

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

# *Професійний розвиток педагога*

Матеріали ІV регіонального науково-практичного семінару  
*«Сучасний вчитель початкових класів:  
реалії та перспективи»*  
10 грудня 2013 року



Рівне  
Видавець О.Зень  
2013

УДК 373.3.011.3-051.  
ББК 74.204.2  
П-84

Рекомендовано до друку рішенням Вченої ради  
Рівненського державного гуманітарного університету  
(протокол № 4 від 24 листопада 2013 р.)

#### **Програмний комітет:**

- Постоловський Руслан Михайлович** – кандидат історичних наук, професор, ректор РДГУ – **голова оргкомітету**;
- Поніманська Тамара Іллівна** – кандидат педагогічних наук, професор, проректор з наукової роботи РДГУ – **заступник голови оргкомітету**;
- Павелків Роман Володимирович** – доктор психологічних наук., професор, проректор з науково-педагогічної та навчально-методичної роботи РДГУ – **заступник голови оргкомітету**;
- Сілков Валерій Васильович** – кандидат педагогічних наук, професор, декан педагогічного факультету РДГУ;
- Колупаєва Тетяна Євстафіївна** – кандидат педагогічних наук, професор;
- Бричок Борис Павлович** – кандидат педагогічних наук, професор;
- Яковишина Тетяна В'ячеславівна** – кандидат педагогічних наук, доцент;
- Гудовсек Оксана Анатоліївна** – кандидат педагогічних наук, доцент;
- Шевців Зоя Михайлівна** – кандидат педагогічних наук, доцент;
- Бричок Світлана Борисівна** – кандидат педагогічних наук, доцент;
- Боровець Олена Віталіївна** – кандидат педагогічних наук, доцент;
- Веремчук Алла Петрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент;
- Міщеня Оксана Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, доцент;

#### **Рецензенти:**

- Чепіль Марія Миронівна** – доктор педагогічних наук, завідувач кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка
- Пальчевський Степан Сергійович** – доктор педагогічних наук, професор кафедри загальної і соціальної педагогіки та управління освітою Рівненського державного гуманітарного університету

**Професійний розвиток педагога.** Матеріали IV регіонального науково-практичного семінару «Сучасний вчитель початкових класів: реалії та перспективи» – Рівне: О.Зень, 2013.- 160 с.

ISBN 978-617-601-074-6

У матеріалах IV регіонального науково-практичного семінару подаються статті викладачів Рівненських вищих навчальних закладів, статті та конспекти навчальних занять вчителів загальноосвітніх шкіл. Представлена тематика розроблена з урахуванням сучасного вітчизняного та зарубіжного педагогічного досвіду, досягнень педагогічної та психологічної науки.

Матеріали були представлені на науково-практичному семінарі "Сучасний вчитель початкових класів: реалії та перспективи", проведеного кафедрою педагогіки початкової освіти за участю представників міського управління освіти, викладачів, завучів та вчителів шкіл.

Матеріали розраховані на викладачів, вчителів та студентів психолого-педагогічних спеціальностей.

*За достовірність фактів, дат, назв і т.п. відповідають автори статей.  
Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії.*

ISBN 978-617-601-074-6

© Автори статей, 2013

6. Від доброго слова і... (лід розтане)

7. Добро єднає людей... (проти зла)

8. Добре ім'я... (краще багатства)

- Протягом змагання ви проявили терпимість по відношенню до своїх товаришів з інших груп.

Терпимість – це ще одна сторона доброти. «яблуко – терпіння».

5 зупинка

«Збір врожаю»

- «Дерево добра» вкрите плодами.

- А чи зможуть вони дозріти, на ґрунті нашого класу...?

- Чи проявляться у ваших вчинках, такі якості добра?

- Відповіді дітей (збір яблук у кошичок)

(Поміняти кошичок – на справжній кошик з яблуками)

## VII Підсумок

- Наша подорож добігає кінця, але розмова не закінчується. Подбаємо про те, щоб кожен з нас випромінював добро, ніжність, не забував говорити добрі слова, робити добрі справи, і добро завжди буде у вашому домі, родині, а головне у вашому серці.

Л.Забашта.

Людина починається з добра,

Сказав мудрець,

Живи добро зрешай!

Та нагород за це не вимагай.

Лише в добро і вищу правду віра,

Людину відрізня від мавпи і від звіра.

