

НАУКОВА ФІЛОЛОГІЧНА  
ОРГАНІЗАЦІЯ «ЛОГОС»

**Міжнародна  
науково-практична конференція**

**«ФІЛОЛОГІЧНІ НАУКИ В УМОВАХ СУЧASNIX  
ТРАНСФОРМАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ»**

**26-27 вересня 2014 р.**

**м. Львів**

УДК 80(063)

ББК 80я43

Ф 54

**Філологічні науки в умовах сучасних трансформаційних процесів:**  
Ф 54 Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: м. Львів, 26-27 вересня 2014 р. – Львів: ГО «Наукова філологічна організація «ЛОГОС», 2014. – 136 с.

Видається в авторській редакції. Редакційна колегія Наукової філологічної організації «ЛОГОС» не завжди поділяє погляди, думки, ідеї авторів та не несе відповідальності за зміст матеріалів, наданих авторами для публікації.

У виданні зібрані тези, подані на міжнародну науково-практичну конференцію «Філологічні науки в умовах сучасних трансформаційних процесів».

УДК 80(063)  
ББК 80я43

## ЗМІСТ

### СЕКЦІЯ 1. ТЕОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ, ПОРІВНЯЛЬНЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Маланій Н. І.

ОСОБЛИВОСТІ ФРАНЦУЗЬКОГО ЕКЗИСТЕНЦІАЛІЗМУ  
СЕРЕДИНІ ХХ СТОЛІТТЯ ..... 6

Потапенко Л. В.

МОВНІ СТРАТЕГІЇ В КОНТЕКСТІ ПОСТКОЛОНОІАЛЬНОГО  
ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧОГО ДИСКУРСУ ..... 9

### СЕКЦІЯ 2. ЛІТЕРАТУРА ЗАРУБІЖНИХ КРАЇН

Манько Р. М.

ПОЕТИЧНА МЕТАФІЗИКА ЗБІГНЄВА ГЕРБЕРТА ..... 12

Середюк Л. А.

ROMAN „DAS PARFUM“ VON PATRICK SÜSKIND – DAS ERFOLGREICHSTE  
BEISPIEL POSTMODERNER LITERATUR IN DEUTSCHER SPRACHE ..... 15

### СЕКЦІЯ 3. ЗАГАЛЬНЕ, ПОРІВНЯЛЬНО-ІСТОРИЧНЕ, ТИПОЛОГІЧНЕ МОВОЗНАВСТВО

Бевзо Г. А.

ПРОБЛЕМИ МЕТОДИКИ ДОСЛІДЖЕННЯ ЕКОЛОГІЧНИХ ТЕРМІНІВ  
В АНГЛІЙСЬКІЙ ТА УКРАЇНСЬКІЙ МОВАХ ..... 18

Вусик Г. Л.

ОСОБЛИВОСТІ ВИВЧЕННЯ КУРСУ «СОЦІОЛІНГВІСТИКА»  
ЗА КРЕДИТНО-ТРАНСФЕРНОЮ СИСТЕМОЮ ..... 21

Лазаренко Г. С.

СТРУКТУРНА КЛАСИФІКАЦІЯ ТОРГОВИХ НАЗВ ХАРЧОВИХ  
ПРОДУКТИВ В АНГЛІЙСЬКІЙ ТА УКРАЇНСЬКІЙ МОВАХ ..... 23

Царик Г. М.

ЛІНГВІСТИЧНІ ТЛУМАЧЕННЯ *IMPOSITION* ..... 26

Швець Н. В.

ОНОМАСІОЛОГІЧНИЙ ТА СЕМАСІОЛОГІЧНИЙ ПІДХОДИ  
ДО ВИВЧЕННЯ МОТИВАЦІЇ ..... 28

### СЕКЦІЯ 4. ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА ПЕРЕКЛАДУ

Баклан І. М.

ПРАГМАТИЧНІ АСПЕКТИ ПЕРЕКЛАДУ ОФІЦІЙНО-ДЛОВОГО ДИСКУРСУ  
(НА МАТЕРІАЛІ ТЕКСТІВ НІМЕЦЬКО-УКРАЇНСЬКИХ МІЖДЕРЖАВНИХ УГОД) ..... 32

Борисова В. В.

