

**Міністерство освіти і науки України  
Рівненський державний гуманітарний університет**



**МАТЕРІАЛИ**  
*ІХ Міжнародної*  
*науково-практичної конференції*  
*студентів та молодих науковців*  
**„НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО**  
**ОЧИМА МОЛОДИХ”**

*Частина 1. Психолого-педагогічний напрям*

18 травня 2016 року  
м. Рівне

ББК 72  
УДК 001+37+316.3  
Н-34

**НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО ОЧИМА  
МОЛОДИХ: Матеріали ІХ Міжнародної науково–  
практичної конференції студентів та молодих  
науковців. Частина 1. Психолого-педагогічний  
напрям. - Рівне: РВВ РДГУ.- 2016.- 165 с.**

***Програмний комітет:***

**Постоловський Руслан Михайлович** – кандидат історичних наук, професор, ректор РДГУ – голова оргкомітету;

**Поніманська Тамара Іллівна** – кандидат педагогічних наук, професор, проректор з наукової роботи РДГУ – заступник голови оргкомітету;

**Батишкіна Юлія Валеріївна** – кандидат технічних наук, доцент – заступник голови оргкомітету;

**Войтович Ігор Станіславович** – доктор педагогічних наук, професор;

**Гон Максим Мойсейович** – доктор політичних наук, професор;

**Павелків Роман Володимирович** – доктор психологічних наук, професор;

**Петрівський Ярослав Борисович** – доктор технічних наук, професор;

**Сяський Андрій Олексійович** – доктор технічних наук, професор;

**Бабич Степанія Михайлівна** – кандидат технічних наук, доцент;

**Виткалов Сергій Володимирович** – кандидат мистецтвознавства, доцент;

**Воробйова Ірина Анатоліївна** – кандидат педагогічних наук, доцент;

**Галуха Любов Юріївна** – кандидат історичних наук, доцент;

**Дичківська Ілона Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, професор;

**Мельник Віра Йосипівна** – кандидат географічних наук, доцент;

**Мороз Ігор Петрович** – кандидат фізико-математичних наук, доцент;

**Музичук Катерина Петрівна** – кандидат технічних наук, доцент;

**Павлова Наталія Степанівна** – кандидат педагогічних наук, доцент;

**Сілкова Галина Василівна** – кандидат педагогічних наук, доцент;

**Ставицька Олена Григорівна** – кандидат психологічних наук, доцент;

**Суржук Тетяна Борисівна** – кандидат педагогічних наук, доцент;

**Хижнякова Надія Олександрівна** – кандидат економічних наук, доцент.

Рекомендовано до друку Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол №4 від 28.04.2016р.)

- Так, і діти, і дорослі.
- Так, люблять.
- Так, слухати й читати.)

Система вправ на забезпечення відповідного темпу читання: Система вправ, що забезпечує відповідний темп читання (багаторазові читання у різному темпі (скоромовкою, повільно), з різним інтонуванням, парами, у два голоси „ канонем.“, з ритмічним постукуванням, спільне читання учнів з учителем, який своїм читанням уповільнює чи прискорює темп, напівголосне читання (гудіння) тощо).

Система вправ на розвиток виразності читання: **визнач, які питальні речення можна прочитати з розповідною інтонацією, а які — ні:** Більше нічого нічого не загубив? А звідки ж ти, хлопчику? Як доїхати до лікарні? Прочитай речення спочатку з розповідною, а потім — з питальною інтонацією: В усіх у класі є підручники. Усі мовчали. Усі взяли книжки.

Використання спеціальних вправ буде сприяти формуванню повноцінної навички читання.

Якісне читання передбачає вміння читати правильно, виразно, свідомо і швидко.

Такі вправи мають бути взаємопов'язаними і взаємозумовлені в системі уроку.

З метою розуміння причин відставань і надання допомоги учням в оволодінні навичкою читання, необхідно постійно і об'єктивно контролювати впродовж навчального року стан сформованості навички читання.

Щоб переконалися в тому, що саме використання системи вправ з формування техніки читання в цілому буде ефективною, нами було проведено експеримент, який складався з двох частин (констатувального та формувального). У ньому ми намагалися встановити рівень розвитку в дітей мовного слуху, артикуляційних умінь, вмінь читати цілими словами, визначати наголос, називати букви. Учням пропонувалося правильно, швидко і виразно прочитати текст вголос і мовчки, відповісти на запитання, пояснити значення незрозумілих слів, переказати прочитане. Експеримент мав на меті перевірити дієвість розробленої системи вправ, за допомогою якої можна домогтися ефективного формування навички читання. Система вправ на вироблення продуктивних способів читання, розвитку правильності, формування оптимальної швидкості, вдосконалення виразності в єдності з розумінням прочитаного впроваджувалась в навчально-виховний процес та апробувалась на уроках читання в експериментальних 2-А і 2-Б класах з вересня по жовтень 2015р.