Хай оживає істина стара:

Людина починається з добра!

- Поділіться діти з гостями плодами з «дерева – добра» вирощеними вами. (Діти вгощають справжніми яблуками всіх присутніх).



## ОПРАЦЮВАННЯ НАВЧАЛЬНОГО ТЕКСТУ В УМОВАХ ДИФЕРЕНЦІЙОВАНОГО НАВЧАННЯ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ

*Суржук Тетяна Борисівна,  
кандидат педагогічних наук,  
доцент кафедри теорії та методик початкового навчання  
Рівненський державний гуманітарний університет*

На сучасному етапі процес модернізації початкової освіти, оновлення Державного стандарту початкової загальної освіти спрямований на особистісний розвиток молодших школярів і формування в них основних компетентностей. Важлива роль у формуванні особистості молодшого школяра належить навчальному предмету «Літературне читання», який є складовою освітньої галузі «Мови і літератури». Читацька компетентність посідає центральне місце в переліку основних компетентностей.

Науковці визначають, що читацька компетентність інтегрує в собі такі компоненти – технічний, когнітивний, комунікативний та ціннісний [3]; когнітивний, комунікативний, ціннісний (оцінні судження і ставлення до прочитаного), діяльнісний, особистісно-творчий [1].

У процесі формування читацької компетентності учні набувають таких умінь: вичитувати інформацію, міркувати з приводу прочитаного, давати оцінку прочитаному.

Таким чином, завданнями уроків читання в початковій школі є формування в молодших школярів умінь, що пов'язані з технічною складовою читання й умінь повноцінно сприймати, усвідомлювати та відтворювати художній твір. Удосконалення техніки читання і формування вміння працювати з текстом – рівнозначні завдання, і з огляду на це аналіз тексту та формування читацьких навичок мають бути злиті в єдиний процес.

Необхідність впровадження диференційованого навчання пов'язана з наявністю індивідуальних психофізіологічних особливостей у розвитку учнів.

Учні, об'єднаних разом тільки за віковим принципом, без урахування їхніх інтелектуальних та індивідуальних здібностей, не можуть однаково просуватися вперед у засвоєнні знань. На виконання одного й того самого завдання вони можуть витратити від 5 хвилин до 1,5 години часу. Діти, які недостатньо володіють гнучкістю і швидкістю мислення, вмінням узагальнювати, творчо підходити до розв'язання тих або інших завдань, починають відставати в оволодінні шкільним матеріалом. У них знижується інтерес до знань, виявляється негативне ставлення до навчання. Не в кращих умовах знаходяться й сильні учні, які змушені працювати не на повну силу своїх здібностей у зв'язку з тим, що вчитель навчає, орієнтуючись на „середнього учня”. Вони поступово звикають до легкості виконання навчальних завдань, і перші труднощі породжують розгубленість, невпевненість у собі. А це призводить до зниження успішності. Тому завдання досягнення максимально високих результатів у навчанні кожною дитиною може бути вирішене тільки на основі вивчення індивідуальних особливостей учнів за диференційованого підходу.

Диференційоване навчання має розвивальне (розвиток мислення, уяви, пам'яті, волевих якостей) і виховне (виховання світогляду, інтересу до знань, відчуття відповідальності, товариськості) значення.

Диференційоване навчання являє собою форму розподілення класу на порівняно однакові за рівнем наочіння групи. Ще К.Д. Ушинський стверджував, що розподіл класу на групи, з яких одна сильніша за іншу, не тільки не шкідливий, але й навіть корисний, якщо наставник уміє, займаючись з однією групою, сам давати двом іншим корисні самостійні вправи.

У створенні сприятливих умов для творчого зростання дитини особливо актуальною стає проблема індивідуально-диференційованого навчання. Індивідуально-диференційоване навчання читати – це відповідна організація навчально-мовленнєвої діяльності молодших школярів, яка відбувається з урахуванням індивідуальних особливостей дітей через доцільні способи керівництва навчально-виховним процесом. Організацією такого навчання на уроках читання передбачається диференціювання змісту навчального матеріалу для учнів з різною підготовкою у межах теми чи окремого уроку.

