

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ
ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ
ВИКЛАДАННЯ
ГУМАНІТАРНИХ
ДИСЦИПЛІН**

**Збірник
наукових праць**

2018

РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ФІЛОЛОГІЇ
ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ
ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН

Збірник наукових праць

**Наукові записки
Рівненського державного гуманітарного університету**

Заснований в 2009 році

Рівне – 2018

ББК 81.2
А - 43
УДК: 81. 243

Актуальні проблеми філології та методики викладання гуманітарних дисциплін: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. — Рівне: РДГУ, 2018. — 172 с.

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем викладання іноземної мови, філології, теоретико-методологічних, культурологічних, літературознавчих, мовознавчих проблем спілкування.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, працівників навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

Головний редактор:

Совтис Наталія Миколаївна — доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Заступник головного редактора:

Мороз Людмила Володимирівна — кандидат філологічних наук, професор (відповідальний редактор) (Рівненський державний гуманітарний університет).

ЧЛЕНИ РЕДАКЦІЙНОЇ КОЛЕГІЇ:

Деменчук Олег Володимирович — доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Івашкевич Едуард Зенонович — доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Малафійк Іван Васильович — доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет);

Михальчук Наталія Олександрівна — доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Павелків Роман Володимирович — доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Петренко Оксана Борисівна — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Сайчук Руслана Леонідівна — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Сіранчук Наталія Миколаївна — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Бісовецька Людмила Андріївна — кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Кучма Тетяна Валерівна — кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Лук'яник Людмила Василівна — кандидат педагогічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Ніколайчук Галина Іванівна — кандидат педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Постоловський Руслан Михайлович — кандидат історичних наук, професор, член-кореспондент Міжнародної слов'янської академії наук, ректор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Романюк Світлана Константинівна — кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Терещенко Тетяна Вікторівна — кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);

Ясногурська Людмила Михайлівна — кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет).

Затверджено Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 10 від 27.11.2018 р.).

За достовірність фактів, дат, назв і т. п. відповідають автори статей. Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії. Рукописи рецензуються і не повертаються.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 31. Рівненський державний гуманітарний університет

ISBN 966 — 7281 — 09 — 03.

© Рівненський державний гуманітарний університет, 2018

In this article a playing activity in the process of foreign language studying by preschool children is shown. The game has a quality what assists a development communication skill and knowledge of children. A few games what we must use to teach foreign language are depicted.

Key words: game, playing activity, communication, a pre-school children.

УДК 373.3.016:811.161.2(07)

Л.В. ЛУК'ЯНИК, А.П. КАРДАЧ

ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ОПРАЦЮВАННЯ НАРОДОЗНАВЧИХ ТЕКСТІВ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ

У статті з'ясовано теоретичні основи опрацювання народознавчих текстів на уроках читання, їх значення у формуванні особистості учнів початкових класів.

Ключові слова: народознавчі тексти, уроки читання, мовленнєвий розвиток, учні початкових класів.

Постановка проблеми. В умовах розбудови України як суверенної держави перед школою стоїть складне і відповідальне завдання – виховати національно свідоме підрастаюче покоління. Сучасна школа здійснює це як на уроках, так і в позаурочний час, використовуючи могутню систему виховного впливу, що спрямована на формування та розвиток ціннісного ставлення особистості до минулого свого народу, його традицій, культури, духовної спадщини. Такою формою впливу є народознавчий матеріал, застосування якого створює сприятливі умови для подолання бездуховності нашого суспільства, відродження та розвитку національної культури.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Необхідність теоретичного обґрунтування національних основ виховного процесу переконливо доведена в працях класиків педагогіки, діячів української культури і відомих філософів минулого, передусім – М.Бердяєва, Г.Вашенка, В.Винниченка, М.Грушевського, Б.Грінченка, М.Драгоманова, С.Русової, Г.Сковороди, В.Сухомлинського, К.Ушинського, Д.Яворницького та ін. Проте зміст, форми, методи виховання учнів початкових класів на традиціях рідного народу залишаються недостатньо розкритими в педагогічній теорії і практиці. Цілісна система виховання школярів на народознавчих текстах у педагогічній літературі висвітлена вкрай недостатньо. З цієї проблеми останнім часом з'явилося чимало праць істориків і філософів, але вони, як правило, носять щодо педагогіки опосередкований, загальний характер (К. Булашев, Я. Володимирський, О. Забужко, М. Жулинський, В. Іванишин, С. Павлюк, М. Попович, В. Сверстюк, О. Субтельний, В. Шинкарук, В. Яремчук та ін.). Проблема формування соціокультурного середовища є актуальною у наш час. Особливо гостро стоїть вона в початковій школі, оскільки – це первинний етап адаптації дитини в соціокультурному середовищі. У народознавчій спадщині вбачали загальнолюдські цінності, розглядаючи національні здобутки українського народу як складову золотого фонду вселюдської культури Б.Грінченко, М.Костомаров, П.Куліш, І.Нечуй-Левицький, І.Франко, Т.Шевченко та інші прогресивні представники українського народу. Г.Вашенко, О.Духнович, А.Макаренко, В.Сухомлинський, К.Ушинський підкреслювали, що педагогічний вплив національно-культурних традицій на формування особистості дитини неперевершений.

