

РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

**ОНОВЛЕННЯ ЗМІСТУ, ФОРМ ТА
МЕТОДІВ НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ
В ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ**

Збірник наукових праць

Наукові записки
Рівненського державного гуманітарного університету

Випуск 33

Заснований в 1996 році

Рівне – 2005

ББК 74.20

О - 59

УДК: 37: 371: 372: 373: 374: 376: 378: 379

ОНОВЛЕННЯ ЗМІСТУ, ФОРМ ТА МЕТОДІВ НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ В ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ: ЗБІРНИК НАУКОВИХ ПРАЦЬ. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. Випуск 33. — Рівне: РДГУ, 2005. — 138 с.

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем педагогіки, дидактики, історії педагогіки, теорії і методики трудової підготовки, профорієнтації, виховання дітей та учнівської молоді в закладах освіти.

Опубліковані матеріали можуть бути корисними для науковців, учителів, практичних працівників освіти, керівників загальноосвітніх навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:**Головний редактор:**

Хом'як Іван Миколайович – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет).

Заступник головного редактора:

Янцур Микола Сергійович – кандидат педагогічних наук, професор (відповідальний секретар) (Рівненський державний гуманітарний університет).

ЧЛЕНИ РЕДАКЦІЙНОЇ КОЛЕГІЇ:

Бех Іван Дмитрович – доктор психологічних наук, професор, член-кореспондент АПН України (Інститут проблем виховання АПН України);

Воробійов Анатолій Миколайович – кандидат педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Дем'янчук Анатолій Степанович – доктор педагогічних наук, професор, дійсний член АНВШ України (Міжнародний економіко-гуманітарний університет ім. академіка Степана Дем'янчука);

Карпенчук Світлана Григорівна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Коваль Ганна Петрівна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Левківський Михайло Васильович – доктор педагогічних наук, професор (Житомирський державний педагогічний університет ім. Івана Франка);

Лисенко Неля Василівна – доктор педагогічних наук, професор (Прикарпатський державний педагогічний університет ім. В. Стефаника);

Лісова Світлана Валеріївна – доктор педагогічних наук, професор (Міжнародний економіко-гуманітарний університет ім. академіка Степана Дем'янчука);

Малафійк Іван Васильович – кандидат педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет);

Мітюров Борис Никифорович – доктор педагогічних наук, професор, дійсний член АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет);

Павелків Роман Володимирович – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Павлютенков Євген Михайлович – доктор педагогічних наук, професор (Запорізький обласний інститут післядипломної педагогічної освіти);

Пальчевський Степан Сергійович – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Пасічник Ігор Демидович – доктор психологічних наук, професор (Національний університет “Острозька Академія”);

Поніманська Тамара Іллівна – кандидат педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Савчин Мирослав Васильович – доктор психологічних наук, професор (Дрогобицький державний педагогічний інститут ім. Івана Франка);

Терещук Григорій Васильович – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПН України (Тернопільський державний педагогічний університет ім. Володимира Гнатюка);

Тищук Віталій Іванович – кандидат педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет).

Затверджено Вченою Радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол №5 від 30.12.2005 р.).

Збірник затверджений ВАК України як наукове фахове видання, в якому можуть публікуватися результати дисертаційних робіт на здобуття наукового ступеня доктора і кандидата наук з педагогіки (постанова Президії ВАК України №1-05/7 від 9.06.1999 р. та додаток до постанови ВАК України від 11.10. 2000 р. № 1 – 03/8).

За достовірність фактів, дат, назв і т. п. відповідають автори статей. Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії. Рукописи рецензуються і не повертаються.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Остафова, 31. Рівненський державний гуманітарний університет

ISBN 966 — 7281 — 08 — 4.

© Рівненський державний гуманітарний університет, 2005

Застосування різномірного змісту навчального матеріалу сприяло вихованню в учнів основ культури праці, наполегливості, працелюбності і віри в свої сили. Це допомагало їм виконувати посильну навчальну роботу і відчувати задоволення від маленького відкриття. Далі поступово формувалися старанність, вимогливість до себе, бажання випробувати і реалізувати свої розумові сили в різних видах трудової діяльності.