LES PROCÉDÉS DE TRADUCTION ..... 35

Гайдар Д. О.

ПЕРЕКЛАДОЗНАВЧИЙ АСПЕКТ ДОСЛІДЖЕННЯ ІНВЕКТИВИ ..... 38

Голубенко Н. І.

ТРУДНОЦІ ВІДТВОРЕННЯ ПЕРИФЕРІЙНИХ ОЗНАК КОНЦЕПТУ ..... 40

Krivoshei O. V.

THE ROLE OF TRANSLATION AS AN ACTIVITY FOR LEARNERS  
IN THE ELT CLASSROOM ..... 42

Марченкова І. Ю.

ВІДТВОРЕННЯ ІДІОЛЕКТУ Р. М. РІЛЬКЕ – ЛІРИКА У ПЕРЕКЛАДІ  
(НА МАТЕРІАЛІ ЦИКЛУ «ДУЙНСЬКІ ЕЛЕГІЇ») ..... 44

<b>Медведєва А. О.</b>	
СТРАТЕГІЇ ВІДТВОРЕННЯ ФОНОГРАФІЧНИХ СТИЛІЗАЦІЙ ДІАЛЕКТНОЇ ВИМОВИ ЛІТЕРАТУРНИХ ПЕРСОНАЖІВ .....	48

<b>Perepon Kh. Ya.</b>	
REPRODUCTION OF IDENTITY IN TRANSLATION: CHARACTER'S IDIOLECT IN AGATHA CHRISTIE'S NOVEL 'MURDER ON THE LINKS' .....	49

## СЕКЦІЯ 5. МІЖКУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ

<b>Головань В. О.</b>	
ЄВФЕМІЗМИ ЯК ЛЕКСИЧНИЙ ЗАСІБ МОДЕРАЦІЇ ВИСЛОВЛЮВАННЯ В ДИСКУРСІ ЄВРОПЕЙСЬКОГО ПАРЛАМЕНТУ .....	53

<b>Іванова І. В.</b>	
ДОСЛІДЖЕННЯ СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТКУ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАЦІЇ В ІСТОРИЧНІЙ РЕТРОСПЕКТИВІ .....	56

<b>Петров О. О.</b>	
ФІЛОСОФСЬКО-РЕЛІГІЙНИЙ ПАРАМЕТР КОНЦЕПТІВ ЩЕДРІСТЬ – СКУПІСТЬ У БРИТАНСЬКІЙ, НІМЕЦЬКІЙ, УКРАЇНСЬКІЙ І РОСІЙСЬКІЙ ЛІНГВОКУЛЬТУРАХ .....	59

## СЕКЦІЯ 6. УКРАЇНСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА

<b>Семенюк О. І.</b>	
ЛЕКСИЧНИЙ КОЛОРІТ СУЧАСНОЇ ПОЕЗІЇ .....	64

<b>Соколова А. В.</b>	
ФОЛЬКЛОРНА ПРИРОДА РОМАНУ ВІТАЛІЯ КЛІМЧУКА «РУТЕНІЯ» .....	67

<b>Сорока Т. В.</b>	
СТРУКТУРНА ХАРАКТЕРИСТИКА МОНОСЕМІЧНИХ АКСІОНОМЕНІВ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ .....	70

## СЕКЦІЯ 7. РОМАНСЬКІ, ГЕРМАНСЬКІ ТА ІНШІ МОВИ І ЛІТЕРАТУРА

<b>Борис Г. М., Заболотська О. В.</b>	
КОЛЬОРО-ЗВУКОВА КАРТИНА СВІТУ В АНГЛОМОВНІЙ ПОЕЗІЇ ХХ СТОЛІТтя .....	74

<b>Єрмолаєва Г. П., Заболотська О. В.</b>	
КОНЦЕПТ ВОДА В АНГЛОМОВНОМУ ХУДОЖНЬОМУ ДИСКУРСІ .....	77