На сучасному етапі розвитку педагогічної науки окремі аспекти виховання учнів загальноосвітніх шкіл на національних культурних традиціях українського народу розглядались у дослідженнях А.Бойко, Р.Дзвінки, О.Дубасенюк, П.Ігнатенко, В.Кузя, Ю.Руденко, М.Стельмаховича, В.Струманського, В.Попружного, Г.Шевченко. Однак педагогічний потенціал народознавчого матеріалу у початковій школі остаточно не розкритий.

Постановка завдань. Мета статті – теоретично обґрунтувати основи опрацювання народознавчих текстів на уроках читання, їх значення у формуванні особистості учнів початкових класів.

Виклад основного матеріалу. Зазначимо, що народознавчі тексти є природним стимулюючим фактором шкільного навчально-виховного процесу. Можливість його важко переоцінити, якщо співвіднести із сучасними завданнями гармонійного розвитку молодших школярів в умовах гуманізації початкової освіти. Саме в школі прищеплюється повага до свого народу, його історії, культури, закладаються основи цілісного внутрішнього світу особистості, її національної самосвідомості, народного світогляду, емоційної культури.

З перших днів перебування в школі потрібно вводити дітей у світ культурно-історичних надбань рідного народу. Глибоке засвоєння рідної культури, історії як цілісності духовного життя народу – одна із найголовніших умов формування активно-творчої особистості. Таким чином, застосування народознавчого матеріалу на таких уроках дає всі можливості для розвитку уявлень про минуле українського народу в усіх аспектах (вивчення побуту, традицій, обрядів, усної народної творчості та ін.), а розуміння минулого дає підстави для свідомого сприйняття теперішнього та майбутнього свого народу, нації, держави.

Вивчення педагогічної літератури дало змогу нам визначити загальні вимоги, якими слід керуватися під час добору народознавчого матеріалу до уроків:

1. Дібраний матеріал необхідно піддати дидактичній обробці з урахуванням вікових особливостей молодших школярів і загального рівня їхньої підготовки.

2. До змісту уроків доцільно включати такий народознавчий матеріал, який би давав учням елементарні соціокультурні знання, розкривав істотні ознаки об'єктів живої та неживої природи, пояснював би у доступній

формі взаємозв'язки між людиною, суспільством, природою, визначав моральні норми (правила) поведінки учнів у природі та серед людей.

3. При доборі народних знань слід урахувати психологічні особливості дітей молодшого шкільного віку, їхнє уміння розуміти, зіставляти, порівнювати, робити висновки.

4. Народні знання повинні забезпечувати розуміння школярами естетичних цінностей природи, тобто встановлювати зв'язок між інтелектуальним і емоційним розвитком дитини.

5. Розподілити народознавчий матеріал по темах уроків, причому на уроці він повинен бути не самоціллю, а засобом досягнення поставленої мети [4].

Відомо, позитивні за своїм змістом переживання учителя й учнів сприяють підвищенню ефективності виховання. Негативні ж емоції гальмують виховну діяльність. Мало змістовне виховання не вимагає від учнів напруження думки, волі, воно неминуче породжує нудьгу, і тоді деякі учні починають шукати інших шляхів прикладання своїх сил та енергії. Важливо викликати в учнів засобами народознавства почуття подиву, що надасть процесу виховання жвавості, пристрасності, захопленості. Молодшим школярам здебільшого бракує досвіду емоційного співпереживання від спілкування з природою. В цьому аспекті важливо правильно спланувати і провести екскурсію, спостереження. Вплив позитивних емоцій дає молодшим школярам переживання почуття краси. Дітям цього віку доступні естетичні переживання від побаченого, почутого, від краси взаємин, від гарно оздобленої речі. Тому треба насичувати виховний процес замилюванням красою, щоб пам'ять, мислення, уява учнів збагачувалась яскравими образами, які западають у душу, активізують мислення і мовлення. Слід мати на увазі і той факт, що українські народні звичаї та обряди є цікавими, насиченими, глибоко моральними і глибоко «беруть за душу» кожную людину. Важливий образний виклад змісту виховного заходу, мовлення вчителя, його зовнішній вигляд, засоби виховання, які повинні привертати увагу [2].

