



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ
ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА ПЕДАГОГІКИ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ

ОСВІТНЬО-РЕСУРСНИЙ ЦЕНТР РДГУ

Професійний розвиток педагога

МАТЕРІАЛИ

ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЇ

«СУЧАСНИЙ ВЧИТЕЛЬ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ:

ПРОБЛЕМИ І ПЕРСПЕКТИВИ В КОНТЕКСТІ ОСВІТНЬОЇ РЕФОРМИ»

29 березня 2019 року

м. Рівне

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ПЕДАГОГІКИ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ
ОСВІТНЬО-РЕСУРСНИЙ ЦЕНТР РДГУ

Професійний розвиток педагога

МАТЕРІАЛИ
ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЇ
«СУЧАСНИЙ ВЧИТЕЛЬ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ:
ПРОБЛЕМИ І ПЕРСПЕКТИВИ В КОНТЕКСТІ ОСВІТНЬОЇ РЕФОРМИ»

29 БЕРЕЗНЯ 2019 РОКУ
М. РІВНЕ

Рівне
2019

УДК 373.3.011.3-051:005.336.5
ББК 74.204.2
П- 84

Рекомендовано до друку
вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету
(протокол № 3 від 28 березня 2019 р.)

Рецензенти:

Безкоровайна О.В., доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри методики викладання іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету

Журба К.О., кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, провідний науковий співробітник Інституту проблем виховання НАПН України

Професійний розвиток педагога: матеріали всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції «Сучасний вчитель початкової школи: проблеми і перспективи в контексті освітньої реформи» / ред. кол.: Сойчук Р.Л., Третяк О.М., Яковишина Т.В. – Рівне, 2019. – 210 с.

У збірнику представлено наукові матеріали, що включені до програми всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції «Сучасний вчитель початкової школи: проблеми і перспективи в контексті освітньої реформи». У виданні висвітлюються різні аспекти реформування системи освіти, актуальні проблеми інклюзії в контексті завдань нової української школи та особливості підготовки майбутнього вчителя до професійної діяльності в закладах освіти.

Збірник рекомендований для науковців, викладачів, аспірантів, здобувачів вищої освіти і всіх тих, хто цікавиться питаннями історії та сьогодення системи освіти.

***Відповідальність за автентичність цитат, правильність фактів і посилань, достовірність матеріалів та грамотність несуть автори публікацій.
Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії.***

- © Кафедра педагогіки початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету, 2019. Укладання.
- © Автори статей, 2019

стати основою впевненості у своїх силах, незалежності і самостійності [2.].

Шести- і семирічні діти вже мають певний життєвий досвід та уявлення про свою цінність, що, у свою чергу, викликає у дитини цілий ряд очікувань, пов'язаних із навчанням. Зі вступом дитини до школи їхня самосвідомість набуває нового рівня, проявляється як внутрішня позиція. Учень починає усвідомлювати глибинну суть людини, що дає змогу відрізнити себе від інших людей. Досягнення і невдачі дитини набувають офіційного характеру, постійно фіксуються і стають публічними. Це ставить молодшого школяра перед необхідністю прийняти дух оцінного підходу, який з цієї пори пронизуватиме все його життя [4].

У освітній діяльності школяр продовжує здійснювати самопізнання. Він поступово розвиває нові уявлення про себе і ставлення до себе інших і самого себе. Як підтверджують дані досліджень, молодший шкільний вік є вузловим моментом у становленні самооцінки, оскільки у цей віковий період відбуваються кардинальні зміни всіх її структурних компонентів, форм, видів, показників, більш зрілими стають рівневі репрезентації, удосконалюється діяльність самооцінювання [3].

На думку Л.Виготського, саме в молодшому шкільному віці починає складатися самооцінка дитини, яка опосередковує її ставлення до себе, інтегрує досвід її діяльності та спілкування з іншими людьми [4]. Самооцінка забезпечує контроль за власною діяльністю з точки зору нормативних критеріїв, організацію своєї поведінки відповідно до соціальних норм. В самооцінці молодшого школяра відображені його можливості в навчанні, ставлення до себе як до виконавця вимог дорослих, носія особистісних якостей.

