

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПВНЗ «МІЖНАРОДНИЙ ЕКОНОМІКО-ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ АКАДЕМІКА СТЕПАНА ДЕМ'ЯНЧУКА»  
КЗ «ХАРКІВСЬКА ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНА АКАДЕМІЯ»  
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

**Збірник тез виступів учасників**

*Всеукраїнської науково-практичної конференції*

**Актуальні проблеми реформування  
дошкільної та початкової освіти України  
у контексті євроінтеграційних процесів  
(20 березня 2018 р.)**



**Рівне – 2018**

**УДК 371: 378**  
**ББК 88.3**  
**П-86**

Збірник тез виступів учасників Всеукраїнської науково-практичної конференції «**Актуальні проблеми реформування дошкільної та початкової освіти України у контексті євроінтеграційних процесів**» (20 березня 2018 р.). – Рівне : РВЦ МЕНУ ім. акад. С. Дем'янчука, 2018. – 292 с.

У збірнику подано наукові тези викладачів та студентів ПВНЗ «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука», КЗ «Харківська гуманітарно-педагогічна академія», Рівненського державного гуманітарного університету, інших ВНЗ та навчальних установ із питань реформування дошкільної та початкової освіти в контексті євроінтеграційних процесів, місця дошкільних та початкових навчальних установ в системі освіти минулого.

### **Організаційний комітет конференції**

**Роганова Марина Вікторівна** – д. пед. н., проф. завідувач кафедри теорії та методики дошкільної освіти КЗ «Харківська гуманітарно-педагогічна академія»;

**Пагута Тамара Іванівна** – к.пед.н., доцент, директор Інституту педагогічної освіти ПВНЗ «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука»;

**Марчук Оксана Олександрівна** – к.пед.н., доцент кафедри педагогіки Інституту педагогічної освіти ПВНЗ «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука»

**Мельничук Лілія Борисівна** – к.пед.н., доцент, завідувач кафедри педагогіки Інституту педагогічної освіти ПВНЗ «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука»;

**Колупаєва Тетяна Євстафіївна** – к.пед.н., професор, завідувач кафедри педагогіки початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету;

**Яковишина Тетяна В'ячеславівна** – к.пед.н., доцент кафедри педагогіки початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету.

*Петрик Тетяна Андріївна,  
студентка 1 курсу магістратури,  
спеціальність 013 «Початкова освіта»,  
Рівненський державний гуманітарний університет*

*Науковий керівник:  
Бісовецька Людмила Андріївна,  
к.філол.н., доцент кафедри теорії  
і методик початкової освіти,  
Рівненський державний гуманітарний університет*

## **КОМПЛЕКСНИЙ ПІДХІД ДО ВИВЧЕННЯ СЛОВА НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ**

Реалізація ідеї вивчення мови як цілісного явища, як зазначає Г. П. Коваль, перш за все вимагає комплексного підходу до вивчення слова на уроці [3, с. 151]. На кожному уроці української мови в початкових класах потрібно розглядати слово з різних сторін – фонетичної, лексичної, морфемної, граматичної, орфографічної тощо. Комплексний підхід до вивчення слова реалізується шляхом виконання вправ різнорівневого мовного характеру. Важливим є доцільне поєднання аналізу і синтезу, оскільки мовні факти і структури засвоюються в процесі аналітико-синтетичної діяльності учнів.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Аналізу окремих ланок словотвірної системи, проблемам встановлення інвентаря її одиниць, визначення їх властивостей, відношень між одиницями (синонімічних, антонімічних, омонімічних), особливостей використання афіксів у процесах творення слів різних частин мови присвячено праці І. Ковалика, Т. Возного, К. Городенської, В. Горпинича, Л. Дідківської, Н. Клименко, Л. Родніної, Л. Юрчук та інших; праці методистів (М. Баранов, О. Мельничайко, В. Мельничайко, М. Плющ, Т. Потоцька, Т. Рамзаєва, І. Хом'як, С. Яворська та ін.), присвячені вивченню морфеміки і словотвору на уроках рідної мови в початковій та основній школі.

