

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

# *Професійний розвиток педагога*

Матеріали науково-практичної Інтернет-конференції

*"Сучасний вчитель початкових класів:  
традиції та інновації"*

23-24 грудня 2014 року



Рівне  
Видавець О.Зень  
2014

УДК 373.3.011.3-051:005.336.5

ББК 74.204.2

П – 84

Рекомендовано до друку рішенням Вченої ради  
Рівненського державного гуманітарного університету  
(протокол № 4 від 28 листопада 2014 р.)

**Програмний комітет:**

**Постоловський Руслан Михайлович** – кандидат історичних наук, професор, ректор РДГУ – голова оргкомітету;

**Павелків Роман Володимирович** – доктор психологічних наук, професор, проректор з науково-педагогічної та навчально-методичної роботи РДГУ – заступник голови оргкомітету;

**Поніманська Тамара Іллівна** – кандидат педагогічних наук, професор, проректор з наукової роботи РДГУ – заступник голови оргкомітету;

**Сілков Валерій Васильович** – кандидат педагогічних наук, професор, декан педагогічного факультету РДГУ;

**Колупасва Тетяна Євстафіївна** – кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки початкової освіти РДГУ;

**Бричок Борис Павлович** – кандидат педагогічних наук, професор;

**Шевців Зоя Михайлівна** – кандидат педагогічних наук, доцент;

**Бричок Світлана Борисівна** – кандидат педагогічних наук, доцент;

**Яковишина Тетяна В'ячеславівна** – кандидат педагогічних наук, доцент;

**Боровець Олена Віталіївна** – кандидат педагогічних наук, доцент;

**Гудовсек Оксана Анатоліївна** – кандидат педагогічних наук, доцент;

**Мищенко Оксана Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, доцент.

**Веремчук Алла Петрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент;

**Рецензенти:**

**Невмержицька Олена Василівна** – доктор педагогічних наук, професор кафедри порівняльної педагогіки та методики викладання іноземних мов Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

**Пальчевський Степан Сергійович** – доктор педагогічних наук, професор кафедри загальної і соціальної педагогіки та управління освітою Рівненського державного гуманітарного університету

**Професійний розвиток педагога.** Матеріали науково-практичної Інтернет-конференції “Сучасний вчитель початкових класів: традиції та інновації” – Рівне: О.Зень, 2014.- 246 с.

ISBN 978-617-601-104-0

У матеріалах науково-практичної інтернет-конференції подаються статті викладачів та студентів Рівненських вищих навчальних закладів, статті та конспекти навчальних занять вчителів загальноосвітніх шкіл. Представлена тематика розроблена з урахуванням сучасного вітчизняного та зарубіжного педагогічного досвіду, досягнень педагогічної та психологічної науки.

Матеріали розраховані на викладачів, вчителів та студентів психолого-педагогічних спеціальностей.

*За достовірність фактів, дат, назв і т.п. відповідають автори статей.  
Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії.*

ISBN 978-617-601-104-0

© Автори статей, 2014

5. *Берег уже спорожнів: рибалки зрання поїхали на лови.* 6. *«Ходімо, синку, – сказав прадід, – сьогодні будемо цілющий пракорінь шукати, що/б порятував нас від усього злого» (За Ю.Яновським).*

1. У котрих реченнях, знявши ризки, частки треба писати через дефіс?

1            2            3            4            5            6

2. У котрому реченні, знявши ризку, сполучник треба писати разом?

1            2            3            4            5            6

3. У котрих реченнях допущено помилки в правописі частин мови?

1            2            3            4            5            6

Тести такого типу актуалізують опорні знання, розвивають уважність, аналітичне мислення.

Процес інформатизації суспільства зумовлює використання нових інформаційних технологій, орієнтованих на реалізацію психолого-педагогічної мети навчання і виховання. Використання на занятті комп'ютерних технологій має на меті підвищити його ефективність, створити умови для високоякісного засвоєння навчального матеріалу, розвивати інтелектуальні, творчі здібності студентів, виховувати гармонійну особистість, готувати студентів до життя у розвиненому інформаційному середовищі. Завдяки мультимедіа (презентації, добір ілюстрацій, використання кіно- чи відеофрагментів) навіть сухий теоретичний матеріал стає цікавим, наочним [1, с. 8]. Тому використання мультимедійних засобів є обов'язковим на заняттях з предметів лінгвістичного циклу. Найоптимальнішими і найпростішими у роботі, як підказує досвід, є ноутбуки. З використанням ноутбуків систематично проводимо підсумки конкретних тем, бо саме вони допомагають компактно продемонструвати схеми, ключові поняття, узагальнювальні таблиці тощо. Надзвичайно зручними є ноутбуки для роботи з художньо-ілюстративним матеріалом – картинами, ілюстраціями, на основі яких виконуються відповідні завдання: описати, порівняти, доповнити, використовуючи мовні одиниці, що відповідають темі заняття.

Отож, сучасного майбутнього вчителя слід навчати мислити, критично оцінювати прочитане, побачене, почуте, самостійно здобувати інформацію, яка допоможе вирішити нагальну проблему. Сприятливі реалізації таких завдань мають інноваційні технології навчання. Інновації є продуктом творчого пошуку, результатом творчого переосмислення традиційних та розробки нових педагогічних ідей. Реалізація інноваційного підходу до навчання дозволяє підняти на якісно новий рівень навчальний процес, забезпечує психологічну комфортність, наступну адаптованість учителів, готовність реалізувати особисті якості у професійній діяльності. Створення інновацій – процес творчий і безкінечний, бо відповідає потребам пошуку нового, оригінального, оптимального саме сьогодні, саме для конкретної теми, саме для конкретної аудиторії.

На вивчення мови у ВНЗ відводиться значно менше часу, ніж у школі. А тому об'єктивно викладач, навіть за найбільшого бажання, не завжди може реалізувати свої творчі задуми. Однак кожен з нас зобов'язаний на власному прикладі демонструвати студентам нестандартні підходи до типових навчальних ситуацій, щоб, спираючись на досвід викладача, сьогоднішній студент, ставши вчителем, міг зробити це краще, оригінальніше, результативніше, щоб не закінчувався ланцюжок педагогічних інновацій.

#### *Список використаних джерел*

1. Варзацька Л. Інтерактивні методи навчання: лінгводидактичні засади / Л. Варзацька // Дивослово. – 2005. – № 2. – С. 5-19.
2. Перспективні педагогічні технології в шкільній освіті: Навчальний посібник / за заг. ред. С.П.Бондар. – Рівне, Редакційно-видавничий центр «Тетіс» Міжнародного університету «РЕГІ», 2003. – 200 с.
3. Пометун О.І. Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання: наук.-метод. посібник / за ред. О.І.Пометун, Л.В.Пироженко. – К.: А.С.К., 2006. – 192 с.