Отже, вплив різноманітних чинників на формування адекватної самооцінки, особливо в період її сенситивного розвитку – в молодшому шкільному віці: позитивна сімейна атмосфера, оцінки авторитетних для дитини дорослих, дружба з однолітками, виховання в дусі поваги і самоповаги. Тобто, є потреба дитини в визнанні і прийнятті іншими, бажання отримати позитивну оцінку своїх дій і вчинків як людини, як школяра і представника певної статі. Позитивне підкріплення цих бажань є запорукою і передумовою становлення повноцінної особистості, готової до успішного виконання в житті своєї ролі.

Список використаних джерел:

1. Колесніченко Л. А. Основи психології та педагогіки: Навчально-методичний посібник для самостійного вивчення дисципліни. / Л. А. Колесніченко, Л. Л. Борисенко – Київ:КНЕУ, 2002. – 157с.
2. Мухина В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студ. вузов. / В. С. Мухина. – Москва: Издательский центр «Академия», 2000. – 453с.
3. Пеньковська Н. Роль самооцінки у формуванні особистості дитини / Н. Пеньковська // Початкова школа. – 2002. – № 10. – С.5–8.
4. Савчин М. В. Вікова психологія. Навчальний посібник. / М. В. Савчин, Л. П. Василенко. – Київ: Академвидав, 2005. – 359с.

Максимчук Світлана Миколаївна,
м. Рівне

Казкотерапія як метод гуманістичного виховання

Кожна виховна система ґрунтується на цілях, які визначають напрям виховного процесу: на інтереси суспільства, держави чи на особистість (індивідуально-особистісний розвиток); на взаємини між учасниками процесу (авторитарні чи гуманістичні); на зміст виховного процесу (знаннєвий чи розвивальний).

Традиційне виховання передбачає надмірне управління виховним процесом, коли

вихованці цілеспрямовано засвоюють соціально задані та ідеологічно орієнтовані якості; регламентацію, що призводить до ігнорування внутрішнього світу вихованця; монологізований вплив, обмеження ініціативи, творчості вихованців.

У гуманістичній школі вихованець є суб'єктом життя, вільною духовною особистістю, що має потребу у саморозвитку. Тому виховання зорієнтоване на розвиток внутрішнього світу учня, на міжособистісне спілкування, діалог, на допомогу в особистісному зростанні.

Гуманістична система ставить в «епіцентр виховання» особистість дитини як найвищу цінність життя. Провідний шлях формування особистості, її духовного світу - виховання на основі гуманістичних цінностей. В сучасних умовах виникає проблема не тільки ціннісного виховання, а й ціннісного ставлення, яка передбачає формування гуманної особистості, що оперує моральними, естетичними, економічними, пізнавальними, родинними та іншими цінностями.

Головною метою гуманістичного виховання на сучасному етапі є цілеспрямований свідомий процес формування гармонійної особистості, що включає гуманність, працелюбність, чесність, правдивість, дисциплінованість, почуття відповідальності, власної гідності, виховання патріотизму, любові до Батьківщини. На цій основі формуються особистісні риси людини, які включають в себе національну самосвідомість, розвинену духовність, моральну, художньо-естетичну, правову, трудову, фізичну, екологічну культуру, розвиток індивідуальних здібностей і таланту.

Сучасними вченими проблема гуманістичного виховання особистості розглядається різнопланово, і, зокрема, у таких аспектах: структура моральної свідомості (В. Зибковець, І.Мар'єнко та ін.), виховання моральної культури особистості (Т. Гуменникова, В. Бачинін), роль почуттів у процесі морального виховання дітей (В. Блюмкін, Г. Гумницький, І.Свадковський, М. Стельманович, В. Сухомлинський та ін.). У низці досліджень розглядаються різні засоби гуманістичного виховання дітей: національний фольклор (О.Алексейчук, О. Барабаш, А. Богуш, С. Горбенко, Л. Калуська, М. Стельмахович та ін.), художня література (Н. Ільїнська, Т. Ружевиц та ін.), казка (А. Богуш, Т. Гризоглазова, Н.Жук, С. Литвиненко, В. Сухомлинський, А. Щербо та ін.).

