Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН

Збірник
наукових праць

2018

РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН

Збірник наукових праць

Наукові записки
Рівненського державного гуманітарного університету

Заснований в 2009 році

Рівне – 2018

ББК 81.2
А - 43
УДК: 81. 243

Актуальні проблеми філології та методики викладання гуманітарних дисциплін: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. — Рівне: РДГУ, 2018. — 172 с.

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем викладання іноземної мови, філології, теоретико-методологічних, культурологічних, літературознавчих, мовознавчих проблем спілкування.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, працівників навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

Головний редактор:
Совтис Наталія Миколаївна − доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Заступник головного редактора:
Мороз Людмила Володимирівна – кандидат філологічних наук, професор (відповідальний редактор) (Рівненський державний гуманітарний університет).

ЧЛЕНИ РЕДАКЦІЙНОЇ КОЛЕГІЇ:

Деменчук Олег Володимирович – доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Івашкевич Едуард Зенонович – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Малафіїк Іван Васильович – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет);
Михальчук Наталія Олександрівна − доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Павелків Роман Володимирович – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Петренко Оксана Борисівна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Сайчук Руслана Леонідівна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Сіранчук Наталія Миколаївна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Бісовецька Людмила Андріївна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет;
Кучма Тетяна Валерівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет;
Лук'яник Людмила Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);
Ніколайчук Галина Іванівна – кандидат педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Постоловський Руслан Михайлович – кандидат історичних наук, професор, член-кореспондент Міжнародної слов'янської академії наук, ректор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Романюк Світлана Констянтинівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет;
Терещенко Тетяна Вікторівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет;
Ясногурська Людмила Михайлівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет.

Затверджено Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 10 від 27.11.2018 р.).

За достовірність фактів, дат, назв і т. п. відповідають автори статей. Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії. Рукописи рецензуються і не повертаються.

Адреса редакції: *33028 м. Рівне, вул. Пластова, 31. Рівненський державний гуманітарний університет*

ISBN 966 — 7281 — 09 — 03. © Рівненський державний гуманітарний університет, 2018

- Заповнити пропуски в пісні
- Відповісти на запитання , розроблені спеціально до прослуханої пісні
- З'єднати частини рядків один з одним за змістом пісні

Таким чином, якщо слідувати вище вказаним порадам і застереженням щодо використання музики на заняттях з англійської мови в закладах дошкільної освіти, то можна досягти ефективних результатів навчання, використовуючи серію вправ на розуміння змісту пісні, лексико-граматичні вправи, а також вправи на розвиток говоріння і активізації. Такого роду завдання сприяють урізноманітненню навчально-виховного процесу.

Окрім того, слід звернути увагу, що використання музики на заняттях з англійської мови - заохочує дошкільників до її вивчення. Таким чином вони вивчають її граючись. Під час таких занять тренуються різні види пам'яті дітей, а також кмітливість. Використання пісенного текстового матеріалу на заняттях з англійської мови в закладах дошкільної освіти може зробити великий вклад в повноцінний розвиток дитини.

Висновки: Процес навчання англійської мови дітей дошкільного віку за допомогою музики вимагає від вихователя творчого підходу та ретельного підбору матеріалу згідно з темою заняття та психофізіологічними особливостями дітей.

Римовану пісню слід використовувати, як елемент заняття: на початку, в середині або в кінці заняття. До пісні слід добирати наочний та дидактичний матеріал - це поліпшить запам'ятовування дітьми суті завдання.

З впевненістю можна сказати, що використання музики на заняттях з англійської мови - позитивно впливає на процес навчання: удосконалює навички вимови, музичний слух, дозволяє досягти точності в артикуляції, ритмі та інтонації, поглиблює знання з англійської мови, збагачує словниковий запас, стимулює монологічне та діалогічне мовлення, сприяє розкриттю творчих здібностей дошкільників. В римованих піснях є взагалі щось таке, що надає дітям жвавості, а також організовує їх працю та надає спільну мотивацію. Музика на заняттях з англійської мови кілька окремих почуттів - зливає в одне спільне почуття і це є головною причиною використовувати дитячі пісні на заняттях з іноземної мови - тому що так діти спільними зусиллями перемагають складний матеріал, не помічаючи того що вони навчаються, бо процес навчання для них проходить як цікава гра.