### **ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ІННОВАЦІЙНОЇ МЕТОДИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ**

*Грицай Наталія Богданівна,*

*к.пед.н., доцент, кафедра біології,*

*Рівненський державний гуманітарний університет*

В умовах реформування системи освіти України суспільству потрібен учитель нової генерації, здатний формувати в учнів основні компетенції, впроваджувати інноваційні технології навчання, розвивати творчі здібності школярів, організовувати розвивальне освітнє середовище. З огляду на це студенти ще під час навчання у вищому навчальному закладі мають здобути відповідні знання та вміння. Учитель повинен не лише ознайомлювати учнів з основами наук, а й формувати особистість, підготовлену до майбутнього дорослого життя: компетентну в різних галузях знань, креативну, комунікабельну, ініціативну, з вираженою громадянською позицією, справжнього патріота своєї держави.

Для підвищення якості професійної підготовки майбутніх учителів важливим є дотримання певних педагогічних умов, про які йтиметься нижче.

Проблему професійної підготовки майбутніх учителів різнобічно висвітлено в наукових працях А. Алексюка, В. Андрушенка, В. Бондаря, В. Грицькової, Н. Гузій, М. Євтуха, І. Зязюна, В. Кузя, О. Мороза, Н. Ничкало, О. Пехоти, І. Підласого, С. Сисоевої, В. Сластьоніна та багатьох інших учених. Сутність поняття «педагогічні умови», їх класифікацію та педагогічні умови професійної підготовки майбутніх учителів досліджували В. Андреев, А. Найн, Н. Яковлева, Н. Іполітова, О. Красовська, Н. Стерхова, Т. Пагута, О. Шапран та ін.

Окремим аспектам методичної підготовки майбутніх учителів біології у вищих навчальних закладах присвячено праці науковців Т. Бондаренко, Т. Буяло, В. Вербицького, Г. Жирської, О. Іванців, Н. Мішук, І. Мороза, А. Степанюк, Я. Фруктової, О. Цуруль та ін. Педагогічні умови оптимізації методичної підготовки майбутніх вчителів музики проаналізовано в дисертаційній роботі І. Бондарук [1]. Проте на сьогодні нам не відомі наукові праці, в яких визначено педагогічні умови підвищення якості методичної підготовки майбутніх учителів біології в Україні.

Мета статті: виокремити і обґрунтувати педагогічні умови інноваційної методичної підготовки майбутніх учителів біології.

Теоретичний аналіз науково-педагогічних джерел дав підстави стверджувати про відсутність єдиного погляду щодо змістового наповнення поняття «педагогічні умови». Так, Н. Іполітова та Н. Стерхова стверджують про наявність у наукових колах трьох позицій із цього питання:

- *першої* позиції дотримуються вчені, для яких педагогічні умови – сукупність будь-яких засобів педагогічного впливу і можливостей матеріально-просторового середовища, наприклад, комплекс заходів, зміст, методи (прийоми) й організаційні форми навчання і виховання (В. Андрєєв, А. Найн, Н. Яковлева);

- відповідно до *другої* позиції педагогічні умови є компонентом педагогічної системи, який забезпечує її ефективне функціонування (Н. Іполітова, М. Зверєва);

- для науковців, які займають *третьою* позицію, педагогічні умови – це планомірна робота з уточнення закономірностей як стійких зв'язків навчального процесу (Б. Купріянов, С. Диніна) [3].

У пропонуваному дослідженні педагогічні умови розглядатимемо як чинники, які позитивно впливають на ефективність методичної підготовки студентів, сприяють формуванню методичної компетентності майбутніх учителів біології, їхньому професійному становленню.

Узагальнення результатів наукових пошуків багатьох вітчизняних і зарубіжних учених дало можливість визначити види педагогічних умов, до яких найчастіше зараховують організаційно-педагогічні, психолого-педагогічні та дидактичні [3]. О. Савченко розрізняє загальнопедагогічні, дидактичні та методичні умови. За твердженням науковця, загальнопедагогічні умови впливають на якість навчання прямо чи опосередковано через тип школи, режим її функціонування, кількість і склад учнів, фаховий рівень учителів, дошкільну підготовку дітей тощо; дидактичні умови передбачають урахування дидактичних принципів, закономірностей, способів, форм організації навчального процесу; методичні умови полягають у розробленні змісту (досконаліх навчальних планів, програм, підручників, методичних посібників) [5, с. 90].

У дослідженні російського методиста-біолога Л. Орлової визначено такі умови методичної підготовки вчителів біології: а) забезпечення єдності в інтерпретації еколого-біологічних понять у процесі навчання; б) визначення змісту фундаментальних законів, теорій і понять еколого-біологічної освіти; в) реалізація наступності в розвитку понять під час вивчення всіх розділів біологічної науки; г) використання особистісно-діяльнісного підходу в процесі навчання і виховання [4, с. 105]. Проте, на наш погляд, вищенаведені педагогічні умови більше розкривають професійну підготовку загалом.

У контексті наукового пошуку нами окреслено такі педагогічні умови методичної підготовки майбутніх учителів біології у педагогічних університетах.

*Перша* умова – проектування змісту методичної підготовки на основі контекстного підходу. У методичній підготовці студентів орієнтиром має бути майбутня професійна діяльність. А. Вербицкий називав контекстним таке навчання, в якому „на мові наук і за допомогою всієї системи форм, методів і засобів навчання послідовно моделюється предметний і соціальний зміст майбутньої професійної діяльності студентів” [2, с. 53]. Основною одиницею змісту контекстного навчання є проблемна ситуація.

*Друга* умова – використання у педагогічному процесі широкого спектру організаційних форм навчальної діяльності: лекції (лекція-бесіда, або „діалог з аудиторією”, проблемна лекція, лекція-дискусія, лекція-аналіз конкретної ситуації, лекція-консультація, лекція-конференція, мультимедійна лекція), ділові ігри, диспути, діалоги, дебати, мікрореконструкції під час лабораторних робіт, курсові роботи в контексті майбутньої професійно-педагогічної діяльності.

*Третя* умова – розроблення і застосування комплексу методичних задач. Методичні задачі відображають типові завдання методичної діяльності сучасного вчителя біології. Основне призначення методичних задач – технологізація методичної підготовки та оптимізація оволодіння методичною майстерністю, розвиток методичного мислення і дидактичних здібностей студентів, забезпечення теоретичної та практичної готовності до роботи в школі.

