

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**  
**МІЖНАРОДНИЙ ЕКОНОМІКО-ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**  
**ІМЕНІ АКАДЕМІКА СТЕПАНА ДЕМ'ЯНЧУКА**

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ**  
**ПЕДАГОГІКИ ВИЩОЇ ШКОЛИ**  
**В КОНТЕКСТІ ПІДГОТОВКИ ПЕДАГОГІВ**  
**ПОЧАТКОВОЇ ЛАНКИ ОСВІТИ**

**МАТЕРІАЛИ**  
**ДРУГОЇ МІЖВУЗІВСЬКОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ**  
**СТУДЕНТСЬКОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ**

**29 ЛИСТОПАДА 2016 Р.**  
**М. РІВНЕ**

**Рівне**  
**2016**

УДК 378  
ББК 74.58  
А 43

**Рекомендовано до друку рішенням**

Вченої ради педагогічного факультету Рівненського державного гуманітарного  
університету (протокол № 11 від 22.11.2016 р.)

Ради Інституту педагогічної освіти Міжнародного економіко-гуманітарного університету  
імені академіка Степана Дем'янчука (протокол №4 від 17.11.2016)

**Програмний комітет:**

**Постоловський Руслан Михайлович**, кандидат історичних наук, професор, ректор  
Рівненського державного гуманітарного університету

**Павелків Роман Володимирович**, доктор психологічних наук, професор, перший  
проректор Рівненського державного гуманітарного університету

**Сілков Валерій Васильович**, кандидат педагогічних наук, професор, декан педагогічного  
факультету Рівненського державного гуманітарного університету

**Пагута Тамара Іванівна**, кандидат педагогічних наук, доцент директор Інституту  
педагогічної освіти Міжнародного економіко-гуманітарного університету імені академіка  
Степана Дем'янчука

**Колупасва Тетяна Євстафіївна**, кандидат педагогічних наук, професор, завідувач  
кафедрою педагогіки початкової освіти Рівненського державного гуманітарного  
університету

**Мельничук Лілія Борисівна**, кандидат педагогічних наук, доцент завідувач кафедри  
педагогіки Інституту педагогічної освіти Міжнародного економіко-гуманітарного  
університету імені академіка Степана Дем'янчука

**Яковишина Тетяна В'ячеславівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри  
педагогіки початкової освіти Рівненського державного гуманітарного університету

**УДК 378**      **Актуальні проблеми педагогіки вищої школи в контексті підготовки**  
**ББК 74.58**      **педагогів початкової ланки освіти.** Матеріали другої міжвузівської  
**А 43**              науково-практичної студентської конференції. – Рівне: РДГУ, 2016.- 280 с.

До збірника увійшли статті та тези доповідей учасників другої міжвузівської  
науково-практичної студентської конференції "Актуальні проблеми педагогіки вищої  
школи в контексті підготовки педагогів початкової ланки освіти" (Рівне, 29 листопада 2016  
р.). Представлена тематика розроблена з урахуванням сучасного вітчизняного та  
зарубіжного педагогічного досвіду, досягнень педагогічної та психологічної науки.

Для науковців, викладачів вищих закладів освіти, аспірантів та студентів.

*За достовірність фактів, дат, назв і т.п. відповідають автори статей.*

*Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії.*

© Кафедра педагогіки початкової освіти  
Рівненського державного гуманітарного  
університету, 2016. Укладання.

© Автори статей, 2016

## ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ВИКОРИСТАННЯ ЛІТЕРАТУРНОГО КРАЄЗНАВСТВА НА УРОКАХ ЧИТАННЯ

*Чикалюк Галина Валеріївна,*

*студентка 4 курсу,*

*напряму підготовки 6.010102 «Початкова освіта»,*

*Рівненський державний гуманітарний університет,*

*Науковий керівник:*

*Іванова Лідія Іванівна,*

*к.пед.н., доцент, кафедра теорії і методик початкової освіти,*

*Рівненський державний гуманітарний університет*

Актуальність теми дослідження визначається концептуальними положеннями реформування вітчизняної загальної середньої освіти і вдосконаленням системи національної освіти та виховання, зокрема зумовленістю таких стратегічних цілей системи як національна спрямованість освіти, її невіддільність від національного ґрунту; органічне поєднання з національною історією і традиціями; відтворення і трансляція в навчальному процесі культури та духовності в усій різноманітності вітчизняних і світових зразків.