Описовий словотвір української мови розглядає словотвірні процеси, які виявляють закономірності її розвитку на сучасному етапі. Системне вивчення словотвору передбачає розгляд способів творення слів, їх будови з урахуванням належності до частини мови, характеру твірної основи та тих звукових змін, які властиві сучасній мові. Щоб зрозуміти характер структури слова, треба з'ясувати не лише його морфемний склад, а й значення морфем у їх зв'язках і відношеннях у слові. Останні виявляються при аналізі словотвірної структури слова з урахуванням мотиваційних відношень у гнізді споріднених слів. Розуміння словотвірної структури слова ґрунтується і на знанні морфемної структури слова.

Ідея інтегрованого навчання є значним здобутком дидактики, оскільки з її успішною методичною реалізацією передбачається здійснення мети якісної освіти [2, с. 99]. Необхідна зміна репродуктивно-пояснювального типу навчання, що побутує в освіті, на більш ефективні типи, які стимулюють до узагальнення і систематизації знань, і є адекватними нових умов.

У процесі вивчення словотвору доводиться встановлювати структуру похідного слова і спосіб утворення слова. У першому випадку проводиться морфемний аналіз слова, у другому – словотвірний. Ці види аналізу розрізняються за своїми цілями і кінцевими результатами. При морфемному аналізі виділяються всі значущі частини, наявні в аналізованому слові. Членування слів на морфемі завжди повинно бути усвідомленим. Для цього необхідно зіставляти однокореневі та одноструктурні слова, виділяючи в них афікси.

При словотвірному аналізі з'ясовується спосіб утворення слова і послідовність приєднання морфем у процесі словотворення. При словотвірному аналізі ми виявляємо твірну основу і морфему (морфемі), за допомогою яких утворено зазначене слово. Навчальним матеріалом на останньому етапі занять завжди є текст, оскільки тільки в ньому функціонують словесні одиниці, що є предметом розгляду у словотворі.

Комплексний підхід до аналізу словотвірного процесу на заняттях з української мови є однією з найважливіших передумов засвоєння учнями лінгвістичних знань як системних.

Словотвір є основним засобом поповнення лексичного складу мови. Свідоме засвоєння учнями основ словотвору не лише сприяє збагаченню, уточненню та систематизації їх словника, а й створює підґрунтя для вільного володіння граматичною,

орфографічною і стилістичною нормами української літературної мови. Саме тому пропедевтичне ознайомлення з елементами словотвору передбачено вже під час навчання першокласників грамоти. Аналіз матеріалу, вміщеного на сторінках «Букваря», дає можливість визначити зміст і характер підготовчої роботи до вивчення будови слова.

У другому класі учні вивчають тему «Корінь слова. Спільнокореневі (споріднені) слова». Згідно з Державними вимогами до рівня загальноосвітньої підготовки учні повинні виділяти корінь у поданих спільнокореневих (споріднених) словах; знаходити серед поданих слів спільнокореневі; добирати 1-3 широко вживаних у дитячому мовленні слів із заданим коренем; правильно вимовляти слова з ненаголошеними звуками [е], [и] в корені слів; добирати перевірні слова способом словозміни і пошуком спільнокореневих (споріднених) слів [5, с. 33].

У третьому класі Навчальною програмою передбачено вивчення теми «Будова слова». До питань морфеміки і словотвору вчитель і учні повинні звертатися на уроках української мови постійно. Учні повинні змінювати слова за питаннями; виділяти змінну частину, визначати основу; знаходити, визначати закінчення у слові, поданому в кількох формах; пояснювати роль закінчення у зв'язках слів у реченні; знаходити, визначати корінь у ряді спільнокореневих слів; визначати префікс, суфікс у ряді слів з тим самим префіксом, суфіксом; розрізнявати спільнокореневі слова і форми того самого слова; аналізувати в навчальній роботі слова за будовою; утворювати нові слова від заданої основи за допомогою префіксів; утворювати нові слова, що належать до тієї самої частини мови за допомогою поданих суфіксів; пояснювати в навчальній роботі значення, якого надають словам найуживаніші суфікси, зокрема суфікси зменшення, пестливості тощо [5, с. 45].