Отже, все вище сказане вказує на можливість і навіть потребу включення музики до занять з англійської мови в закладах дошкільної освіти, для заохочення дітей до вивчення іноземної мови, а також для закріплення здобутих знань, або ж використання музики в фізкульт - хвилинці для розслаблення та розвантаження дітей. Однак, загальна концепція використання пісенного матеріалу у З.Д.О поки що відсутня. Розробка цієї концепції дуже важлива, адже методикою навчання англійської мови є не лише придбання знань, але й комплексне засвоєння дітьми відмінностей краєзнавчого, лінгвістичного та культурно - естетичного характеру, пізнання іншої для них культури через пісенну творчість.

ЛІТЕРАТУРА

1. Базовий компонент дошкільної освіти/ Беляєва Г. В, Богініч О. Л, Гавриш Н. В., Долиніна О. П., Ільченко Т. С., Коваленко О. В., Лисенко Г. М., Машковець М. А., та ін. - видавництво 2012 с. 19
2. Програма виховання та навчання дітей від двох до семи років "Дитина"/ Огнев'юк В. О., БОГІНІЧ О. Л., Волинець О. І., та ін К.-2016 с. 251 – 267
3. Програма розвитку дитини дошкільного віку " Я у світі" Аксьонова О. П., Аніщук А. М., Артемова Л. В. та ін; наук. Кер. Кононко О. Л. - К.: ТОВ "МЦФЕР - Україна", 2014 с. 327 – 321
Карпенко О. Вивчення іноземної мови через пісню і музику/ О. Карпенко //Англійська мова і література . - 2004. - №1 с. 31
4.Белоножка Н. Использование музикальних виразительних средств в процесе обучения английскому язику / Н. Белоножко // иностранние язики - 2001.-№4 с. 14 – 29
5.Dave and Ava - Nursery Rhymes [Електронний ресурс]. Режим доступу - https//www.youtube.com/channel/UC6zhl71atP7ULoZylyCIGNw

This article examines the possibility of studying English by preschool children with the help of music. This wor k includes the task and methods that can be used effectively by educators to teach children of preschoolers of English.

Key words: *music, singing, speech, thinking, English, preschool age.*

УДК [373.2.016:811.111]:376 **В.В. КОВАЛЮК, О.О. ПОЧТАРУК**

ЗНАЧЕННЯ СЮЖЕТНО-РОЛЬОВОЇ ГРИ НА ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ

У статті обґрунтовано значення рольових ігор як технології навчання іноземної мови у дошкільному віці. Розглянуто оптимальні умови для навчання іноземної мови дошкільників у процесі рольових ігор.

Ключові слова: *рольова гра, комунікація, діти дошкільного віку, заняття з іноземної мови, технологія, значення, розвиток.*

Постановка проблеми. Наш час характеризується пошуком нових, більш сучасних форм, методів і

прийомів навчання. Сучасна дошкільна освіта потребує таких методів навчання, які б допомогли не тільки якісно навчити, але в першу чергу, розвинути потенціал особистості. На уроці з іноземної мови особливе місце займають форми занять, які забезпечать активну участь в занятті кожної дитини, сприяють формуванню інтересу і прагнення вивчати іноземну мову. Ці завдання можна вирішити за допомогою ігрових методів навчання, а саме рольової гри.

Актуальність проблеми використання рольових ігор при вивченні іноземної мови викликана цілим рядом чинників. По-перше, інтенсифікація навчально-виховного процесу ставить завдання пошуку засобів підтримки у дітей інтересу до матеріалу й активізації їх діяльності протягом усього заняття.