Казкотерапію ми виокремлюємо як оптимальний метод виховання, оскільки ефективність цього методу ґрунтується на розумінні дитини як творчої особистості. Казкотерапія - це психолого-педагогічний метод, синтез багатьох досягнень психології, педагогіки, психотерапії і філософії різних культур [1, с.56]. Під поняттям «казкотерапія» ми розуміємо способи передачі знань про духовні шляхи і соціальну реалізацію людини. Метою казкотерапії є підведення дитини до усвідомлення своєї внутрішньої сутності, своєї єдності і неповторності, до відчуття гармонії із собою і оточуючим світом. Основною частиною цього методу є започатковане В. Сухомлинським [4] створення казкової атмосфери, особливого ритуалу входження в казку. У процесі казкотерапії особистість навчається сприймати себе такою, якою вона є, усвідомлювати себе й інших людей, кожного, як неповторну індивідуальність. При цьому казки не як цікаве дозвілля чи приємне, доступне дитині заняття, а це суттєвий механізм розвитку у дитини тонкого розуміння світу, внутрішнього стану людей, спосіб зняття тривоги, агресії та виховання впевненості в своєму майбутньому. За допомогою казок долаються негативні сторони дітей.

Метод казкотерапії включає читання казок та створення малюнків (ілюстрацій) за їх змістом; використання різних видів театру для обігрування казки; гра-драматизація за сюжетом казки; створення казки своїми руками (виготовлення іграшок, книжок на заняттях з художньої праці) [3, с.25].

Слухання казки, на думку вчених, допомагає молодшому школяру навчитися розуміти внутрішній світ героїв, а через них і внутрішній світ інших людей, вчить співчувати їм, набути впевненості у собі. Використання тематичного багатства казок істотно впливає на

формування культури поведінки у молодших школярів, позначається на їхній поведінці та вчинках.

І саме особливості казки визначаються тим, що вона несе не просто певну інформацію, а викликає в дитини емоційні переживання.

При використанні казки як психотерапевтичного засобу молодший школяр і дорослий учаться осягати внутрішній світ і напрямок думок іншої людини. Продумуючи долі головних героїв, проживаючи казкові ситуації, молодший школяр багато в чому формує в себе картину світу. У залежності від цього молодший школяр сприймає різні ситуації і діє по різному [3, с.27].

Таким чином, казкотерапія - метод, що використовує казкову форму для інтеграції особистості, для розширення свідомості й удосконалення взаємодії з навколишнім середовищем.

Розглянуті особливості застосування казкотерапії при роботі сприяє розвитку таких моральних рис, як доброта, справедливість, вірність, почуття відповідальності, товариськості, прагнення прийти на виручку, співчуття до інших, виховується краса душі тощо. що казки допомагають сіяти в серцях дітей віру в перемогу добра, гарний початок у людині. Тільки той, хто вірить в добро і красу, сам хоче бути хорошим, і поступово стає ним.

Список використаних джерел:

1. Гагарін М. Критерії добору української народної казки для виховання морально-естетичних почуттів / М. Гагарін // Початкова школа. – 2006. – №1. – С.55-58.
2. Генік М. Моральне виховання учнів засобами народознавства / М. Генік // Початкова школа. – 2007. - № 7. – С.46 -49
3. Прокопова О. Казка як ефективний засіб збагачення морального досвіду вчителів / О. Прокопова // Українська література в загальноосвітній школі. – 2006. – №4. – С.24-27.
4. Сухомлинський В.О. Вибрані твори / В.О.Сухомлинський. – К.: Знання, 1987. – 241 с.