Процес читання для другокласників – це надто складний процес, елементи якого не тільки слабо зв'язуються між собою, але й несуть в собі власні труднощі. Їх успішне подолання і поєднання всіх елементів в складну одну дію можливе тільки за умови глибокого знання вчителем психофізіологічної характеристики процесу читання. Ключ до успіху у навчанні – це розвиток у школярів таких важливих пізнавальних процесів, як сприйняття, пам'ять, мислення і мовлення. У роботі над виробленням якісних ознак читання слід постійно тримати в полі зору критерії кожної з них: правильності, швидкості, виразності. Дослідження механізму читання дає змогу обґрунтувати відповідні методики читання, спрямовані на розвиток техніки читання. У них має бути: достатня спрямованість на розвиток фонематичного слуху, розвиток усного мовлення дитини, поповнення словникового запасу, орфоепічна вимова звуків, розвиток артикуляційного апарату, широке поле читання, вдосконалення способу читання цілими словами, ефективний розвиток мовленнєво-рухового, слухового, зорового аналізаторів при читанні, достатня мобілізація уваги і уваги, розвиток пам'яті, сформованість механізму мислительної операції, смислова здогадка, достатній рівень знань про лінгвістичну природу тексту, закономірностей логіко-композиційної, емоційно-образної смислової структури, високий рівень оволодіння стратегією читання (наявність гнучкого підходу до вибору режиму читання) і наукової організації інтелектуальної праці. Техніку читання слід розглядати як засіб для досягнення кінцевого завдання розвитку навички читання – розуміння прочитаного.

Список використаних джерел

1. Іванова Л. І. Навчання читання молодшого школяра: Інформаційно – методичний довідник/ Л. І. Іванова, О. В. Петух // РДГУ. — Рівне, 2003. — 18 с.
2. Деркач Н.І. Навчання грамоти. Навчально – методичний посібник для студентів, учителів/ Н. І. Деркач. — Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – 112с.
3. Коваль Г. П. Методика викладання української мови: Навчальний посібник для студентів педінститутів, гуманітарних університетів, педагогічних коледжів / Г. П. Коваль, Н. І. Деркач, М. М. Наумчук. — Тернопіль: Астон, 2008. – 287 с.
4. Коваль Г. П. Методика читання: Навч. посібник. — Тернопіль: Навч. книга — Богдан/ Г. П. Коваль, Л. І. Іванівна, Т. Б. Суржук. — 2008 р. — 280 с.

## ОСОБЛИВОСТІ НАВЧАННЯ ПЕРЕКАЗУ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ

*Мельничук К. В., студентка*

**Маліновська Н. В., кандидат педагогічних наук, доцент  
Рівненський державний гуманітарний університет**

Переказ літературних творів посідає важливе місце у формуванні монологічної компетенції дітей, сприяє розвитку навичок виразного зв'язного монологічного мовлення. Діти наслідують зразок літературного мовлення, залучаються до оригінального художнього мовлення, запам'ятовують емоційні слова, образні вислови, словосполучення і речення, оволодівають живою рідною мовою. Висока художність творів для переказу, цілісність форми, композиції й мови вчать вихованців чітко й послідовно будувати розповідь, не захоплюючись деталями й не пропускаючи головного. Правильно організований літературний переказ надасть неоціненну допомогу в роботі над мовними навичками дошкільників.

Велику увагу переказу як засобу розвитку монологічного мовлення приділяли А. Богуш, А. Бородич, Н. Гавриш, Т. Ладиженська, Л. Пен'євська, С. Русова, Є. Тихєєва, К. Ушинський, Є. Фльорина та ін.

Переказ – це відтворення літературного зразка в усному виразному мовленні, це метод розвитку зв'язного монологічного мовлення дітей. Психологічно переказ являє собою складну розумову навичку, яка формується

поступово в процесі навчання. Це діяльність, в якій активну участь беруть пам'ять, мислення, уява, мова. Перш ніж переказати твір, необхідно глибоко його усвідомити, продумати і відчутти його зміст, ідею. При цьому дитина не тільки запам'ятовує окремі його епізоди, а й вбирає думки, встановлює логічні зв'язки між ними [3].

Переказ планується на заняттях з мовленнєвого спілкування. Дітей вчать точно, послідовно, зв'язно і граматично правильно передавати зміст тексту, добиватися ясності та виразності мовлення.