Ефективним засобом вирішення цього завдання є ігри. По-друге, однією з найважливіших проблем вивчення іноземної мови є навчання усного мовлення, що створює умови для розкриття комунікативної функції мови, яка дозволяє наблизити процес вивчення мови до умов реального спілкування, що підвищує мотивацію до вивчення іноземної мови. Залучення дітей до спілкування може бути успішно здійснено в процесі ігрової діяльності.

Аналіз досліджень. Аналіз останніх джерел та публікацій, у яких започатковано розв'язання означеної проблеми засвідчив, що розглядувана проблема є багатоплановою і зовсім не новою. Її розробкою займалися і продовжують займатися багато науковців, зробили важливий внесок у розробку проблеми німецькі вчені ще на початку 90-х років – Арнольд Р., Шелтен А., Швейтцер И., Стус Ф. також і вітчизняні вчені зокрема Л.Артемова, Д.Ельконін, Н.Кудикіна , С.Перкас [5], К.Ушинський, В.Філатов [6] та ін. К.Ушинський уперше висунув ідею про використання гри в загальній системі виховання, у руслі підготовки дитини через гру до трудової діяльності.

Про навчальні можливості гри відомо дуже давно. Багато вчених, що займаються методикою викладання іноземних мов,справедливо звертали увагу на ефективність використання ігрового методу у процесі навчаня. Це пояснюється тим, що в грі проявляються особливо повно, а часом і несподівано здатності будь-якої людини, особливо дитини. Й. Хейзінг відзначав, що людська культура виникла і розгортається як гра.[4.]

Однак зазначимо, що використання гри недостатньо добре вивчено у застосуванні до викладання іноземних мов. Адже саме гра може виконувати виняткову роль посилення пізнавального інтересу, полегшення складного процесу навчання, створення умов для формування творчої особистості учнів, а також вивести професійну майстерність вчителя на рівень сучасних технологій.

У грі повною мірою виявляються здібності людини а дитини особливо.

Досягти високого рівня комунікативної компетенції в англійській мові, не знаходячись серед її носіїв, - справа дуже важка. Тому важливим завданням вчителя є створення на занятті з іноземної мови реальних і уявних ситуацій спілкування, використовуючи для цього різні прийоми роботи.

Постановка мети дослідження Метою статті є обґрунтування значення рольових ігор як засобу навчання іноземної мови у дошкільних закладах, розкриваються особливості використання сюжетно-рольових ігор на заняттях, а також їх значимість.

Виклад основного матеріалу. Гра - провідна діяльність дошкільнят, у якій вони виконують ролі дорослих, відтворюючи в уявних ситуаціях їх життя, працю та стосунки.

Рольова гра – простий і природній спосіб пізнання людиною навколишньої дійсності, найбільш доступних шлях до оволодіння знаннями, уміннями, навичками. Рольова гра мотивує розумову діяльність, оскільки діти опиняються в ситуації, коли актуалізується необхідність щось сказати, попросити, дізнатися, довести, чимось поділитися зі співрозмовником. Відомо, що рольова гра являє собою умовне відтворення її учасниками реальної практичної діяльності людей, створює умови реального спілкування. Ефективність навчання тут обумовлена в першу чергу вибухом мотивації, підвищення інтересу до предмета.

Практично весь навчальний час у рольовій грі відведено на розмовну практику, при цьому не тільки той, що слухає, хто розмовляє, але й той, хто слухає, максимально активний, так як він повинен зрозуміти й запам`ятати репліку партнера і правильно відреагувати на репліку.

Позитивно ігри впливають і на формування пізнавальних інтересів учнів, сприяють свідомому засвоєнню іноземної мови, розвитку таких якостей, як самостійність, ініціативність. Діти активно, захоплено працюють, допомагають один одному, уважно слухають своїх друзів. Учитель тільки керує навчальною діяльністю.