Актуальність та недостатній рівень розробки визначеної проблеми в теорії та шкільній практиці зумовили необхідність дослідити зазначене питання та знайти шляхи вирішення.

Над розробкою теоретичних основ розвитку краєзнавства, методикою шкільного краєзнавства працювали А. Даринський, О. Корнеєв, М. Костриця, І. Лікарчук, П. Тронько,

В. Круль та інші. Ними визначені об'єктивно предметні основи краєзнавчих досліджень, обґрунтовано значення краєзнавчого підходу на уроках літературного читання [4, с. 52].

Аналіз праць науковців з означеного питання, напрацьовань дидактичної науки щодо методів стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методів її активізації, дає змогу зробити висновок, що в основі літературно-краєзнавчої роботи мають переважати активні – творчі, дослідницькі, проблемні, комунікативні та ігрові – діяльнісні методи навчання та організаційні форми.

Краєзнавча діяльність у процесі вивчення літератури має базуватися на дидактичних підходах, принципах, положеннях, на яких ґрунтуватиметься означена діяльність. Насамперед потрібно звернути увагу на потребу розвитку пізнавального інтересу в учнів до літературно краєзнавчої роботи, оскільки її ефективність визначається активною пізнавальною позицією школярів і завжди зумовлена, викликана мотивами [3, с. 14].

Літературне краєзнавство – це вид літературознавчої діяльності що гармонійно синтезує знання з різних навчальних предметів [3, с. 16].

Для успішного інтегрування літературного краєзнавства у навчально-виховний процес сучасної школи, для ефективного проведення уроків та позакласних заходів необхідно розробити систему занять з літературного краєзнавства, яка поєднає класну і позакласну роботу. Така система може складатись з трьох блоків:

1. Уроки літератури рідного краю, які потребують спеціальної підготовки, пов'язаної з пошуком краєзнавчих матеріалів.

2. Уроки літературного читання, на яких учні отримують елементи літературно-краєзнавчих знань у зв'язку з програмовим матеріалом. На таких уроках важливо

повідомити учням дані про письменника, пов'язані з рідним краєм, чи події з його творів, які відбувались у рідному краї.

3. Позакласна робота, що дозволяє застосувати різні форми, методи, прийоми і проведення позакласних заходів: зустрічі з письменниками чи з людьми, які знали письменників; фонозаписи з їхніми спогадами; виготовлення альбомів, літературних карт; підготовка фотовиставок; екскурсії в музеї; походи пам'ятними літературними місцями; літературні вечори; записи фольклору тощо.

Поєднання цих трьох напрямів забезпечує створення певної системи у заняттях і є важливою особливістю розвитку шкільного літературного краєзнавства сьогодні [1, с.30].

На наш погляд, краєзнавча робота на уроках літературного читання дає змогу школярам ширше познайомитися з рідним краєм, глибше зрозуміти особливості його природи, історії та культури, долучитися до дослідницької діяльності, що має суспільне значення і практичну цінність, взяти участь в творчій діяльності, розвивати свої творчі здібності. Вона сприяє здійсненню одного з найважливіших завдань освіти: уведення школяра в поле рідної культури, в духовну атмосферу того місця, з якого починається його доля, вихованню у нього патріотизму, дбайливого ставлення до природного і духовної спадщини рідного краю [2, с. 41].

Використання краєзнавчих матеріалів на уроках літературного читання сприяє активізації творчої діяльності учнів, розвитку комунікативних умінь, формування загальнокультурної і соціокультурної компетенцій, ціннісних орієнтацій [5, с. 175].

Для успішної та ефективної літературно-краєзнавчої роботи під час вивчення літератури потрібно розвинути інтерес учнів до цієї діяльності, досягти виникненню внутрішніх мотивів пізнавати нове: вмотивувати важливість та значущість літературно-краєзнавчих досліджень та інших форм цієї роботи для загального всебічного розвитку, кращого засвоєння предмета, тобто забезпечити усвідомлену активну пізнавальну позицію школярів у літературно-краєзнавчій діяльності.