Народознавчий матеріал, поданий як система, дасть можливість учням на певному етапі без труднощів орієнтуватись у складних образно-символічних символах давньоукраїнської літератури та у класичній українській поезії, розуміти і знати витоки різних видів мистецтва. Народознавчі підходи у виховній роботі з учнями (календарні свята, різноманітні свята, конкурси) звільнять цю роботу від примусовості, надуманості й абстрактності [3].

Народознавчий матеріал має глибокі виховні можливості. Це забезпечується самими текстами, які свідчать про багатогранне життя українця, його героїзм, високі моральні якості, працелюбність, гостроту спостережень і дотепність, поетичність у поглядах на природу. Поєднання народознавчих аспектів сприяє відродженню національної школи. Національна спрямованість освіти полягає у невіддільності освіти від національного ґрунту, її органічному поєднанні з національною історією і традиціями, збереженні та збагаченні культури українського народу.

В новому змісті початкової освіти глибоко закладено народознавчий зміст.

Прислів'я, приказки, знання про народні символи та обереги діти отримують на уроках читання та рідної мови, де програмовий матеріал тісно переплітається з народознавчим. Спонукають учнів до активного мислення на уроці різноманітні цікаві вправи, ребуси, кросворди, загадки.

Практикою перевірено, що уроки з елементами народознавства приваблюють учнів. Діти стають творцями, активно включаються в процес здобування знань, з величезною цікавістю знайомляться з давніми обрядами, звичаями, традиціями нашого народу. Такі уроки викликають бажання вчитися.

В тісному взаємозв'язку навчальної та виховної діяльності вчителі впроваджують поряд з елементами народознавства і краєзнавчий матеріал.

Українознавчі підходи до мовної освіти, задекларовані в аналізованих концепціях, на думку В.Шляхової, «забезпечуються текстоцентризмом, тобто завдяки поліфункціональному застосуванню українознавчих текстів» [5]:

1) тексти стають об'єктом змістового та мовного аналізу;

2) необхідно добирати такий дидактичний матеріал, який би впливав на емоційний стан учня, викликав у нього бажання висловитися – викласти своє бачення аналізованої інформації, поділитися враженнями, переживаннями, вступити у полеміку;

3) стимулювання до мовленнєвої діяльності активізує процеси використання української мови, посилює її комунікативний потенціал, сприяє її збагаченню та подальшому розвитку;

4) варто поживляти навчальний процес через його діалогізацію, оскільки такі навчальні форми сприятимуть успішній соціалізації особистості, забезпечуватимуть безболісне входження у комунікативні контакти з іншими мовцями та мовну стійкість за умови спілкування з тими, хто нехтує нормативним літературним українським мовленням;

5) регіональний лінгвокраєзнавчий компонент українознавчої змістової лінії поглиблює зв'язок навчання з життям, залучає учнів до аналізу й редагування мовленнєвої продукції носіїв мови у своєму краї, тим самим формуючи уміння критично ставитися до власної мовленнєвої діяльності, виконувати її самоконтроль та саморедагування.

Висновки. Отже, ознайомлення з народознавчими текстами сприятиме досягненню найголовнішої, кінцевої мети курсу - навчити школярів будувати зв'язні тексти (висловлювання), які б були зорієнтовані на тему, мету, адресата висловлювання і враховували б ситуацію (місце, час, оточення), в якій відбувається мовлення. Введення текстологічних відомостей є важливою лінгвістичною основою для формування в

молодших школярів мовленнєвих умінь та навичок на усвідомленому рівні.

