

Міністерство освіти і науки України
Рівненський державний гуманітарний університет



МАТЕРІАЛИ
VI Міжнародної
науково–практичної конференції
студентів та молодих науковців
„НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО
ОЧИМА МОЛОДИХ”

Частина 1. Психолого-педагогічний напрям

14-15 травня 2013 року
м. Рівне

ББК 72
УДК 001+37+316.3
Н-34

**НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО ОЧИМА
МОЛОДИХ: Матеріали VI Міжнародної науково–
практичної конференції студентів та молодих
науковців. Частина 1. Психолого-педагогічний
напрям. - Рівне: РВВ РДГУ.- 2013.- 219 с.**

Програмний комітет:

Постоловський Руслан Михайлович – кандидат історичних наук, професор,
ректор РДГУ– голова оргкомітету;

Поніманська Тамара Іллівна – кандидат педагогічних наук, професор,
проректор з наукової роботи РДГУ – заступник голови оргкомітету;

Батишкіна Юлія Валеріївна – кандидат технічних наук, доцент– заступник
голови оргкомітету;

Гон Максим Мойсейович – доктор політичних наук, професор;

Павелків Роман Володимирович – доктор психологічних наук, професор;

Пальчевський Степан Сергійович – доктор педагогічних наук, професор;

Петрівський Ярослав Борисович – доктор технічних наук, професор;

Сяський Андрій Олексійович – доктор технічних наук, професор;

Бучко Василь Богданович – кандидат психологічних наук, доцент;

Воробйова Ірина Анатоліївна – кандидат педагогічних наук, доцент;

Галуха Любов Юріївна – кандидат історичних наук, доцент;

Дичківська Ілона Миколаївна – кандидат педагогічних наук, професор;

Мельник Віра Йосипівна– кандидат географічних наук, доцент;

Сілкова Галина Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент;

Суржук Тетяна Борисівна – кандидат педагогічних наук, доцент;

Сяський Володимир Андрійович – кандидат технічних наук, доцент;

Чернігівець Тетяна Іванівна – кандидат педагогічних наук, доцент;

Черній Алла Леонідівна – кандидат політичних наук, доцент;

Хижнякова Надія Олександрівна – кандидат економічних наук, доцент.

Рекомендовано до друку Вченою радою Рівненського державного
гуманітарного університету (протокол №9 від 26.04.2013 р.)

основном сюжете таков: положительные персонажи стараются сразиться со злом, которое, как правило, уничтожается физически, где обязательно присутствуют элементы агрессивного поведения (конфликт, сражение, драка, перестрелка, убийство). Тогда как в отечественных мультфильмах персонажи старались бороться со злом другими способами: пытались уговорить или перехитрить.

Такие зарубежные мультфильмы как «Белоснежка», «Король Лев» являются исключением, так как несут в своём содержании доброе начало. Очень трогательно показаны взаимоотношения матери и ребенка в животном мире. Семейные ценности и любовь родителей – это самое главное, что есть у человека, его опора и поддержка на всю жизнь. Гибель Льва-отца в «Короле Льве» показана как трагедия, и ребенку дано верное представление об этом событии, которое заставляет задуматься о ценности жизни наших близких.

Мультфильмов украинского изготовления практически не видно. Мультфильм «Казачки» о приключениях трех запорожцев является визитной карточкой украинской анимации. Цикл серий посвящённых разным историям и событиям, в которых участвует самая дружная и неразлучная троица казаков. То они находят соль у пана, который отобрал её у казаков и, наказывая не добросовестного пана, вернут соль; то участвуют в Олимпийских играх и, конечно, возвращаются домой не с пустыми руками; то спасают своих невест из плена пиратов; то помогают французским мушкетерам.

В ходе работы над статьей, было выявлено, что младшие школьники все чаще выбирают персонажей западной мультииндустрии. Это свидетельствует о том, что дети и родители приобщаются к образам западной культуры и все чаще выбирают модель поведения, не свойственную нашему народу.

Мультфильмы оказывают большое влияние на развитие, воспитание и формирование личности детей. Яркие и зрелищные видеосюжеты, простые и доступные диалоги, положительные персонажи – они несут информацию об окружающем мире, о добре и зле, о взаимоотношениях с друзьями и родными людьми. Впитывая новые знания, ребенок стремится сопоставить их с собой, сравнить себя с любимым героем, поверить в свои силы. Воспитание детей происходит в момент переживания ими событий в жизни персонажей. Учебные мультфильмы повышают осведомленность ребенка, развивают его воображение и мышление.

В ходе исследования, проанализировав отечественные и зарубежные мультфильмы, выявив их влияние на воспитание детей младшего школьного возраста, поставленная нами цель достигнута.

В каждой семье наступает момент, когда родители задумываются о том, какое влияние тот или иной мультфильм оказывает на ребенка. В нынешних условиях мы не можем полностью избавить подрастающее поколение от нежелательной, вредоносной информации, невозможно оградить ребенка от просмотра телевизора, но сделать этот процесс управляемым под силу любому родителю. Необходимо регулировать частоту просмотра мультфильмов и их длительность. Мультипликационные фильмы должны давать возможность размышлять, сочувствовать и сопереживать горю, радоваться победам, поэтому их просмотр должен сопровождаться беседой с ребенком и обсуждением его мнения по поводу событий в жизни персонажей.

Есть прекрасные слова: «Лучший фильм, это тот, в котором ты – главный герой». Самый лучший и качественный мультфильм не заменит ребенку его собственных переживаний и событий. И особенно важно ему видеть пример родителей и получить поддержку семьи. Каждому из нас, а детям в особенности, нужно чувствовать любовь родителей, их внимание, сопереживание и присутствие. Только родители могут показать ребенку, насколько интересен и разнообразен мир «вне» мультика, он богат множеством разнообразных увлекательных игр и занятий. Общение в кругу семьи формирует личность ребенка, необходимо больше времени уделять детям, интересоваться и сопереживать, тогда он будет похож на Вас, а не копировать манеру поведения героя из мультфильма. Родителям следует пересмотреть систему нравственно-ценностных взаимоотношений, ценностей и традиций.