Методика проведення занять з навчання переказу залежить від вікової групи, від рівня розвитку зв'язного мовлення у дітей певної вікової групи, від поставлених вихователем завдань, а також від особливостей літературного тексту, який пропонується для переказу.

Для переказування добираються прозові твори – казки, оповідання, пов'язані з досвідом дітей, які мають виховну цінність, ідейну спрямованість, які являють собою зразки дитячої художньої літератури, твори з чіткою композицією, послідовністю дій. Вони повинні бути написані зразковою мовою з доступним дітям словником, без складних граматичних форм, короткими, чіткими фразами. Бажано, щоб у творі була пряма мова, яка сприяє формуванню виразності мови дітей. Цій вимозі особливо відповідають народні казки, де багато прямої мови, де увагу дітей привертають спеціальні народні або казкові звороти (ходила-ходила, жити-поживати) [2].

Дітям старшої групи для переказів підбирають складніші і більші за обсягом казки й оповідання, наприклад, «Пшеничний колосок», «Ледача подушка» В. Сухомлинського; «Маленькі помічники» О. Буцень; «Чого синичка повеселішала» Ю. Ярмиша; «Дві кізочки», «Про двох цапків» М. Коцюбинського; «Умій почекаати», «Півник з родиною» К. Ушинського; «Погано» В. Осеевої; українські народні казки «Колобок», «Котик, півник і лисиця» та ін.

У молодшій групі дітей готують до самостійного переказування, навчаючи їх відтворювати зміст відомих казок і коротких оповідань, брати участь у спільному з вихователем переказі. У середній групі дітей вчать переказувати невеликі казки й оповідання, знайомі дітям або прочитані на занятті. Діти старшої групи повинні навчитися зв'язно, послідовно й зрозуміло переказувати літературні твори (казки, оповідання) без допомоги вихователя, передаючи зміст твору та діалог дійових осіб, характеристику персонажів, виявляти власне ставлення до героїв та їхніх вчинків. У підготовчій групі дітей вчать передавати літературний текст змістовно, логічно і послідовно, точно і виразно; під час переказування казок, оповідань встановлювати кількість дійових осіб, давати їм найпростішу характеристику, передавати основну думку, настрої, особисте ставлення до подій і персонажів, використовуючи інтонації, запитання, вживаючи авторські звороти [5].

До найефективніших прийомів навчання дітей переказу відносять: переказ за запитаннями, дзеркальний та спільний переказ, переказ за частинами, переказ за планом, за кадрами діафільму, від імені літературного героя, переказ за власними малюнками, переказ за ролями (з елементами костюмів), переказ з елементами драматизації, творчий переказ, вибірковий переказ, цілісний переказ, моделювання [1, с. 166].

Серед вимог до самостійних переказів виокремлюють такі: переказ потрібно здійснювати на основі повного розуміння тексту, тобто цілком свідомого й осмисленого; переказ має бути послідовним, без суттєвих пропусків, що порушують логіку викладу; під час переказу дитина має вживати образні слова і вирази, використати автором твору, уникати довгих пауз, повторів однієї й тієї ж думки; переказувати слід достатньо голосно, виразно [4, с. 9].

Отже, переказ має посідати чільне місце у роботі з формування монологічної компетенції у дітей дошкільного віку.

#### Список використаних джерел

1. Бенера В.Є. Теорія та методика розвитку рідної мови дітей: Навчально-методичний посібник за кредитно-модульною системою організації навчального процесу для студентів напряму підготовки 6.010101 „Дошкільна освіта” / В.Є. Бенера, Н.В. Маліновська. – К.: Видавничий Дім „Слово”, 2014. – 384 с.
2. Богуш А.М. Теоретичні й методологічні засади формування мовленнєвої компетенції дошкільника / А.Богуш // Педагогіка і психологія. – №1. – 2000. – С. 5 – 10.
3. Богуш А.М. Мовленнєва готовність старших дошкільників до навчання у школі / А.Богуш, Н.Шиліна. – Одеса: ПНЦ АПН України, 2003. – 335 с.
4. Ємець А.А. Навчаємо дітей переказувати / А.А. Ємець, О.М. Коваленко. – Х.: Вид. група «Основа», 2012. – 111 с.
5. Ігнат'єва С.А. Мовленнєвий розвиток. Шостий рік життя / С.А. Ігнат'єва, В.М. Грецьких. – Х.: Видавництво «Ранок», 2011. – 112 с.