Таким чином, провідним принципом упровадження літературного краєзнавства у процес вивчення літератури визначаємо урахування мотиваційно-пізнавального компонента, який розглядаємо як потребу в мотивації зазначеної діяльності, розвитку пізнавального інтересу учнів до нього. Це важливо також і з огляду на те, що літературне краєзнавство не є окремим навчальним предметом, що передбачає обов'язкове його засвоєння школярами, його вивчення - не самоціль, а спосіб якісного та результативного вивчення літератури школярами.

Зазначене положення взаємопов'язане з наступним – змістом навчального матеріалу. На думку Б. С. Круглова, « розвиток дієвих інтересів до навчальних предметів визначається, передусім за все, змістом навчання. Мотиваційний вплив може мати не будь-який навчальний матеріал, а лише той, зміст якого відповідає потребам дитини» [4, с.21]. Тому, зміст навчального матеріалу має бути цікавим учням, змістовним, таким, що сприяє розвитку дітей, їх становленню, засвоєнню літератури та має відповідати меті та завданням літературно-краєзнавчої роботи.

Наступним принципом вважаємо дотримання наукових підходів у доборі змісту літературно-краєзнавчого навчального матеріалу, що означає: матеріал для вивчення має представляти інтерес для засвоєння школярами, бути засобом поглибленого, всебічного, ґрунтовного вивчення предмета, а також сприяти розвиткові. «Зміст навчального матеріалу, - зазначає Б. С. Круглов, - має бути цілком доступний учням, однак у той же час він повинен бути достатньо складним і важким, таким, що спонукає їх до активної маслительної діяльності» [4,с.22].

Таким чином, основами проведення літературно-краєзнавчої роботи у шкільному курсі літератури є дотримання дидактичних принципів наступності, системності, індивідуалізації навчання, а також основних положень особистісно зорієнтованого навчання.

Варто зауважити, що літературно-краєзнавча діяльність має здійснюватися під керівництвом педагога на основі впровадження цілісної системи роботи (методичної системи).

Важливим є використання міжпредметних зв'язків: навчити школярів у процесі засвоєння знань з одного предмета виявити спільні елементи цих знань з тими, що засвоєні раніше на уроках інших дисциплін та пов'язати відомості про предмет, з тим, щоб узагальнити систему знань про світ.

Зміст освітнього компонента “література рідного краю” включає три основоположні складові: 1) літературне життя краю; 2) творчість письменників рідного краю; 3) художні твори.

На уроках не слід забувати і про виховний вплив: забезпечення громадянського, патріотичного виховання, формування кожного школяра як носія національних та загальнолюдських цінностей, що сприятиме всебічному розвитку повноцінній літературно-краєзнавчій діяльності.

Серед діяльності учнів у процесі вивчення літератури потрібно визначити і педагогічний компонент, який передбачає обізнаність учителя-словесника зі змістом інших навчальних дисциплін, знання яких необхідні для літературно-краєзнавчої роботи, високий рівень творчої активності, творчого потенціалу вчителя [3, с. 15-17].

Отже, дотримання принципів і підходів, які є взаємопов'язаними та взаємозалежними компонентами, впровадження літературно-краєзнавчої роботи школярів у процесі вивчення літератури сприятиме оптимальному, якісному та високоефективному проведенню зазначеної діяльності, а також засвоєнню предмета, інтелектуальному розвитку і творчому самоздійсненню, самореалізації.

Комплексний підхід до популяризації літератури рідного краю, поєднання традиційних та інноваційних форм роботи з дітьми – один із пріоритетних напрямів роботи на уроках літературного читання.

У подальшому на основі виокремлених засад доцільно створити та практично застосувати цілісну методичну систему щодо використання літературно-краєзнавчих матеріалів у навчальній і позакласній діяльності молодших школярів.

#### ***Список використаних джерел***

1. Башманівська Л. Модель вивчення літературного краєзнавства на уроках української літератури / Л. Башманівська // Українська література в загальноосвітній школі. – 2004. – №2. – С. 30-33.

2. Волинець І. Система психолого-педагогічних засад вивчення літературного краєзнавства в курсі літератури / І. Волинець // Українська література в загальноосвітній школі. – 2007. – №10. – С.14-17.