Список использованных источников

1. Абраменкова В., Богатырева А. Дети и телевизионный экран / В. Абраменкова, А. Богатырева // Воспитание школьников. – 2006. – №6. – С. 28-31.
2. Большой энциклопедический словарь. – М.: науч. изд-е «Большая Российская энциклопедия». – 1998. – 1434 с.
3. Василькова А. Рейно Эмиль / А. Василькова // Первый мультипортал KM.RU – Режим доступа: <http://www.km.ru/kino/encyclopedia/reino-emil>
4. Венгер Л.А., Пилогина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка, от рождения до 6 лет: кн. для воспитания детей / под ред. П.А. Венгера. – М.: Просвещение. – 1988. – 144 с.
5. Глушкова Е. Телевидение и здоровье детей / Е. Глушкова // Дошк. восп. – 1989. – № 4. – С. 88-91.
6. Гундорова И.В., Рожков М.И. Телевидение и младший школьник / И.В. Гундорова, М. И. Рожков // Ярославский педагогический вестник. — 1999. — №3-4. — С. 96 – 99.
7. Козачёк О. В. Современные мультфильмы и дети [Электронный ресурс] / О. В. Козачёк // Здоровье и Экология. – 2007. – Режим доступа к журн.: <http://www.volgograd.ru/theme/info/zozh/95911.pub>

ДЕЯКІ МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ ЗАКОНІВ ПОСТІЙНОГО СТРУМУ В ШКІЛЬНОМУ КУРСІ ФІЗИКИ

Банацький О.І., студент

**Галатюк Ю. М., кандидат педагогічних наук, професор
Рівненський державний гуманітарний університет**

Результати аналізу змісту підручників з фізики і практики вивчення законів постійного струму в загальноосвітній школі показують, що традиційно вивчаються закон Ома для ділянки кола, що містить електричний опір, і закон Ома для замкнутого кола. Закон Ома для ділянки кола, яка містить джерело струму, а також енергетична інтерпретація закону не розглядається. Це є причиною того, що учням важко розв'язувати задачі, подібні до запропонованої нижче.

Задача. Два елементи з ЕРС $E_1 = 1,5 \text{ В}$ і $E_2 = 2 \text{ В}$ з'єднані однаковими полюсами. Вольтметр, увімкнений до клем батареї показав напругу $U = 1,7 \text{ В}$. Визначити відношення внутрішніх опорів елементів [5].

Для розв'язку цієї задачі учню недостатньо знати закони Ома для ділянки кола ($I = U/R$), для повного кола ($I = E/(R+r)$) та правила Кірхгофа. Задача розв'язується, якщо розбити коло на дві ділянки AE_2B і BE_1A і, обравши напрям струму (рис. 1), записати закон Ома для цих ділянок:
 $I = (E_1 - U_{AB}) / r_1$; $I = (U_{AB} - E_2) / r_2$. З рівності $(E_1 - U_{AB}) / r_1 = (U_{AB} - E_2) / r_2$ отримуємо результат: $r_1 / r_2 = (E_1 - U_{AB}) / (U_{AB} - E_2) = 2 / 3$.

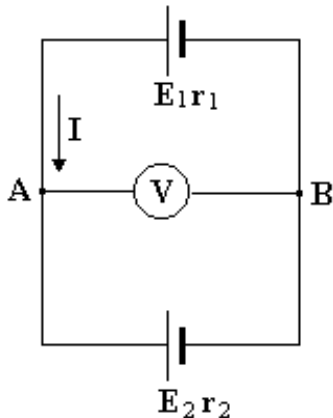


Рис. 1.

Можна навести ще багато прикладів, які засвідчують, що знання учнів із теми "Закони постійного струму" часто є несистематизованими, неповними і мають формальний характер [1].

На наш погляд, проблема вирішується, якщо паралельно із емпіричним змістом даних законів більш глибоко розкрити їх теоретичний зміст, а саме той факт, що вони є наслідком закону збереження і перетворення енергії для конкретних фізичних явищ – проходження електричного струму по замкнутому колу і на різних його ділянках. Закони Ома відображають функціональні залежності між фізичними величинами, які кількісно характеризують ці процеси у відповідності до тих причинно-наслідкових зв'язків, які в них проявляються.

Такий підхід першим кроком передбачає встановлення, як експериментального факту, залежності $I = U/R$ для ділянки кола, на якій діє тільки електрична сила. Наступним кроком є розкриття енергетичного змісту формули $U = IR$, виходячи із фізичного змісту напруги. В даному випадку напруга дорівнює роботі, яку виконує електрична сила, переміщуючи одиничний позитивний заряд, і відображає теплову дію струму. Тобто $IR = Q$, де Q – кількість теплоти, яка виділяється на ділянці кола під час проходження одиничного позитивного заряду. Звідси видно, що закон Ома для ділянки кола є конкретизацією закону збереження і перетворення енергії.

Наступним етапом є вивчення ділянки кола, яка складається лише із джерела струму. У цьому випадку на умовний позитивний заряд, що переміщується в джерелі, діють дві сили – електрична сила і сила неелектричної природи (стороння). Сумарна робота, яку вони виконують, дорівнює алгебраїчній сумі робіт цих сил і відображає теплову дію електричного струму в джерелі. Кількість теплоти, яка виділяється при проходженні одиничного позитивного заряду через джерело, дорівнює добутку сили струму на опір джерела. Враховуючи вищесказане, а також те, що дія сторонніх сил на позитивний заряд в джерелі має напрям від негативно до позитивного, можна записати рівняння енергетичного балансу для випадків:

1) коли напрям дії сторонніх сил у джерелі співпадає з напрямом руху умовного позитивного заряду (напрямом струму) (рис. 1а):

$$(\varphi_1 - \varphi_2) + E = Ir; \quad (1)$$

2) коли напрям дії сторонніх сил протилежний до напрямку сили струму в джерелі (рис. 2).

$$(\varphi_1 - \varphi_2) - E = Ir. \quad (2)$$

Далі розглядається ділянка кола, яка містить джерело струму і додатковий опір R .