Макулевич Марта Петрівна,
м. Рівне

Система виховання учнів початкової школи засобами традицій українського народу

Світовий досвід розвитку педагогічної теорії і практики переконливо свідчить, що кожен народ має свою власну систему виховання і освіти, яка склалася упродовж довгого історичного шляху розвитку.

Однією з найважливіших педагогічних закономірностей є та, що в процесі формування особистості, а отже, й учнів початкової школи, найефективніші шляхи пізнання – від рідного до чужого, від близького до далекого, від національного до міжнародного, світового.

Система виховання засобами традицій українського народу, яка ґрунтується на міцних підвалинах культури рідного народу минулих епох і сучасності, найбільшою мірою сприяє соціальному престижу інтелектуальності, освіченості та інтелігентності як складових духовності людини.

Виховання учнів початкової школи засобами традицій українського народу постійно відтворює і поглиблює емоційно-естетичний, художньо-творчий та інтелектуальний компоненти свідомості рідного народу, створює умови для розвитку і розквіту природних задатків і талантів кожного громадянина України [4].

З М І С Т

СЕКЦІЯ 1

РЕФОРМУВАННЯ СИСТЕМИ ОСВІТИ: ІСТОРІЯ, СУЧАСНІСТЬ, ПЕРСПЕКТИВИ

Бабчук Вікторія Русланівна

ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК СПІЛКУВАННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ПІД ЧАС
РАНКОВИХ ЗУСТРІЧЕЙ _____ 3

Бабяр Алла Андріївна

В.О.СУХОМЛИНСЬКИЙ ПРО РОЛЬ КАЗОК В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ ПОЧАТКОВОЇ
ШКОЛИ _____ 4

Благовірна Катерина Сергіївна

РОЗВИТОК ЛЕКСИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ
УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ _____ 6

Божук Марія Русланівна

НАСТУПНІСТЬ У ФОРМУВАННІ МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО
ДОШКІЛЬНОГО ТА МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ _____ 8

Бублей Олеся Миколаївна

ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____ 11

Буднік Аліна Михайлівна

ПРАВОВЕ ВИХОВАННЯ УЧНІВ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ: ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ _____ 12

Булан Анна Романівна

ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ЧЕТВЕРТОГО КЛАСУ
ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ІМЕННИХ ЧАСТИН МОВИ _____ 14

Галушко Діана Василівна

ВПЛИВ ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ НА РОЗВИТОК ОСОБИСТОСТІ УЧНЯ _____ 16

Гамза Юлія Сергіївна

ІНТЕГРОВАНІ УРОКИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ ЯК ЕФЕКТИВНА ФОРМА НАВЧАННЯ
МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ _____ 19

Головай Олеся Михайлівна

ВИХОВНИЙ ПОТЕНЦІАЛ РОДИННИХ ТРАДИЦІЙ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ _____ 21

Гриневич Оксана Олександрівна

ДО ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОСТІ В СУЧАСНОМУ ЗАКЛАДІ ОСВІТИ _____ 23

Гудовсек Оксана Анатоліївна

ПЕРШІ КУРСИ ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛІВ МАЛЮВАННЯ ПРИ АКАДЕМІЇ МИСТЕЦТВ _____ 25

Гурик Юлія Юріївна

ДО ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОСТІ В СУЧАСНОМУ ЗАКЛАДІ ОСВІТИ _____ 26

Жигадло Ліза Миколаївна

ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ МОТИВАЦІЇ ДО ЗАНЯТЬ ФІЗИЧНОЮ КУЛЬТУРОЮ
В УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____ 28

Жинський Микола Андрійович

ФІЗИЧНЕ ВИХОВАННЯ У ПОГЛЯДАХ ВІДОМИХ УКРАЇНСЬКИХ ПЛАСТУНІВ:
АКТУАЛЬНІСТЬ В УМОВАХ СУЧАСНОСТІ _____ 30

Зарішнюк Ірина Ігорівна

СУТНІСТЬ І СКЛАДОВІ ПЕДАГОГІЧНОЇ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК ОСВІТНЬОГО ФЕНОМЕНУ _____ 32

Заскїна Ірина Анатоліївна

ІНТЕГРОВАНІЙ ПІДХІД В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____ 33