## ЗАСТОСУВАННЯ ДЕРЕВОВИДНИХ СХЕМ У ПІДРУЧНИКАХ З МАТЕМАТИКИ ДЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

*Мечик С. І., студентка*

**Пасічник Я. А., кандидат педагогічних наук, професор  
Рівненський державний гуманітарний університет**

Актуальність проблеми зумовила вибір теми дипломної роботи: «Застосування деревовидних схем у процесі вивчення початкового курсу математики». Мало вчених, педагогів та вчителів – практиків приділяли уваги у своїх працях важливості і необхідності застосування деревовидних схем на уроках математики у початкових класах.

Початковий курс математики розкривається на системі доцільно підібраних завдань. Значне місце займають у цій системі текстові задачі, алгебраїчний та геометричний матеріал. Сьогодні дуже поширеним стає подача навчального матеріалу з математики за допомогою схем, що нагадують деревце.

Під задачею в початковому курсі математики розуміють спеціальний текст, в якому описується певна життєва ситуація, охарактеризована числовими компонентами. Ця ситуація обов'язково повинна встановлювати залежність між цими числовими компонентами [3, с. 74].

Загальноприйнятим у початковій школі є використання різноманітних схем та таблиць як ілюстрацій розв'язання задач. Та, на нашу думку, найбільш доступними для дітей є деревовидні схеми, які найкраще з-поміж інших способів дозволяють встановити причинно - наслідкові зв'язки між величинами.