Вчителі початкових класів О.І. Сорокіна, О.В. Михальчук, Н.П. Хомич, Л.П. Калько І.В. Головачик, О.В. Фірсова, що входять до складу творчої групи Рівненської державної спеціалізованої школи І – ІІІ ступенів №15 із поглибленим вивченням іноземних мов впевнені, що читання розкриває перед людиною розкіш інтелектуального життя; переконані в дієвості індивідуально-диференційованого навчання читати молодших школярів; готові поділитися досвідом вивчення індивідуальних особливостей учнів; раціонального використання часу на уроці; доцільного застосування дидактичного матеріалу; організації навчання на основі диференційованого підходу на всіх етапах засвоєння навчального матеріалу.

Мета роботи педагогів полягає у попередженні й усуненні прогалин у знаннях учнів шляхом систематичної роботи на уроці через виконання спеціально дібраних вправ; „вирівнювання” підготовки учнів із урахуванням індивідуальних особливостей; поглиблення і розширення знань, умінь і навичок школярів, стимулювання їхніх різноманітних пізнавальних інтересів через додаткові завдання та можливість демонструвати знання.

Першим кроком на шляху формування навички читання в умовах індивідуально-диференційованого навчання читати є облікування фактичного рівня читацьких умінь.

Комплектування груп – є другим кроком індивідуально-диференційованого навчання. Вчителі у своїй практиці користуються такою схемою структурного аналізу класу: перша група – учні з низькими навчальними здібностями (для цієї групи учнів потрібно точно окреслювати коло навчальних завдань, добирати велику кількість тренувальних вправ і додатково роз'яснювати нове на уроці); друга група – учні з середніми здібностями (ця група учнів виконує завдання першої групи, але з допомогою вчителя або після роз'яснень сильних учнів); третя група, учні з високими навчальними здібностями ( третя група учнів працює з матеріалом більшої складності, від них вимагається вміння застосовувати знання у незнайомій ситуації і самостійно творчо підходити до вирішення навчальних завдань). Інтерес до навчання, старанність і наполегливість становлять основу працездатності. Крім того, розвиток навички читання характеризується загальним розвитком мовлення; правильністю орфоепічної вимови, фонематичного слуху, зорового сприйняття, уваги, пам'яті; мірою оволодіння технікою читання (спосіб читання, правильність, темп, виразність); якостями читання (правильність, швидкість, виразність, свідомість).

Третій крок реалізації індивідуально-диференційованого навчання в період формування навички читання полягає у розробці різнорівневих завдань для відпрацювання кожної складової технічної і якісної сторін читання до кожного з виучуваних текстів (букваря або читанки).

Вчителі творчої групи школи №15 м. Рівного диференціюють вправи з читання за характером мисленнєвої діяльності, добираючи завдання різного рівня продуктивності.

Так, для учнів І групи добираються завдання репродуктивного характеру, наприклад:

Прочитай текст.

Підкресли незрозумілі слова.

Познач важкі для читання слова.

Прочитай і розстав наголос у словах.

Виділи всі букви в слові, що позначають голосні звуки і прочитай без помилок.

Прочитай всі окличні, питальні, розповідні речення.

Виконай завдання дані після тексту.

Знач головне слово (слова) в реченні (абзаці, тексті).

Порахуй, скільки разів зустрічається пряма мова.

Прочитай виразно пряму мову.

Виділи красиві слова і вирази.

Які синоніми використовує автор до слова.

Зі слів, поданих на картці, викресли ті, які в тексті не вживаються.

Зі слів, поданих на картці, вибери ті, які ти зустрів у тексті, підкресли їх.

Розділи речення (кілька речень) на логічні відрізки, що складаються з одного, двох, трьох слів.

Прочитай, дотримуючись пауз.

Прочитай виразно за смисловими відрізками перший (п'ятий) абзац.

Такі завдання спрямовані на оволодіння навичкою читання учнями і вдосконалення її, створення ситуації успіху для дітей, які читають ще недостатньо добре.

Для учнів II групи пропонуються завдання конструктивного характеру:

Добери спільнокореневі слова до слів, що є у назві оповідання.

На картці надрукована частина тексту, яку ми зараз прочитали, але з пропущеними словами.

Впиши їх по пам'яті.

Пошир речення (абзац, частину) прикметниками.

На картці запропонована частина тексту. Зміна час розповіді. Прочитай текст із своїми виправленнями.

Заміни пряму мову так, щоб не змінився зміст.

Доповни (пошир) кожне речення однорідними реченнями і прочитай новий текст.