Іванюк Тетяна Русланівна

ГРА ЯК МЕТОД МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ _____ 35

| | | |
|---|---|----|
| Івашко Альона Миколаївна | Погляди К.Д.Ушинського щодо підготовки вчителя початкової школи: АКТУАЛІЗАЦІЯ В УМОВАХ СУЧАСНОГО ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ _____ | 37 |
| Карапуз Ольга Василівна | ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ОСНОВ ЕТИЧНОЇ КУЛЬТУРИ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____ | 39 |
| Кибукевич Юлія Іванівна | ОРГАНІЗАЦІЯ ПРЕВЕНТИВНОГО ВИХОВАННЯ В ЗАКЛАДІ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ: УПРАВЛІНСЬКИЙ АСПЕКТ _____ | 42 |
| Кінах Ольга Миколаївна | ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ПРОСТОГО РЕЧЕННЯ _____ | 44 |
| Ковальчук Ірина Володимирівна | ФОРМУВАННЯ МАТЕМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЯК ОДНОГО ІЗ ЗАВДАНЬ ОСВІТНЬОЇ РЕФОРМИ _____ | 46 |
| Ковальчук Оксана Володимирівна | ЗАРОДЖЕННЯ СІЛЬСЬКОЇ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В УКРАЇНІ _____ | 49 |
| Козік Олена Ярославівна | ЗМІСТ ПОНЯТТЯ «ЗАСОБИ НАВЧАННЯ» В НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ ДЖЕРЕЛАХ _____ | 52 |
| Коломис Андрій Іванович | ОРГАНІЗАЦІЯ ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ _____ | 53 |
| Кондратюк Оксана Олексіївна | БАГАТОАСПЕКТНІСТЬ У ВИВЧЕННІ ПРОБЛЕМИ ОБДАРОВАНOSTІ _____ | 55 |
| Корень Надія Валеріївна | ФОРМУВАННЯ ПРАВОПИСНИХ УМІВ І НАВИЧОК У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ _____ | 57 |
| Купчак Світлана Богданівна | ВИКОРИСТАННЯ ПРОЕКТНОЇ ТЕХНОЛОГІЇ У ПРАКТИЦІ РОБОТИ ВЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____ | 59 |
| Левіцька Марія Євгеніївна | ФОРМУВАННЯ ОРФОГРАФІЧНОЇ ГРАМОТНОСТІ В УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____ | 61 |
| Мага Руслана Ярославівна | РОЛЬ «Я-КОНЦЕПЦІЇ» У ФОРМУВАННІ ОСОБИСТОСТІ ДИТИНИ _____ | 63 |
| Максимчук Світлана Миколаївна | КАЗКОТЕРАПІЯ ЯК МЕТОД ГУМАНІСТИЧНОГО ВИХОВАННЯ _____ | 65 |
| Макулевич Марта Петрівна | СИСТЕМА ВИХОВАННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ЗАСОБАМИ ТРАДИЦІЙ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ _____ | 67 |
| Меліхова Валерія Сергіївна | РОЛЬ РАНКОВИХ ЗУСТРІЧЕЙ У ВИХОВАННІ УЧНІВ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ _____ | 69 |
| Мельничук Ірина Ігорівна | ДИДАКТИКО-МЕТОДИЧНИЙ СУПРОВІД НАВЧАЛЬНОГО ПРЕДМЕТА «ЛІТЕРАТУРНЕ ЧИТАННЯ» ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____ | 70 |
| Місюра Тетяна Валеріївна | ДИФЕРЕНЦІЙОВАНІ ЗАВДАННЯ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ _____ | 72 |
| Мосійчук Галина Анатоліївна, Марчук Оксана Анатоліївна | СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО ОСВІТИ _____ | 74 |
| Москалик Катерина Володимирівна | ВПРОВАДЖЕННЯ ПРОБЛЕМНИХ СИТУАЦІЙ В УРОК УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ _____ | 76 |