## ЗМІСТ

## Молодий педагог

|   |    |
|---|----|
| ПЕРЕДНЄ СЛОВО.....  | 3  |
| <b>Бабич Л. В., Поліщук Н. В.</b> ПРОФЕСІЙНИЙ САМОРОЗВИТОК МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ<br>ЗАСОБАМИ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ.....  | 5  |
| <b>Бецель О. В., Бричок С. Б.</b> ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ САМОВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....  | 7  |
| <b>Белова Ю. Ю., Онищенко С. В.</b> ПРО ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ СТУДЕНТАМИ ПІД<br>ЧАС ПРОХОДЖЕННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРАКТИКИ.....  | 9  |
| <b>Богданович Ж. В., Никонова Л. Е.</b> ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК УСЛОВИЕ БЕЗОПАСНОГО РАЗВИТИЯ<br>РЕБЕНКА.....  | 10 |
| <b>Брончук О. Л., Дупак Н. В.</b> РОЗВИТОК ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЯК<br>ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА.....  | 11 |
| <b>Васерук Є. Л., Янцур М. С.</b> РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ В УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ<br>ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ (ДЕРЕВООБРОБКА) З ВИКОРИСТАННЯМ МЕТОДІВ ПРОЕКТУВАННЯ.....              | 13 |
| <b>Василенко О. Н., Литвина Н. В.</b> ИНФОРМАЦИОННАЯ ОТКРЫТОСТЬ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО<br>ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ.....  | 15 |
| <b>Вершинська О. Б., Дейнега О. В.</b> КЕЙС-МЕТОД У ФОРМУВАННІ САМООСВІТНЬОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ<br>МАЙБУТНІХ МАРКЕТОЛОГІВ.....  | 16 |
| <b>Вознюк В. П., Козлюк О. А.</b> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ РОЗВИТКУ ТВОРЧОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ В УМОВАХ<br>НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....  | 17 |
| <b>Галатюк М. Ю.</b> ДИФЕРЕНЦІАЦІЯ ЗАСОБІВ ПРОБЛЕМНО-ЗМІСТОВОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ В КОНТЕКСТІ<br>РОЗВИТКУ НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ З ФІЗИКИ.....                                | 19 |
| <b>Галатюк Т. Ю.</b> НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНА ДІЯЛЬНІСТЬ І МЕТОДОЛОГІЧНА КУЛЬТУРА<br>СТАРШОКЛАСНИКІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ПРИРОДНИЧИХ ПРЕДМЕТІВ.....   | 21 |
| <b>Гамера О. А., Бричок Б. П.</b> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ СВІДОМОСТІ В УЧНІВ<br>ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ.....   | 22 |
| <b>Гвоздарева О. С., Горбатова Е. В.</b> ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ<br>ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ.....   | 24 |
| <b>Герасимчук В. Л.</b> ІСТОРИЧНІ ВИТОКИ ФОРМУВАННЯ САНІТАРНО-ГІГІЄНИЧНИХ НАВИЧОК ДІТЕЙ НА<br>ЗАКАРПАТТІ (ДРУГА ПОЛОВИНА ХІХ – ПОЧАТОК ХХ СТ.).....   | 25 |
| <b>Гетьман О. П., Захарчук З. О.</b> ПРО ЗНАЧЕННЯ ВИРАЗНОГО ЧИТАННЯ В НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ<br>ПРОЦЕСІ.....   | 26 |
| <b>Гольонко І. П., Шевчук О. А.</b> ВПЛИВ ВЖИВАННЯ НЕЯКІСНОЇ ВОДИ НА ЗДОРОВ'Я СТУДЕНТІВ ВНЗ.....  | 28 |
| <b>Грищук К. В., Малиновська Н. В.</b> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ РОЗВИТКУ МОВЛЕННСВОЇ<br>ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ РАННЬОГО ВІКУ.....  | 30 |
| <b>Гук С. П., Лісова С. В.</b> ДЕЯКІ АСПЕКТИ ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ ТРУДОВОГО<br>НАВЧАННЯ.....  | 32 |
| <b>Давидюк Ю. В., Гронь Л. В.</b> ФОРМУВАННЯ ВМІНЬ ОЗНАЙОМЛЮВАЛЬНОГО ЧИТАННЯ АНГЛІЙСЬКОЮ<br>МОВОЮ СТАРШОКЛАСНИКІВ ЗОШ.....  | 34 |
| <b>Динюк Б. А., Руденко В. М.</b> РОЗВИТОК ЗАГАЛЬНО-ВИРОБНИЧИХ УМІНЬ У УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ ПРИ<br>ВИВЧЕННІ ПРОФІЛЮ «ДЕРЕВООБРОБКА» З ВИКОРИСТАННЯМ МЕТОДІВ ПРОБЛЕМНОГО НАВЧАННЯ.....         | 36 |
| <b>Дмитрів М. В., Твердохліб І. А.</b> МІСЦЕ СУЧАСНИХ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В<br>НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ.....  | 37 |
| <b>Журомська Ю. В., Пагута Т. І.</b> ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЧАСОВИХ<br>УЯВЛЕНЬ.....  | 38 |
| <b>Каленик В. І., Галатюк Ю. М.</b> ОСОБЛИВОСТІ МІЖПРЕДМЕТНОЇ ІНТЕГРАЦІЇ У НАВЧАННІ ФІЗИКИ.....   | 39 |
| <b>Карпович Ю. В.</b> СТРУКТУРНО-ФУНКЦІОНАЛЬНА МОДЕЛЬ ВИХОВАННЯ ДИСЦИПЛІНОВАНОСТІ УЧНІВ<br>МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ.....  | 41 |
| <b>Киселюк І. Р., Косарева О. І.</b> ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ У МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО АДАПТАЦІЇ<br>ДІТЕЙ ДО УМОВ ДОШКІЛЬНОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ.....   | 43 |
| <b>Кіндер О. М., Борова В. Є.</b> ВИКОРИСТАННЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ІДЕЙ СОФІЇ РУСОВОЇ У МОВЛЕННСВОМУ<br>РОЗВИТКУ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....  | 45 |
| <b>Кірсева О. О., Степанова О. І.</b> ВПЛИВ СЛОВЕСНИХ ІГОР, ІГРОВИХ МОВЛЕННСВИХ СИТУАЦІЙ, ІГРОВИХ<br>МОВЛЕННСВИХ ВПРАВ НА РОЗВИТОК ЗВ'ЯЗНОГО МОВЛЕННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО<br>ВІКУ..... | 46 |