Розділивши її на дві послідовно з'єднані ділянки, записуємо рівняння енергетичного балансу для випадків зображених на рис. 3 і рис. 4:

$$\begin{aligned} \text{а) } (\varphi_1 - \varphi') + E + (\varphi' - \varphi_2) &= Ir + IR, \\ (\varphi_1 - \varphi_2) + E &= I(r + R) \end{aligned} \quad (3)$$

$$\begin{aligned} \text{б) } (\varphi_1 - \varphi') - E + (\varphi' - \varphi_2) &= Ir + IR, \\ (\varphi_1 - \varphi_2) - E &= I(r + R) \end{aligned} \quad (4)$$

Узагальнивши рівності (3) і (4), отримуємо:

$$I = ((\varphi_1 - \varphi_2) \pm E) / (r + R) \quad (5)$$

Наступним кроком у вивченні законів постійного струму є вивчення закону Ома для повного кола.

Коло розбивається на дві ділянки – внутрішню, яка містить лише джерело струму, і зовнішню з опором R (рис.5). Записавши для відповідних ділянок закон Ома $(\varphi_1 - \varphi_2) + E = Ir$; $\varphi_1 - \varphi_2 = IR$, отримуємо формули для повного кола

$$E = I(R+r); \quad (I = E / (R+r)). \quad (6)$$

Формула (5) є універсальною. У випадку, коли ділянка не містить джерела струму, тобто $E=0$ і $r=0$, з формули (5) отримується формула $I = (\varphi_1 - \varphi_2) / R$. У випадку замкнутого кола робота сил електричного поля по замкнутому контуру рівна нулю ($\varphi_1 = \varphi_2$, $\varphi_1 - \varphi_2 = 0$), із формули (5) отримується рівняння (6).

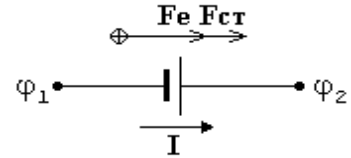


Рис. 1а.

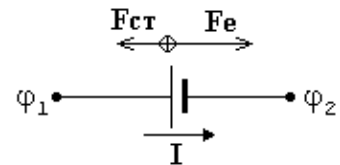


Рис. 2.

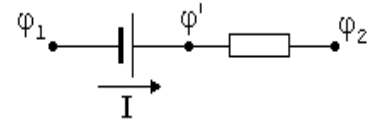


Рис. 3.

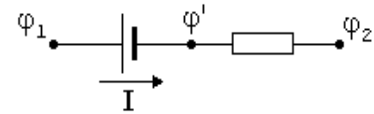


Рис. 4.

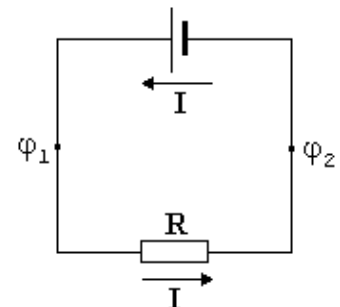


Рис. 5.

На наступному етапі, під час вивчення правил Кірхгофа, застосовуючи закон Ома для ділянки кола із джерелом струму, отримують рівняння, яке відображає друге правило Кірхгофа для замкнутого контура. Будь-який замкнутий контур можна розбити на N ділянок, кожна з яких містить одне джерело струму. Записавши для кожної ділянки закон Ома у відповідності із формулами (3),(4), отримують систему із N рівнянь, додавши які, отримують вираз

$$\sum I_l R = \sum E_l \quad (7)$$

Зупинимося детальніше на забезпеченні принципу наочності під час вивчення умов виникнення постійного струму в замкнутому колі. У початкових посібниках [4, 5] з цією метою вдаються до аналогії між електричним струмом у провіднику і протіканням рідини в трубі, зазначаючи, що джерело струму виконує таку саму роль, що і насос. Як без насоса не можна підтримувати різницю тисків, так без роботи сторонніх сил в джерелі струму не можна підтримувати різницю потенціалів на його полюсах.

На наш погляд, застосування такої аналогії буде більш ефективним, якщо ці малюнки доповнити діючою моделлю, яка демонструє протікання електричного струму у найпростішому колі. Схема такої установки зображена на рис. 6.

- 1 - прозора трубка із органічного скла;
- 2 - мікрокомпресор АЭН-3;
- 3 - скляна трубка;
- 4 - водяне колесо;
- 5 - шланг.

Підймання води в трубці AB під дією бульбашок повітря моделює рух електричних зарядів в джерелі струму під дією сторонньої сили. Дія сили тяжіння на цій ділянці є аналогом дії кулонівської сили в джерелі. Рух води на ділянці BCA під дією сили тяжіння моделює рух електричних зарядів на зовнішній ділянці кола під дією електричної сили, а водяне колесо C є аналогом навантаження. Обладнання для виготовлення такої моделі є нескладним.

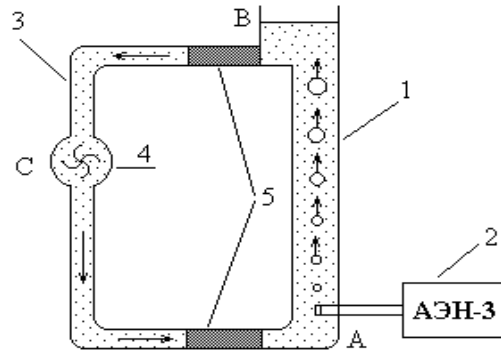


Рис. 6 .