Спілкування іноземною мовою має бути мотивованим і цілеспрямованим. Необхідно створити у дитини позитивну психологічну установку на іноземну мову. Способом створення такої позитивної мотивації є гра.[3.]

Методика проведення занять з іноземної мови у формі ігор має базуватися на врахуванні вікових та індивідуальних особливостей структури лінгвістичних здібностей дітей і бути спрямована на їх розвиток [5].

Рольова гра як творчий підхід навчанні іноземної мови розглядається у роботах багатьох викладачів. Так, Дербаремдикер Олександр Йосипович у своїй статті наводить таку класифікацію рольових ігор на уроках іноземної мови за змістом лінгвістичного матеріалу:

1. Граматичні ігри;
2. Лексичні ігри;
3. Фонетичні ігри;
4. Орфографічні ігри;

5. Творчі рольові та ділові ігри.

Розглядаються такі найбільш розповсюджені форми рольових ігор:

- презентація;
- інтерв`ю;
- прес – конференція;
- круглий стіл;
- телеміст;
- екскурсія;
- казка;
- репортаж;
- клуб за інтересами.

Навчання дошкільників іноземної мови має бути на комунікативній основі, коли дитина опановує мову, як засіб спілкування, тобто не просто засвоює окремі слова й мовні зразки, але вчиться конструювати вислови за відомими їй моделями відповідно до комунікативних потреб, що виникають у неї.

На заняттях з іноземної мови ігри не повинні бути епізодичними й ізольованими. Потрібна наскрізна ігрова методика, яка об'єднує й інтегрує в себе інші види діяльності в процесі навчання мови. В основі ігрової методики лежать створення уявної ситуації і прийняття дитиною чи викладачем тієї або іншої ролі [4].

Специфіка застосування ігрових методів під час навчання дошкільнят англійської мови полягає в тому, що на заняттях педагог постійно виконує роль режисера-організатора і ведучого учасника ігрової діяльності. Педагог бере до уваги вже набутий дітьми досвід участі у сюжетно-рольових, театралізованих іграх, іграх з правилами (дидактичних, рухливих, музичних, народних, комп’ютерних та ін.)[2].

Споглядаючи за результатами навчання, застосування рольової гри на заняттях з іноземної мови можна зробити висновок, що рольова гра сприяє позитивним змінам у мовленні дітей як у якісному відношенні (розмаїтість діалогічних єдностей, ініціативність мовних партнерів, емоційність висловлення), так і в кількісному (правильність мови, обсяг висловлювання, темп мови).

Рольова гра придатна для кожного виду роботи з мовою (відпрацювання структур, лексики, вивчення функцій, інтонаційних моделей), це також використання правильного слова в правильному місці і у правильний час.

Гра в технічних формах, у яких вона існувала в дошкільному дитинстві, в молодшому шкільному віці починає втрачати своє розвивальне значення і поступово замінюється вченням та працею, суть яких полягає в тому, що такі види діяльності на відміну від гри, яка приносить просто задоволення, мають певну мету [2, с.36]. Оскільки зміст і спрямованість гри змінюється, вона для учня стає лише допоміжним засобом у процесі оволодіння іноземною мовою. Але вчитель повинен не порушити наступність між дошкільним і шкільним періодами і навчати учнів іноземної мови з використанням епізодів рольових ігор на уроках. Таким чином, діти зможуть невідчутно для них подолати бар’єр між заняттями іноземною мовою в дитячих садках і на уроках англійської мови у школі та зануритися у процес оволодіння іншомовним спілкуванням без труднощів для них. У процесі ігор розвиваються здібності учнів, які є особливо важливими для успішного навчання у школі.

Ігрова діяльність допомагає дитині адаптуватися в іншомовно-комунікативному просторі, відчути потребу у вивченні іноземної мови та мотивує цю діяльність. Завдання педагога полягає в тому, щоб знайти максимум педагогічних ситуацій, у яких може бути реалізоване прагнення дитини до активної пізнавальної діяльності. Тому так важливо використовувати ігри на заняттях з іноземної мови.[3.]