<b>Заболотська О. В.</b>	
ІМПЕРАТИВНІ КОНСТРУКЦІЇ ЯК ОПЕРАТОРИ ТВОРЕННЯ АКТУАЛЬНОГО СВІТУ ПОЕТИЧНИХ ТЕКСТІВ .....	80

<b>Казимір I. С.</b>	
ГЕНЕЗА ДОСЛІДЖЕННЯ ЕПТОНІМІВ В. ШЕКСПІРА У ЗАХІДНОЄВРОПЕЙСЬКІЙ ТА СХІДНОЄВРОПЕЙСЬКІЙ ГЕРМАНІСТИЦІ .....	82

<b>Касьянова В. Л., Заболотська О. В.</b>	
АЛІЮЗІЯ ЯК ЗАСІБ ДІАЛОГІЗАЦІЇ ПОЕТИЧНОГО ТЕКСТУ ХХ СТОЛІТтя .....	85

<b>Ковбасюк Л. А.</b>	
ЛІНГВІСТИКА ТА ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО: «ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧА ЛІНГВІСТИКА» У НІМЕЦЬКІЙ ГЕРМАНІСТИЦІ .....	87

<b>Коропецька О. І.</b>	
ІНТЕРХТОН – КОНЦЕПТ-«ПЕРЕХІДНИК» .....	90

<b>Кривошеєнко Є. М.</b>	
ФЕНОМЕН ЕКОНОМІЧНОГО ДИСКУРСУ .....	93

<b>Кучерина О. В.</b>	
ФОНЕТИЧНА ИКОНІЧНІСТЬ ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ .....	95

<b>Лисанець Ю. В.</b>	
ІСТОРІЯ ХВОРОБИ ЯК ОБ'ЄКТ НАРАТОЛОГІЧНОГО АНАЛІЗУ .....	97
<b>Онопрієнко Т. М.</b>	
ПРАГМАТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ЕПІТЕТА В ХУДОЖНЬОМУ ТЕКСТІ .....	99
<b>Потенко Л. О.</b>	
ЕМОТИВНІ ЗАСОБИ МОВИ.....	102
<b>Потятиник У. О.</b>	
ЛЕГІТІМАЦІЯ КОНСЕРВАТИВНОГО СВІТОГЛЯДУ МЕТАФОРОЮ .....	105
<b>Романова Н. В.</b>	
СЕМАНТИКА ЕМОТИВНИХ ПРИКМЕТНИКІВ (НА ПРИКЛАДІ РОМАНУ М. ГАПОНЕНКО “ANNUSCHKA BLUME”) .....	108
<b>Савлук О. М.</b>	
ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОNUВАННЯ ПЕРИФРАСТИЧНИХ КОНСТРУКЦІЙ В ІСПАНСЬКІЙ МОВІ.....	112
<b>Самусевич О. М.</b>	
ЛІНГВОПРАГМАТИЧНИЙ АНАЛІЗ АНГЛОМОВНИХ МІЖНАРОДНИХ ДОКУМЕНТІВ .....	113
<b>Сидорова М. О.</b>	
ЛЕКСИКО-ГРАМАТИЧНІ ІМПЛІКАТУРИ В РЕАКТИВНИХ ХОДАХ ДІАЛОГІЧНОГО ДИСКУРСУ .....	116
<b>Сікорська Я. Г., Заболотська О. В.</b>	
ОСОБЛИВОСТІ ГРАФІЧНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ АНГЛОМОВНОЇ ПОЕЗІЇ .....	118
<b>Смолянія Т. А.</b>	
МАКСИМА ЯК РІЗНОВИД АФОРІЗМУ: ІСТОРІЯ ТА АЛГОРІТМ ДОСЛІДЖЕНЬ.....	120
<b>Терещенко Т. В.</b>	
ОСНОВНІ ШЛЯХИ ПОДОЛАННЯ ГЕНДЕРНОЇ АСИМЕТРІЇ У НІМЕЦЬКІЙ МОВІ .....	122
<b>Черемисіна Г. О.</b>	
СІНЕРГЕТИКА АНГЛІЙСЬКОГО ЛІНГВОКУЛЬТУРНОГО ПРОСТОРУ .....	124
<b>Яницька О. М.</b>	
АНТРОПОЦЕНТРИЧНА СПРЯМОВАНІСТЬ ЛІНГВОПРАГМАТИКИ ЯК ВИРАЖЕННЯ НОВОГО НАПРЯМКУ РОЗВИТКУ СУЧASNНОЇ ЛІНГВІСТИКИ (НА МАТЕРІАЛІ ФРАНЦУЗЬКОГО МЕДІА-ДИСКУРСУ).....	128
<b>Ярич М. В.</b>	
ФАКТОРИ, ЩО ВПЛИВАЮТЬ НА ВИНИКНЕННЯ І РОЗВИТОК МОВНОГО ПУРИЗMU В СУСПІЛЬСТВІ .....	130