*Четверта* умова – впровадження інноваційних технологій навчання. У методичній підготовці майбутніх учителів біології ефективними вважаємо такі інновації, як інтерактивні технології навчання, метод проектів, портфоліо, проблемне навчання, кейс-технології, мультимедійні технології, які забезпечують розвиток методичних компетенцій студентів, сприяють методичному становленню майбутнього педагога.

*П'ята* умова – формування у вищому навчальному закладі індивідуалізованого методично орієнтованого навчального середовища. Середовищно орієнтований підхід забезпечує перенесення акценту в навчальному процесі з активного педагогічного впливу на особистість студентів на формування «навчального середовища», в якому відбувається методичне становлення майбутніх фахівців. Індивідуалізоване методично орієнтоване навчальне середовище стимулює розвиток кожного учасника педагогічного процесу, забезпечує підвищення якості методичної підготовки майбутніх фахівців, формування методичної готовності до професійного саморозвитку та вдосконалення. Засобами формування такого середовища є побудова індивідуальних освітніх траєкторій методичного розвитку студентів, введення методично орієнтованого матеріалу у зміст навчальних дисциплін, застосування індивідуалізованих навчально-методичних завдань та ін.

*Шоста* умова – створення інноваційного навчально-методичного забезпечення дисциплін методичного спрямування (електронний варіант лекцій; електронні підручники і посібники; зошит з друкованою основою для самостійної роботи студентів; збірник тестових завдань; збірник методичних задач; презентації уроків біології; відеотека уроків і позакласних занять тощо).

Отже, педагогічними умовами інноваційної підготовки майбутніх учителів біології визначено такі: проектування змісту методичної підготовки на основі контекстного підходу; використання у педагогічному процесі широкого спектру організаційних форм навчальної діяльності; розроблення і застосування комплексу методичних задач; впровадження інноваційних технологій навчання; формування індивідуалізованого методично орієнтованого навчального середовища; створення інноваційного навчально-методичного забезпечення дисциплін.

#### Список використаних джерел

1. Боднарук І. М. Педагогічні умови оптимізації методичної підготовки майбутніх вчителів музики в процесі педагогічної практики : автореф. дис... канд. пед. наук : спец. 13.00.02 «Теорія та методика навчання музики і музичного виховання» / І. М. Боднарук. – К., 2006. – 19 с.
2. Вербицкий А. А. Компетентностный подход и теория контекстного обучения / А. А. Вербицкий. – М. : ИЦ ПКПС. – 2004. – 84 с.
3. Ипполитова Н. Анализ понятия «педагогические условия»: сущность, классификация / Наталья Ипполитова, Наталья Стерхова // General and Professional Education. – 2012. – № 1. – Р. 8–14.
4. Орлова Л. Н. Система методической подготовки учителей биологии в педагогическом вузе : дис. ... доктора пед. наук : 13.00.02 / Орлова Людмила Николаевна. – Омск, 2005. – 382 с.

5. Савченко О. Я. Дидактика початкової школи : підручник для студентів педагогічних факультетів / О. Я. Савченко. – К. : Абрис, 1997. – 416 с.



### ШЛЯХИ ВПРОВАДЖЕННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ІННОВАТИКИ ДО ПРОЦЕСУ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ

*Красовська Ольга Олександрівна*  
к. пед. н., доцент, кафедра початкової та дошкільної освіти,  
Міжнародний економіко-гуманітарний університет  
імені академіка Степана Дем'ячука, м. Рівне

Стратегічний пріоритет освітньої політики України у XXI столітті – формування суспільства, яке постійно навчається, засвоюючи одночасно демократичні цінності, розвиваючи громадянське суспільство. Втілення даних пріоритетів уможливується за умови належного рівня освіченості громадян, який спричинятиме позитивні соціально-економічні та культурні зміни, упровадження високих соціальних стандартів, створення нових технологій у різних галузях суспільного життя. У «Національній доповіді про стан і перспективи розвитку освіти в Україні» зазначається: «щоб державна політика в освітній галузі виражала потреби суспільства і забезпечувала фундаментальні права людей на якісну освіту, враховувала актуальні та перспективні вимоги соціально-економічного розвитку країни, вкрай важливо розробити науково обґрунтовану, цілеспрямовану програму інноваційного розвитку освіти» [3, с. 17].

В умовах сталого суспільного розвитку виняткового значення набуває безперервна освіта. Так, «Меморандум безперервної освіти Європейського союзу» (2000 р.) утверджує ідею, що безперервна освіта перестає бути лише одним з освітніх напрямків, а набуває статусу основного принципу освітньої системи. До шести ключових принципів безперервної освіти належать: нові базові знання для всіх; значне збільшення інвестицій у людські ресурси; інноваційні методики викладання і навчання; нова система оцінювання якості здобутої освіти; наближення освіти до місця проживання [4, с. 19]. Інновації у сфері вищої освіти мають корелюватися з інноваційними процесами в економіці, новими соціальними стандартами. Випуск нових підручників, посібників, оснащення вищих навчальних закладів комп'ютерами повинні базуватися на новій матеріальній базі, сучасному обладнанні, удосконаленні компетентностей педагогів. Комплекс інновацій у цілях, змісті, умовах навчання надасть важелі для набуття української вищою освітою ознак інноваційності [3, с. 20].

Інноваційні освітні процеси стали предметом вивчення багатьох вітчизняних та зарубіжних вчених. Історичні аспекти впровадження освітніх технологій розкривають у своїх наукових працях Ф. Фрадкін, Л. Богомолова, С. Рогачева, С. Мезенцева, Н. Осухова, М. Плохова, Л. Кірсанова. Ретельне вивчення і аналіз педагогічних технологій минулого дав змогу виявити найважливіші структурні елементи, процеси їх виникнення і функціонування, осмислити закономірності їх становлення та розвитку.

Проблематика інновацій у сфері освіти розглядається в роботах вчених педагогів і психологів: Н. Горбунової, В. Загвязинського, М. Кларіна, В. Лазарева, В. Ляудіс, М. Поташника, С. Полякова, В. Сластеніна, В. Слободчикова, Т. Шамоловой, О. Юсуфбековой. На основі досліджень багатьох вчених виникла педагогічна інноватика – галузь науки про взаємозв'язок трьох основних елементів інноваційного процесу в освіті: створення педагогічних інновацій, їх впровадження, застосування і поширення.

