

Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України  
Рівненський державний гуманітарний університет



**МАТЕРІАЛИ**  
*V Міжнародної*  
*науково–практичної конференції*  
*студентів та молодих науковців*

**„НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО ОЧИМА**  
**МОЛОДИХ”**

*Частина 1. Психолого-педагогічний напрям*

**18-19 квітня 2012 року**  
**м. Рівне**

ББК 72  
УДК 001+37+316.3  
Н-34

**НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО ОЧИМА МОЛОДИХ:  
Матеріали V Міжнародної науково–практичної конференції  
студентів та молодих науковців. Частина 1. Психолого-  
педагогічний напрям. – Рівне: РВВ РДГУ. – 2012. – 191 с.**

*Програмний комітет:*

- Постоловський Руслан Михайлович** – кандидат історичних наук, професор, ректор РДГУ–  
голова оргкомітету;
- Поніманська Тамара Іллівна** – кандидат педагогічних наук, професор, проректор з  
наукової роботи РДГУ – заступник голови оргкомітету;
- Гон Максим Мойсейович** – доктор політичних наук, професор;
- Павелків Роман Володимирович** – доктор психологічних наук, професор;
- Пальчевський Степан Сергійович** – доктор педагогічних наук, професор;
- Петрівський Ярослав Борисович** – доктор технічних наук, професор;
- Сяський Андрій Олексійович** – доктор технічних наук, професор;
- Батишкіна Юлія Валеріївна** – кандидат технічних наук, доцент;
- Воробйова Ірина Анатоліївна** – кандидат педагогічних наук, доцент;
- Галуха Любов Юріївна** – кандидат історичних наук, доцент;
- Дичківська Ілона Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, професор;
- Мельник Віра Йосипівна** – кандидат географічних наук, доцент;
- Сілкова Галина Василівна** – кандидат педагогічних наук, доцент;
- Суржук Тетяна Борисівна** – кандидат педагогічних наук, доцент;
- Сяський Володимир Андрійович** – кандидат технічних наук, доцент;
- Чернігівець Тетяна Іванівна** – кандидат педагогічних наук, доцент;
- Черній Алла Леонідівна** – кандидат політичних наук, доцент;
- Хижнякова Надія Олександрівна** – кандидат економічних наук, доцент.

Рекомендовано до друку Вченою радою Рівненського державного гуманітарного  
університету (протокол №8 від 30.03.2012р.)

свидетельствует об эффективности разработанной нами программы «Цветная ниточка», направленной на развитие у детей чувства цветовой гармонии, ведь общие творческие способности развиваются через знакомство с эмоционально-образными возможностями цвета, через работу с различными художественными материалами.

На данном этапе нами ведется работа по усовершенствованию программы, расширения ее спектра воздействия на развития творческих способностей дошкольников, что в дальнейшем будет проходить апробацию. Для этого мы за основу берем следующие правила: соблюдение принципа свободы; создание развивающей среды, оснащение педагогического процесса самыми разнообразными пособиями и материалами; обогащение детского опыта; формирование таких важных психологических процессов, как воображение, образное и зрительное восприятие; развитие инициативности, самостоятельности; организация разнообразных форм и техник по ручному ткачеству; работа над выразительностью художественного образа, овладение основными средствами художественной выразительности; овладение креативными техниками.

#### Список использованной литературы

1. Буюва, Ж.М. Художественное ткачество: учеб. пособие / Ж.М. Буюва. – Гродно, 2004. – 91 с.
2. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – М.: Просвещение, 1991. – 93 с.
3. Гершунский, Б.С. Философия образования для XXI века / Б.С. Гершунский. – М.: Совершенство, 1998. – 680 с.
4. Кацар, М.С. Беларуска арнамент: ткацтва, вышыўка / М. С. Кацар. / Пер. з рус. мовы, апрац., навук. рэд. Я.М. Сахуты. – Мінск: Бел. энцыкл., 1996. – 208 с.
5. Малахова, И.А. Развитие личности. Способность к творчеству, одаренность, талант: в 2 ч. Ч. 1. / И.А. Малахова. – Мн.: Бел. навука, 2002. – 158 с.