Варто зазначити, що ґрунтовні знання англійської мови учні показують не тоді, коли демонструють домашню підготовку, а тоді коли можуть швидко зорієнтуватися в ситуації. Це говорить про те, що учні уважно слухають та розуміють співрозмовника, реагують на ситуацію, можуть довести свою точку зору. Таким чином, під час використання різноманітних форм рольових ігор учні можуть покращити навички комунікативної діяльності, отримати задоволення від уроків, а це позитивно впливає на мотивацію їх навчання.

Безперечно, ігри мають окрім переваг і недоліки, одним із яких є «примітивізація» мовлення дошкільників, збільшення кількості помилок. Та ці недоліки можна усунути такими шляхами: високим рівнем підготовки до проведення рольової гри, правильною організацією гри, регулярністю застосування цього прийому навчання, і, звичайно, майстерністю педагога та його відданістю своїй справі.

Висновок. З усього вищесказаного можна зробити висновок, що рольові ігри дошкільників у процесі вивчення іноземної мови є одним з найдієвіших засобів підтримки інтересу дітей до цього виду діяльності та активізації їх пізнавального інтересу, що в майбутньому стане важливою ланкою для реалізації наступності при переході дитини від виховання у дошкільному навчальному закладі до навчання у початковій школі. Варто зазначити, що ґрунтовні знання англійської мови учні показують не тоді, коли демонструють домашню підготовку, а тоді коли можуть швидко зорієнтуватися в ситуації. Це говорить про те, що учні уважно слухають та розуміють співрозмовника, реагують на ситуацію, можуть довести свою точку зору. Таким чином, під час використання різноманітних форм рольових ігор учні можуть покращити навички комунікативної діяльності, отримати задоволення від уроків, а це позитивно впливає на мотивацію їх навчання. Саме тому рольова гра – простий та ефективний спосіб навчити дитину спілкуватися іноземною мовою.

ЛІТЕРАТУРА

1. Демішева А. К. Рольові ігри на уроках англійської мови // Англійська мова та література. - 2010. -№13 Дербаремдикер О. І. Рольові ігри на уроках англійської мови. -К., 2009
2. Миронова Т. В. Використання рольних ігор на уроці англійської мови.//Т.В.Миронова /-К, 1996
3. Негневицкая Е.И. Иностранный язык для самих маленьких: вчера, сегодня, завтра / Е.И. Негневицкая // Иностранные языки в школе. – 1987. – № 6. – С.20-26.
4. Олійник Т.І. Рольова гра у навчанні англійської мови. – К.: Освіта, 1992. – 137с.
5. Филатов В.М. Методическая типология ролевых игр / В.М. Филатов // Иностранные языки в школе. – 1988. – № 2. – С.30-57.

The article substantiates the importance of role-playing games as a technology of teaching a foreign language in preschool age. The optimal conditions for teaching preschool children foreign languages in the process of role - playing games are considered.

Key words: *role play, communication, children of preschool age, classes in foreign language, technology, significance, development.*

УДК: 81'276.3:004.738.5-053 **Л.М. ЯСНОГУРСЬКА, В.В.КОНОНЮК**

АБРЕВІАТУРИ СУЧАСНОЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ЯК СКЛАДОВА МОЛОДІЖНОГО ІНТЕРНЕТ-СЛЕНГУ

У статті розглядаються абревіатури сучасної англійської мови як складова молодіжного Інтернет-сленгу, проаналізовано причини його виникнення, уточнено значення абревіатур; значна увага приділяється феномену молодіжного сленгу, який відіграє провідну роль у лексичній системі мови та відображає соціокультурні зміни в житті суспільства, зокрема молоді; підкреслено важливість молодіжного Інтернет-сленгу як засобу передачі інформації для людей, які використовують новітні комп'ютерні технології в їх повсякденному житті.