3. Грінченко О. Підготовка педагогів до викладання регіонального краєзнавчого курсу в системі підвищення кваліфікації / О.Грінченко // Імідж сучасного педагога. – 2012. – № 10. – С. 52-53.

4. Круглов Б. Содержание обучения и воспитания и развития личности школьника/Б. Круглов //Психологические проблемы повышения качества обучения и воспитания: Сб. научн. трудов. – 1984. – С. 12-23.

5. Лисенко А. Методика використання літературного краєзнавства в системі підвищення кваліфікації вчителів-словесників/ А. Лисенко– Дис. ... канд.пед.наук. – К., 2002. – 220 с.

## З М І С Т

<i>Колупаєва Тетяна Євстафіївна</i> ВІТАЛЬНЕ СЛОВО	3
<b><u>СЕКЦІЯ 1</u></b>	
<b><u>ФІЛОСОФІЯ ОСВІТИ: СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ ВИМІР</u></b>	
<i>Богданюк Марина Юріївна</i> ПРОБЛЕМА НАЦІОНАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ У ПЕДАГОГІЧНИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ КЛАСИКІВ УКРАЇНСЬКОЇ ПЕДАГОГІКИ	4
<i>Галушко Діана Василівна</i> СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО ВИЗНАЧЕННЯ ЗМІСТУ ГУМАНІЗАЦІЇ ОСВІТИ	8
<i>Гривіцька Руслана Володимирівна</i> СИСТЕМА ПЕДАГОГІЧНИХ ЦІННОСТЕЙ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	11
<i>Гуранець Наталія Анатоліївна</i> ПЕДАГОГІЧНІ ІДЕЇ Г. СПЕНСЕРА В КОНТЕКСТІ ПРІОРИТЕТІВ ОСВІТИ ХХ СТ.	15
<i>Зубик Ганна Анатоліївна</i> ЖИТТЄВА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ОСОБИСТОСТІ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА	18
<i>Козік Олена Ярославівна</i> ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО СІМЕЙНОГО ВИХОВАННЯ	22
<i>Колядич Ірина Іванівна</i> СОЦІОКУЛЬТУРНІ ВИМІРИ ЕКОЛОГІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ	24
<i>Мар'юсик Іванна Вікторівна</i> ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРІГАЮЧОГО ВИХОВНОГО СЕРЕДОВИЩА В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ: ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ	28
<i>Мельник Марія Вікторівна</i> ОСОБИСТІНО-ПРОФЕСІЙНИЙ ІМІДЖ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА	32
<i>Стрільцька Катерина Андріївна</i> ФОРМИ І МЕТОДИ ФОРМУВАННЯ ДУХОВНО-МОРАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ: ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ	36
<i>Страшівська Світлана Ігорівна</i> СУЧАСНА СТРУКТУРА І ФУНКЦІЇ ЗМІСТУ ОСВІТИ	40
<i>Штаєр Оксана Валеріївна</i> ДО ПИТАННЯ СУТНОСТІ ПОНЯТТЯ “ПРОФЕСІЙНО- ПЕДАГОГІЧНА КУЛЬТУРА”	44

## **СЕКЦІЯ 2**

### **ПОЧАТКОВА ОСВІТА В УКРАЇНІ: ПЕРСПЕКТИВИ ТА ПРОБЛЕМИ РЕФОРМУВАННЯ**

<i>Бабяр Алла Андріївна</i> ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ СПІВРОБІТНИЦТВА ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ З БАТЬКАМИ УЧНІВ	48
<i>Басараба Діана Василівна</i> ВПЛИВ ВЗАЄМОДІЇ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ З БАТЬКАМИ УЧНІВ НА ХІД НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ	52
<i>Баховська Маріанна Василівна</i> РОЗВИТОК КУЛЬТУРИ МОВЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	55