Сучасний стан розвитку педагогічної науки у галузі професійної освіти характеризується інноватикою, яка охоплює всі аспекти освітньої проблематики, реформування процесів, спрямованих на створення умов формування і розвитку цілісної, творчої особистості, здатної до успішної соціалізації та самореалізації у суспільстві. Окремленим питанням присвятили праці відомі вітчизняні вчені: Г. Васянович, С. Гончаренко, О. Дубасенюк, І. Зязюн, В. Кремень, С. Лісова, Н. Ничкало, В. Рибалка, О. Рудницька, Д. Стеченко, О. Чмир.

Проблема актуальності мистецької освіти у структурі професійної підготовки майбутнього вчителя початкової школи розглядається в низці сучасних наукових досліджень Г. Фешиної, Г. Петрової, І. Зязюна, Л. Хомич, О. Рудницької, Л. Масол, О. Отич, О. Шевнюк. Розкриття сутності інтегративного поліхудожнього підходу у викладанні мистецьких дисциплін репрезентують С. Коновець, Л. Масол, С. Соломаха.

В «Енциклопедії освіти» за редакцією В. Кременя, походження терміну «інновація» в освіті завдячує експериментальній педагогіці і пов'язане з пошуком новітніх форм і змісту навчання та виховання. Для педагогічної науки поняття «інновація» тлумачиться як результат і процес [2, с. 388]. Зокрема, за І. Підласим, інновації – це ідеї, процеси, засоби, результати, взяті в єдності якісного вдосконалення педагогічної системи [5, с. 4]. У «Положенні про порядок здійснення інноваційної освітньої діяльності» визначається, що інновації – це вперше створені, вдосконалені або застосовані освітні, дидактичні, виховні, управлінські системи, їх компоненти, що суттєво поліпшують результати освітньої діяльності [6].

Сучасні вчені надають особливу увагу проблемам педагогічної інноватики. Зокрема, Н. Юсуфбекова під педагогічною інноватикою пропонує розуміти вчення про створення педагогічних новацій, їх оцінку, опанування педагогічною спільнотою та використання на практиці [8, с. 10]. Проте особистісно зорієнтована парадигма освіти вносить свої корективи до осмислення даного явища. Так, А. Хугорської наводить наступне визначення «педагогічна інноватика – наука, яка вивчає природу, закономірності виникнення і розвитку педагогічних інновацій стосовно суб'єктів освіти. А також забезпечуючи зв'язок педагогічних традицій з проектуванням майбутньої освіти» [7, с. 18].

Інноваційні зміни в галузі професійної підготовки педагогічних кадрів є передумовою якості даного процесу зазначається в «Національній доповіді про стан і перспективи розвитку освіти в Україні». Успішне запровадження інноваційного навчання в закладах вищої освіти вимагає масштабної системної роботи за такими напрямками:

- здійснення комплексу заходів з утвердження в педагогічній свідомості безальтернативності інноваційного навчання, необхідності запровадження компетентісного підходу до змісту і організації професійної підготовки педагогічних кадрів;



## З М І С Т

<b>ПЕРЕДМОВА</b>	<b>3</b>
<b>СЕКЦІЯ 1:</b>	
<b>"ІСТОРІЯ ТА СУЧАСНИЙ СТАН ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК"</b>	
<i>Бричок Борис Павлович</i>	
<b>ПОЧАТКОВА ШКОЛА: ПОШУКИ МАЙБУТНЬОГО ПЕДАГОГА</b>	<b>4</b>
<i>Бричок Світлана Борисівна</i>	
<b>ТОЛЕРАНТНІСТЬ У ПРОФЕСІОГРАМІ ПЕДАГОГА (У КОНТЕКСТІ ІДЕЙ В.СУХОМЛИНСЬКОГО)</b>	<b>6</b>
<i>Гудовсек Оксана Анатоліївна</i>	
<b>ОСОБЛИВОСТІ ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В ЗАКЛАДАХ ЕСТЕТИЧНОГО СПРЯМУВАННЯ В УКРАЇНІ (КІНЕЦЬ ХІХ – ПОЧАТОК ХХ СТ.)</b>	<b>8</b>
<i>Яковичина Тетяна В'ячеславівна</i>	
<b>ПЕДАГОГІЧНА КРЕАТИВНІСТЬ: СУТНІСТЬ І СТРУКТУРА</b>	<b>10</b>
<i>Катеринюк Вікторія Іванівна</i>	
<b>ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ МАЛИХ ГРУП І УПРАВЛІННЯ КОНФЛІКТНИМИ СИТУАЦІЯМИ У НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ</b>	<b>12</b>
<i>Невелічук Лариса Петрівна</i>	
<b>ІСТОРІЯ ПЕДАГОГІКИ ЯК НАУКА І ЯК НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ: АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ</b>	<b>14</b>
<i>Невелічук Лариса Петрівна, Гисюк Наталія Володимирівна, Грибчук Світлана Миколаївна</i>	
<b>УПРАВЛІННЯ ІННОВАЦІЙНИМ РОЗВИТКОМ В УМОВАХ ФОРМУВАННЯ ЗАГАЛЬНОЄВРОПЕЙСЬКОГО ПРОСТОРУ ВИЩОЇ ОСВІТИ</b>	<b>16</b>
<i>Онопрійчук Марина Олександрівна</i>	
<b>АКМЕОЛОГІЯ – ІННОВАЦІЙНИЙ АКЦЕНТ В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ</b>	<b>18</b>
<i>Беднарська Аліна Андріївна</i>	
<b>ПРОБЛЕМИ ЕСТЕТИЧНОГО РОЗВИТКУ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ТВОРЧІЙ СПАДЩИНІ В.О. СУХОМЛИНСЬКОГО</b>	<b>20</b>
<i>Буга Лідія Миколаївна</i>	
<b>ГУМАНІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b>	<b>22</b>
<i>Вишківська Ганна Михайлівна</i>	
<b>ПРОФЕСІЙНІ ЦІННОСТІ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ: ТЕОРЕТИЧНИЙ ВИМІР</b>	<b>23</b>
<i>Вінічук Тетяна Вікторівна</i>	
<b>РОЗВИТОК НОВАТОРСЬКИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ</b>	<b>25</b>
<i>Вознюк Марія Олександрівна</i>	
<b>ОРГАНІЗАЦІЯ ПРЕВЕНТИВНОГО ВИХОВАННЯ В ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОМУ ЗАКЛАДІ</b>	<b>26</b>
<i>Дем'янчук Марія Володимирівна</i>	
<b>СУЧАСНІ ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКИХ ЦІННОСТЕЙ</b>	<b>28</b>
<i>Єрмейчук Вероніка Іванівна</i>	
<b>СТАН ДОСЛІДЖЕНОСТІ ПРОБЛЕМИ «ВАЖКИХ» ДІТЕЙ У СУЧАСНІЙ ПЕДАГОГІЧНІЙ НАУЦІ</b>	<b>30</b>
<i>Жукова Юлія Павлівна</i>	
<b>АРТПЕДАГОГІКА В СИСТЕМІ ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b>	<b>32</b>
<i>Зінченко Анастасія Володимирівна</i>	
<b>ПРИНЦИПИ ГУМАНІЗМУ В ПЕДАГОГІЧНІЙ СИСТЕМІ А.С.МАКАРЕНКА І В.О.СУХОМЛИНСЬКОГО</b>	<b>33</b>
<i>Касіянчук Людмила Михайлівна</i>	
<b>КУЛЬТУРНО-ПРОСВІТНЯ ДІЯЛЬНІСТЬ «ПРОСВІТИ»</b>	<b>35</b>
<i>Кличко Анастасія Олексіївна</i>	
<b>НАЦІОНАЛЬНА ГІДНІСТЬ ОСОБИСТОСТІ ЯК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА</b>	<b>36</b>
<i>Колаковська Тетяна Степанівна</i>	
<b>СУТНІСТЬ ТА СТАНОВЛЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЕТНОПЕДАГОГІКИ</b>	<b>38</b>
<i>Кондратюк Катерина Станіславівна</i>	
<b>ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ ЯК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА</b>	<b>40</b>
<i>Курсик Тетяна Петрівна</i>	
<b>РЕТРОСПЕКТИВНИЙ АНАЛІЗ РОЗВИТКУ НОВИХ ШКІЛ</b>	<b>43</b>
<i>Луцишина Олеся Іванівна</i>	
<b>ОСОБЛИВОСТІ МОТИВАЦІЇ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ</b>	<b>44</b>
<i>Максимюк Олена Костянтинівна</i>	
<b>МЕТОДИКА РОЗВ'ЯЗУВАННЯ РІВНЯНЬ І НЕРІВНОСТЕЙ З ОДНІЄЮ ЗМІННОЮ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ</b>	<b>46</b>
<i>Масло Олена Сергіївна</i>	
<b>КРЕАТИВНІСТЬ ЯК РИСА ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ</b>	<b>47</b>