Список використаних джерел

1. Галатюк Ю.М. Вивчення законів постійного струму: дидактичні принципи та способи їх реалізації / Ю.М. Галатюк // Оновлення змісту, форм та методів навчання фізики. Наукові записки Рівненського пединституту. Випуск 2. – Рівне: РДПІ, 1997. – С.36-47.
2. Гончаренко С. У. Фізика: Пробн. навчальний посібник для ліцеїв та класів природничо - наукового профілю. 10 клас / С. У. Гончаренко. – К.: Освіта, 1995. – 430 с.
3. Кантор П. Я. Закон Ома для замкнутої цепи: альтернативные варианты вывода / П. Я. Кантор // Фізика в школі. – № 2. – 1996. – С.40-42.
4. Мякишев Г. Я., Буховцев Б. Б. Фізика: Підручник для 10 кл. серед. шк. / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев. – К.: Рад. шк., 1990. – 256с.
5. Фізика: завдання та тести. Посібник-довідник для вступників до вищих навчальних закладів / за ред. Л.А. Булавина, П.П. Чолпана. – К.: Генеза, 1993.

ПРОЕКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ У СИСТЕМІ ОСВІТИ

Баньковська М.М., магістрант

Гудовсек О. А., кандидат педагогічних наук

Рівненський державний гуманітарний університет

Упродовж останніх ста років у методології та організації навчального процесу виникла і знаходила своє практичне застосування значна кількість прогресивних і продуктивних новаторських ідей. Але більшість впроваджуваних нововведень стосувалася саме методологічно змістових питань процесу навчання і залежали від розвитку новаторських ідей педагогіки та психології. Питання організаційно-структурного характеру порушувалися досить рідко..

Виникає нагальна потреба детально розглянути специфіку інноваційних процесів в освіті крізь призму сучасних тенденцій розвитку суспільства і на основі інноваційної теорії як науки.

На сучасному етапі розвитку суспільства особливої актуальності набуває проблема формування суспільно активної, творчої, компетентної особистості, яка, на відміну від людини-виконавця, самостійно генерує нові ідеї, приймає нестандартні рішення.

Використання засобів ІКТ (інноваційні комп'ютерні технології) в навчанні дає можливість вивчати на якісно новому рівні не тільки навчальні дисципліни природничо-наукового циклу, але й гуманітарні [1].

Якщо подивитись на процес навчання у закладах освіти, там фактично переважає репродуктивне навчання.

Одним із основних напрямів вирішення проблеми підвищення якості освіти є розвиток матеріальних і нематеріальних складових систем навчання, введення до їх складу високотехнологічних об'єктів діяльності, досягнення на цій основі нового, вищого рівня навчально-виховного процесу.

Останнім часом значного поширення в педагогічній практиці набули інтерактивні технології навчання, сутність яких полягає в тому, що навчальний процес відбувається за умови постійної, активної взаємодії всіх учасників.

Одним із перспективних шляхів розвитку освіти є впровадження особистісно зорієнтованих технологій. Серед них визначаються проектні технології, які забезпечують розвиток пізнавальних навичок студентів, умінь

ЗМІСТ

Молодий педагог

| | |
|---|----|
| Абдукадырова Э.К., Зарединова Э.Р. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА | 3 |
| Августинюк О.П., Янцур М.С. ФОРМУВАННЯ ВМІННЯ ПОБУДОВИ ІНДИВІДУАЛЬНОЇ ОСВІТНЬОЇ ТРАСЕКТОРІЇ В УЧНІВ 8-9-х КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ З ВИКОРИСТАННЯМ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ..... | 5 |
| Алимова Л.У. ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ КАК ИНТЕГРИРУЮЩАЯ ОСНОВА ПРЕПОДАВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ДИСЦИПЛИН В ВУЗЕ | 7 |
| (на примере истории педагогики) | 7 |
| Бакшиш Э.Н., Зарединова Э.Р. РОЛЬ МУЛЬТФИЛЬМОВ ВО ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЕ С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ..... | 8 |
| Банацький О.І., Галатюк Ю. М. ДЕЯКІ МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ ЗАКОНІВ ПОСТІЙНОГО СТРУМУ В ШКІЛЬНОМУ КУРСІ ФІЗИКИ | 10 |
| Баньковська М.М., Гудовсек О. А. ПРОЕКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ У СИСТЕМІ ОСВІТИ..... | 12 |
| Басюк М.В., Пасічник Я.А. ДИДАКТИЧНІ ОСНОВИ ВИВЧЕННЯ ТЕМИ «СКАЛЯРНІ ВЕЛИЧИНИ І ЇХ ВИМІРЮВАННЯ» | 15 |
| Белова Г.И, Удина Е.Н. КРИТЕРИАЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОТВЕТСТВЕННОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ | 17 |
| Блащук О.Ю., Захарчук З.О. ПИТАННЯ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ЧИТАННЯ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІЙ ЛІТЕРАТУРІ..... | 18 |
| Бобрицька В. І., Процька С. М. АКТУАЛЬНІСТЬ ПРОБЛЕМИ ЗАСТОСУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-ОСВІТНЬОГО ПОРТАЛУ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ГУМАНІТАРНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ ... | 20 |
| Бойко В.Д., Радковська Л.М. ДО ПИТАННЯ РОЗВИТКУ МУЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ПІДЛІТКІВ ЗАСОБАМИ ДУХОВНОЇ МУЗИКИ | 21 |
| Брик М. В., Галатюк Ю. М. КІБЕРНЕТИЧНИЙ АСПЕКТ В ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ З ФІЗИКИ | 23 |
| Булавская А.А., Никонова Л.Е. КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД К ПРОБЛЕМЕ СОЦИАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ | 25 |
| Бурмай Ю.Ю., Прокопович Т.Ю. ХУДОЖНЬО-ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПОТЕНЦІАЛ УРОКУ МУЗИКИ В ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ШКОЛІ | 26 |
| Ваколюк А.М., Вербець В.В. СПЕЦИФІКА РОБОТИ КЛАСНОГО КЕРІВНИКА У ШКІЛЬНИЦТВІ..... | 27 |
| Вальчук І.А., Гудовсек О.А. Моральне виховання молодших школярів у сучасній педагогіці США | 29 |
| Василюк В.О., Кирильчук Ю.В., Кошицький В.В. ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО – КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ В УЧНІВ 10 КЛАСІВ ЗНАТЬ З ВИРОЩУВАННЯ СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКИХ КУЛЬТУР | 31 |
| Васільєва Н. В., Суржук Т. Б. ЗАСОБИ ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ..... | 33 |
| Ведмінська О.В., Радковська Л.М. МУЛЬТИМЕДІА, ЯК НОВІТНІЙ ЗАСІБ ВИРІШЕННЯ ЗАВДАНЬ МУЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ | 35 |
| Власюк О.П. ДОТРИМАННЯ ПРИНЦИПУ СИСТЕМНОСТІ В ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА | 37 |
| Вовк О.Р., Гумінська О.О. МЕТОДИ ТА ПРИЙОМИ РОЗВИТКУ ВОКАЛЬНО-ВИКОНАВСЬКИХ ВМІНЬ СТУДЕНТІВ У ВНЗ | 39 |
| Войтович Н.В., Суржук Т.Б. ДИФЕРЕНЦІЙОВАНЕ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ..... | 40 |
| Гаврилович Г.М., Строганова Г.М. ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ІГРОВОЇ ТЕХНОЛОГІЇ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ОСНОВНІЙ ШКОЛІ | 42 |
| Галатюк Т. Ю., Галатюк М. Ю. УПРАВЛІННЯ НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНОЮ ДІЯЛЬНІСТЮ СТАРШОКЛАСНИКІВ У КОНТЕКСТІ РОЗВИТКУ МЕТОДОЛОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ПРИРОДНИЧИХ ПРЕДМЕТІВ..... | 43 |
| Гамза А.В. МЕТОДИКА ЗВУКОГРАФІЧНОЇ РОБОТИ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ В ПЕРІОД НАВЧАННЯ ГРАМОТИ | 45 |
| Гарбар Л.М., Маліновська Н. В. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ВИКОРИСТАННЯ КОЛЬОРТЕРАПІЇ В ОЗДОРОВЛЕННІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ | 47 |
| Гичун І.П., Кирильчук Ю.В. УМОВИ ФОРМУВАННЯ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В УЧНІВ 8 КЛАСІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ З ВИКОРИСТАННЯМ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ | 48 |
| Гілянчук К.О., Сингаївський Д.В. ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА СТУДЕНТІВ ВНЗ І-ГО РІВНЯ АКРЕДИТАЦІЇ ЗА НАПРЯМОМ «ТЕХНОЛОГІЧНА ОСВІТА» | 51 |
| Глінчук Ю.О. ВПЛИВ МУЛЬТФИЛЬМІВ НА БЕЗПЕКУ ПОВЕДІНКИ ДІТЕЙ..... | 52 |
| Гнедко Н.М. ДИДАКТИЧНІ ОСНОВИ ВИКОРИСТАННЯ ЗАСОБІВ ВІРТУАЛЬНОЇ НАОЧНОСТІ | 53 |
| Говоров Н.П., Козловская Н.П. ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ ОСНОВНОЕ СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ИНДИГО | 55 |
| Гольонко І.В., Яковишина Т.В. СКОВОРОДА ПРО ВИХОВАННЯ І РОЗВИТОК РОЗУМУ | 57 |