Розроблена нами методика індивідуалізованого навчання учнів основам конструювання швейних виробів може застосовуватися у навчально-виховному процесі малокомплектної школи, де на одному уроці вчаться школярі різного віку, а також за умови формування груп з учнів паралельних або наступних класів для проведення уроків трудового навчання. Зрозуміло, що вона потребує постійного вдосконалення, особливо в плані використання сучасних інтерактивних технологій.

ЛІТЕРАТУРА

1. Балл Г. Гуманізація і демократизація освіти. // Освіта і управління. – 1997. – Том 1 №2. – С. 21-36
2. Барабаш В.П., Євдокімов В.І. Індивідуальний підхід до учнів в умовах проблемного навчання. / Питання проблемного навчання. – К.: Рад. шк., 1978. – С. 108-122
3. Бугайов О.І. Диференціація навчання у сучасній середній школі. // Рад. школа. – 1991. - № 8. – С. 7-15
4. Буряк В.К. Диференціація навчання на уроці. // Радянська школа. – 1990. – № 3. – С. 58-64
5. Васенок Т.М. Урахування вікових особливостей учнів при виборі методики конструювання плечових виробів. // Трудова підготовка в закладах освіти. – 2000. – № 2. – С. 5-11
6. Волощук І.С., Левченко Г.Є. До питання про інтеграцію і диференціацію у трудовому навчанні. // Рідна школа. – 1991. – № 11. – С. 73 - 75
7. Дейкун Д.І. Диференціація навчання: пошук оптимального варіанта. // Рад. освіта. – 1990. – травень. – № 35.
8. Левченко Г.Є., Терещук Б.М. Трудове навчання. Технічна праця : Робочий зошит для 5 класу. – К.: Махаон України, 1998. – 98 с.
9. Мирський С.Л. Индивидуальный подход к учащимся вспомогательной школы в трудовом обучении. – М.: Педагогика, 1999. – 163 с.
10. Програми для середніх закладів освіти. Трудове навчання 5-7 кл. – К.: Педагогічна думка, 2002. – 240 с.
11. Сігула Т. Диференційовані завдання як спосіб індивідуального підходу до учнів. // Трудова підготовка в закладах освіти. – 2004. – №4. – С.23 – 26
12. Терещук Г. Теоретико-методичні аспекти індивідуалізації трудового навчання. // Наукові записки Тернопільського державного педагогічного університету. Серія: Педагогіка. – 2004. – №3. – С.3 – 11.
13. Унт И.Е. Индивидуализация и дифференциация обучения. – М.: Педагогика. – 1990. – 192 с.

Резюме. В статті розглядаються питання індивідуалізації процесу навчання учнів 8-9 класів при конструюванні швейних виробів, заснованих на рівневих диференційованих завданнях.

Ключові слова: індивідуалізація навчання, диференціація навчання, рівневі інструкційні карти, конструювання швейних виробів.

The summary. The article considers the problem of the individualization process to training of pupils 8-9 forms to the design of clothes with the use of many – leveled tasks.

Key word: individualization to training, differentiation to training, many – leveled instructions card, the design of clothes.

Одержано редакцією 21.11.2005.

УДК: 378.514.18:004(075.8)

Ю.В. ФЕЩУК

ШЛЯХИ РОЗВИТКУ ПРОСТОРОВОГО МИСЛЕННЯ СТУДЕНТІВ ЗА ДОПОМОГОЮ КОМП'ЮТЕРНОЇ ГРАФІКИ

Резюме. Сучасний рівень інформаційних технологій відкрив перед суспільством нові горизонти на полі освітньої діяльності вищої школи, та при цьому поставив і нові задачі. Рішення однієї із них – автор детально розглядає в даній статті.

Ключові слова: інформаційні технології; нарисна геометрія, інженерна та комп'ютерна графіка; графічна підготовка; графічна діяльність; професійна підготовка; просторове мислення.

На сучасному етапі розвитку суспільства, що характеризується бурхливим впровадженням в усі сфери буття новітніх інформаційних технологій і найскладнішої техніки, а також швидкими темпами оновлення засобів виробництва, ефективність соціально-економічних перетворень залежить у першу чергу від кадрового забезпечення, від наявності спеціалістів, у яких висока кваліфікація поєднується з широкою ерудицією, значним творчим потенціалом. Саме тому головним напрямом подальшого удосконалення системи освіти має бути створення необхідних умов для формування творчої особистості, що здатна вирішувати складні завдання у нестандартних обставинах, гнучко та самостійно використовувати набуті знання у різних життєвих та виробничих ситуаціях. Пріоритетним для сучасної вищої школи стає підвищення рівня реалізації творчих здібностей студентів, що визначається перш за все необхідністю комплексного розвитку всіх компонентів

їхнього мислення, оскільки саме воно є активною формою творчого відображення та перетворення людиною дійсності й забезпечує отримання нових знань і рух ідей, розкриває сутність речей та явищ.