Розв'яжи анаграми (перестановка букв у слові з метою одержання іншого слова, напр.: куб – бук), метаграми (заміна однієї букви в слові іншою, напр.: коса – роса). Чи зустрічаються ці слова в тексті?

Заміни слово в реченні різними синонімами з урахуванням емоційної забарвленості тексту.

На окремих смужках паперу надруковано окремі речення. Склади з них текст. Звір його з другою частиною тексту, що вивчаєш.

На картці надруковано частину тексту. Знайди зайве речення. Перевір за підручником.

На картці надруковано частину тексту, але одне речення пропущене. Згадайся, яке і де.

Порівняй з текстом підручника.

Підкресли в кожному рядку вірша самі головні за змістом слова, познач паузи. Прочитай виразно.

Прочитай частину тексту, добери для виразності відповідні жести і рухи.

Запропоновані завдання сприяють формуванню позитивного ставлення до читання і усвідомленню прочитаного, вдосконаленню мовленнєвих умінь.

Для учнів III групи добираються завдання дослідницького характеру, наприклад:

Чому цей твір можна віднести до казки (вірша, оповідання)?

Який настрій передає автор у першій частині твору, в другій, у третій? Якими засобами?

Прочитай оповідання в особах.

Якими засобами автор передає своє ставлення до героя?

Прочитай уривок, що вміщено на картці. Визнач, до якої частини композиції він належить. Чому?

Сконцентруй увагу на середині рядка. Намагайся „за один погляд” побачити весь рядок. Так само – другий, третій і т.п. Читай, рухаючи очима тільки вниз.

Чому текст так називається? Доведи.

Які особливості стилю автора у написанні оповідання (вірша) ти помітив?

Доведи, що прочитаний твір п'єса (казка, стаття).

Знач у творі найбільш напружений момент розповіді.

Які казкові елементи є у цьому тексті?

Виконай партитуру тексту, знач ритмічні особливості читання. Прочитай саме так.

Підготуй сценарій прочитаного тексту.

Вибери групу виконавців і створи за уривком живу картину. Доведи, чому саме так вона має виглядати.

Ці завдання сприяють осмисленню ідеї твору та розвитку творчих здібностей.

Учням можна запропонувати розглянути всі завдання. Вибрати ті з них, які, на їхню думку, нескладно виконувати в процесі роботи над текстом. Запитати: „А які завдання, на твою думку, виконувати цікаво? Чи властиве тобі вміння долати труднощі, що постають у оволодінні читанням?” Таким чином посприяти формуванню в учнів самостійності у виборі запропонованих завдань.

Четвертий крок – реалізація індивідуально-диференційованого підходу до школярів на всіх етапах уроку. Вирішальним фактором у дидактично обґрунтованій структурі уроку читання є доцільний добір систем вправ,

спрямованих на розвиток техніки читання та текстотворення. Основні критерії систематизації вправ – спрямованість на прийом і видачу інформації (репродуктивні, конструктивні, творчі) та комунікативність. Застосування означених вправ у групах відбувається з урахування рівня навченості учнів.

П'ятий крок – діагностичний контроль за результатами роботи учнів; констатування змін у складі груп; добір диференційованих завдань іншого характеру.

Для реалізації диференційованого підходу на уроках читання вчителями були використані рівневі завдання, розроблені автором статті на основі текстів підручника з читання Савченко О.Я. Це вправи на формування й розвиток повноцінної навички читання; формування сприймання, розуміння, відтворення художнього, науково-популярного текстів шляхом засвоєння відповідних навчальних і читацьких умінь; розвиток емоційної і почуттєвої сфери учнів, образного мислення, уміння висловлювати елементарні оцінні судження щодо прочитаного; розвиток позитивного ставлення до читання, ознайомлення учнів з дитячою літературою в багатомірності її тематики, жанрово-родових форм.

Диференційований підхід до учнів у процесі навчання сприяє підготовці недостатньо встигаючих до сприйняття нового матеріалу, вчасному надолужуванню прогалин в знаннях, ширше використовувати пізнавальні можливості учнів, особливо сильних і постійно підтримувати позитивне ставлення до предмета.

Результатами роботи творчої групи вчителів підтверджується незаперечний вислів вітчизняного педагога В.О. Сухомлинського про те, що немає жодної дитини нездібної, бездарної. Важливо, щоб цей розум, ця талановитість стали основою успіхів у навчанні, щоб жоден учень не вчився нижче своїх здібностей.