### ПРИНЦИПИ, МЕТОДИКИ І ЗАСОБИ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ. КОМПЛЕКСНИЙ АНАЛІЗ ТЕКСТУ

*Маліванчук М.В., магістрант*

**Коваль Г.П., доктор педагогічних наук, професор, академік МПА**

*Рівненський державний гуманітарний університет*

Зміст навчання української мови у початкових класах складає систему мінімізованих знань, умінь і навичок з орфоєпії, лексики, фонетики, орфографії і граматики та текстів, завдань і вправ, умінь усного і писемного мовлення, в тому числі й комунікативного.

Так, мовну компетенцію складають знання з мови і частково-мовленнєві умінь і навички, сформовані на основі цих знань: орфоєпічні (на основі знань з фонетики), лексичні (засвоєння словника), граматичні (на основі знань з граматики української мови), стилістичні тощо.

Комунікативну компетенцію складають умінь і навички різних видів мовленнєвої діяльності (умінь слухати й розуміти українську мову, говорити, читати й писати, а також спілкуватися в типових ситуаціях) [2, с. 5].

*Принцип комплексного підходу до формування мовленнєвих умінь.*

Якщо уявити собі, як відбувається засвоєння української мови, то можна накреслити таку послідовність (Хорошковська О.Н.):

знання -> частково-мовленнєві умінь -> мовленнєві умінь і навички -> комунікативні умінь.

Кожен із структурних компонентів відпрацьовується не сам по собі, а у взаємозв'язку з іншими, у поданій послідовності. Так, учні, одержавши знання про те, що в українській мові звуки [о], [а] вимовляються чітко, одразу ж під керівництвом вчителя приступають до вправлянь у вимові слів із цими звуками (роса, коса, молоко). Таким чином відпрацьовуються частково-мовленнєві умінь, які мають перерости в наступні - мовленнєві. Останні формуються також на основі відповідних вправ на рівні побудови окремих висловлювань.

*Принцип комунікативної спрямованості навчання.*

Цей принцип впливає, насамперед, з основної мети навчання - формування комунікативних умінь.

Основна мета навчання української мови - формувати комунікативне мовлення, тобто умінь діалогічного мовлення [2, с. 6].

Найпростішим і найдоступнішим на початковому етапі навчання є діалог у вигляді рольової гри за змістом сприйнятого на слух тексту (казки, оповідання). Такі вправи використовуються вже на перших уроках. Вони не потребують продуктивного мовлення. Учні лише відтворюють (репродукують) сприйняте на слух [3, с. 56].

У класі найчастіше відбувається діалог "учитель-учень". Причому класовод завжди запитує, а школяр відповідає. Тому вчитель має зосередити увагу на діалогах типу "учень-учень". Для цього діти повинні вчитися не лише відповідати, але й запитувати [4, с. 155].

Саме тому і в період формування усного мовлення, і взагалі протягом навчання у початковій школі особлива увага надається формуванню умінь висловлювати думку. На початковому етапі оволодіння українською мовою доцільними є вправи на дослівне переказування сприйнятого на слух тексту. Для цього текст або уривок учні мають послухати кілька разів [2, с. 7].

Крім вправ на дослівне переказування сприйнятого на слух тексту, слід пропонувати вправи на розповідь за аналогією. Особливо доречні вони під час вивчення таких тем, як "Родина", "Квартира", "Людина" тощо. Так, у ході опанування першої теми вчитель може розповісти про свою родину, ілюструючи розповідь сімейним фото, і запропонувати школярам розповісти і про їхні родини (родинні фотографії діти мали принести, готуючись до уроку). Якщо класовод детальніше розповідає про когось зі своїх рідних (тата, маму, бабусю, брата чи сестру), доцільно пропонувати і дітям це зробити.

Розглянуті нами умінь та навички формуються не кожен зокрема, а в комплексі. Тому, будуючи урок, учитель має уявляти весь комплекс завдань, які зв'язані з формуванням умінь усного мовлення, і правильно орієнтуватися в методиці навчання [2, с. 8].

Слід зазначити, що в 1(2) класі робота над розвитком умінь зв'язного мовлення лише розпочинається. Вона триватиме і в наступні роки. [2, с. 9]. Тому на уроках рідної варто використовувати систему вправ різнорівневого мовного характеру, тобто комплексний підхід.