Одним із суттєвих компонентів мислення людини, як вищої абстрактної форми пізнання об'єктивної реальності, є просторове мислення. Просторове мислення, за І.С.Якиманською, є специфічним видом розумової діяльності, без якої неможливе рішення задач, що вимагають орієнтації в практичному та теоретичному просторі (як видимому, так і уявному). У своїх найбільш розвинених формах це є мислення образами, у яких фіксуються просторові властивості та відносини. Оперуючи вихідними образами, створеними на різній наочній основі, мислення забезпечує їхню видозміну, трансформацію і створення нових образів, що відмінні від вихідних [4].

За даними ЮНЕСКО просторове мислення є одним з критеріїв інтелектуального розвитку нації. Даного виду розумової діяльності потребує науковий прогрес, який на сучасному етапі має тенденцію до математизації та схематизації об'єктів виробництва [1].

Проблема розвитку просторового мислення особистості знайшла своє відображення у дослідженнях багатьох педагогів та психологів. О.Д. Ботвінніков, А.В. Брушлінський, С.М. Василейський, Л.С. Виготський, В.А. Гервер, Б.Ф. Ломов, В.К. Сидоренко, З.М. Шаповал, В.І. Чепок та ін. досліджували розвиток просторового мислення в процесі графічної діяльності учнів і студентів.

Найкращі умови для розвитку просторового мислення створюються в педагогічних закладах під час графічної підготовки майбутніх спеціалістів. На розвиток просторового мислення впливає ряд факторів, серед яких визначальними є рівень технічних знань.

Психолого-педагогічні дослідження засвідчують, що здатність людини до графічної діяльності є одним із показників рівня її просторового мислення. Графічна мова – загальноприйнята мова всього світу вона не має міжнародних кордонів, адже вона однаково зрозуміла всім людям незалежно від того, якою мовою вони розмовляють. Тому графічна підготовка, як засіб розвитку просторового мислення, повинна стати невід'ємним елементом професійної підготовки.

В останні роки в Україні інтенсивно досліджуються психолого-педагогічні проблеми застосування у навчальному процесі комп'ютерів та створення на цій основі досконалих комп'ютерних технологій навчання (О.В.Вашук, Ю.В.Горошко, М.С.Головань, Р.С.Гуревич, М.І.Жалдак, Ю.О.Жук, І.М.Забара, В.І.Клочко, Е.В.Лапінський, Ю.І.Машбиць, Н.В.Морзе, Т.О.Олійник та ін.). Результати проведених досліджень дають підстави стверджувати про суттєві можливості впливу інформаційних технологій на організаційні форми, методи і результати навчання. В умовах традиційного вивчення графічних дисциплін у педагогічних навчальних закладах у студентів виникають значні труднощі, пов'язані із сприйняттям просторових властивостей геометричних об'єктів та розумінням перетворення їх просторових моделей у плоскі ортогональні зображення. Технічні можливості персонального комп'ютера створюють умови наочно демонструвати і спостерігати перетворення просторових моделей у площині.

Важливість цього аспекту вивчення графічних дисциплін студентами підкреслюється тим, що більшість із них не мають знань та вмінь із шкільного курсу креслення. Адже загальновідомо, що рідко в якій школі можна зустріти у розкладі занять уроки креслення. За деякими неофіційними даними, таких шкіл в Україні не більше 20%. Є свідчення, що в академічних групах серед студентів першого курсу, які приступають до вивчення графічних дисциплін, зустрічаються досить часті випадки, що біля 50% з них не мають початкових графічних знань та вмінь та, відповідно, й низький рівень просторового мислення. Це створює досить великі складності в організації навчального процесу викладачам, не кажучи вже про самих студентів, які самотужки повинні наздоганяти тих, хто вже має попередню шкільну графічну підготовку. Зарубіжний досвід показує, що вирівняти можливості студентів дають змогу комп'ютеризовані навчальні курси [2].