<i>Бондарчук Ірина Володимирівна</i>	МЕТОДИЧНА РОБОТА, ЯК ФАКТОР ПІДВИЩЕННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ _____	58
<i>Бричка Мирослава Анатоліївна</i>	ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ДО ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ЧИТАННЯ ПЕРШОКЛАСНИКІВ У ПЕРІОД НАВЧАННЯ ГРАМОТИ _____	61
<i>Велесик Віталія Степанівна</i>	ОСОБЛИВОСТІ СУЧАСНОГО УРОКУ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ _____	66
<i>Гомон Альона Олексіївна</i>	ЗАСТОСУВАННЯ ДИФЕРЕНЦІЙОВАНИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАВДАНЬ НА УРОЦІ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ _____	68
<i>Дем'янчук Наталія Володимирівна</i>	ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ОСНОВИ РОЗГЛЯДУ УРОКУ ЯК СКЛАДНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ СИСТЕМИ ТА НЕОБХІДНОСТІ ЯКІСНОЇ ПІДГОТОВКИ ДО НЬОГО _____	71
<i>Карпо Віра Юріївна</i>	ПРОБЛЕМИ НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ ОБДАРОВАНИХ УЧНІВ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ _____	73
<i>Коваль Ольга Вікторівна</i>	ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНА ПРОСВІТА ЯК ВАЖЛИВИЙ НАПРЯМ ВЗАЄМОДІЇ _____	76
<i>Ковальчук Ірина Володимирівна</i>	АКТИВНІ ФОРМИ І МЕТОДИ НАВЧАННЯ У ПРАКТИЦІ СУЧАСНИХ ПОЧАТКОВИХ ШКІЛ _____	81
<i>Ковальчук Наталія Анатоліївна</i>	ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ УМОВНО-СИМВОЛІЧНОЇ НАОЧНОСТІ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ _____	86
<i>Конончук Марія Олександрівна</i>	ФОРМУВАННЯ ЗАГАЛЬНОПІЗНАВАЛЬНИХ УМІНЬ ТА НАВИЧОК У ПЕРШОКЛАСНИКІВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ _____	90
<i>Куницька Тетяна Вікторівна</i>	ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ЗАСАДИ РОБОТИ ВЧИТЕЛЯ НАД ВИРАЗНІСТЮ МОВЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ _____	94
<i>Кухновець Людмила Іванівна</i>	РЕАЛІЗАЦІЯ ПОЗАУРОЧНИХ ФОРМ НАВЧАННЯ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ _____	97
<i>Матушевська Юлія Василівна</i>	ВИВЧЕННЯ МОВНОГО МАТЕРІАЛУ НА ЗВУКОВІЙ ОСНОВІ _____	100
<i>Мозилевська Світлана Русланівна</i>	ВИХОВАННЯ ТОЛЕРАНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЯК ЦІЛЕСПРЯМОВАНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ ПРОЦЕС _____	104
<i>Мотько Тетяна Станіславівна</i>	МЕТОДИКА ВИВЧЕННЯ РОЗДІЛУ «ЗВУКИ І БУКВИ» В 2 КЛАСІ _____	109
<i>Нідельська Оксана Юріївна</i>	ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ГРОМАДЯНСЬКОГО ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ _____	112
<i>Панасюк Мирослава Сергіївна</i>	СЛОВНИКОВА РОБОТА НА УРОКАХ ЛІТЕРАТУРНОГО ЧИТАННЯ В ПРАКТИЦІ НАВЧАННЯ МОЛОШИХ ШКОЛЯРІВ _____	114