<i>Мацько Оксана Володимирівна</i>	<b>ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРИ ЗДОРОВ'Я У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b>	<b>49</b>
<i>Одейчук Віта Миколаївна</i>	<b>ЕЛЕМЕНТИ АКТОРСЬКОЇ І РЕЖИСЕРСЬКОЇ ТЕХНІКИ В ПЕДАГОГІЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ</b>	<b>51</b>
<i>Осипчук Лілія Віталіївна</i>	<b>ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ</b>	<b>52</b>
<i>Павлюк Світлана Миколаївна</i>	<b>ФОРМУВАННЯ ФОНЕТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b>	<b>54</b>
<i>Парфенюк Оксана Василівна</i>	<b>РЕФОРМАТОРСЬКА ПЕДАГОГІКА ЗАРУБІЖЖЯ КІН. ХІХ – ПОЧ. ХХ СТОЛІТТЯ</b>	<b>56</b>
<i>Пилипчук Ольга Ігорівна</i>	<b>ДО ПРОБЛЕМИ ЗМІСТУ САМООСВІТНЬОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПЕДАГОГА</b>	<b>58</b>
<i>Плаксіна Надія Володимирівна</i>	<b>РОЗВИТОК МОВЛЕННСВИХ УМІНЬ НА ОСНОВІ ТЕКСТУ</b>	<b>59</b>
<i>Плевако Іванна Михайлівна</i>	<b>РОЗВИТОК КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b>	<b>61</b>
<i>Полюхович Марія Іванівна</i>	<b>ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ САМОСВІДОМОСТІ УЧНІВ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ</b>	<b>62</b>
<i>Полюхович Наталія Миколаївна</i>	<b>СУТНІСТЬ ТА ЗМІСТ ПОНЯТТЯ „ВАЖКОВИХОВУВАНІСТЬ”: ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ</b>	<b>64</b>
<i>Пташук Оксана Андріївна</i>	<b>ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ ЕСТЕТИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ОСОБИСТОСТІ У ПЕДАГОГІЧНІЙ НАУЦІ</b>	<b>66</b>
<i>Радовинчик Оксана Вікторівна</i>	<b>ІНКЛЮЗИВНЕ НАВЧАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЯК СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНИЙ ФЕНОМЕН</b>	<b>67</b>
<i>Семещук Олена Володимирівна, Лук'яник Людмила Василівна</i>	<b>ПЕДАГОГІЧНА ЦІННІСТЬ УКРАЇНСЬКОЇ БАЙКИ ЯК ЛІТЕРАТУРНОГО ЖАНРУ</b>	<b>69</b>
<i>Скопецька Людмила Олександрівна</i>	<b>ГЕНЕЗА СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТКУ ПОЛКУЛЬТУРНОЇ ОСВІТИ</b>	<b>71</b>
<i>Стрільчук Наталія Олександрівна</i>	<b>ВМІННЯ ВЧИТИСЬ І ЙОГО ВІДОБРАЖЕННЯ У ПЕДАГОГІЧНІЙ ЛІТЕРАТУРІ</b>	<b>73</b>
<i>Тимощук Яна Олександрівна</i>	<b>СКЛАДНИЙ ШЛЯХ РОЗВИТКУ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ НАПРИКІНЦІ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХ СТ.</b>	<b>74</b>

## СЕКЦІЯ 2

**"ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ОРГАНІЗАЦІЇ  
НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ"**