| | | |
|-------------------------------------|---|-----|
| Нагорна Діана Володимирівна | Ідея дитиноцентризму в педагогічній системі В. О. Сухомлинського _____ | 79 |
| Наконечна Ірина Леонідівна | Ідеї В. О. Сухомлинського про підготовку учнів початкової школи до життя _____ | 81 |
| Ничипорчук Катерина Юріївна | Педагогіка партнерства в контексті реалізації концепції «Нова українська школа» _____ | 83 |
| Обрамич Іванна Сергіївна | Формування мовленнєвої компетентності молодших школярів _____ | 85 |
| Оласюк Іванна Анатоліївна | Формування орфографічної компетентності молодших школярів _____ | 87 |
| Онищук Оксана Вікторівна | Особистість учителя у педагогічній спадщині Я. Ф. Чепіги _____ | 89 |
| Онищук Яна Сергіївна | Стратегії розвитку освітніх систем Фінляндії та України _____ | 90 |
| Панасюк Оксана Миколаївна | Нова українська школа як платформа формування ключових компетентностей молодшого школяра _____ | 95 |
| Панасюк Юлія Сергіївна | До проблеми виховання в учнів початкових класів гуманного ставлення до природи _____ | 97 |
| Панчук Вікторія Вікторівна | Актуалізація проблеми морального виховання учнів молодшого шкільного віку _____ | 99 |
| Пащук Юлія Олександрівна | Форми роботи шкільної бібліотеки з формування інтересу до читання учнів _____ | 101 |
| Петрик Мирослава Аліківна | Особливості розумового виховання учнів початкових класів в педагогічній спадщині В. О. Сухомлинського _____ | 103 |
| Попова Анна Вікторівна | Дитиноцентризм як пріоритетний принцип освітнього процесу в новій українській школі _____ | 105 |
| Процюк Олена Ярославівна | Комплексний підхід до вивчення слова під час опрацювання теми «Будова слова» в початковій школі _____ | 107 |
| Радько Анна Вікторівна | Виховання учнів молодшого шкільного віку у «Пласті» _____ | 108 |
| Романчук Людмила Юріївна | Моральне виховання учнів початкових класів у сім'ї: теоретичний аспект _____ | 110 |
| Сидорчук Наталія Миколаївна | Формування географічної компетентності учнів початкових класів на уроках природознавства _____ | 112 |
| Скупейко Ніна Русланівна | Текст як основа формування мовно-мовленнєвої компетентності молодших школярів _____ | 114 |
| Сомчинська Катерина Петрівна | Впровадження досвіду В.О.Сухомлинського у новій українській школі _____ | 116 |
| Співак Оксана Миколаївна | Історичний аналіз проблеми виховання здорового способу життя _____ | 118 |

| | | |
|---|--|-----|
| Срібнюк Анна Василівна | ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ЛІДЕРСЬКИХ ЯКОСТЕЙ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ _____ | 120 |
| Табачка Ольга Миронівна | МЕДІАОСВІТА В КОНТЕКСТІ ЗАВДАНЬ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ _____ | 122 |
| Тернопільська Валентина Іванівна, Гаркавенко Валентина Олександрівна | УМІННЯ ОСОБИСТОСТІ ПРАЦЮВАТИ В КОМАНДІ: ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ _____ | 124 |
| Ткачук Іванна Вікторівна | ДИСТАНЦІЙНЕ НАВЧАННЯ: СУЧАСНИЙ ПОГЛЯД НА ПЕРЕВАГИ ТА ПРОБЛЕМИ _____ | 126 |
| Чорна Олена Юрійвна | ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ ОСОБИСТОСТІ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА: ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ _____ | 129 |
| Швець Іванна Миколаївна | ВИХОВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ГІДНОСТІ В ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА _____ | 130 |
| Шепелевич Інна Василівна | КРЕАТИВНІСТЬ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА _____ | 132 |
| Яворська Анна Вікторівна | РЕФОРМУВАННЯ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ У ПРОВІДНИХ КРАЇНАХ СВІТУ (КІН. ХХ - ПОЧ. ХХІ СТОЛІТТЯ) _____ | 134 |

