКОГО</b>	<b>366</b>
<i>Мельник Тетяна Максимівна</i> <b>ШЛЯХИ ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ВЧИТЕЛІВ ІНОЗЕМНИХ МОВ В УМОВАХ ВИЩОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ І – П РІВНЯ АКРЕДИТАЦІЇ</b>	<b>369</b>
<i>Мельник Юлія Василівна</i> <b>ПРОФЕСІЙНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ</b>	<b>372</b>
<i>Мельничук Лілія Борисівна, Орлич Тетяна Степанівна</i> <b>МОДЕЛЬ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ДО МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b>	<b>373</b>
<i>Сілков Валерій Васильович</i> <b>ПІДГОТОВКА СТУДЕНТІВ ДО ФОРМУВАННЯ МАТЕМАТИЧНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b>	<b>376</b>
<i>Сілкова Ельвіра Орестівна</i> <b>ПРИЧИНИ НЕДОЛІКІВ У РОБОТІ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ПРИ ФОРМУВАННІ ОЧИСЛЮВАЛЬНИХ НАВИЧОК</b>	<b>381</b>
<i>Сімак Ольга Юрївна, Сімак Олеся Віталіївна</i> <b>ВИКОРИСТАННЯ БЛОГІВ У ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ</b>	<b>385</b>
<i>Сіранчук Наталія Миколаївна</i> <b>КЛАСИФІКАЦІЯ МОВЛЕННЄВИХ ПОМИЛОК І НЕДОЛІКІВ У МЕТОДИЦІ НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ</b>	<b>387</b>
<i>Стельмашук Жанна Григорівна</i> <b>ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРНЕТ-РЕСУРСІВ У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ</b>	<b>391</b>
<i>Степанюк Алла Іларіонівна</i> <b>ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ФАХІВЦІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ У ЄВРОПЕЙСЬКОМУ ВИМІРІ</b>	<b>395</b>
<i>Туркало Іванна Михайлівна</i> <b>ОСОБИСТІТЬ СУЧАСНОГО ПЕДАГОГА ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ЯК НОСІЯ КУЛЬТУРИ ПЕДАГОГІЧНОЇ ВЗАЄМОДІЇ З УЧНЯМИ</b>	<b>398</b>
<i>Шевчук Тамара Борисівна</i> <b>УДОСКОНАЛЕННЯ ПУНКТУАЦІЙНОЇ ГРАМОТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ</b>	<b>404</b>
<i>Шульгун Марина Віталіївна</i> <b>ЕТИЧНІ ВИМІРИ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРОФЕСІЇ</b>	<b>408</b>
<b>ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ</b>	<b>413</b>

**Наукове видання**

**ПРОФЕСІЙНИЙ РОЗВИТОК ПЕДАГОГА**

**Матеріали  
міжнародної науково-практичної інтернет-конференції  
“Сучасний вчитель початкової школи: європейський вимір”**

28 листопада 2017 року  
м.Рівне

Відповідальна за випуск – Колупаєва Т.Є.  
Комп'ютерна верстка – Соловей Л.М.

Формат 60x84 1/8 . Папір офсетний.  
Гарнітура Times New Romans.  
Ум. друк. арк.. 10,8. Тираж 100 прим.

Видруковано: Кафедра педагогіки початкової освіти РДГУ  
вул. Остафова, 31, каб. 02, м. Рівне, 33000  
тел. 0-362-62-00-84