<i>Гринькова Надія Михайлівна, Конончук Дарія Віталіївна</i>	<b>СУЧАСНИЙ СТАН ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ЦІННІСНОГО СТАВЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ДО ПРИРОДИ</b>	<b>77</b>
<i>Давнюк Світлана Володимирівна, Шевчук Ірина Олександрівна</i>	<b>РОЗВИТОК МОВЛЕННЄВОГО ЕТИКЕТУ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ</b>	<b>78</b>
<i>Іскра Лілія Віталіївна</i>	<b>ПРОЕКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ У ФОРМУВАННІ МИРОТВОРЧИХ ПОГЛЯДІВ ШКОЛЯРІВ В СУЧАСНІЙ ШКОЛІ</b>	<b>80</b>
<i>Мищенко Оксана Миколаївна</i>	<b>ГРОМАДЯНСЬКА КОМПЕТЕНТНІСТЬ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В СИСТЕМІ ГРОМАДЯНСЬКОЇ ОСВІТИ</b>	<b>81</b>
<i>Захарчук Зоя Олександрівна</i>	<b>ЗАВДАННЯ ДЛЯ НАВЧАННЯ ВИРАЗНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ПІД ЧАС ОПРАЦЮВАННЯ ПАРТИТУРИ ВИРАЗНОГО ЧИТАННЯ (2 КЛАС)</b>	<b>83</b>
<i>Іванова Лідія Іванівна</i>	<b>АНАЛІЗ ХУДОЖНЬОГО ТВОРУ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ЛОГІЧНОГО ТА ОБРАЗНОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b>	<b>87</b>
<i>Сілкова Ельвіра Орестівна, Ковальчук Руслана Олегівна</i>	<b>ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СОЦІАЛЬНО ДЕЗАДАПТОВАНИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ</b>	<b>88</b>
<i>Суржук Тетяна Борисівна</i>	<b>ІНДИВІДУАЛІЗАЦІЯ ЗАВДАНЬ ДЛЯ ОВОЛОДІННЯ МЕХАНІЗМОМ ЧИТАННЯ МОЛОДШИМИ ШКОЛЯРАМИ</b>	<b>90</b>
<i>Ткачук Ольга Сергіївна</i>	<b>РОЗВИТОК ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧНОГО СПРИЙНЯТТЯ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ</b>	<b>93</b>
<i>Шевців Зоя Михайлівна</i>	<b>ВИЗНАЧЕННЯ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ДО КОРЕКЦІЙНОЇ РОБОТИ В УМОВАХ НАВЧАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ШКОЛІ ЗАГАЛЬНОГО ТИПУ</b>	<b>95</b>
<i>Шутяк Володимир Георгійович</i>	<b>ОСОБЛИВОСТІ УРОКІВ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ ТА ВИМОГИ ДО ЇХ ПРОВЕДЕННЯ</b>	<b>96</b>
<i>Андросюк Ірина Вадимівна</i>	<b>ОСОБЛИВОСТІ РОБОТИ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ З ОБДАРОВАНИМИ УЧНЯМИ</b>	<b>98</b>
<i>Борова Валентина Євгенівна</i>	<b>ДІЯЛЬНІСНИЙ ПІДХІД ДО ПЕДАГОГІЧНОГО КОРИГУВАННЯ ЗВУКОВОЇ КУЛЬТУРИ МОВЛЕННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ</b>	<b>100</b>
<i>Гаврилюк Віра Володимирівна</i>	<b>ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ</b>	<b>101</b>
<i>Приходько Лариса Миколаївна</i>	<b>ПІДВИЩЕННЯ ЯКОСТІ ЗНАТЬ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ШЛЯХОМ ВПРОВАДЖЕННЯ СУЧАСНИХ ОСВІТНИХ ТЕХНОЛОГІЙ</b>	<b>103</b>
<i>Раджабова Тетяна Миколаївна</i>	<b>ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ САМОСВІДОМОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b>	<b>104</b>
<i>Стецюк Марія Ярославівна</i>	<b>ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ НОВІТНИХ ОСВІТНИХ ТЕХНОЛОГІЙ</b>	<b>106</b>
<i>Білоус Тетяна Миколаївна</i>	<b>ЛІНГВОДИДАКТИЧНІ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ ПРИКМЕТНИКА В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ</b>	<b>109</b>
<i>Ващишина Поліна Михайлівна</i>	<b>МЕТОДИКА РОБОТИ НАД ПЕРЕКАЗАМИ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ</b>	<b>111</b>
<i>Велічко Іванна Юріївна</i>	<b>ВИКОРИСТАННЯ ІНДИВІДУАЛЬНО-ДИФЕРЕНЦІЙОВАНОГО ПІДХОДУ В НАВЧАННІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ</b>	<b>113</b>
<i>Гарачай Юлія Романівна</i>	<b>ВИКОРИСТАННЯ ЛІТЕРАТУРНОЇ ГРИ ЯК ЗАСОБУ РОЗВИТКУ ІНТЕРЕСУ ДО БІОГРАФІЇ ПИСЬМЕННИКА У КОНТЕКСТІ УРОКУ ЛІТЕРАТУРНОГО ЧИТАННЯ</b>	<b>115</b>
<i>Глівчук Людмила Вячеславівна, Лук'яник Людмила Василівна</i>	<b>МЕТОДИКА РЕАЛІЗАЦІЇ ПРИНЦИПУ НАСТУПНОСТІ У ПРОЦЕСІ ОПРАЦЮВАННЯ ЧАСТИН МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ</b>	<b>116</b>