У четвертому класі структурування матеріалу здійснюється за принципом змістового узагальнення. Навчальною програмою передбачено повторення й узагальнення знань і вмінь учнів про морфемну будову слова; розрізнення слів, що належать до гнізда спільнокореневих, і форм одного з таких слів. Згідно з Державними вимогами до рівня загальноосвітньої підготовки учні повинні знати значущі частини слова: закінчення, частини основи – корінь, суфікс, префікс; знаходити основу та закінчення в слові, поданому в кількох граматичних формах, корінь у ряду поданих спільнокореневих слів; суфікс, префікс у ряду слів з тими самим суфіксом, префіксом; розрізнявати спільнокореневі слова та форми того самого слова [5, с. 59].

Основними принципами навчання молодших школярів будови слова і словотвору є забезпечення взаємозв'язку цього розділу з лексикологією, фонетикою, граматику, орфографією; поєднання морфемного розбору слова з елементами словотвірного аналізу, структурного аналізу зі смисловим; забезпечення зв'язку аналізу й синтезу; мовленнєва (комунікативна) спрямованість [4, с. 235].

Уміння і навички, над якими працюють при вивченні теми «Будова слова і словотвір», можуть бути трьох типів: а) морфемно-аналітичні вміння (при виділенні і розмежуванні морфем у словах); б) словотвірні вміння (при утворенні слів від твірних основ); в) уміння і навички слововживання (при використанні в мовленні слів певного морфемного складу).

Для комплексного аналізу тексту можна запропонувати казку Надійки Гербіш «Одного разу на Різдво» [1]. У цій дивовижно світлій та домашній казці живе справжній дух Різдва. Родина їжачків – тато, мама та троє їхніх діток – не лише разом готуються до свята, переказують історію про народження Ісуса, а й приймають несподіваних гостей – двох маленьких ховрашат, які заблукали у лісі. Усі разом вони вчаться бути мудрими, розважливими і відкривати серця для доброти. Легкий і проникливий текст Надійки Гербіш, доповнений блискучими ілюстраціями Юлії Пилипчатиної, занурить маленьких і великих читачів у зимову казку, де навіть найбільші дива стають можливими.

Учням 3-4 класів можна запропонувати різноманітні завдання. Наприклад:

– Про що говориться в тексті? Перекажіть.

– Знайдіть форми одного слова (*нірка – нірки – нірку – нірці; сніг – снігу – снігом*). Чим вони відрізняються?

– З якими закінченнями може вживатися слово *Різдво*?

– Знайдіть споріднені слова. Доведіть, чому вони споріднені (*свято – святковий – святкування, ніч – ночувати*).

– Чи можна назвати спорідненими слова *тварини, звірі, їжаки, ховрахи*?

– Знайдіть слова з нульовим закінченням (*їжак, одяг, ярмарок*).

- Чи є закінчення у словах *голосно, давно, ретельно, взимку*?
- Розберіть подані слова за будовою, поясніть, яка частина другого слова змінила його значення (мама – мамин, дорога – подорожні).
- Як утворено слова *чистота, холодний, підмостити*?
- Знайдіть суфікси зменшення, здрібнілості, пестливості (*маленький, Тосик, ніжки, тітонька, дядечко*).
- Як правильно вимовляється ненаголошений голосний у коренях слів *пшлюка, пшенична, млинці, пиріг*?

Для роботи над зв'язним мовленням учнів можна використати чудові ілюстрації Юлії Пилипчатіної.

Комплексний підхід до вивчення слова реалізується шляхом виконання вправ різнорівневого мовного характеру. Основними принципами навчання молодших школярів будови слова і словотвору є забезпечення взаємозв'язку цього розділу з лексикологією, фонетикою, граматиною, орфографією. Важливим є доцільне поєднання аналізу і синтезу, оскільки мовні факти і структури засвоюються в процесі аналітико-синтетичної діяльності учнів.