Терещенко Т. В.

кандидат філологічних наук, доцент

Рівненський державний гуманітарний університет

м. Рівне, Україна

## ОСНОВНІ ШЛЯХИ ПОДОЛАННЯ ГЕНДЕРНОЇ АСИМЕТРІЇ У НІМЕЦЬКІЙ МОВІ

Сьогодні у вітчизняному мовознавстві активно досліджується проблема гендера. Наприклад, роботи Н. Д. Борисенко присвячені гендерному аналізу в лінгвістиці та дослідженю гендерно маркованої лексики в англомовному дискурсі. У вивченні української гендерної лінгвістики важливе місце належить Я. В. Пузиренко. Автор працювала над проблемою номінації осіб жіночої статі в українській мові. Історію виникнення терміна гендер та особливості функціонування суміжних термінологічних одиниць розглядає Н. В. Миронова, а Л. О. Ставицька – концептуалізацію «чоловіка» у фразеологічній системі української мови. Відомі праці російських учених, наприклад: О. І. Горошко, А. В. Кириліної, О. А. Земської, М. В. Китайгородської, Н. М. Розанової, у яких учні аналізують особливості жіночої та чоловічої мовленнєвої поведінки, характеризують типи чоловічої та жіночої мовної поведінки. Інтенсивний розвиток гендерних підходів дає змогу науковцям стверджувати їхню відносну самостійність, проте головною ознакою гендерних досліджень залишається їхня міждисциплінарність [2, с. 255]. Мотивами сучасних гендерних досліджень є: 1) пізнання історичних, суспільних, ментальних причин нерівності статей; 2) подоланняексизму, тобто дискримінації людини на основі статевих характеристик, що стримує розвиток і суперечить інтересам суспільства [1, с. 189]. На жаль, в Україні ще мало відомий і потребує вивчення науковий внесок таких німецьких дослідників мовногоексизму, як І. Гюнтеродт, Л. Ф. Пуш, З. Трьомель-Пльоц, В. Штефан, М. Геллінгер, К. Бірбах, У. Грессель, І. Замель, К. Райсс та ін.

Перша вимога гендерно справедливої мови – експліцитна фемінінна номінація жінок нарівні з чоловіками.

Друга вимога полягає у рівнозначній і симетричній номінації чоловіків і жінок.

Проведене дослідження дозволило сформулювати такі можливі мовні стратегії встановлення гендерної справедливості:

- утворення «жіночої» форми іменників на позначення професій за допомогою суфікса *-in*: z.B. *Förster/Försterin, Zimmermann/Zimmerin; Minister/Ministerin, Arzt/Ärztin, Koch/Köchin, Standesbeamte/Standesbeamtin, Polizeiinspektor/Polizeiinspektorin; Abteilungsleiter/Abteilungsleiterin, etc.*

Похідні іменники з флексією *-in* – це найуживаниший спосіб утворення жіночого варіанту іменників на позначення професій, офіційних і функціональних посад, які протягом тривалого часу були недостяжними до жінок. Чим вищий соціальний статус професії, тим частіше вона вживається у чоловічому роді.

- використання «жіночих» запозичених суфіксів: z.B. *Hostess, Garderobiere*. Форми з суфіксом *-euse* звучать зневажливо, z.B. *Chauffeuse, Friseuse*.