Ключові слова: *абревіатури, молодіжний сленг, інтернет-сленг, Інтернет- користувач, феномен, лінгвістика.*

Постановка проблеми. Абревіація нерідко ставала предметом лінгвістичних досліджень у нас в країні і за кордоном. Це пояснюється широким використанням цього явища в різних мовах, у тому числі і в сучасній англійській. Абревіація як особливий спосіб словотворення, спрямована на створення більш коротких порівняно з вихідними структурами синонімічних їм номінацій.

Сленг є динамічним феноменом у лінгвістиці; соціальні, економічні й політичні процеси сприяють появі нових сленгових понять, які стають широко вживаними у певних суспільних колах. Молодіжний сленг відіграє провідну роль у лексичній системі мови та відображає соціокультурні зміни в житті суспільства, зокрема молоді. Він допомагає молодим людям виокремити себе як індивідуальність в сучасному світі або виражати протест проти існуючих суспільних правил та канонів. Молодіжний інтернет-сленг час від часу поповнюється новими термінами, які слугують засобом передачі інформації.

Розвиток комп'ютерних технологій наприкінці XX ст. привніс у систему мови величезну кількість слів на позначення сленгових термінів. Спеціалісти почали широко використовувати англомовні терміни та абревіатури у своїй роботі, оскільки англійська мова є загальновживаною в усьому світі.

Вищезазначене обумовлює актуальність нашого дослідження, яке має на меті визначити та охарактеризувати особливості вживання абревіатур молодіжного Інтернет-сленгу англійської мови.

Аналіз актуальних досліджень. У своїх роботах проблематику молодіжного сленгу в сучасній англійській мові розглядають такі вчені як М. Халідей, І. Стернін, Ю. Мосенкіс, П. Грабовий, О. Полєхіна, В. Кас'янова та ін.

Метою статті є аналіз абревіатур молодіжного Інтернет-сленгу в англійській мові на сучасному етапі їх розвитку.

Виклад основного матеріалу. Витоки сленгу беруть свій початок ще в давні часи. У XX ст. до проблематики сленгу одним з перших звернувся британський науковець М. Халідей, який увів у вжиток термін «антимова», який характеризується як секретний код субкультур із притаманними їм рисами лексикалізації [9, с. 102].

Таким чином, сленг (з англ. Slang): 1) те ж, що жаргон, переважно в англомовних країнах; 2) варіант розмовної мови (в тому числі експресивно забарвлені елементи цієї мови), що не збігаються з нормою літературної мови [1].

Сленг може виявлятися не лише у галузі діяльності певної сфери , але й, подекуди, існувати у національному контексті. Зокрема, І. Стернін говорить про виникнення загальнонаціонального сленгу, який займає місце між розмовною і зниженою лексикою [6, с.4].

Варто зазначити, що Н. Валгіна розглядає виникнення різних варіантів інтержаргону - молодіжного, комп'ютерного, професійного естрадно-музичного, побутово-міського та ін. на основі поєднання лексичних одиниць різних мов [2, с.118].