#### **Список використаних джерел**

1. Гербіш Н. Одного разу на Різдво / Гербіш Н. – Львів : Видавництво Старого Лева, 2014. – 32 с.
2. Захлюпана Н. М. Словник-довідник з методики викладання української мови / Н. М. Захлюпана, І. М. Кочан. – Львів : Львів. нац. ун-т ім. І. Франка, 2002. – 249 с.
3. Коваль Г. П. Методика викладання української мови : навч. посібн. для студ. педінститутів, гуманітарних університетів, педагогічних коледжів / Г. П. Коваль, Н. І. Деркач. – Тернопіль : Астон, 2008. – 287 с.
4. Методика навчання української мови в початковій школі : навч.-метод. посібн. для студ. вищ. навч. закл. / За наук. ред. М. С. Вашуленка. – Київ : Літера ЛТД, 2010. – 364 с.
5. Навчальні програми для загальноосвітніх навч. закл. із навчанням українською мовою. 1-4 класи. – Київ : Видавничий дім «Освіта», 2013. – 392 с.

*Попова Оксана Володимирівна,  
вчитель початкових класів,  
Рівненська гімназія «Гармонія»  
Рівненської міської ради*

### **ФОРМУВАННЯ ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ТЕАТРАЛІЗАЦІЇ**

У сучасному суспільстві проблема компетентності в розумінні та вираженні емоцій стоїть досить гостро. Про це свідчать результати цілої низки психолого-соціологічних досліджень, які доводять, що успішність дорослої людини багато в чому залежить від здатності управляти своїми емоційними станами, аналізувати і передбачати реакції оточуючих. Сукупність інтелектуальних здібностей, спрямованих на усвідомлення емоцій та управління ними належить до сфери «емоційного інтелекту» (ЕІ).

Емоційний інтелект визначається як здатність людини до усвідомлення, прийняття та управління емоційними станами і почуттями як власними, так і інших людей, що формуються протягом життя у спілкуванні та професійній діяльності.

Отже, рівень емоційного інтелекту є важливим засобом успішної самореалізації особистості. Високий ЕІ допомагає збалансувати емоції і розум, відчутти внутрішню свободу та відповідальність за себе, усвідомити власні потреби і мотиви поведінки, рівновагу, а також скорегувати стратегію власного життя. Він асоціюється з почуттям загального щастя. Низький ЕІ призводить до нещастя і характеризується страхом, самотністю, нестабільністю, агресією, почуттям провини, депресією, фрустрацією [3, с. 9].

В структурі емоційного інтелекту виокремлюють два аспекти – внутрішньоособистісний і міжособистісний. Перший характеризується такими компонентами, як самооцінка, усвідомлення власних почуттів, впевненість у собі, терпимість, самоконтроль, відповідальність, мотивація досягнень, оптимізм і гнучкість. Міжособистісний аспект включає емпатію, толерантність, комунікабельність, відкритість, діалогічність, антиципацію. Ще один важливий компонент емоційного інтелекту, що

## ЗМІСТ

### Секція 1. Спадщина В.Сухомлинського в контексті пріоритетів освіти ХХІ ст.

<b>Андронатій Л. А., Ватаманюк Г. П.</b> Використання літературних творів В.О. Сухомлинського в освітньому процесі дошкільної освіти	5
<b>Ватаманюк Г. П.</b> Погляди В. Сухомлинського на професійні якості педагога у формуванні культури мовлення дітей дошкільного віку	8
<b>Карпенко Л. С., Марчук О. О.</b> Моральне виховання особистості в педагогічній спадщині В. О. Сухомлинського	10
<b>Кухновець О. М., Петрук О. М.</b> Василь Сухомлинський про роль сім'ї у вихованні особистості	13
<b>Луць С. С., Петрук О. М.</b> Василь Сухомлинський про важливі якості учителя - вихователя	15
<b>Тимчишин Л. В., Ватаманюк Г. П.</b> Готовність дитини до навчання у школі в педагогічному вимірі В. О. Сухомлинського	18
<b>Ульмер І. І. Спадщина В.</b> Сухомлинського в контексті пріоритетів сучасної освіти	20
<b>Чипинюк Н. В., Петрук О. М.</b> Поради Василя Сухомлинського щодо організації морального виховання дітей	22