Сучасний рівень програмних і технічних засобів електронної обчислювальної техніки дозволяє перейти від традиційних методів навчання графічним дисциплінам і конструювання до нових інформаційних технологій з використанням ЕОМ, створити системи автоматизованого навчання і системи автоматизації розробки і виконання конструкторської документації (АКД), що відповідають стандартам ЕСКД як за якістю виконання документів, так і за дотриманням стандартів [3]. Сучасна практика показує, що арсенал комп'ютерної графіки активно проникає в усі нові області знань і практичної діяльності. Фахівці в цих областях вільно або мимоволі змушені освоювати новий для себе програмний інструментарій, опановувати прийомами побудови і модифікації зображень. Наші дослідження показали, що заняття з комп'ютерною графікою активізують увагу студентів, розвивають спостережливість та нестандартність мислення, підвищують рівень швидкості виконання робіт.

В результаті проведеного теоретичного аналізу наукових праць психологів і педагогів ми дійшли висновку, що питання з розвитку просторового мислення студентів засобами комп'ютерної графіки ще недостатньо вивчені, методика викладання графічних дисциплін у вищих навчальних закладах залишається, в основному, традиційною, спрямованою головним чином на набуття графічних знань. Система методів і способів навчання креслення не забезпечує належного формування просторового мислення студентів і творчого потенціалу особистості.

На сьогоднішній день, загальнотехнічні, спеціальні навчальні предмети, в залежності від своєї специфіки, тільки частково формують просторове мислення майбутнього спеціаліста, відсутня чітка система його розвитку. Комп'ютерна графіка же вдало сполучає систему знань та вмінь з різних технічних дисциплін при виконанні та читанні графічної документації.

Таким чином, необхідність якісних змін у вимогах до професійної підготовки студентів викликає потребу суттєво переглянути позицію щодо ролі курсу креслення в системі вищої спеціальної освіти. Настав час вести мову про мету навчання креслення не тільки як про формування певного обсягу графічних умінь, а дивитись на це більш глибоко і широко. Курс креслення з основами комп'ютерної графіки повинен стати важливою складовою формування просторового мислення майбутнього спеціаліста, розвитку його інтелекту.

Висновки: за умови особливої організації опанування комп'ютерної графіки може стати ефективним засобом формування просторового мислення студентів. До цих умов нами віднесено:

- а) врахування вікових особливостей студентів;
- б) можливість візуально демонструвати на екрані монітора послідовні етапи розв'язання графічних і позиційних задач специфічними методами моделювання;
- в) можливість студентам самостійно поетапно відпрацьовувати навчальний матеріал в позааудиторний час;
- г) використання наочних зображень здійснюється паралельно з виконанням креслень в системі прямокутних проекцій;
- д) усвідомлення студентами їхньої розумової діяльності у процесі опанування графічної грамоти.

ЛІТЕРАТУРА

1. Шаповал З.М. Розвиток просторового мислення учнів технічного класу школи-гімназії (методичний аспект): Дис. ... канд. пед. наук: 13.00. 02. – К., 1994. – 205с.
2. Юсупова М.Ф. Застосування нових інформаційних технологій в графічній підготовці студентів вищих навчальних закладів.: Автореф. дисер. ... канд. пед. наук. – Київ, 2002.
3. Юсупова М.Ф., Сидоренко В.К. Передумови використання комп'ютера в процесі навчання графічним дисциплінам. // Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. Випуск 16 – Рівне: РДГУ, 2001. – С. 128-135.
4. Якиманская И.С. Развитие пространственного мышления школьников. – М.: Педагогика, 1980. – 240 с.

Резюме. Современный уровень информационных технологий открыл перед обществом новые горизонты на поле просвещенческой деятельности высшей школы, и при этом поставил и новые задачи. Решения одной из них – автор детально рассматривает в данной статье.

Ключевые слова: информационные технологии; начертательная геометрия, инженерная и компьютерная графика; графическая подготовка; графическая деятельность; профессиональная подготовка; пространственное мышление.

The summary. The modern level of information technologies has opened before a society new horizons on a field activity of the higher school, and thus has put also new problems(tasks). - the author in details considers(examines) decisions of one of them in given clause(article).