ЛІТЕРАТУРА

1. Грушинська І. Реалізація українознавчого принципу у процесі навчання. Початкова школа. 2014. № 1. С.28-31.
2. Дем'янюк Т.Д. Зміст та методика народознавчої роботи в сучасній школі. К., 2012. 106 с.
3. Довженко Г.В. Український дитячий фольклор. К.: Наукова думка, 2014. 470 с.
4. Онкович Г. В. Українознавство і лінгводидактика. К.: Логос, 2013. 105 с.
5. Юрович В. Фольклор про природу як засіб підвищення ефективності уроків народознавства. Початкова школа. 2015. № 6. С.34-38.

The article analyzes the theoretical bases for the processing of ethnographic texts at reading lessons, their significance in the formation of the individual of elementary school students.

Key words: *ethnographic texts, reading lessons, speech development, elementary school students.*

УДК [373.2.016:811.111]:78

Л.М. ЯСНОГУРСЬКА, І.Р. КОНДЮК

ВИКОРИСТАННЯ МУЗИКИ НА ЗАНЯТТЯХ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ЗАКЛАДАХ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

В цій статті розглянуто можливість вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку за допомогою музики. Ця робота містить в собі завдання та методи, які можуть бути ефективно використані вихователями, для навчання дітей дошкільного віку англійської мови.

Ключові слова: *музика, спів, мовлення, мислення, англійська мова, дошкільний вік.*

Постановка проблеми: Кожен день заключають нові міжнародні домовленості, угоди, підписуються контракти, об'єднуються організації різних країн в міжнародні організації. Замовлення сучасного суспільства - всебічно розвинута людина. Дуже важливим завданням сучасності є подолання мовних бар'єрів. Дошкільний вік визначений психологами - як найбільш сприятливий період для вивчення іноземних мов. в зв'язку з цим збільшується кількість батьків які бажають, щоб їх діти вивчали англійську мову починаючи з дошкільного віку.

У сучасних закладах дошкільної освіти широко використовується вивчення іноземної мови дітьми дошкільного віку. Це підтверджується не тільки тим, що вона є популярною. Потреба вивчення іноземної мови дітьми дошкільного віку згадується в Базовому компоненті дошкільної освіти [1, с.19], в програмах "Дитина" [4, с.251-267], "Я у світі" [3, с.327-321].

Відповідно до потреби виховання всебічно розвиненого громадянина і педагога сучасних ЗДО повинні уособлювати - яскраву, творчу індивідуальність. Бути здатними забезпечити максимальну реалізацію творчого потенціалу дитини. Слід створити такі умови, в яких дитина могла й хотіла б проявити свої потенційні можливості, могла розвиватись у власному, адекватному і природному ритмі, де б вона почувалася затишно і гідно [8, ст.58]. Одним з нестандартних і актуальних підходів до вивчення англійської мови дошкільниками є застосування вихователями музичного методу. Музичний англійськомовний контент може не лише поліпшити сприйняття мови на слух, а й допомогти вивчати англійську граматику, розширювати словниковий запас.

Отже, актуальність даної статті обумовлена: 1.Потребою сучасного суспільства та освіти в вихованні всебічно розвинених громадян; 2. Зростання попиту на вивчення англійської мови в ЗДО.; 3. Необхідністю внесення в навчальну програму з англійської мови в ЗДО змін, з метою заохочення та зацікавлення дітей до навчання. З відсі зацікавлення методом вивчення англійської мови з допомогою музики.

Аналіз проблеми: Проблемою можливості використання музики та римованих текстів на заняттях з іноземної мови методисти займаються вже кілька десятиліть. Ефективність використання пісень на заняттях з англійської мови аналізують: І. Ільчишин, О. Метолькіна, О. Михайлова, О. Некрутенко, О. Стом та інші. В. Лобанов працював над дослідженням ролі віршів і пісень у вивченні англійської граматики. Н. Бежанова розкрила у своїх дослідженнях потенціал пісні у формуванні естетичного й морального компонента особистості. Роль музики у підвищенні запам'ятовування є предметом дослідження таких вчених, як: Л. Ашер, П. Венер, Дж. Еванс, Д. Шустер та інші. Також під час праці над даною статтею використовувалася інформація з таких нормативних документів: Закон України "Про дошкільну освіту", "Національна доктрина розвитку освіти України", "Базовий компонент дошкільної освіти в Україні", "Коментар до Базового компонента дошкільної освіти в Україні", Базова програма "Я у світі".