ЗМІСТ

Ясногурська Л.М., Погонюк Н.А. Класифікація українських та англійських фразеологізмів із концептом «Щастя – Нещастя» ……. 3
Ясногурська Л.М. Структурно-семантичні особливості репрезентації концепту «Love» в сучасній англійській мові…… 7
Мороз Л.В., Мороз Н.М. Концептуалізація «Ненависті» в українській та американській мовних свідомостях…….. 13
Ясногурська Л.М. «Кохання» як лінгвокультурний концепт в сучасній англійській мові…….. 18
Мороз Л.В. До питання художньої об'єктивації рольової лірики…….. 22
Мороз Л.В. Теоретичні аспекти рольової лірики …… 23
Романюк С.К., Захожа А.Ю. Вивчення англійської мови в рамках нової української школи…… 26
Дуброва А.С., Чорнобай І.А. Теоретичні основи професійної компетентності майбутніх вихователів з правом навчання англійської мови дітей дошкільного віку: акмеологічний підхід……. 29
Данілова Н.Р., Миронець І.В. Особливості вивчення англійської мови у закладах дошкільної освіти… 31
Мороз Л.В., Деркач Т.В. Початковий етап вивчення німецької мови в умовах нової української школи: компетентнісний підхід……. 33
Василькевич С.С., Денейчук М.О. Особливості інклюзивного навчання в країнах Європи та України... 35
Павелків К.М., Господариско А.А. Сучасні методи навчання дітей дошкільного віку іншомовного спілкування …… 37
Ясногурська Л.М., Шеремет М.С. Важливість вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку…… 41
Лук'яник Л.В., Ткачик А.Ф. Народознавчий підхід у навчанні та вихованні учнів початкових класів на уроках читання ……... 43
Іванова Л.І., Ткач Т.В. Реалізція літературознавчого принципу на уроках літературного читання …... 45
Лук'яник Л.В., Чуприк А.В. Теоретико-практичні основи формування діамонологічної компетенції учнів початкових класів ……. 48
Павелків К.М., Сахарчук І.В. Особливості вивчення іноземної мови дітьми дошкільного віку…… 50
Юркевич Ж.В. Використання прислів'їв і приказок на уроках англійської мови у школі…….. 53
Павелків К.М., Лавренюк В.М. Актуальність вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку…… 57
Іванова Л.І., Захожа А.Ю. Робота з дитячою книгою в умовах організації освітнього простору нової української школи …….. 60
Ковалюк В.В., Антонюк О.В. Специфіка використання евристичних методів навчання молодших школярів у процесі вивчення англійської мови…… 63
Лук'яник Л.В., Тукурєєва Т.В. Інтегроване навчання у змісті початкової освіти ……... 65
Ткачук О.С., Нечипорчук В.І. Інтеграція навчальної діяльності на уроках образотворчого мистецтва в початкових класах ……. 67
Романюк С.К., Хаєцька О.В. Інноваційні технології у вивченні англійської мови у початковій школі 71
Ясногурська Л.М., Ничипорук М.А. Впровадження гри у процесі навчання іншомовної лексики у початковій школі …… 74
Іванова Л.І., Хаєцька О.В. Особливості організації педагогічного керівництва формуванням самостійного читача у системі класного та позакласного читання ……. 77
Данілова Н.Р., Губеня А.О. Вплив дидактичних ігор з англійської мови на розвиток інтелекту дошкільників …….. 81
Романюк С.К., Долід Т.Г. Використання lego-технології під час уроків англійської мови в освітньому просторі початкової школи…… 85
Романюк С.К., Басюк Ю.С. Використання комп'ютерних ігор для вивчення англійської мови в ЗДО ... 87
Ковалюк В.В., Жовнір А.О. Використання ігрового методу на заняттях англійської мови у закладі дошкільної освіти …… 90
Мороз Л.В., Мулик Д.В. Методи навчання дітей дошкільного віку іноземної мови ……. 92
Романюк С.К., Кирушок В.А. Казка та її роль на уроках англійської мови в початкових класах …… 97
Іванова Л.І., Шевчук М.М. Дидактична гра як дієвий метод організаціїї літературознавчої діяльності молодших школярів на уроках літературного читання …… 99
Ясногурська Л.М., Гачкевич О.В. Кейс-метод на заняттях з іноземної мови за професійним спрямуванням у процесі навчання студентів немовних спеціальностей у ВНЗ …….. 102
Іванова Л.І., Крук Н.В. Особливості прииродознавчого компонента у змісті чинних навчальних програм …… 104
Павелків К.М., Самчук О.Л. Розвиток мовленнєвої англомовної активності дітей дошкільного віку засобами гри …….. 107