<i>Гончарук Оксана Андріївна, Лук'яник Людмила Василівна</i>	<b>ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ ПРАВИЛЬНОЇ ДИКЦІЇ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b>	<b>119</b>
<i>Грицевич Марія Володимирівна</i>	<b>УМІННЯ ПРАЦЮВАТИ З КНИГОЮ – ОЗНАКА КУЛЬТУРИ НАВЧАННЯ</b>	<b>121</b>
<i>Довгалець Наталія Євгенівна</i>	<b>СИТУАТИВНІ ЗАВДАННЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНИХ УМІНЬ І НАВИЧОК МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ РІДНОЇ МОВИ</b>	<b>122</b>
<i>Довгалюк Любов Сергіївна</i>	<b>ЗНАЧЕННЯ НАРОДОЗНАВЧИХ ТЕКСТІВ У СТАНОВЛЕННІ ДИТЯЧОЇ ОСОБИСТОСТІ</b>	<b>124</b>
<i>Льчук Надія Дмитрівна</i>	<b>ОРФОГРАФІЧНІ ВПРАВИ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ НАВИЧОК ГРАМОТНОГО ПИСЬМА МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b>	<b>125</b>
<i>Карпінська Валентина Володимирівна</i>	<b>ТЕХНОЛОГІЯ ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОЦІ ЧИТАННЯ</b>	<b>127</b>
<i>Кухарчук Наталія Олександрівна</i>	<b>ВИДИ ПЕРЕКАЗІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В 3-4 КЛАСАХ</b>	<b>128</b>
<i>Лац Лілія Володимирівна</i>	<b>ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРИ СПІЛКУВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b>	<b>130</b>
<i>Ліхван Інна Іванівна</i>	<b>МЕТОДИКА ВИВЧЕННЯ ГЕОМЕТРИЧНОГО МАТЕРІАЛУ У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ</b>	<b>131</b>
<i>Левчук Тетяна Вікторівна</i>	<b>СИТУАТИВНІ ЗАВДАННЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРИ МОВЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b>	<b>133</b>
<i>Лесковець Анжела Федорівна</i>	<b>МЕТОДИКА РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ЗАДАЧ НА РУХ</b>	<b>135</b>
<i>Любчик Іванна Сергіївна</i>	<b>ФОРМУВАННЯ ВМІНЬ ВСТАНОВЛЮВАТИ ПРИЧИННО-НАСЛІДКОВІ ЗВ'ЯЗКИ У ПРОЦЕСІ РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ЗАДАЧ</b>	<b>137</b>
<i>Майборода Ірина Василівна</i>	<b>МЕТОДИКА ЗАСТОСУВАННЯ ФРАЗЕОЛОГІЇ НА УРОКАХ РІДНОЇ МОВИ</b>	<b>140</b>
<i>Мартинюк Юлія Вікторівна</i>	<b>МЕТОДИКА ПОЧАТКОВОГО ОЗНАЙОМЛЕННЯ З ПРОСТОЮ ЗАДАЧЕЮ ТА ЇЇ СТРУКТУРОЮ (НА ПРИКЛАДІ ЗАДАЧ НА ФОРМУВАННЯ ДІЙ ДОДАВАННЯ І ВІДНІМАННЯ)</b>	<b>142</b>
<i>Мельник Марія Володимирівна</i>	<b>ФОРМУВАННЯ НАВИЧКИ ЧИТАННЯ ПЕРШОКЛАСНИКІВ У ПЕРІОД НАВЧАННЯ ГРАМОТИ</b>	<b>143</b>
<i>Мечик Світлана Іванівна</i>	<b>ЗАСТОСУВАННЯ ДЕРЕВОВИДНИХ СХЕМ ЯК ІЛЮСТРАЦІЙ РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ЗАДАЧ</b>	<b>145</b>
<i>Назарчук Галина Анатоліївна</i>	<b>РОЗВИТОК УЯВИ І ФОРМУВАННЯ МАТЕМАТИЧНИХ УЯВЛЕНЬ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b>	<b>147</b>
<i>Нікитчук Алла Олегівна</i>	<b>РОЛЬОВІ ІГРИ ЯК ЗАСІБ ГРОМАДЯНСЬКОГО ВИХОВАННЯ</b>	<b>150</b>
<i>Ніколюк Наталія Василівна</i>	<b>ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ЗНАНЬ ПРО ТВАРИН НА УРОКАХ ПРИРОДОЗНАВСТВА</b>	<b>152</b>
<i>Павлюк Тетяна Вікторівна</i>	<b>ВИКОРИСТАННЯ ДИДАКТИЧНИХ ІГОР НА УРОЦІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ (НА МАТЕРІАЛІ ВИВЧЕННЯ ІМЕННИКА)</b>	<b>154</b>
<i>Радкевич Наталія Василівна</i>	<b>ІНТЕГРАЦІЯ ВЕРБАЛЬНИХ ТА ВІЗУАЛЬНИХ ЗАСОБІВ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА</b>	<b>155</b>
<i>Савчук Лілія Борисівна</i>	<b>ОСОБЛИВОСТІ САМОКОНТРОЛЮ У СИСТЕМІ РОЗВИВАЛЬНОГО НАВЧАННЯ</b>	<b>157</b>
<i>Сенишин Ірина Романівна</i>	<b>ФОРМУВАННЯ ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ</b>	<b>158</b>
<i>Сілкova Ельвіра Орестівна, Рижa Тетяна Сергіївна</i>	<b>ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ МАТЕМАТИКИ</b>	<b>161</b>
<i>Суходол Юлія Миколаївна</i>	<b>МЕТОДИЧНІ ОСНОВИ ПЕРЕВІРКИ ТА ОЦІНКИ ЗНАНЬ, УМІНЬ ТА НАВИЧОК УЧНІВ З МАТЕМАТИКИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ</b>	<b>163</b>
<i>Романович Тетяна Федорівна</i>	<b>ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЄВИХ УМІНЬ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ РОЗДІЛУ “МОВА І МОВЛЕННЯ”</b>	<b>165</b>

<i>Самоірова Анна Анатоліївна</i>	<b>ДО ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ</b>	<b>167</b>
<i>Серафим Катерина Ігорівна</i>	<b>СПЕЦИФІКА УРОКІВ РІДНОЇ МОВИ НЕТРАДИЦІЙНОГО СПРЯМУВАННЯ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ</b>	<b>168</b>
<i>Стасюк Катерина Миколаївна, Лук'яник Людмила Василівна</i>	<b>ЕТИМОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ УЧНІВ</b>	<b>170</b>
<i>Троневиц Катерина Валеріївна</i>	<b>ПОЗАУРОЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ У ВИХОВАННІ ГРОМАДЯНСЬКОСТІ УЧНІВ</b>	<b>172</b>
<i>Трубнікова Юлія Олексіївна</i>	<b>РЕАЛІЗАЦІЯ ДИДАКТИЧНОГО ПРИНЦИПУ ДОСТУПНОСТІ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ</b>	<b>173</b>
<i>Сілкова Ельвіра Орестівна, Філик Людмила Ігорівна</i>	<b>СПРЯМОВАНІСТЬ СИСТЕМИ ВПРАВ ПІДРУЧНИКІВ З МАТЕМАТИКИ ДЛЯ 1-4 КЛАСІВ НА САМОВИХОВАННЯ ОСОБИСТОСТІ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА</b>	<b>175</b>
<i>Царук Ольга Вікторівна</i>	<b>МЕТОДИЧНІ ВИМОГИ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ ОБРАЗОТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b>	<b>177</b>
<i>Царук Юлія Михайлівна</i>	<b>ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ СВІДОМОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b>	<b>179</b>
<i>Целковська Любов Костянтинівна</i>	<b>ТРАДИЦІЇ КОЗАЦЬКОГО ВИХОВАННЯ ЯК ЗАСІБ ГРОМАДЯНСЬКОГО ВИХОВАННЯ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ</b>	<b>181</b>
<i>Шафранська Марія Володимирівна</i>	<b>ФОРМУВАННЯ ЗНАТЬ ПРО ЛЮДИНУ НА УРОКАХ ПРИРОДОЗНАВСТВА</b>	<b>183</b>
<i>Яриш Оксана Ігорівна</i>	<b>ПРИЧИНИ ОРФОГРАФІЧНИХ ПОМИЛОК У ПИСЬМОВИХ РОБОТАХ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ</b>	<b>184</b>
<i>Яськів Ольга Вікторівна</i>	<b>ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ НАОЧНОСТІ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ</b>	<b>186</b>
<i>Іверук Оксана Петрівна</i>	<b>2 КЛАС. УРОК МАТЕМАТИКИ. ТЕМА: ВИРАЗИ З ДУЖКАМИ. ПОРЯДОК ВИКОНАННЯ ДІЙ У ВИРАЗАХ, ЩО МІСТЯТЬ ДУЖКИ. РОЗВ'ЯЗУВАННЯ СКЛАДЕНИХ ЗАДАЧ. РОЗПІЗНАВАННЯ ГЕОМЕТРИЧНИХ ФІГУР</b>	<b>188</b>
<i>Климюк Олена Володимирівна</i>	<b>КОНСПЕКТ УРОКУ ПИСЬМА У 1 КЛАСІ. ТЕМА: АНАЛІЗ СКЛАДОВИХ ЕЛЕМЕНТІВ ВЕЛИКОЇ БУКВИ Н. ПИСЬМО ВЕЛИКОЇ БУКВИ Н. ПИСЬМО СКЛАДІВ, СЛІВ, РЕЧЕНЬ З ВЕЛИКОЮ БУКВОЮ Н. ЗАКРІПЛЕННЯ ВИВЧЕНИХ БУКВ. ДИКТАНТ КОРОТКИХ СЛІВ</b>	<b>190</b>
<i>Кривко Валентина Григорівна, Грицюта Олена Анатоліївна</i>	<b>КОНСПЕКТ УРОКУ У 1 КЛАСІ ТЕМА: ПЕРШИЙ РАЗ У ПЕРШИЙ КЛАС</b>	<b>193</b>
<i>Мосійчук Галина Анатоліївна</i>	<b>ТЕМА: ОХОРОНА ПРИРОДИ В УКРАЇНІ. РІДКІСНА ФЛОРА І ФАУНА РІВНЕНЩИНИ</b>	<b>195</b>
<i>Тимошенко Оксана Анатоліївна</i>	<b>ВИХОВНА ГОДИНА. 4 КЛАС. ТЕМА: ПОВАЖАЙ СВОЮ І ЧУЖУ ПРАЦЮ</b>	<b>198</b>
<i>Тишина Вікторія Вікторівна</i>	<b>ІНДИВІДУАЛЬНО-ГРУПОВЕ ЗАНЯТТЯ "ВИВЧАЄМО УКРАЇНСЬКУ МОВУ"</b>	<b>200</b>