Виклад основного матеріалу. Вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку є не тільки забаганкою батьків, але й входить в Базовий компонент дошкільної освіти. Навчання дітей дошкільного віку повинно проходити в ході гри, оскільки гра є їх провідною діяльністю в даний період життя. Тому для успішності процесу навчання необхідно перетворити нудний навчальний процес в цікаву гру. Використання дитячої пісні на занятті з англійської мови безумовно активізує увагу дітей. Оскільки люди слухають музику для задоволення вона надає змогу уникнути рутини під час занять. Однонамітність, стомлює як дітей так і

ЗМІСТ

Ясногурська Л.М., Погонюк Н.А. Класифікація українських та англійських фразеологізмів із концептом «Щастя – Нешастя»	3
Ясногурська Л.М. Структурно-семантичні особливості репрезентації концепту «Love» в сучасній англійській мові.....	7
Мороз Л.В., Мороз Н.М. Концептуалізація «Ненависті» в українській та американській мовних свідомостях.....	13
Ясногурська Л.М. «Кохання» як лінгвокультурний концепт в сучасній англійській мові.....	18
Мороз Л.В. До питання художньої об'єктивації рольової лірики.....	22
Мороз Л.В. Теоретичні аспекти рольової лірики	23
Романюк С.К., Захожа А.Ю. Вивчення англійської мови в рамках нової української школи.....	26
Дуброва А.С., Чернобай І.А. Теоретичні основи професійної компетентності майбутніх вихователів з правом навчання англійської мови дітей дошкільного віку: акмеологічний підхід.....	29
Данілова Н.Р., Миронець І.В. Особливості вивчення англійської мови у закладах дошкільної освіти... ..	31
Мороз Л.В., Деркач Т.В. Початковий етап вивчення німецької мови в умовах нової української школи: компетентнісний підхід.....	33
Василькевич С.С., Денейчук М.О. Особливості інклюзивного навчання в країнах Європи та України... ..	35
Павелків К.М., Господариско А.А. Сучасні методи навчання дітей дошкільного віку іншомовного спілкування	37
Ясногурська Л.М., Шеремет М.С. Важливість вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку.....	41
Лук'яник Л.В., Ткачик А.Ф. Народознавчий підхід у навчанні та вихованні учнів початкових класів на уроках читання	43
Іванова Л.І., Ткач Т.В. Реалізація літературознавчого принципу на уроках літературного читання	45
Лук'яник Л.В., Чуприк А.В. Теоретико-практичні основи формування діалогової компетенції учнів початкових класів	48
Павелків К.М., Сахарчук І.В. Особливості вивчення іноземної мови дітьми дошкільного віку.....	50
Юркевич Ж.В. Використання прислів'їв і приказок на уроках англійської мови у школі.....	53
Павелків К.М., Лавренюк В.М. Актуальність вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку.....	57
Іванова Л.І., Захожа А.Ю. Робота з дитячою книгою в умовах організації освітнього простору нової української школи	60
Ковалюк В.В., Антонюк О.В. Специфіка використання евристичних методів навчання молодших школярів у процесі вивчення англійської мови	63
Лук'яник Л.В., Тукурєва Т.В. Інтегроване навчання у змісті початкової освіти	65
Ткачук О.С., Нечипорчук В.І. Інтеграція навчальної діяльності на уроках образотворчого мистецтва в початкових класах	67
Романюк С.К., Хаєцька О.В. Інноваційні технології у вивченні англійської мови у початковій школі	71
Ясногурська Л.М., Ничипорук М.А. Впровадження гри у процесі навчання іншомовної лексики у початковій школі	74
Іванова Л.І., Хаєцька О.В. Особливості організації педагогічного керівництва формуванням самостійного читача у системі класного та позакласного читання	77
Данілова Н.Р., Губеня А.О. Вплив дидактичних ігор з англійської мови на розвиток інтелекту дошкільників	81
Романюк С.К., Долід Т.Г. Використання lego-технології під час уроків англійської мови в освітньому просторі початкової школи.....	85
Романюк С.К., Басюк Ю.С. Використання комп'ютерних ігор для вивчення англійської мови в ЗДО	87
Ковалюк В.В., Жовнір А.О. Використання ігрового методу на заняттях англійської мови у закладі дошкільної освіти	90
Мороз Л.В., Мулик Д.В. Методи навчання дітей дошкільного віку іноземної мови	92
Романюк С.К., Кирушок В.А. Казка та її роль на уроках англійської мови в початкових класах	97
Іванова Л.І., Шевчук М.М. Дидактична гра як дієвий метод організації літературознавчої діяльності молодших школярів на уроках літературного читання	99
Ясногурська Л.М., Гачкевич О.В. Кейс-метод на заняттях з іноземної мови за професійним спрямуванням у процесі навчання студентів немовних спеціальностей у ВНЗ	102
Іванова Л.І., Крук Н.В. Особливості природознавчого компонента у змісті чинних навчальних програм	104
Павелків К.М., Самчук О.Л. Розвиток мовленнєвої англійської активності дітей дошкільного віку засобами гри	107