• ідентифікація статі з допомогою певних лексем: z.B. *Kaufmann/Kauffrau, Steuermann/Steuerfrau, Amtmann/Amtfrau, Vertrauensmann/Vertrauensfrau, Ersatzmann/Ersatzfrau*. Тут може йтися і про асиметричне утворення іменників чоловічого роду на позначення професій, офіційних і функціональних посад, які були першопочатково «закріплені» за жінкою і не були настільки престижними. z.B. *Hebamme/Entbindungspfleger, Kindergärtnerin/Erzieher*. Щоб уникнути зневажливого порівняння «головного і важливого» у мові чоловіка з «другорядною та менш важкою

мою» жінкою, нові слова утворені з іншої основи. Хоча лексему *Hebamme* можна було б утворити як похідну від *Hebamme* (за аналогією *Witwer* з *Witwe*), однак такий варіант словотвору було відхилено по тій причині, що морфема *Amme* не є нейтральнюю. Лексема *Männin* від *Mann*, як, наприклад, складова слова *Landsmännin* по тій же причині відхиlena. Офіційна назва жінки-службовця *Amtmännin* використовується, починаючи з 80-х років 20 століття поряд з лексемою *Amtfrau*.

- додавання прикметників *männlich/weiblich* у функції означень: *weiblicher/männlicher Lehrer, weibliche/männliche Fachkraft, weibliche/männliche Kunden, etc.*

- вказівка на рід з допомогою артикля (диференціація статі), z.B. *der Angestellte/ die Angestellte.*

- вживання гендерно-абстрактних лексем. Їх граматичний рід вибраний довільно і не має стосунку до природного позначення статі. Вони таким чином є нейтральними як в однині, так і в множині. До таких назв відносяться:

- нейтральні складні слова, утворені з допомогою закінчень *-hilfe, -kraft, -partei, -person, -seite, -mitglied* z.B.: *Haushälterin → Haushaltshilfe; Hilfsarbeiter → Hilfskraft; der Vertragsschließende → die Vertragspartei; Ombudsmann → Ombudsperson; Käufer und Käuferin → die Käuferseite; Landtagsabgeordneter → Landtagsmitglied, etc.*

- трансформація з використанням лексеми *Person* і означення z.B.: *Antragsteller → antragstellende Person; Steuerzahler → steuerpflichtige Person*

- збірні назви: Складні слова з суфіксом *-schaft* z.B.: *Arbeiterinnen und Arbeiter → Arbeiterschaft; die Einwohner → Einwohnerschaft; Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen → Belegschaft; Kunde, Kundin → Kundschaft* etc. Інші збірні поняття z.B.: *Pflegerinnen und Pfleger → Pflegepersonal; Lehrerinnen und Lehrer → Lehrkörper Zuschauer, Zuhörer → Publikum, Vertreterinnen und Vertreter → Delegation, Vertretung etc.*

- назви функцій, які виконує особа чи найменування установ, де особа працює: z.B. *Buchhalter → Buchhaltung; Arbeitgeber → Unternehmen, Betrieb, Dekan → Dekanat; Minister → Ministerium; Präsident → Präsidium; Leiter → Leitung, etc.*

- така конструкція речення, що дозволить уникнути складних випадків найменувань

- використання займенників:

- z.B.: *Studentinnen und Studenten, die Studienbeihilfe beziehen, müssen nicht mehr jedes Jahr einen neuen Antrag stellen. → Wer Studienbeihilfe bezieht, muss nicht mehr jedes Jahr einen neuen Antrag stellen. → Alle, die (jene, die) Studienbeihilfe beziehen, müssen nicht mehr jedes Jahr einen neuen Antrag stellen.*

- використання прямого звертання:

- z.B.: *Der Antragsteller hat Folgendes zu beachten: ... → Bitte beachten Sie folgenden Hinweis: ... → Wir bitten Sie, Folgendes zu beachten: ...*

- використання інфінітивної конструкції:

- z.B.: *Der/ Die Antragsteller/in hat das Formular vollständig auszufüllen. → Das Formular ist vollständig auszufüllen → Es wird gebeten, das Formular vollständig auszufüllen.*