Key words: information technologies; descriptive geometry, engineering and computer the diagram; graphic preparation; graphic activity; vocational training; spatial thinking.

Одержано редакцією 14.11.2005.

УДК: 371.014

А.І. ВОЙТКО

ПІДГОТОВКА СТУДЕНТІВ ДО ПРОФОРІЄНТАЦІЙНОЇ РОБОТИ З УЧНЯМИ В ПРОЦЕСІ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРАКТИКИ

Резюме: В статті обґрунтовані форми і методи підготовки студентів педвузів до проведення профорієнтаційної роботи під час педагогічної практики.

Ключові слова: професійна орієнтація, професійна проба, педагогічна практика.

Мета даної статті – розкрити різноманіття форм і методів підготовки студентів до профорієнтаційної роботи з учнями в процесі педагогічної практики, показати важливе значення спецкурсу “Методика вивчення основ вибору професії”, науково - дослідних завдань, практичних занять, на яких студентів навчають організації і методиці проведення діагностичних досліджень та професійних проб, співробітництва школи з виробничими колективами і батьками.

Однією з форм підготовки майбутніх учителів трудового навчання до професійної орієнтації учнів загальноосвітніх шкіл є спецкурс “Методика вивчення основ вибору професії”.

Призначення курсу полягає в тому, щоб допомогти студентам підготуватися до профорієнтаційної роботи з учнями на практиці, дати точні орієнтири в цій сфері педагогічної діяльності, проаналізувати найбільш ефективні методи і форми профорієнтації, розкрити шляхи залучення студентів – практикантів у систему педагогічної роботи школи. Від студентів вимагається не тільки сприймати спеціальну навчальну інформацію, але і самостійно її здобувати, працюючи над навчально-дослідницькими завданнями.

Знання, які повинні одержати студенти про профорієнтаційну роботу в школі, визначені в навчальному плані спецкурсу, кожне заняття якого покликане розширити уяву майбутніх учителів про зміст їхньої