| <b>Кіряк М. М., Бричок Б. П.</b> ЯКІВ ФЕОФАНОВИЧ ЧЕПІГА ПРО ІДЕАЛ УЧИТЕЛЯ.....  | 47 |
| <b>Кльоф Н. Ю., Косарева О. І.</b> ПІДГОТОВКА СТУДЕНТІВ ДО РОБОТИ З БАТЬКАМИ З ФОРМУВАННЯ<br>СОЦІАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ.....  | 49 |
| <b>Козачук М. В.</b> СПЕЦИФІКА ОРГАНІЗАЦІЇ КОРЕКЦІЙНО-ЛОГОПЕДИЧНОЇ РОБОТИ В УМОВАХ<br>ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ.....   | 51 |
| <b>Коцур Є.-Л. І., Руденко Н. М.</b> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНЬОГО ВИХОВАТЕЛЯ ДО ВИКОРИСТАННЯ<br>МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ЗАСОБІВ У РОБОТІ ДОШКІЛЬНОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ.....                                | 53 |
| <b>Кочерга Є. В., Скиба Ю. А.</b> ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ:<br>ПОНЯТТЯ ТА СТРУКТУРА.....  | 55 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Кравчик Н. О., Бричок Б. П. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ УЧНІВ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ</b> .....  | 56  |
| <b>Красій Н. Б., Цуркан Т. Г. ВИКОРИСТАННЯ ПРОБЛЕМНИХ СИТУАЦІЙ НА УРОКАХ «Я У СВІТІ» (3-4 КЛАС)</b> .....  | 57  |
| <b>Крук І. А., Павлюк Т. О. ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО ЕКОНОМІЧНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ</b> .....  | 58  |
| <b>Кульпач А. В., Степанова О. І. ВИКОРИСТАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ НА ЗАНЯТТЯХ З РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ</b> .....                                   | 60  |
| <b>Кушнір Н. В., Горобаха Н. М. РЕАЛІЗАЦІЯ ОСВІТНЬОЇ ЛІНІЇ «ДИТИНА В СЕНСОРНО-ПІЗНАВАЛЬНОМУ ПРОСТОРІ» ЗАСОБАМИ ЕКСКУРСІЇ</b> .....   | 62  |
| <b>Латыговская О. В., Шебеко В. Н. СУЩНОСТЬ ФЕНОМЕНА «КУЛЬТУРА ЗДОРОВ'Я» ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b> .....  | 64  |
| <b>Лебедева С. В., Старжинская Н. С. ИСПОЛЬЗОВАНИЯ БЕЛОРУССКОГО ТАНЦЕВАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОРА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b> .....   | 66  |
| <b>Лисюк Т. М., Боровець О. В. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ОРГАНІЗАЦІЇ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ДИСЦИПЛІН</b> .....                                      | 67  |
| <b>Лобанова А. І., Борова В. Є. СУТНІСТЬ ФЕНОМЕНУ “ПОНЯТТЯ ЗВУКОВА КУЛЬТУРА МОВЛЕННЯ”</b> .....  | 68  |
| <b>Лучкевич В. В. СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ МОВНО-ОСВІТНЬОЇ ПОЛІТИКИ ФРАНЦІЇ В УКРАЇНІ</b> .....   | 69  |
| <b>Любчик І. С., Пасічник Я. А. ФОРМУВАННЯ ВМІНЬ ВСТАНОВЛЮВАТИ ПРИЧИННО-НАСЛІДКОВІ ЗВ'ЯЗКИ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ПОЧАТКОВОГО КУРСУ МАТЕМАТИКИ</b> .....                               | 70  |
| <b>Маринич В. О., Белешко Д. Т. ОСОБЛИВОСТІ МЕТОДИЧНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ КУРСУ ІСТОРІЯ МАТЕМАТИКИ</b> .....  | 72  |
| <b>Марковець О. В., Шевчук О. А. ВПЛИВ АЛКОГОЛЮ НА ЗДОРОВ'Я СТУДЕНТІВ ВНЗ</b> .....  | 73  |
| <b>Мартинюк І. В. НЕТРАДИЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В РОБОТІ З ДІТЬМИ-ЛОГОПАТАМИ</b> .....   | 75  |
| <b>Мельник М. В., Коваль Г. П. ФОРМУВАННЯ ТЕХНІКИ ЧИТАННЯ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ</b> .....  | 77  |
| <b>Мельничук К. В., Маліновська Н. В. ОСОБЛИВОСТІ НАВЧАННЯ ПЕРЕКАЗУ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ</b> .....   | 78  |
| <b>Мечик С. І., Пасічник Я. А. ЗАСТОСУВАННЯ ДЕРЕВОВИДНИХ СХЕМ У ПІДРУЧНИКАХ З МАТЕМАТИКИ ДЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ</b> .....  | 79  |
| <b>Михальчук Ю. Б., Дупак Н. В. ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ДО ФОРМУВАННЯ ЕСТЕТИЧНОГО СВІТОСПРІЙНЯТТЯ В МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b> .....  | 81  |
| <b>Назарчук Г. А., Пасічник Я. А. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ ПРОСТОРОВИХ УЯВЛЕНЬ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b> .....  | 82  |
| <b>Носолюк І. О., Павлюк Т. О. ФОРМУВАННЯ ЛОГІКО-МАТЕМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ДІТЕЙ З РІЗНИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ В УМОВАХ ІНКЛЮЗИВНОЇ ГРУПИ</b> .....                                 | 83  |
| <b>Ольшесвська К. В., Горобаха Н. М. НАСТУПНІСТЬ ДОШКІЛЬНОГО ЗАКЛАДУ ТА ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ У ФОРМУВАННІ СЕНСОРНОЇ КУЛЬТУРИ ДИТИНИ</b> .....  | 86  |
| <b>Осипчук І. В., Дупак Н. В. ОСОБЛИВОСТІ ПРОВЕДЕННЯ КРАСЗНАВЧОЇ РОБОТИ В ШКОЛІ</b> .....  | 87  |
| <b>Павлова Н. С. ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ДОСВІДУ ФАХОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ІНФОРМАТИКИ</b> .....  | 89  |
| <b>Переходько В. В., Фещук Ю. В. РОЗВИТОК ГРАФІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ СЛЮСАРІВ З РЕМОНТУ АВТОМОБІЛІВ ЗАСОБАМИ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ</b> .....              | 91  |