#### Список використаних джерел

1. Вашуленко О.В. Читацька компетентність молодшого школяра: теоретичний аспект / О.В. Вашуленко // Початкова школа. – 2011. – №1. – С. 45 – 50.
2. Коваль Г.П. Методика читання: Навчальний посібник / Г.П. Коваль, Л.І. Іванова, Т.Б. Суржук. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2008. – 280 с.
3. Савченко О.Я. Розуміння текстів учнями 2 класу: навчання і контроль / О.Я. Савченко // Початкова школа. – 2009. – №10. – С. 30 – 33.



### ВИХОВНА ГОДИНА

*Тимошенко Оксана Анатоліївна,  
вчитель початкових класів, спеціаліст другої категорії  
спеціалізована школа №15 м., Рівне*

#### **Тема: Краса імені мого**

**Мета:** Формувати морально-духовні та вольові якості учнів, закладати основи лідерських якостей, формувати вміння бачити прекрасне у взаєминах з оточуючими, виховання любові і шанобливого ставлення до них, розвиток творчих здібностей та виявлення обдарованих дітей; виховання любові до рідної мови, формування мовної вихованості.

**Обладнання:** тема виховного заходу на дошці, портрети видатних українців, роздатковий матеріал, завдання для команд.

**Форма роботи:** гра-змагання.

#### **Епіграф**

Без імені ніхто між людей не буває.

Хто б не родився на світ —

Родовита людина, чи проста —

Кожному з них, породивши,

Батьки надають імена.

#### **Легенда про хлопчика, у якого не було імені**

У одній родині народився хлопчик. Він був дуже гарний, красивий. Батьки не могли дійти згоди, яке ім'я йому подарувати, і так склалося, що ніяк його не назвали. Батьки його називали: «Хлопчик!» А хлопці на вулиці зверталися так: «Гей, ти!» Хлопець ображався на своїх батьків за те, що вони його ніяк не назвали. Тоді батьки вирішили, що хлопцеві слід дати ім'я. І назвали його — Макар, що означає «щасливий», їм дуже хотілося, щоб їхня дитина була щаслива.

- А як ви гадаєте, чи був той хлопчик щасливий? Чому?

- Чи допомагає ім'я людині в житті?

- Чи можна жити без імені?

#### **Оповідь про те, що лежить у основі імені людини.**

Всемогутній Бог за один день зліпивши з глини всякої всячини — «Всіх тварин польових і всіх птахів небесних, привів їх до людини, щоб побачити, як вона назве їх, і щоб, як нарече та людина всяку душу живу, так нехай і буде ім'я їй». З тих пір з усіх живих істот людина має право вибирати ймення собі, дітям і усьому навколишньому.

— Чи знаєте ви, що в стародавніх слов'ян існував звичай давати дитині прості імена-ознаки?

## ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА	3
-----------	---

## НАПРЯМ

## "АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ"

<i>Павелків Роман Володимирович</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ РОЗВИТКУ ЛІДЕРСЬКИХ ЯКОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ	5
<i>Сілков Валерій Васильович</i> ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДІЙСНЮВАТИ НАСТУПНІСТЬ У НАВЧАННІ МАТЕМАТИКИ МІЖ I-IV ТА V-VI КЛАСАМИ	7
<i>Колупаєва Тетяна Євстафіївна</i> СТАНДАРТИ ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ У ЄВРОПЕЙСЬКОМУ ВИМІРІ	10
<i>Белаши Тетяна Степанівна</i> ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНИХ УМІНЬ МАЙБУТНЬОГО ПЕДАГОГА	13
<i>Болгар Олена Миколаївна</i> ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНО-ПЕДАГОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ВЧИТЕЛІВ КІНЦЯ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ	16
<i>Боровець Олена Віталіївна</i> ФОРМУВАННЯ КЛЮЧОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ: ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ	19
<i>Бричок Борис Павлович</i> МАЙБУТНІЙ ВЧИТЕЛЬ ФОРМУЄТЬСЯ ЩЕ ЗА ШКІЛЬНОЮ ПАРТОЮ	22
<i>Бричок Світлана Борисівна</i> ТВОРЧИЙ ПОТЕНЦІАЛ МАЙБУТНЬОГО ПЕДАГОГА: ІНТЕРАКТИВНІ МЕТОДИ РОЗВИТКУ	24
<i>Веремчук Алла Петрівна</i> ПРОФЕСІЙНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ВЧИТЕЛЯ І СУЧАСНІ ВИМОГИ ДО ЙОГО ОСОБИСТОСТІ	28
<i>Гданьян Олександр Олександрович</i> ДИДАКТИЧНА МОДЕЛЬ ФОРМУВАННЯ ЕМОЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ	31
<i>Грицай Наталія Богданівна</i> ОСНОВНІ ПРИНЦИПИ МЕТОДИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ У СУЧАСНІЙ ВИЩІЙ ШКОЛІ	33
<i>Гудовсек Оксана Анатоліївна</i> АРТПЕДАГОГІКА - НОВИЙ НАПРЯМ В СИСТЕМІ ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	35
<i>Дерманська Наталі Вікторівна</i> ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ДОСВІДУ В.СУХОМЛІНСЬКОГО В СУЧАСНИХ УМОВАХ	37
<i>Дмитренко Галина Олександрівна</i> ОСНОВИ РЕАЛІЗАЦІЇ ІНДИВІДУАЛЬНОГО ПІДХОДУ ДО ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ	40
<i>Захарчук Зоя Олександрівна</i> ХОРОВА ДЕКЛАМАЦІЯ ЯК ЗАСІБ УСВІДОМЛЕННЯ ФАКТИЧНОГО ТА ОБРАЗНОГО ЗМІСТУ ВІРША, ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ВИРАЗНОГО ЧИТАННЯ	42
<i>Іскра Лілія Віталіївна</i> ІДЕЇ ВИХОВАННЯ В ДУСІ МИРУ У СУЧАСНІЙ ШКІЛЬНІЙ ОСВІТІ	47

<i>Катеринюк Вікторія Іванівна</i>	ГУМАНІСТИЧНА СПРЯМОВАНІСТЬ ПЕДАГОГІЧНОЇ ВЗАЄМОДІЇ ЯК ЕФЕКТИВНИЙ ШЛЯХ ПОПЕРЕДЖЕННЯ КОНФЛІКТІВ У НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ	48
<i>Красовська Ольга Олександрівна</i>	ЗНАННЄВИЙ КОМПОНЕНТ У ЗМІСТІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ	50
<i>Мартинчук Ольга Володимирівна</i>	БОЛОНСЬКИЙ ПРОЦЕС У ЙОГО ГЕНЕЗИСІ ТА РОЗВИТКУ	53
<i>Міщениця Оксана Миколаївна</i>	ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ САМОСВІДОМОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	56
<i>Мішук Наталія Андріївна</i>	РОЗВИТОК КРЕАТИВНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЯК ПРОГНОЗУВАННЯ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОГО РОЗВИТКУ	59
<i>Петрушина Неоніла Павлівна</i>	НАДАННЯ ПІДТРИМКИ УЧНЯМ З ОСОБЛИВИМИ ПОТРЕБАМИ В СУЧАСНІЙ ШКОЛІ	62
<i>Рудич Зінаїда Володимирівна</i>	СОЦІОКУЛЬТУРНА КОМПЕТЕНЦІЯ В МЕРЕЖІ КЛЮЧОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ	64
<i>Сафронюк Інна Іванівна</i>	ПРИКЛАДНА ІННОВАТИКА В СКЛАДНИХ УМОВАХ	66
<i>Шевців Зоя Михайлівна</i>	ПРАКТИКА ЯК УМОВА ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНО- ПЕДАГОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	69
<i>Шутяк Володимир Георгійович</i>	ПРО ПОЛІТЕХНІЧНУ ОСВІТУ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	71
<i>Яковишина Тетяна В'ячеславівна</i>	ІННОВАЦІЙНА ПЕРЕБУДОВА НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ У РОБОТІ КАФЕДРИ ПЕДАГОГІКИ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ	75
<i>Юрчик Леся Михайлівна</i>	ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	78

#### НАПРЯМ

#### "РЕАЛІЗАЦІЯ КОМПЕТЕНТІСНОГО ПІДХОДУ В НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ СУЧАСНОЇ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ"