<i>Лук'яник Л.В., Кардач А.П.</i> Теоретичні основи опрацювання народознавчих текстів на уроках читання	111
<i>Ясногурська Л.М., Кондюк І.Р.</i> Використання музики на заняттях з англійської мови в закладах дошкільної освіти	113
<i>Ковалюк В.В., Почтарук О.О.</i> Значення сюжетно-рольової гри на заняттях з іноземної мови	116
<i>Ясногурська Л.М., Кононюк В.В.</i> Аббревіатури сучасної англійської мови як складова молодіжного інтернет-сленгу	118
<i>Лук'яник Л.В., Бармак А.М.</i> Виразне читання як навчально-методична проблема	120
<i>Трофімчук В.М., Дмитроца М.Г.</i> Засоби навчання іноземних мов у початкової школі	122
<i>Дуброва А.С., Котирло М.М.</i> Дистанційне навчання англійської мови студентів педагогічних спеціальностей закладів вищої освіти	125
<i>Денисюк Л.В., Ливицький Б.О.</i> Особливості вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку з мовленнєвими порушеннями	129
<i>Романюк С.К., Проценко Н.Ю.</i> Використання інтерактивних методів навчання на уроках англійської мови	132
<i>Шадюк О.І., Мусійчук Т.А.</i> Педагогічні умови духовно-морального виховання дітей дошкільного віку на заняттях з англійської мови	135
<i>Ковалюк В.В., Танадинка М.Є.</i> Особливості використання музичних римів у процесі вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку	137
<i>Ясногурська Л.М., Гром'як Л.Т.</i> Іноземна мова з раннього дитинства: вимога часу чи необхідність	140
<i>Денисюк Л.В., Ковлєва Д.В.</i> Прості способи покращити розмовну англійську і подолати мовний бар'єр	142
<i>Трофімчук В.М., Корецька Т.С.</i> 8 порад, як вчити англійську мову за допомогою музики	144
<i>Трофімчук В.М., Почтарук Ю.О.</i> Значення вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку	147
<i>Лук'яник Л.В., Конончук Ю.О.</i> Система роботи над засвоєнням учнями початкових класів граматичного поняття «Прикметник»	150
<i>Лук'яник Л.В., Мись К.Ю.</i> Вивчення частин мови в початковій школі на засадах компетентнісного підходу	152
<i>Михальчук Н.О., Івашкевич Е.Е.</i> Art translation and the category of expressiveness in this estetic paradigm	154
<i>Івашкевич Е.З., Яцюрник А.О.</i> Cognitive psychology and the concept of social intelligence	158
<i>Сіранчук Н.М., Скопа Н.М.</i> Формування географічної компетентності учнів під час вивчення курсу «природознавство» в учнів початкових класів	164
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	167
ЗМІСТ	169

Наукове видання

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН

Збірник наукових праць

Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету

Заснований у 2009 р.

Відповідальний редактор збірника Петрівський Я.Б.
Відповідальний за підготовку збірника до видання Мороз Л.В.
Технічний редактор Ковалюк В.В.
Комп'ютерна верстка Ковалюк В.В., Краля І.В., Ясногурська Л.М.

Підписано до друку 27.11.2018 р.
Формат 60х84 1/8. Папір офсетний № 1. Гарнітура Times New Roman. Друк різнографічний.
Ум. друк. арк. 24,02. Обл. вид. арк. 17,39 Замовлення № Наклад 120.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 31
Рівненський державний гуманітарний університет.

Віддруковано в редакційно-видавничому відділі
Рівненського державного гуманітарного університету
33028 м. Рівне, вул. С.Бандери, 12, тел. 26-48-83

А – 43 Актуальні проблеми філології та методики викладання гуманітарних дисциплін: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. — Рівне: РДГУ, 2018. — 172 с.

ISBN 966 — 7281 — 09 — 03.

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем викладання іноземної мови, філології, теоретико-методологічних, культурологічних, літературознавчих, мовознавчих проблем спілкування.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, працівників навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

УДК: 81'243
ББК 81.2