СЕКЦІЯ 2

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ІНКЛЮЗІЇ В КОНТЕКСТІ ЗАВДАНЬ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ

| | | |
|--|--|-----|
| Бондарець Марія Анатоліївна | «МОРАЛЬНО-ДЕФЕКТИВНЕ ДИТИНСТВО» – «БУЛІНГ»: ТРАНСФОРМАЦІЯ ПРОБЛЕМИ В ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНОМУ ВИМІРІ (20-ті роки ХХ СТОЛІТТЯ – ПОЧАТОК ХХІ СТОЛІТТЯ) _____ | 137 |
| Броль Надія Орестівна | ПЛЮСИ ТА МІНУСИ ВПРОВАДЖЕННЯ ІНКЛЮЗІЇ _____ | 138 |
| Година Анастасія Віталіївна | ВИКОРИСТАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРІГАЛЬНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ГРУПІ ПРОДОВЖЕНОГО ДНЯ В УМОВАХ ІНКЛЮЗИВНОГО СЕРЕДОВИЩА ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ _____ | 140 |
| Добровольська Наталія Володимирівна | ІНКЛЮЗИВНЕ НАВЧАННЯ ЯК ОСНОВНИЙ НАПРЯМ СОЦІАЛЬНОЇ АДАПТАЦІЇ ДІТЕЙ ІЗ ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ _____ | 141 |
| Драка Юлія Анатоліївна | ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ОРГАНІЗАЦІЇ ТОЛЕРАНТНОСТІ В УМОВАХ ІНКЛЮЗИВНОГО СЕРЕДОВИЩА ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ _____ | 143 |
| Костецька Анна Олександрівна | ПРОБЛЕМИ СОЦІАЛІЗАЦІЇ ЛІВОРУКИХ ДІТЕЙ В ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ _____ | 145 |
| Мариніна Ірина Володимирівна | ГЕНДЕРНА СОЦІАЛІЗАЦІЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ _____ | 147 |
| Невмержицька Олена Василівна | ПРОБЛЕМИ ВПРОВАДЖЕННЯ ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ В КОНТЕКСТІ РОЗБУДОВИ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ _____ | 149 |

| | | |
|------------------------------------|---|-----|
| Сікора Олена Сергіївна | ПРОБЛЕМИ ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ У СУЧАСНІЙ ШКОЛІ _____ | 150 |
| Фурманець Людмила Василівна | ОРГАНІЗАЦІЯ ІНКЛЮЗИВНОГО НАВЧАННЯ УЧНІВ З ОСОБЛИВИМИ ПОТРЕБАМИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ _____ | 152 |
| Шевців Зоя Михайлівна | КОМПЕТЕНТНОСТІ ВЧИТЕЛЯ ІНКЛЮЗИВНОГО НАВЧАННЯ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ІНКЛЮЗИВНОГО СЕРЕДОВИЩА _____ | 154 |