Лук'яник Л.В., Кардач А.П. Теоретичні основи опрацювання народознавчих текстів на уроках читання …… 111
Ясногурська Л.М., Кондюк І.Р. Використання музики на заняттях з англійської мови в закладах дошкільної освіти …….. 113
Ковалюк В.В., Почтарук О.О. Значення сюжетно-рольової гри на заняттях з іноземної мови …….. 116
Ясногурська Л.М., Кононюк В.В. Абревіатури сучасної англійської мови як складова молодіжного інтернет-сленгу…… 118
Лук'яник Л.В., Бармак А.М. Виразне читання як навчально-методична проблема …….. 120
Трофімчук В.М., Дмитроца М.Г. Засоби навчання іноземних мов у почат¬ковій школі …… 122
Дуброва А.С., Котирло М.М. Дистанційне навчання англійської мови студентів педагогічних спеціальностей закладів вищої освіти …….. 125
Денисюк Л.В., Ливицький Б.О. Особливості вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку з мовленнєвими порушеннями …… 129
Романюк С.К., Проценко Н.Ю. Використання інтерактивних методів навчання на уроках англійської мови…….. 132
Шадюк О.І., Мусійчук Т.А. Педагогічні умови духовно-морального виховання дітей дошкільного віку на заняттях з англійської мови 135
Ковалюк В.В., Танадинка М.Є. Особливості використання музичних римівок у процесі вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку …….. 137
Ясногурська Л.М., Гром'як Л.Т. Іноземна мова з раннього дитинства: вимога часу чи необхідність …. 140
Денисюк Л.В., Ковлєва Д.В. Прості способи покращити розмовну англійську і подолати мовний бар'єр……. 142
Трофімчук В.М., Корецька Т.С. 8 порад, як вчити англійську мову за допомогою музики …….. 144
Трофімчук В.М., Почтарук Ю.О. Значення вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку …… 147
Лук'яник Л.В., Конончук Ю.О. Система роботи над засвоєнням учнями початкових класів граматичного поняття «Прикметник» ……. 150
Лук'яник Л.В., Мись К.Ю. Вивчення частин мови в початковій школі на засадах компетентнісного підходу…….. 152
Михальчук Н.О., Івашкевич Е.Е. Art translation and the category of expressivness in this estetic paradigm……. 154
Івашкевич Е.З., Яцюрик А.О. Cognitive psychology and the concept of social intelligence …….. 158
Сіранчук Н.М., Скопа Н.М. Формування географічної компетентності учнів під час вивчення курсу «природознавство» в учнів початкових класів…….. 164
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ……... 167
ЗМІСТ…… 169

Наукове видання

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН

Збірник наукових праць

Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету

Заснований у 2009 р.

Відповідальний редактор збірника Петрівський Я.Б.
Відповідальний за підготовку збірника до видання Мороз Л.В.
Технічний редактор Ковалюк В.В.
Комп'ютерна верстка Ковалюк В.В., Краля І.В, Ясногурська Л.М.

Підписано до друку 27.11.2018 р.
Формат 60х84 1/8. Папір офсетний № 1. Гарнітура Times New Roman. Друк різографічний.
Ум. друк. арк. 24,02. Обл. вид. арк. 17,39 Замовлення № Наклад 120.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 31
Рівненський державний гуманітарний університет.

Віддруковано в редакційно-видавничому відділі
Рівненського державного гуманітарного університету
33028 м. Рівне, вул. С.Бандери, 12, тел. 26-48-83

А – 43 Актуальні проблеми філології та методики викладання гуманітарних дисциплін: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. — Рівне: РДГУ, 2018. — 172 с.

ISBN 966 — 7281 — 09 — 03.

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем викладання іноземної мови, філології, теоретико-методологічних, культурологічних, літературознавчих, мовознавчих проблем спілкування.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, працівників навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

УДК: 81'243
ББК 81.2