<i>Панасюк Оксана Миколаївна</i> ТЕОРЕТИКО – МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ДІЯЛЬНОСТІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	118
<i>Пасічник Дарина Миколаївна</i> ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ УЧНІВ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	121
<i>Полюхович Іван Анатолійович</i> ГЕНДЕРНИЙ ПІДХІД У ПІДГОТОВЦІ ДІТЕЙ ДО ШКОЛИ	123
<i>Прокоп Яна Сергіївна</i> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ДО ГРОМАДЯНСЬКОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	127
<i>Радчена Юлія Віталіївна</i> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ДО РОБОТИ З ІННОВАЦІЙНИМИ ТЕХНОЛОГІЯМИ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	131
<i>Сацук Інна Вікторівна</i> ВИДИ ДИКТАНТІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ, ЕФЕКТИВНІСТЬ ЇХ ЗАСТОСУВАННЯ	135
<i>Сичук Катерина Анатоліївна</i> ВИРАЗНЕ ЧИТАННЯ В СТРУКТУРІ УРОКУ	138
<i>Старовойт Оксана Сергіївна</i> ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ І ПРОВЕДЕННЯ ПОЗАКЛАСНОЇ РОБОТИ З МАТЕМАТИКИ	143
<i>Стасюк Марина Святославівна</i> ЗАСТОСУВАННЯ НЕТРАДИЦІЙНИХ ФОРМ ОРГАНІЗАЦІЇ УРОКІВ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	146
<i>Тинишук Тетяна Андріївна</i> МЕТОДИКА РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ПРОСТИХ ОБЕРНЕНИХ ЗАДАЧ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	150
<i>Толочик Олена Михайлівна</i> КОМПОЗИЦІЙНІ НАВИЧКИ ЯК ОСНОВА ХУДОЖНЬО-ТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	154
<i>Томчук Олена Анатоліївна</i> ТЕКСТ ЯК ЗАСІБ ПОЄДНАННЯ ЗМІСТОВИХ ЛІНІЙ ПОЧАТКОВОГО КУРСУ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	157
<i>Тумаха Тетяна Анатоліївна</i> ЗВУКОВА РОБОТА НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	161
<i>Хасцька Ольга Василівна</i> АНАЛІЗ ПОЕТИЧНОГО ТВОРУ ЯК ОДИН ІЗ МЕТОДІВ ОРГАНІЗАЦІЇ ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	164
<i>Цісарук Олена Едуардівна</i> ОСОБИСТІСНО-ОРІЄНТОВАНЕ НАВЧАННЯ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА	167
<i>Чикалюк Галина Валеріївна</i> ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ВИКОРИСТАННЯ ЛІТЕРАТУРНОГО КРАСЗНАВСТВА НА УРОКАХ ЧИТАННЯ	171
<i>Шостак Марина Павлівна</i> РОБОТА ВЧИТЕЛЯ НАД ФОРМУВАННЯМ МОВЛЕННЄВИХ УМІНЬ УЧНІВ В УМОВАХ ГОВІРКОВОГО ОТОЧЕННЯ	174



<i>Яримкевич Ірина Валеріївна</i>	РОЗВИТОК ДРІБНОЇ МОТОРИКИ РУК МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ ОБРАЗОВНОГО МИСТЕЦТВА _____	177
-----------------------------------	--	-----

**СЕКЦІЯ 3**  
**СОЦІАЛЬНА ПЕДАГОГІКА ТА ПРАКТИЧНА ПСИХОЛОГІЯ**  
**У КОНТЕКСТІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ**  
**ФАХІВЦІВ ВИЩОЇ ОСВИТИ**

<i>Берташ Віта Олександрівна</i>	РЕФЛЕКСІЯ ЯК АКТИВНИЙ МЕТОД РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ОБРАЗОВНОГО МИСТЕЦТВА _____	181
<i>Зарачна Аліна Вікторівна</i>	СУТНІСТЬ ПОНЯТТЯ «САМОСТІЙНА РОБОТА» В ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГІЧНІЙ ЛІТЕРАТУРІ _____	183
<i>Ковальчук Наталія</i>	РОЗВИТОК ЛОГІЧНОГО МИСЛЕННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ ІГРОВИХ МЕТОДИК _____	186
<i>Крупенко Олеся Іванівна</i>	ОСНОВИ НАВЧАННЯ ОБДАРОВАНИХ УЧНІВ _____	190
<i>Мариніна Ірина Володимирівна</i>	ОСОБЛИВОСТІ МОТИВАЦІЇ НАВЧАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ _____	193
<i>Мельник Олеся Олександрівна</i>	ПЕДАГОГІЧНІ КОНФЛІКТИ, ЇХ ВИНИКНЕННЯ ТА РОЗВ'ЯЗАННЯ _____	196
<i>Мисечко Тетяна Володимирівна</i>	ОБДАРОВАНІСТЬ ШКОЛЯРІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____	199
<i>Павлюк Катерина Олегівна</i>	ПРОБЛЕМА АДАПТАЦІЇ СТУДЕНТІВ ДО НАВЧАННЯ У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ _____	204
<i>Сайко Марія Василівна</i>	ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ГУВЕРНЕРСТВА В УКРАЇНІ _____	208
<i>Соломко Інна Антонівна</i>	СУТНІСНА ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТЬ "САМОРОЗВИТОК" ТА "ПРОФЕСІЙНИЙ САМОРОЗВИТОК" ОСОБИСТОСТІ _____	212
<i>Тимошук Анастасія Анатоліївна</i>	ПЕДАГОГІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ В. СУХОМЛІНСЬКОГО В КОНТЕКСТІ ВПРОВАДЖЕННЯ ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВИТИ В УКРАЇНІ _____	216
<i>Усаченко Ганна Юріївна</i>	ДІАГНОСТИКА РІВНІВ СФОРМОВАНОСТІ ІНТЕРЕСУ ДО СОЦІАЛЬНОЇ ДІЙСНОСТІ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ _____	219