З М І С Т

<i>Постоловський Р.М.</i> До двадцятиріччя кафедри професійної педагогіки і трудової підготовки.....	3
<i>Янцур М.С.</i> Перспективи реформування трудової підготовки учнів загальноосвітніх навчальних закладів	4
<i>Кирильчук Ю.В.</i> Проблеми підготовки вчителя освітньої галузі „Технологія”	10
<i>Мегем Є.І.</i> Визначення компонентів системи методичної підготовки майбутніх вчителів трудового навчання з проектно-технологічної діяльності	13
<i>Разумна Г.І.</i> Навчальний предмет як засіб естетичного виховання майбутніх вчителів трудового навчання	17
<i>Тюска В.Б.</i> Проблема творчості майбутнього педагога у сучасних психолого-педагогічних дослідженнях	20
<i>Шутяк В.Г.</i> Особистісно-орієнтований підхід у трудовому навчанні молодших школярів	23
<i>Літковець О.Д.</i> Психолого-педагогічні умови формування графічних вмій в учнів початкових класів	29
<i>Кашуба О. М.</i> Організація навчально-виховної діяльності на основі сприйняття й передачі інформації у початкових школах Німеччини.....	34
<i>Хоронжевський О.М., Янцур М.С.</i> Сформованість знань з культури праці та гігієнічної культури в учнів основної школи.....	38
<i>Войтко А.І.</i> Професійні проби як засіб підготовки учнів 8 – 9 класів до вибору професії.....	43
<i>Саух О.М.</i> Особистісні умови професійного самовизначення.....	45
<i>Ковальська Н.М.</i> До проблеми формування готовності старшокласників до свідомого вибору професії в сфері менеджменту	51
<i>Янцур М.С., Єзерська Н.Р.</i> Професійна спрямованість учнів 9-х класів північно-західного регіону України.....	54
<i>Парховнюк Г. О., Сингаївський Д.В.</i> Формування готовності до професійної діяльності старшокласників з використанням дидактичного комп’ютерного середовища.....	60
<i>Шкворець О.В.</i> Особливості використання образно-асоціативного підходу у проектуванні одягу.....	62
<i>Янцур М.С., Симонович Н.В.</i> Індивідуалізація процесу навчання учнів 8-9 класів конструюванню швейних виробів на основі диференційованих завдань	65
<i>Фещук Ю.В.</i> Шляхи розвитку просторового мислення студентів за допомогою комп’ютерної графіки	69
<i>Войтко А.І.</i> Підготовка студентів до профорієнтаційної роботи з учнями в процесі педагогічної практики.....	71
<i>Бордюк Н.А., Бордюк М.А.</i> Педагогічні особливості вивчення фундаментальних дисциплін студентами спеціальності „Педагогіка і методика середньої освіти. Трудове навчання” в умовах нового освітнього простору	73
<i>Дем’яненко Т.П.</i> Шляхи вдосконалення змісту підготовки учнівської молоді до підприємницької діяльності в процесі трудового навчання.....	77
<i>Пшеничний В.В.</i> Методика навчання студентів розробці конструкторської документації за монопроекцією	80
<i>Федчишин Н.О.</i> Виховуюче навчання в контексті педагогічної теорії І.Ф. Гербарта	81
<i>Васильченко Г.Ю.</i> Проблеми активізації пізнавальної діяльності студентів у вищих педагогічних навчальних закладах	84
<i>Носова І.О.</i> Деякі аспекти професійної адаптації майбутніх вчителів трудового навчання.....	88
<i>Парасюк І.А.</i> Проблеми національно-громадянського виховання студентів	91
<i>Петрук Є.О.</i> Педагогічні коледжі технічного спрямування та стан графічної підготовки в них	95
<i>Козяр М.М.</i> Шляхи вдосконалення графічної освіти студентів в умовах застосування інформаційних технологій	98
<i>Мазурок В.Г.</i> Педагогічні умови формування в студентів системи понять еколого-економічного змісту	103
<i>Набочук Ю.К., Павлова Н.С.</i> Управління розумовою діяльністю школярів на уроках інформатики	112
<i>Білинська В.Л.</i> Роль шкільного садівництва і городництва в навчально-виховному процесі початку ХХ століття	116
<i>Димченко С.С.</i> Педагогічні ідеї та досвід М.І. Різоля в контексті розвитку українського баянного мистецтва	120
<i>Герасименко О.А.</i> Освітні заклади на Волині ХVI – ХVIII століть	125
<i>Маццишина З.А.</i> Виховні аспекти декоративно-прикладного мистецтва в педагогічній думці України початку ХХ століття.....	128
<i>Малафійк І.В.</i> Дидактичний принцип системності.	132
<i>Відомості про авторів</i>	136

Наукове видання

**ОНОВЛЕННЯ ЗМІСТУ, ФОРМ ТА МЕТОДІВ НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ
В ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ**

Збірник наукових праць

Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету

Випуск 33

Заснований у 1996 р.

Відповідальний за підготовку збірника до видання Янцур М.С.
Технічний редактор Кравчук В.Ю.
Комп'ютерна верстка Лазарчук В.В., Зброжек Д.Г.

Здано до набору 12.11.2005 р. Підписано до друку 30.12.2005 р.
Формат 60x84 1/8. Папір офсетний № 1. Гарнітура Times New Roman. Друк різнографічний.
Ум. друк. арк. 21,18. Обл. вид. арк. 21,49. Замовлення № 13/1. Наклад 120.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Остафова, 31
Рівненський державний гуманітарний університет, кафедра професійної педагогіки і трудової підготовки (к. 98,
тел. 22-11-18)

Віддруковано в редакційно-видавничому відділі
Рівненського державного гуманітарного університету
33028 м. Рівне, вул. С.Бандери, 12, тел. 26-48-83

О – 59 **ОНОВЛЕННЯ ЗМІСТУ, ФОРМ ТА МЕТОДІВ НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ В ЗАКЛАДАХ
ОСВІТИ: ЗБІРНИК НАУКОВИХ ПРАЦЬ.** Наукові записки Рівненського державного
гуманітарного університету. Випуск 33. — Рівне: РДГУ, 2005. — 138 с.

ISBN 966 — 7281 — 08 — 4.

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем педагогіки, дидактики, історії педагогіки, теорії і методики трудової підготовки, профорієнтації, виховання дітей та учнівської молоді в закладах освіти.

Опубліковані матеріали можуть бути корисними для науковців, учителів, практичних працівників освіти, керівників загальноосвітніх навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

УДК: 37: 371: 372: 373: 374: 376: 378: 379

ББК 74.20