## СЕКЦІЯ 3

**"СТРАТЕГІЇ ІННОВАЦІЙНОГО РОЗВИТКУ  
ВИЩОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ"**

<i>Колупасєва Тетяна Євстафіївна</i>	<b>ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ SMART-ТЕХНОЛОГІЇ ПРИ ПІДГОТОВЦІ ВЧИТЕЛІВ</b>	<b>204</b>
<i>Боровець Олена Віталіївна</i>	<b>РЕАЛІЗАЦІЯ ІДЕЙ ПРОБЛЕМНОГО НАВЧАННЯ У СИСТЕМІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ПЕДАГОГА</b>	<b>205</b>
<i>Веремчук Алла Петрівна</i>	<b>ВПРОВАДЖЕННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ВИЩІЙ ШКОЛІ</b>	<b>207</b>
<i>Гетманчук Надія Олексіївна</i>	<b>ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ ДО ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНИХ УМІНЬ І НАВИЧОК МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ</b>	<b>209</b>
<i>Грицай Наталія Богданівна</i>	<b>ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ІННОВАЦІЙНОЇ МЕТОДИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ</b>	<b>211</b>
<i>Красовська Ольга Олександрівна</i>	<b>ШЛЯХИ ВПРОВАДЖЕННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ІННОВАТИКИ ДО ПРОЦЕСУ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ</b>	<b>213</b>
<i>Миськова Наталія Миколаївна</i>	<b>ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО ФОРМУВАННЯ ОСНОВНИХ ПОНЯТЬ У ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ МАТЕМАТИКИ</b>	<b>215</b>
<i>Усач Лариса Володимирівна</i>	<b>ІННОВАЦІЙНИЙ ПОТЕНЦІАЛ НАЦІОНАЛЬНО-ЗОРІЄНТОВАНОГО НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ</b>	<b>217</b>
<i>Шевчук Тамара Борисівна</i>	<b>РЕЗЕРВИ УДОСКОНАЛЕННЯ КУЛЬТУРИ УСНОГО ТА ПИСЕМНОГО МОВЛЕННЯ СТУДЕНТІВ</b>	<b>220</b>
<i>Адамів Юлія Олегівна</i>	<b>ГОТОВНІСТЬ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ</b>	<b>222</b>
<i>Биндюкова Світлана Віталіївна</i>	<b>ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ СПРЯМОВАНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ЯК СКЛАДОВОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ</b>	<b>224</b>
<i>Гончарук Оксана Вікторівна</i>	<b>ПІДГОТОВКА ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО ФОРМУВАННЯ ЕТНОВИХОВНОГО ПРОСТОРУ В СУЧАСНИХ ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ</b>	<b>226</b>
<i>Корпан Інна Володимирівна</i>	<b>ПІДГОТОВКА МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ДО РОЗВИТКУ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ОБДАРОВАНOSTІ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ</b>	<b>228</b>
<i>Марієн Юлія Сергіївна</i>	<b>ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ</b>	<b>230</b>
<i>Потапчук Тетяна Миколаївна</i>	<b>ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ КОЛЕКТИВНО-ГРУПОВОГО НАВЧАННЯ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ</b>	<b>231</b>
<i>Рарок Маргарита Ростиславівна</i>	<b>ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ: ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНИЙ АСПЕКТ</b>	<b>233</b>
<i>Синюк Мирослава Вікторівна</i>	<b>ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ У ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ</b>	<b>235</b>
<i>Сінокоп Олена Василівна</i>	<b>ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ ГУМАНІСТИЧНИХ ЦІННОСТЕЙ У МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ</b>	<b>236</b>



Наукове видання

## ПРОФЕСІЙНИЙ РОЗВИТОК ПЕДАГОГА

Матеріали науково-практичної Інтернет-конференції  
"Сучасний вчитель початкових класів:  
традиції та інновації"

23-24 грудня 2014 року  
м.Рівне

Відповідальна за випуск – Колупаєва Т.Є.

Комп'ютерна верстка – Соловей Л.М.

Формат 60x84/8 . Папір офсетний. Гарнітура Times New Romans.  
Ум. друк. арк.. 28,6. Тираж 100 прим.

Видавець О.Зень

Свідоцтво суб'єкта видавничої  
справи РВ № 26 від 6 квітня 2004 р.  
пр. Кн. Романа, 9/24, м. Рівне, 33022;  
тел. 0-362-24-45-09; 0-67-364-07-27;  
olegzen@ukr.net

Видруковано: Кафедра педагогіки початкової освіти РДГУ  
вул. Остафова, 31, каб. 02, м. Рівне, 33000  
тел. 0-362-62-00-84