| <b>Петлюк Н. А., Падалка О. І. ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНИХ ЯКОСТЕЙ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ УСНОЇ НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ</b> .....   | 93  |
| <b>Прокopcук Н. В., Павлюк Т. О. ДОСЛІДЖЕННЯ ВИХОВАННЯ САМОСТІЙНОЇ ПОВЕДІНКИ У ДІТЕЙ РАНЬОГО ВІКУ</b> .....  | 94  |
| <b>Пшеницына Л. А. РАЗВИТИЕ КОНСТРУКТИВНО-ТЕХНИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ)</b> .....  | 96  |
| <b>Романюк А. А. ЕЛЕКТРОННІ НАОЧНІ ЗАСОБИ НАВЧАННЯ</b> .....   | 97  |
| <b>Росоловська І. Б., Падалка О. І. ВИХОВАННЯ ВЗАЄМОДОПОМОГИ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В СТРУКТУРІ СОЦІАЛЬНО – КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ</b> .....                          | 99  |
| <b>Сачковська Н. І., Дупак Н. В. ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ДО ФОРМУВАННЯ ТОЛЕРАНТНОСТІ В УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ</b> .....  | 101 |
| <b>Сачук Т. О., Лісова С. В. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ФАХОВИХ ДИСЦИПЛІН</b> .....                          | 102 |
| <b>Сидоренко І. А., Руденко Н. М. ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТІСНИХ ЯКОСТЕЙ У ДІТЕЙ ІЗ ЗАТРИМКОЮ ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ</b> .....                           | 104 |
| <b>Смеречанська А. І., Бричок Б. П. ПЕДАГОГІЧНА СИСТЕМА В СУХОМЛІНСЬКОГО У КОНТЕКСТІ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ ХХ СТ.</b> .....   | 107 |
| <b>Сокол О. В., Янцур Л. А. РОЗВИТОК ТВОРЧОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ НАРОДНОГО ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА ПОЛІССЯ</b> .....   | 108 |
| <b>Солованюк Р. В., Сингаївський Д. В. ФОРМУВАННЯ ЗАГАЛЬНО-ТРУДОВИХ ВМІНЬ В УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ В ПРОЦЕСІ ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ З ВИКОРИСТАННЯМ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ</b> ..... | 110 |
| <b>Солоненчук Т. В., Маліновська Н. В. ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ У ПРОЦЕСІ РОБОТИ З ХУДОЖНЬОЮ ЛІТЕРАТУРОЮ</b> .....                                  | 112 |
| <b>Стельмашук Ж. Г. КРИТЕРІЇ ГОТОВНОСТІ КЛАСНОГО КЕРІВНИКА ДО НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ УЧНІВ</b> .....  | 114 |
| <b>Стефняк М. В. ВОСПРІЯТИЕ РОДИТЕЛЯМИ ФЕНОМЕНА ДЕТСТВА</b> .....  | 116 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Томчук А. М., Козлюк О. А.</b> ФОРМУВАННЯ БАЗОВИХ МОРАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ .....  | 117 |
| <b>Трубінова Ю. О., Пасічник Я. А.</b> РЕАЛІЗАЦІЯ ДИДАКТИЧНИХ ПРИНЦИПІВ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ .....   | 119 |
| <b>Фешук І. Д., Бричок С. Б.</b> ПЕДАГОГІЗАЦІЯ БАТЬКІВ ЯК ФАКТОР ПІДВИЩЕННЯ ЕФЕКТИВНОСТІ ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ. ....  | 120 |
| <b>Хоронжевський О. М., Янцур М. С.</b> ФОРМУВАННЯ ОСНОВ ГІГІЄНИЧНОЇ КУЛЬТУРИ В УЧНІВ ЗАСОБАМИ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ПРОЦЕСІ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ .....  | 123 |
| <b>Царук О. А., Бричок Б. П.</b> ПОЧАТКОВА ШКОЛА І СІМ'Я: ПРОБЛЕМИ ВЗАЄМОДІЇ.....   | 125 |
| <b>Цимбал Ю. Р., Янцур Л. А.</b> ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОСТІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ ІЛЮСТРАТИВНОЇ ГРАФІКИ.....  | 126 |
| <b>Чайка М. В., Галатюк Ю. М.</b> МЕХАНІЗМ ПІДВИЩЕННЯ ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ УЧНІВ У ПРОЦЕСІ ВИКОНАННЯ ЛАБОРАТОРНИХ РОБІТ З ФІЗИКИ.....  | 128 |
| <b>Чичелюк А. І., Бричок Б. П.</b> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ УДОСКОНАЛЕННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ .....  | 130 |
| <b>Шевченко О. В., Петренко О. Б.</b> СТАН СФОРМОВАНOSTІ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТІВ ГУМАНІТАРНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ФІЛОЛОГІЧНИХ ДИСЦИПЛІН .....  | 131 |
| <b>Шевчук Ю. В., Петренко О. Б.</b> ЕЛЕМЕНТИ АКТОРСЬКОЇ І РЕЖИСЕРСЬКОЇ ТЕХНІКИ У ПЕДАГОГІЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.....   | 133 |
| <b>Шибецька Т. С., Гронь Л. В.</b> МЕТОДИКА РОБОТИ З ІНШОМОВНИМ ТЕКСТОМ ДЛЯ ЧИТАННЯ В СТАРШІЙ ШКОЛІ .....   | 134 |
| <b>Шклярєва С. С., Никонова Л. Е.</b> ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....  | 136 |
| <b>Шроль Т. С.</b> АНАЛІЗ СТАНДАРТИВ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ДО ВИКОРИСТАННЯ ІКТ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ .....   | 137 |
| <b>Шуляк А. С., Старжинская Н. С.</b> РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОБЩЕНИИ СО ВЗРОСЛЫМ.....   | 139 |
| <b>Щербович О. А., Горбатова Е. В.</b> ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ НА ЭТАПЕ ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА .....   | 141 |
| <b>Ясковець В. Ю., Янцур М. С.</b> ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ З ДЕРЕВООБРОБКИ З ВИКОРИСТАННЯМ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ..... | 142 |