| | |
|--|-----|
| Григорчук О.І., Гумінська О.О. МЕТОДИ ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОЇ САМОРЕАЛІЗАЦІЇ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ МУЗИКИ..... | 58 |
| Григорьева О.И., Дубинина Д.Н. ВЛИЯНИЕ РЕЧЕВОЙ СРЕДЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ БЛИЗКОРОДСТВЕННОГО ДВУЯЗЫЧИЯ..... | 60 |
| Грицюк Л.В., Пасічник Я.А. ВІДОБРАЖЕННЯ ВЛАСТИВОСТЕЙ РЕАЛЬНОГО СВІТУ ЧЕРЕЗ ПОНЯТТЯ ВЕЛИЧИНИ..... | 61 |
| Губеня Г.М., Шевців З.М. ВИДАТНІ ПЕДАГОГИ ПРО ЗНАЧЕННЯ ГРИ У НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ..... | 63 |
| Гудовсек О.А. МІСЦЕ І РОЛЬ МЕТОДУ ПРОЕКТІВ В ПЕДАГОГІЧНІЙ НАУЦІ..... | 64 |
| Данилюк О. С., Поніманська Т. І. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ГУМАННИХ ВЗАЄМИН ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ..... | 66 |
| Демчик К.І. ФОРМУВАННЯ ЦІННІСНОГО СТАВЛЕННЯ ДО ЖИВОПИСУ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ..... | 67 |
| Дичко І.Т., Прокопович Т.Ю. РЕГЕНТСЬКА ОСВІТА: МИНУЛЕ І СЬОГОДЕННЯ..... | 69 |
| Добридень Ю.С., Янцур Л.А. ОРГАНІЗАЦІЙНО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ РОБОТИ З ОБДАРОВАНИМИ ДІТЬМИ В УМОВАХ СУЧАСНОГО ДОШКІЛЬНОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ..... | 70 |
| Докторук Н.В. ІННОВАЦІЙНА ДІЯЛЬНІСТЬ ВИХОВАТЕЛІВ ДОШКІЛЬНОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ..... | 72 |
| Доманюк О. М., Поніманська Т. І. СКЛАДОВІ КОМПЕТЕНЦІ СОЦІАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ДОШКІЛЬНИКА..... | 73 |
| Дубенчук Ю.О., Дичківська І. М. ПРОЕКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ІННОВАЦІЙНА ПЕДАГОГІЧНА ТЕХНОЛОГІЯ ФОРМУВАННЯ ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ДОШКІЛЬНИКІВ..... | 74 |
| Євреш О.М., Крижановська Т.І. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ ЗМІСТ ПРОЦЕСУ ХУДОЖНЬОГО РОЗВИТКУ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА..... | 76 |
| Жакун О. Л., Галагук Ю. М. РЕАЛІЗАЦІЯ ПРИНЦИПУ ПРОБЛЕМНОСТІ У НАВЧАННІ ФІЗИКИ НА ОСНОВІ ПОЗАУРОЧНИХ ДОСЛІДІВ ТА СПОСТЕРЕЖЕНЬ УЧНІВ..... | 78 |
| Залізник Г. М., Коваль Г. П. СПОСОБИ ІНДИВІДУАЛІЗАЦІЇ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ МОВИ В МАЛОКОМПЛЕКТНІЙ ШКОЛІ..... | 80 |
| Зінчук Ю.О. ВИКОРИСТАННЯ ТЕСТОВИХ СТРАТЕГІЙ ПІД ЧАС ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЮ ІНШОМОВНОГО ЧИТАННЯ УЧНІВ ОСНОВНОЇ ШКОЛИ..... | 82 |
| Зіядінова Р.І., Заредінова Е.Р. ПЕДАГОГІЧНА ОСВІТА ЯК ЗАСІБ ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ В УМОВАХ ЄВРОІНТЕГРАЦІЇ УКРАЇНИ..... | 84 |
| Іваненюк О. В., Янцур Л. А. ВИХОВАННЯ ІНТЕРЕСУ ДО НАРОДНОЇ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЇ ПЛАСТИКИ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В УМОВАХ ДОШКІЛЬНОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ..... | 85 |
| Ірклієнко К. М., Строганова Г. М. ВИКОРИСТАННЯ ЕЛЕКТРОННОГО ПІДРУЧНИКА НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ РОЗДІЛІВ «ЛЕКСИКОЛОГІЯ. ФРАЗЕОЛОГІЯ»..... | 87 |
| Кабуш І.Ю., Джава Н.А. ПРОБЛЕМА РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ІНШОМОВНОГО ПИСЕМНОГО МОВЛЕННЯ..... | 88 |
| Кирильчук О.А., Косарева О.І. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРИ СПІЛКУВАННЯ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ З БАТЬКАМИ..... | 89 |
| Кир'янова М.Я., Колупаєва Т.Є. РОЛЬ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ У СТАНОВЛЕННІ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА..... | 91 |
| Ключук А.І., Янцур М.С., Трофімчук В.М. ФОРМУВАННЯ ВМІНЬ ЗБОРУ ТА АНАЛІЗУ ІНФОРМАЦІЇ ПРО ПРОФЕСІЇ В УЧНІВ ОСНОВНОЇ ШКОЛИ В ПРОЦЕСІ ТРУДОВОЇ ПІДГОТОВКИ З ВИКОРИСТАННЯМ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ..... | 93 |
| Кобець О.М., Карпенчук С.Г. ЗАГАЛЬНІ ЗАСАДИ РОЗВИТКУ КОМУНІКАТИВНОЇ СФЕРИ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ З УРАХУВАННЯМ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ..... | 95 |
| Ковтунович В.В., Павелків О.М. МЕТОДИКА ВИВЧЕННЯ ТЕМИ «МНОГОГРАННИКИ» У КЛАСАХ АКАДЕМІЧНОГО РІВНЯ..... | 97 |
| Котяй Т.О., Павелків О. М. РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ЗАДАЧ З МАТЕМАТИКИ 5 – 6 КЛАСІВ, ЯК ОДИН ІЗ ЗАСОБІВ МІЖ ПРЕДМЕТНИХ ЗВ'ЯЗКІВ..... | 99 |
| Кравчик І. В., Козлюк О. А. СОЦІАЛІЗАЦІЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ УКРАЇНСЬКОЇ НАРОДНОЇ ІГРАШКИ..... | 101 |
| Красовський В. В., Галагук Ю.М. МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ СВІТЛОВИХ КВАНТІВ У КЛАСАХ З ПОГЛИБЛЕНИМ ВИВЧЕННЯМ ФІЗИКИ..... | 103 |
| Кудюкин И.И., Воловик А.К. ДЕСКРИПТИВНЫЙ АНАЛИЗ СОВРЕМЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ..... | 105 |
| Кузьмінець М.П., Коваль Г. П. ЕФЕКТИВНІ ФОРМИ РОБОТИ НАД ЗМІСТОМ ТЕКСТУ, УСВІДОМЛЕННЯ ТА ЗАСВОЄННЯ ІДЕЙНО-ТЕМАТИЧНОЇ СПРЯМОВАНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ..... | 106 |
| Лавринович В.В., Стреха Е.А. ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА..... | 108 |
| Лепуга Г. В., Пасічник Я. А. ЗАСТОСУВАННЯ МЕТОДУ МОДЕЛЮВАННЯ В ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ УЯВЛЕНЬ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ПРО ПРОПОРЦІЙНІ ВЕЛИЧИНИ І ПІД ЧАС РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ТЕКСТОВИХ ЗАДАЧ..... | 109 |
| Лякішева А.В. СУТНІСТНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПОНЯТТЯ «СТУДЕНТСТВО»..... | 111 |
| Мазурок Д. О., Кирильчук Ю. В. РОЗВИТОК ТЕХНІЧНОГО МИСЛЕННЯ В УЧНІВ 10-11Х КЛАСІВ НА ОСНОВІ ПРОБЛЕМНОГО НАВЧАННЯ ПРИ ВИВЧЕННІ ПРОФІЛЮ «МЕТАЛООБРОБКА»..... | 113 |
| Макарова А. М., Дичківська І.М. ФОРМУВАННЯ СТАТЕВОЇ ІДЕНТИФІКАЦІЇ ДІТЕЙ СТАРШОГО | |