СЕКЦІЯ 3

ПІДГОТОВКА МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ДО ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ

| | | |
|---|--|-----|
| Антончук Олександр Михайлович | ПЕДАГОГІЧНА І НАВЧАЛЬНА ПРАКТИКИ У СИСТЕМІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛІВ-СЛОВЕСНИКІВ _____ | 157 |
| Бачинська Любов Павлівна | ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ДО ІННОВАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В УМОВАХ НУШ _____ | 159 |
| Гаврилюк Віра Володимирівна | ПІДГОТОВКА СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ ДО РОЗВИТКУ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ОБДАРОВАНOSTІ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____ | 162 |
| Гіс Наталія Сергіївна | ОСНОВИ САМООСВІТНЬОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____ | 165 |
| Грицай Наталія Богданівна | МЕТОДИЧНЕ ПОРТФОЛІО ЯК ІННОВАЦІЙНА ТЕХНОЛОГІЯ НАВЧАННЯ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____ | 167 |
| Жданюк Аліна Валеріївна | ТЕАТРАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО У ФАХОВІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ: ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНА РЕФЛЕКСІЯ _____ | 170 |
| Зиль Іван Петрович | РОЛЬ ЕКОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ І ВИХОВАННЯ СТУДЕНТІВ У ЗБЕРЕЖЕННІ ДОВКІЛЛЯ _____ | 172 |
| Крупенко Олеся Іванівна | ПЕДАГОГІЧНА КУЛЬТУРА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В ЗВО _____ | 174 |
| Марушкевич Лариса Володимирівна, Невелічук Лариса Петрівна | СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО ПРОФЕСІЙНОГО РОЗВИТКУ ПЕДАГОГА _____ | 176 |
| Мельничук Катерина Олександрівна | СУТНІСТЬ ПОНЯТТЯ «ЕСТЕТИЧНА КУЛЬТУРА МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ» _____ | 178 |
| Мельничук Лілія Борисівна, Шкабаріна Маргарита Андріївна | ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ ДО ІННОВАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЗАСОБАМИ СИТУАЦІЙНОГО НАВЧАННЯ _____ | 181 |
| Негода Анна Вікторівна | РОЗВИТОК ІДЕЙ В. СУХОМЛІНСЬКОГО У СИСТЕМІ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____ | 182 |
| Панчук Оксана Валеріївна | ОСНОВИ ПРОФЕСІЙНОГО ІМІДЖУ СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____ | 185 |

| | |
|--|-----|
| Секретар Альона Сергіївна | |
| ОСОБЛИВОСТІ ГРОМАДЯНСЬКОЇ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ СТУПЕНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ «МАГІСТР» В УМОВАХ РОЗБУДОВИ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ _____ | 186 |
| Сілков Валерій Васильович | |
| ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ДО ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ВИКОНУВАТИ АРИФМЕТИЧНІ ДІЇ _____ | 189 |
| Сілкова Ельвіра Орестівна | |
| ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО НАВЧАННЯ УЧНІВ РОЗВ'ЯЗУВАТИ СЮЖЕТНІ ЗАДАЧІ _____ | 191 |
| Сорочинська Тетяна Адамівна | |
| ПРОФЕСІЙНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ СУЧАСНОГО ПЕДАГОГА ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____ | 194 |
| Якимчук Анна Ярославівна | |
| ГОТОВНІСТЬ ПЕДАГОГІВ ДО ЗМІН В РАМКАХ РЕАЛІЗАЦІЇ КОНЦЕПЦІЇ «НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА» _____ | 196 |
| Яквишица Тетяна В'ячеславівна | |
| ГОТОВНІСТЬ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ДО ТВОРЧОЇ ВЗАЄМОДІЇ З УЧНЯМИ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ _____ | 200 |

Наукове видання

ПРОФЕСІЙНИЙ РОЗВИТОК ПЕДАГОГА

Матеріали
всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції
«Сучасний вчитель початкової школи:
проблеми і перспективи в контексті освітньої реформи».

29 березня 2019 року

Відповідальний за випуск: проф. Р.Л.Сойчук
Комп'ютерна верстка та дизайн: Л.М.Соловей

Підписано до друку 28.03.2019 р.
Формат 60x84/8 . Папір офсетний.
Гарнітура Times New Romans.
Ум. друк. арк.12,1. Тираж 150 прим.

Видруковано: кафедра педагогіки початкової освіти РДГУ
вул. Пластова, 31, каб. 02, м. Рівне, 33000
тел. 0-362-62-00-84