### Секція 2. Дошкільна та початкова освіта в Україні: перспективи та проблеми реформування

<b>Андрощук О. М., Міськова Н. М.</b> Особливості ознайомлення з величинами у початковому курсі математики на сучасному етапі	25
<b>Арамишин К. В., Лук'яник Л. В.</b> Збагачення мовлення учнів початкових класів етнокультурознавчою лексикою на уроках читання	27
<b>Вітковська С. Р.</b> Розвиток літературних здібностей учнів початкової школи на уроках української мови та в позаурочний час	29
<b>Вітренко А., Роганова М. В.</b> Розвиток спілкування між дітьми старшого дошкільного віку в процесі ігрової діяльності	33
<b>Гривіцька Р. В., Міщеня О. М.</b> Цінності вчителя початкових класів в сучасних умовах розвитку освіти	35
<b>Дем'ян С. М., Хом'як О. А.</b> Проблема підготовки майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти до професійної діяльності	37
<b>Дем'янчук А. С., Марчук О. О.</b> Сутність педагогічного поняття «патріотичне виховання» дошкільників	39
<b>Деркач Т. В., Бісовецька Л. А.</b> Основи методики навчання граматики в початкових класах	41
<b>Дубич Ю. В., Мельничук Л. Б.</b> Формування у старших дошкільників уявлень про рідне місто	45
<b>Дьоміна В. В.</b> Підготовка педагогів до виховання дітей-білінгвів	48
<b>Єфименко Л. М.</b> Теоретичні аспекти виховання комунікативної толерантності у майбутніх фахівців дошкільної освіти	50
<b>Журавель О. С., Єфименко Л. М.</b> Комунікативна толерантність вихователя дошкільного закладу	52
<b>Задолинна О. Ф., Третяк О. М.</b> Сутність мультимедійних технологій у початковій школі	54
<b>Ісак А. Я., Мельничук Л. Б.</b> Використання казки як засобу пізнавальної активності дітей дошкільного віку	57

<b>Карапузь О. В., Міщеня О. М.</b> Сутність і структура основ етичної культури молодших школярів	<b>60</b>
<b>Ковальська В. В., Бісовецька Л. А.</b> <i>Формування культурномовленнєвих знань, умінь і навичок на уроках української мови</i>	<b>63</b>
<b>Ковальчук М. В., Сойко І. М.</b> Методика проведення спостережень учнів за змінами в природі	<b>66</b>
<b>Максимчук Н. С.</b> Формування готовності майбутніх вихователів до ознайомлення дітей з народознавством	<b>68</b>
<b>Мариніна І. В., Яковишина Т. В.</b> Дошкільна та початкова освіта в Україні: перспективи та проблеми реформування	<b>71</b>
<b>Мідяківська Т. А., Яковишина Т. В.</b> Уроки образотворчого мистецтва в сучасній початковій школі	<b>74</b>
<b>Мись К. Ю., Лук'яник Л. В.</b> Упровадження творчих завдань у процес формування креативних умінь і навичок учнів початкових класів на уроках української мови	<b>76</b>
<b>Мисько І. П., Сойко І. М.</b> Інтерактивні технології як засіб навчання у початковій школі	<b>79</b>
<b>Момотюк О. М., Мельничук Л. Б.</b> Теоретичні основи підготовки майбутніх вчителів плчаткової школи до інноваційної діяльності	<b>82</b>
<b>Пахнюк Х. В., Пагута Т. І.</b> Формування логіко-математичних компетентностей у старших дошкільників	<b>84</b>
<b>Петрик Т. А., Бісовецька Л. А.</b> Комплексний підхід до вивчення слова на уроках української мови в початкових класах	<b>87</b>
<b>Попова О. В.</b> Формування емоційного інтелекту молодших школярів засобами театралізації	<b>89</b>
<b>Приймак С. І., Боровець О. В.</b> Проблеми та перспективи проектної діяльності учнів у позаурочній роботі	<b>93</b>
<b>Промська К. В., Мілаш О. О.</b> Використання ігор в процесі виховання самостійності дітей молодшого дошкільного віку у самообслуговуванні	<b>95</b>
<b>Роганова М. В.</b> Професійна підготовка педагога дошкільної освіти в контексті культури	<b>98</b>
<b>Свіщевська О. І., Мельничук Л. Б.</b> Розвиток творчих здібностей дошкільників засобами нетрадиційних художніх технік	<b>99</b>
<b>Сидорук Ю. М., Петрук О. М.</b> Шляхи удосконалення фізичного виховання дітей дошкільного віку	<b>103</b>
<b>Сириця В. Є., Ярославцева М. І.</b> Предметно-ігрове середовище як складова педагогічного процесу в закладі дошкільної освіти	<b>105</b>
<b>Сирова Ю. В.</b> Організаційно-педагогічні засади методичної роботи в закладах дошкільної освіти України	<b>109</b>
<b>Сойко І. М.</b> Особливості проведення інтегрованих уроків у початковій школі	<b>112</b>
<b>Стаднік Л. В., Лук'яник Л. В.</b> Збагачення мовлення учнів початкових класів українською фразеологією	<b>114</b>
<b>Стоян Л. О., Мельничук Л. Б.</b> Засоби, методи і прийоми розвитку творчості старших дошкільників у художньо-мовленнєвій діяльності	<b>117</b>
<b>Стоян М., Мельничук Л. Б.</b> Роль гри у формуванні екологічної компетентності дошкільників	<b>120</b>
<b>Тарасенко Ю. В. , Ярославцева М. І.</b> Розвиток моторики дитячої руки і підготовки її до письма	<b>123</b>
<b>Токарська К. М., Міщеня О. М.</b> Структура педагогічної майстерності майбутнього вчителя початкової школи	<b>125</b>
<b>Федоренко В. В., Лук'яник Л. В.</b> Теоретико-практичні основи формування дикції як компонента техніки мовлення	<b>132</b>
<b>Шеремет М. С., Лук'яник Л. В.</b> Типові помилки учнів початкових класів в	<b>135</b>