<i>Андрущук Мирослава Володимирівна,</i>	УКРАЇНСЬКЕ ЧИТАННЯ 3 КЛАС	81
<i>Болгар Олена Миколаївна</i>	ПРОФЕСІЙНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ТА ІМІДЖ СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ	84
<i>Гойда Ольга Петрівна</i>	УРОК АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ. 2 КЛАС (ЗА ПІДРУЧНИКОМ О. КАРП'ЮК)	86
<i>Грибчук Світлана Миколаївна, Невелічук Лариса Петрівна</i>	РЕАЛІЗАЦІЯ КОМПЕТЕНТІСНОГО ПІДХОДУ В НАВЧАННІ МОЛОДШИХ КЛАСІВ	89
<i>Грицюта Олена Анатоліївна, Кривко Валентина Григорівна, Мосійчук Галина Анатоліївна</i>	РЕАЛІЗАЦІЯ КОМПЕТЕНТІСНОГО ПІДХОДУ В НАВЧАННІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	91
<i>Дзюбук Галина Володимирівна</i>	ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЯК НЕОБХІДНА УМОВА РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ В "ШКОЛІ ЩАСЛИВОЇ ДИТИНИ"	96



<i>Дубінська Олена Володимирівна</i> ІНТЕГРОВАНІЙ УРОК (ЧИТАННЯ, ПРИРОДОЗНАВСТВО, ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО) 1 КЛАС	<u>98</u>
<i>Кухарчук Валентина Степанівна</i> УРОК ПИСЬМА В БУКВАРНИЙ ПЕРІОД НАВЧАННЯ ГРАМОТИ	<u>100</u>
<i>Мащенко Вікторія Ігорівна</i> ОЗНАЙОМЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ З ЕЛЕМЕНТАМИ МИЛОЗВУЧНОСТІ ТА ВИРАЗНОСТІ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	<u>103</u>
<i>Миронюк Галина В'ячеславівна</i> ПСИХОЛОГО-ЛІНГВІСТИЧНІ ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРИ МОВЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	<u>106</u>
<i>Порадюк Оксана Миколаївна</i> ОПТИМАЛЬНІ ШЛЯХИ САМОРОЗВИТКУ, САМОВДОСКОНАЛЕННЯ ТА САМОРЕАЛІЗАЦІЇ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ	<u>109</u>
<i>Приходько Лариса Миколаївна</i> ФОРМУВАННЯ МАТЕМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ШЛЯХОМ ВИКОРИСТАННЯ ІГОР, ІГРОВИХ СИТУАЦІЙ У НАВЧАЛЬНО - ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	<u>112</u>
<i>Раджабова Тетяна Миколаївна</i> УРОК СЛОВЕСНОСТІ В 2-ОМУ КЛАСІ	<u>115</u>
<i>Рябова Олена Анатоліївна</i> УРОК МАТЕМАТИКИ 1 КЛАС	<u>118</u>
<i>Саковська Тетяна Миколаївна</i> ВИХОВНА ГОДИНА. 1 КЛАС	<u>121</u>
<i>Сидорук Галина Василівна</i> УРОК З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ (4 КЛАС ЗА ПІДРУЧНИКОМ О. КАРП'ЮК)	<u>124</u>
<i>Стельмах Ольга Миколаївна</i> ВИХОВНА ГОДИНА	<u>127</u>
<i>Суржук Тетяна Борисівна</i> ОПРАЦЮВАННЯ НАВЧАЛЬНОГО ТЕКСТУ В УМОВАХ ДИФЕРЕНЦІЙОВАНОГО НАВЧАННЯ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ	<u>129</u>
<i>Тимошенко Оксана Анатоліївна</i> ВИХОВНА ГОДИНА	<u>132</u>
<i>Тишина Вікторія Вікторівна</i> ВИХОВНА ГОДИНА 3 КЛАС	<u>137</u>
<i>Ткачук Ольга Сергіївна</i> ФОРМУВАННЯ ФОНЕТИКО-ОРФОЕПІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	<u>140</u>
<i>Усач Лариса Володимирівна</i> ВЗАЄМОДІЯ ПЕДАГОГА ТА СІМ'Ї ПРИ ФОРМУВАННІ ЕТНОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ В УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	<u>141</u>
<i>Фірсова Ольга Валеріївна</i> УРОК МАТЕМАТИКИ. 3 КЛАС	<u>145</u>
<i>Шоха Олена Святославівна</i> УКРАЇНСЬКА МОВА. 3 КЛАС	<u>149</u>
<i>Яценя Алла Володимирівна</i> МАТЕМАТИКА. 1 КЛАС	<u>153</u>