- використання пасивного стану:

- z.B.: *Studenten und Studentinnen sind nur dann berechtigt eine Studienbeihilfe zu beziehen, wenn sie einen günstigen Studienerfolg nachweisen können. → Ein Anrecht auf Studienbeihilfe ist nur dann gegeben, wenn ein günstiger Studienerfolg nachgewiesen werden kann.*

- z.B.: *Die Regierung hat die Ambulanzegebühr eingeführt und die Rezeptgebühr erhöht. → Die Ambulanzegebühr wurde eingeführt und die Rezeptgebühr erhöht.*

- використання прикметників:

- z.B.: *Haben Sie ihren Arzt um Rat gebeten? → Haben Sie sich ärztlichen Rat eingeholt?*

– використання дієприкметників, дієслівних словосполучень чи прикметників у функції речення:

z.B.: *Herausgeber / Verfasser/ Betreuer/ Vertreter* → *herausgegeben von/ verfasst von/ betreut von/ vertreten durch*

z.B.: *Workshopleiter ist* → *Das Workshop wird geleitet von.*

z.B.: *Bezugsberechtigter* → *Bezugsberechtigt*

– використання іменників на позначення дії:

z.B.: *Die Besucher der Veranstaltung sind berechtigt, die städtischen Verkehrsmittel unentgeltlich zu benützen.* → *Der Besuch der Veranstaltung berechtigt dazu, die städtischen Verkehrsmittel unentgeltlich zu benützen.*

– для нейтралізації особових займенників (*jeder, jedermann, jemand, niemand, man, wer*) є різні способи відновлення гендерної симетрії:

*Jedermann muss Steuern zahlen.* → *Alle müssen Steuern zahlen.*

*Jeder Österreicher hat das Recht auf freie Meinungsäußerung.* → *Alle Österreicher/innen haben das Recht auf freie Meinungsäußerung.*

*Niemand darf auf Grund seiner Herkunft benachteiligt werden.* → *Niemand darf auf Grund der Herkunft benachteiligt werden.*

*Das kann man nicht verallgemeinern* → *Das lässt sich nicht verallgemeinern*

*Wer zahlt, der hat auch mitzureden* → *Wer zahlt, hat auch mitzureden*

Таким чином, істотні зрушення щодо соціального статусу жінок й задіяння їх у "чоловічих" сферах професійної діяльності спонукали до симетричного відображення жіночої професійної діяльності у німецькій мові через створення відповідних найменувань. Репрезентуючи стрімкі зміни у сфері жіночої професійної діяльності, найменування жінок за фахом стали, в такий спосіб, відображенням соціального на рівні мовних структур і здатні впливати безпосередньо на свідомість людей, навіяти потенційну можливість нетрадиційних професійних занять, зруйнувати застарілі стереотипи, подолати упередження і страхи.

#### Список літератури:

- Клецина И.С. Самореализация и гендерные стереотипы // Психологические проблемы самореализации личности / Под ред. А.А. Реана, Л.А. Коростылевой. – Вып.2. – СПб.: Изд-во СПбГУ, 1998. – С. 188-202.
- Кравець Т.В. Об'єктивизація гендерних стереотипів в українському мас-медійному дискурсі / Т.В. Кравець // Мовні і концептуальні картини світу: Збірник наукових праць. – Вип. 43. – Ч. 2. – 2013. – С. 252-257.

Черемисіна Г. О.

асpirант

Запорізький національний університет

м. Запоріжжя, Україна

#### СИНЕРГЕТИКА АНГЛІЙСЬКОГО ЛІНГВОКУЛЬТУРНОГО ПРОСТОРУ

Глобалізаційні процеси, що характеризуються поглибленням перебігу економічної, політичної та культурної інтеграції вже стали невід'ємною частиною сучасного світового розвитку. Нині триває не тільки взаємне зближення різних лінгвокультур, але й зростає значення міжкультурного спілкування, що визнається конструктивним шляхом приолучення до сучасної цивілізації. Першочергова роль в обміні міжнаціона-