**СЕКЦІЯ 4**  
**ІНТЕГРАЦІЯ ОСВИТИ УКРАЇНИ ДО ЄВРОПЕЙСЬКОГО ТА СВІТОВОГО**  
**ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ**

<i>Ващишина Юлія Іванівна, Омельчук Дарина Юріївна</i>	ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ У ВИЩОМУ НАВЧАЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ _____	223
--	---	-----

<i>Гаврилович Мирослава Олегівна,</i> ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО ПРОВАДЖЕННЯ СУЧАСНИХ ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ _____	228
<i>Головатюк Валентина Олегівна</i> ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ДО РОБОТИ З ОБДАРОВАНИМИ ШКОЛЯРАМИ В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ _____	232
<i>Дацька Іванна Іванівна</i> ПРОБЛЕМА ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛЯ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНО- ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ З ОБДАРОВАНИМИ УЧНЯМИ _____	235
<i>Козік Ольга Василівна</i> ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ПЕДАГОГІЧНОГО СПІЛКУВАННЯ У ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ _____	238
<i>Кочарьов Владислав Дмитрович</i> ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ЗАСОБАМИ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ _____	242
<i>Кучер Ірина Андріївна</i> ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ УЧНІВ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ У ПОЧАТКОВИХ ШКОЛАХ ЗА КОРДОНОМ (НА ПРИКЛАДІ ЯПОНІЇ) _____	246
<i>Мельничук Ірина Ігорівна</i> СТРУКТУРА ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ _____	249
<i>Набухотна Ольга Василівна</i> СУХОМЛИНСЬКИЙ В.О. ПРО РОЗВИТОК ТВОРЧОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ШЛЯХОМ ЗАСТОСУВАННЯ УРОКІВ МИСЛЕННЯ СЕРЕД ПРИРОДИ _____	253
<i>Тверда Оксана Олександрівна</i> КРИТЕРІЇ ТА ПОКАЗНИКИ ГОТОВНОСТІ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ДО ВИХОВАННЯ САМОСТІЙНОСТІ УЧНІВ _____	256
<i>Шевчук Юлія Олександрівна</i> ПЕРСПЕКТИВИ РЕФОРМУВАННЯ ЗМІСТУ ОСВІТИ В УКРАЇНІ _____	260
<i>Шульгун Марина Віталіївна</i> ПЕДАГОГІЧНА ЕТИКА МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ _____	263
<i>Юрим Ганна Петрівна</i> ОСОБЛИВОСТІ ПРЕДМЕТНО-ГУРТКОВОЇ РОБОТИ ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛИ _____	267
<i>Яворська Ірина Юріївна</i> ОПТИМІЗАЦІЯ ПРОЦЕСУ НАВЧАННЯ В СУЧАСНІЙ ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ _____	271

**Наукове видання**

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ПЕДАГОГІКИ  
ВИЩОЇ ШКОЛИ В КОНТЕКСТІ ПІДГОТОВКИ  
ПЕДАГОГІВ ПОЧАТКОВОЇ ЛАНКИ ОСВІТИ**

**Матеріали  
другої міжвузівської науково-практичної  
студентської конференції**

29 листопада 2016 року  
м.Рівне

Відповідальна за випуск – Колупаєва Т.Є.

Комп'ютерна верстка – Соловей Л.М.

Формат 60x84/16 . Папір офсетний.  
Гарнітура Times New Romans.  
Ум. друк. арк.. 21,6. Тираж 100 прим.

Видруковано: Кафедра педагогіки початкової освіти РДГУ  
вул. Остафова, 31, каб. 02, м. Рівне, 33000  
тел. 0-362-62-00-84