| | |
|--|-----|
| ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ТА ЇЇ ДІАГНОСТИКА | 115 |
| Малинівська Л.І. ВИКОРИСТАННЯ ЕЛЕКТРОННИХ ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ З ДИСЦИПЛІНИ “ЦИВІЛЬНИЙ ЗАХИСТ” | 117 |
| Мар’євич Н.К., Тарасенко Г.С. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ВИКОРИСТАННЯ МУЗИЧНИХ ІГОР У ВИХОВНІЙ РОБОТІ З МОЛОДШИМИ ШКОЛЯРАМИ | 120 |
| Михальчук І.І., Боровець О.В. ПОРТФОЛІО ЯК ЗАСІБ ОЦІНКИ РІВНЯ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ | 122 |
| Мороз О.М., Джава Н.А. ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО – КОМУНІКАТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У НАВЧАННІ УЧНІВ ІНШОМОВНИХ ЛЕКСИЧНИХ ОДИНИЦЬ | 123 |
| Мороз С.В. САМООСВІТНЯ ДІЯЛЬНІСТЬ СТУДЕНТІВ | 125 |
| Муединова А.С., Зарединова Э.Р. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАРОДНЫХ СКАЗОК В ФОРМИРОВАНИИ МОРАЛЬНО-ЭТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ | 126 |
| Набухотна М. В., Павелків О. М. МЕТОДИКА РОЗВ’ЯЗУВАННЯ ІРРАЦІОНАЛЬНИХ РІВНЯНЬ І НЕРІВНОСТЕЙ У КЛАСАХ АКАДЕМІЧНОГО РІВНЯ | 129 |
| Наймівич Т.М., Стреха Е.А. ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДА В ПРИРОДЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА | 130 |
| Науменко І.Ю., Косарева О.І. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО ФОРМУВАННЯ ЕМОЦІЙНОЇ ЧУТЛИВОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ | 131 |
| Нехай О. М., Горопаха Н. М. ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО ФОРМУВАННЯ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЦІННІСНОГО СТАВЛЕННЯ ДО РЕЗУЛЬТАТІВ ЛЮДСЬКОЇ ПРАЦІ | 133 |
| Нікітіна Л.В., Крижановська Т.І. ПІСЕННИЙ ФОЛЬКЛОР ХМЕЛЬНИЧЧИНИ ЯК ЗАСІБ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО РОЗВИТКУ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ | 135 |
| Новак Ю.Ю., Джава Н.А. ВИКОРИСТАННЯ НОВІТНІХ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ УЧНІВ НА СЕРЕДНЬОМУ ЕТАПІ НАВЧАННЯ | 137 |
| Ногачевський Р.В., Сингаївський Д.В., Трофімчук В. М. ГРАФІЧНА ПІДГОТОВКА СТУДЕНТІВ ВНЗ, І РІВНЯ АКРЕДИТАЦІЇ ЗАСОБАМИ НАОЧНОСТІ | 139 |
| Ободяньський О.В., Войтко А.І. МЕТОДИКА РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ 9-ГО КЛАСУ В ПРОЦЕСІ ВИГОТОВЛЕННЯ МОДЕЛЕЙ | 141 |
| Окіс Ю. В., Шевців З. М. ОСОБЛИВОСТІ АДАПТАЦІЇ ПЕРШОКУРСНИКІВ У ВИЩОМУ НАВЧАЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ | 143 |
| Окрень В.М., Фещук Ю.В., Юсенко А.С. ФОРМУВАННЯ ЗНАНЬ І ВМІНЬ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ З ВИЗНАЧЕННЯ ВЛАСТИВОСТЕЙ КОНСТРУКЦІЙНИХ МАТЕРІАЛІВ ПРИ ВИВЧЕННІ ПРОФІЛЮ “МЕТАЛООБРОБКА” З ВИКОРИСТАННЯМ ПРАКТИЧНИХ МЕТОДІВ | 145 |
| Омелянчук В.Л., Фещук Ю.В. ЗАСТОСУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ ПРИ ВИВЧЕННІ ПРОФІЛЮ «МЕТАЛООБРОБКА» | 147 |
| Остапчук Н.О. ЗАСТОСУВАННЯ ОСОБИСТІСНОГО ПІДХОДУ ДО ПОЯСНЕННЯ ВЧИТЕЛЕМ НОВОГО МАТЕРІАЛУ ІЗ ВИКОРИСТАННЯМ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ПРЕЗЕНТАЦІЙ | 149 |
| Павлишин Н. В., Захарчук З.О. ВИХОВАННЯ КУЛЬТУРИ СПРИЙМАННЯ НАВЧАЛЬНОГО ТЕКСТУ. РОБОТА НАД ОПИСАМИ | 150 |
| Павлова Н.С. ТЕОРЕТИЧНІ ТА ПРАКТИЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ПРИЙОМІВ УЗАГАЛЬНЕННЯ І СИСТЕМАТИЗАЦІЇ ЗНАНЬ ПРИ ВИВЧЕННІ ІНФОРМАТИКИ | 152 |
| Павловська В. В. РЕАЛІЗАЦІЯ ГЕНДЕРНОГО ПІДХОДУ У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ РЕСПУБЛІКИ ПОЛЬЩА | 154 |
| Петренко С.В., Биков В.Ю. РОЛЬ СЕРЕДОВИЩА DELPNI У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ВІЗУАЛЬНОГО ПРОГРАМУВАННЯ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ІНФОРМАТИКИ | 155 |
| Пилипчук Т.В., Малиновська Н. В. ВИКОРИСТАННЯ ЛІНГВОДИДАКТИЧНОЇ СПАДЩИНИ СОФІЇ РУСОВОЇ У ФАХОВІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДОШКІЛЬНИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ | 156 |
| Полухович Н.В. УДОСКОНАЛЕННЯ СИСТЕМИ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ МАТЕМАТИКИ ТА ОСНОВ ЕКОНОМІКИ | 158 |
| Посохова М.Л., Косарева О.І. ВИХОВАННЯ ЕМПАТІЙНИХ ЯКОСТЕЙ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ КАЗКОТЕРАПІЇ | 160 |
| Потапчук Т.В. САМОІДЕНТИФІКАЦІЯ СТУДЕНТІВ ВНЗ ЗА ТЕСТОМ «Хто Я» | 162 |
| Придюк А. М., Шроль Т.С. РОЗРОБКА ПРЕЗЕНТАЦІЙ ДЛЯ ВІЗУАЛЬНОЇ ПІДТРИМКИ ВИВЧЕННЯ ТЕМИ «АПАРАТНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ СИСТЕМ» | 164 |
| Романюк А.А. МЕТОД ПРОЕКТІВ У СУЧАСНІЙ ШКОЛІ | 166 |
| Рудич К.В., Прокопович Т.Ю. ХУДОЖНЬО-ТВОРЧА САМОРЕАЛІЗАЦІЯ ПІДЛІТКІВ: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ АСПЕКТ | 167 |
| Русов В.М., Шова Т.В., Зорило Л.И. ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ В ОБЛАСТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ СОПРОТИВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ | 169 |
| Сас І.О., Фещук Ю.В. РОЛЬ КОМП’ЮТЕРНОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЮ В ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ І КРЕСЛЕННЯ | 170 |
| Свистун Т.Л. РОЛЬ ТРЕНІНГОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ФОРМУВАННІ ОРГАНІЗАТОРСЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ МЕНЕДЖЕРІВ | 171 |
| Севастьянов В.В., Руденко В.М. РОЛЬ МІЖНАРОДНИХ ПРОГРАМ В МОДЕРНІЗАЦІЇ ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ | 173 |
| Семенов С.А., Гронь Л.В. КОНТРОЛЬ У ПРОЦЕСІ ОРГАНІЗАЦІЇ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ | |

| | |
|---|-----|
| УЧНІВ СТАРШОЇ ШКОЛИ..... | 174 |
| Семенюк М. Ю., Пасічник Я. А. МЕТОДИКА ПРОВЕДЕННЯ МАТЕМАТИЧНОГО ГУРТКА В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ | 176 |
| Суранович Б.М., Колесніков С. А. НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ХУДОЖНЬОГО ІНТЕРЕСУ | 177 |
| Тимофеева Н.С., Поздеева Т.В. ВОСПИТАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ОТЗЫВЧИВОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА..... | 179 |
| Токар Ю.О., Шевців З. М. ФОРМИ ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ПРИРОДОЗНАВСТВА | 179 |
| Трофимчук І. В., Козлюк О.А. ТЕАТАРАЛІЗОВАНА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ ЕМОЦІЙНОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ | 181 |
| Умерова З. К. РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ШКОЛЕ | 183 |
| Федорова І.А., Крижановська Т.І. АФЕКТИВНИЙ РОЗВИТОК УЧНЯ-ПІАНІСТА: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ ЗМІСТ ПОНЯТТЯ | 184 |
| Чернецька В.А., Лесняк Н.В. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ УЧНІВ | 186 |
| Черникова Н.Л., Горбатова Е.В. ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА РИСУНКОВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА | 188 |
| Чернишова В.І., Твердохліб І.А. МІСЦЕ ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕСТІВ У СУЧАСНОМУ НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ | 189 |
| Шворак Н.В., Іванова Л.І. УПРОВАДЖЕННЯ ІНТЕГРОВАНІХ УРОКІВ ЧИТАННЯ. МЕТОДИЧНИЙ АСПЕКТ .. | 190 |
| Шекель Н.М., Середюк Л.А. ДИСКУСІЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНИХ ВМІНЬ СТАРШОКЛАСНИКІВ У ПРОЦЕСІ ПРОВЕДЕННЯ ПОЗАКЛАСНОЇ РОБОТИ | 192 |
| Шелепа О.О., Маліновська Н. В. ОСОБЛИВОСТІ ЗАСВОЄННЯ СТРУКТУРИ ТЕКСТУ СТАРШИМИ ДОШКІЛЬНИКАМИ | 194 |
| Шроль Т.С. ПРОБЛЕМИ МЕДІАГРАМОТНОСТІ СТУДЕНТІВ В КОНТЕКСТІ ІКТ-ОСВІТИ | 195 |
| Юсенко Л.В., Захарчук З.О. ОСОБЛИВОСТІ ЧИТАННЯ КАЗОК | 197 |
| Чернявская Л. В., Никонова Л.Е. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ..... | 199 |