#### Молодий психолог

|  |     |
|--|-----|
| <b>Бондарчук І. М., Борова В. Є.</b> ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ СПІЛКУВАННЯ ТА МІЖСОБИСТІСНИХ ВІДНОСИН У ПІДЛІТКІВ .....                     | 145 |
| <b>Завадський П. Ю., Сторож О. В.</b> ОСОБЛИВОСТІ СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНОЇ АДАПТАЦІЇ СТУДЕНТІВ З РІЗНИМ РІВНЕМ САМООЦІНКИ.....              | 147 |
| <b>Кізілова А. І., Сторож О. В.</b> ПСИХОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ПОДОЛАННЯ ТРИВОЖНОСТІ У СТУДЕНТІВ В КОНФЛІКТНИХ СИТУАЦІЯХ .....                   | 147 |
| <b>Костриж О. О., Корнівська М. М.</b> ІДЕНТИЧНІСТЬ ПРАКТИЧНОГО ПСИХОЛОГА ЯК СКЛАДОВА ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦЯ.....                  | 149 |
| <b>Котелюк М. В., Сторож О. В.</b> МОТИВАЦІЯ ЯК ФАКТОР РОЗВИТКУ ОСОБИСТІСНО-ПРОФЕСІЙНИХ ЯКОСТЕЙ СТУДЕНТІВ-ПСИХОЛОГІВ.....                  | 151 |
| <b>Крупеня М. М., Сторож О. В.</b> ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ СОЦІАЛІЗАЦІЇ СТУДЕНТІВ-ПЕРШОКУРСНИКІВ З РІЗНИМ РІВНЕМ ТРИВОЖНОСТІ.....         | 153 |
| <b>Саковська А. І., Шевчук О. А.</b> ПСИХОЛОГІЧНІ ДЕТЕРМІНАНТИ ХАРЧОВОЇ ПОВЕДІНКИ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ .....                                | 154 |
| <b>Сидорчук Н. Л.</b> РЕФЛЕКСИВНІ ЗАСАДИ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ІНЖЕНЕРІВ .....  | 157 |
| <b>Швець Б. В., Колодич О. Б.</b> ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВИНИКНЕННЯ СУСПІЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ ТА ФОРМУВАННЯ СВІТОГЛЯДУ СТАРШОКЛАСНИКІВ ..... | 159 |
| <b>Шемечко М. І., Борова В. Є.</b> ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ЦІННІСНОЇ СФЕРИ ДЕВІАНТНИХ ПІДЛІТКІВ.....  | 161 |