умовах інтерферентного оточення	
<b>Шульгач Е. В., Мельничук Л. Б.</b> Взаємодія з дорослими як умова морального виховання дітей молодшого дошкільного віку	<b>137</b>
<b>Юрковська І. В., Лук'яник Л. В.</b> Методика вивчення фонетико-орфоепічного матеріалу в початковій школі	<b>141</b>
<b>Яковишина Т. В.</b> Значення педагогічної технології «тайм-менеджмент» в актуалізації потенціалу освітнього середовища сучасного університету	<b>143</b>

<b>Секція 3. Соціальна педагогіка та практична психологія у контексті професійної підготовки фахівців вищої освіти</b>	
<b>Савченко Л. Л.</b> Соціокультурне середовище як фактор освітньо-виховної діяльності у ВПНЗ	<b>146</b>

<b>Секція 4. Інтеграція дошкільної та початкової освіти України до європейського та світового освітнього простору</b>	
<b>Жук Н. В., Марчук О. О.</b> Єдність і взаємозв'язок завдань виховання дошкільників в контексті євроінтеграційних освітніх процесів	<b>150</b>
<b>Кравець Н. В.</b> Використання інтерактивних форм роботи в освітньому процесі сучасного закладу освіти	<b>152</b>
<b>Колупасва Т. Є.</b> Елементи дистанційного навчання у підготовці майбутнього вчителя початкових класів	<b>156</b>
<b>Марчук О. О.</b> Впровадження педагогічних здобутків вчителів початкових шкіл Волинської губернії к контексті реформування освіти України	<b>158</b>
<b>Палінкаш В. І., Красовська О. О.</b> Модель професійної підготовки майбутніх учителів початкової школи у галузі мистецької освіти засобами інноваційних технологій	<b>161</b>
<b>Пехарєва С. В., Пехарєва А. С.</b> Сутність і особливості реформування управлішшя дошкільними навчальними закладами в Україні	<b>164</b>
<b>Савінова Н. С.</b> Реалізація ідей нової української школи у формуванні освітнього простору «школи суб'єкт-суб'єктної взаємодії»	<b>167</b>
<b>Шквородюк Л. В.</b> Сучасна інклюзивна початкова освіта України в контексті європейської інтеграції	<b>171</b>



*Редакційно-видавничий центр  
Міжнародного економіко-гуманітарного університету  
імені академіка Степана Дем'янчука,  
33027, м. Рівне, вул. ім. академіка Степана Дем'янчука, 4  
Наклад: 50 примірників.  
Підписано до друку 13.03.2018 р.  
Друк офсетний.*