Молодий психолог

| | |
|--|-----|
| Галабурда Л.О., Ямницький В.М. ТИПОЛОГІЯ ТА ФУНКЦІЇ ІМІДЖУ | 201 |
| Генсіцька-Антонюк Н.О. ГЕНДЕРНІ СТЕРЕОТИПИ В НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ..... | 202 |
| Синельников В.Б., Данилова Н.И. К ХАРАКТЕРИСТИКЕ ПРОЦЕССА ДЕЦЕНТРАЦИИ | 203 |
| Джеджеря О.В. ОСОБЛИВОСТІ ЕМОЦІЙНИХ ПЕРЕЖИВАНЬ СТУДЕНТІВ НА СТАДІЇ РАННЬОЇ ЗРІЛОСТІ | 205 |
| Кашка Э.А. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОЙ СФЕРЫ ИНТЕРНЕТ РОЛЕВИКОВ | 206 |
| Кукла С.М., Петренко О. Б. ПРОФЕСІЙНЕ САМОВИЗНАЧЕННЯ СТАРШОКЛАСНИКІВ ТА ВПЛИВ ГЕНДЕРНИХ ВІДМІННОСТЕЙ НА ВИБІР ПРОФЕСІЇ | 208 |
| Lazo Maria Mihai, Briceag Silvia Sergei MOLDOVAN FAMILIES SYSTEM MARKED BY ECONOMIC MIGRATION..... | 209 |
| Станіславів Н. В., Петренко О. Б. ПСИХОЛОГІЯ ФЕНОМЕНУ ПЕРЕЖИВАННЯ САМОТНОСТІ: ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ..... | 211 |
| Суходол А.Ю., Рудюк О. В. ГЕНДЕРНІ ВІДМІННОСТІ У ФОРМУВАННІ ХАРАКТЕРУ СТАРШИХ ЮНАКІВ | 212 |
| Тищенко І.А., Петренко О.Б. РОЛЬ КАЗКИ І КАЗКОТЕРАПІЇ У РОБОТІ ПСИХОЛОГА З МОЛОДШИМИ ШКОЛЯРАМИ | 213 |