З урахуванням принципу взаємопов'язаного вивчення різних сторін мови побудована програма з української мови для початкових класів. Початковий курс навчання мови охоплює різні сторони: матеріальну основу усного мовлення -

фонетику; граматичну будову; лексику. У початкових класах увага приділяється не тільки граматиці та орфографії, що дуже важливо, але й фонетиці, орфоєпії, лексичі. **Оволодіння мовними знаннями сприяє підвищенню загально-мовленнєвого рівня молодших школярів.**

Так зв'язок фонетики й графіки особливо важливий на початковому етапі навчання. За допомогою звукового, звукобуквенного аналізів, звукового конструювання формується фонетико-графічне письмо. Відсутністю таких умінь у дітей пояснюються фонетико-графічні помилки - пропуск, заміна, перестановка букв та складів. Навички звукового, звукобуквенного аналізів необхідні і під час опрацювання орфограм кореня [1, с. 150]. Усе це ставить учителя перед необхідністю послідовно, цілеспрямовано втілювати принцип взаємозв'язку всіх сторін мови у процесі навчання.

Слово на кожному уроці в початкових класах має розглядати з різних сторін - звукової, орфоєпічної, лексичної, морфемної, морфологічної, словотворчої, стилістичної, орфографічної тощо з урахуванням просуненого етапу у вивченні матеріалу, завдань і мети уроку. Теоретичною основою зазначеного підходу є положення про те, що мова - цілісне явище.

Розвиткові навичок говоріння сприяє комплексний аналіз тексту. Специфіка комплексного підходу до роботи із текстом полягає в тому, що застосовуються не тільки різні форми аналізу (смысловий, композиційний, лексичний, словотворчий, звуковий, звукобуквенний, граматичний), але й різні форми аналітико-синтетичних вправ (звукове, морфемне, морфологічне та синтаксичне моделювання); синтетичних (звукове та граматичне), багато уваги приділяється увага смислового та структурного аналізу речень і текстів [1, с. 153].

Наводимо далі зразок комплексного аналізу тексту на етапі засвоєння нових знань, умінь і навичок (3 клас: Вживання апострофа після префіксів).

#### Допомога змуючим птахам

Серед пташок, що **змують** у нас, є багато друзів **зелених насаджень**. Ці пташки **здають** різних комах-шкідників у парках, садах, скверах, лісах.

Кожний може влаштувати в себе біля вікна **їдальню** для пташок. **Прив'яжить** на гілку дощечку з маленькими бортиками. Зверху прибийте дашок — пташина **їдальня** готова.

- Про що говориться в тексті? Перекажіть. Доберіть свій заголовок до тексту. Яка головна думка тексту?
- Чому запис, який ви зробили в зошиті, можна назвати текстом? Поміркуйте. Визначте тему і мету тексту.
- Прочитайте ще раз текст і знайдіть слова, які найбільш виокремлюють головну думку.
- Які речення вжиті за метою висловлювання? Прочитайте їх, наведіть приклади таких же (конструювання).
- У другому реченні з'ясуйте зв'язок слів, зробіть схему.
- Знайдіть у тексті слова і підкресліть у них букви, які на письмі позначають два (один) звуки (звук). Назвіть ці слова. Доберіть такі ж.
- Знайдіть слова з апострофом. Назвіть букви в цих словах. Які звуки вони позначають на письмі? Вимовте ці звуки. Обгрунтуйте вживання апострофа в цих словах.
- Складіть звукові моделі слів **прив'яжить**, **їдальня** і запишіть їх у зошит.
- Зробіть усний і письмовий аналізи слів за будовою **прив'яжить**, **здають**. Доберіть до цих слів споріднені. Доведіть, чому вони споріднені. Наведіть приклади таких же слів.

Внаслідок застосування комплексної роботи з текстом розвиваються найголовніші спеціальні мовні вміння, що становлять основу формування знань, умінь та навичок з мови в молодших школярів: 1) вміння розрізняти звуки зі слуху в почутому слові, їх якість та добирати аналогічні, співвідносити звуки з буквами [1, с. 154]; 2) вміння визначати морфемний склад слова, формотвірні й словотвірні елементи в ньому та добирати подібні; 3) визначати зв'язок слів у словосполученнях і реченнях та добирати аналогічні; 4) виділяти орфограми в слові, що сприймається зі слуху й у прочитаному тексті та добирати аналогічні. Цією роботою забезпечується відповідно і розвиток мовленнєвих умінь і навичок в усній і писемній формах через глибоке усвідомлення фонетичної та граматичної систем мови. Учні оволодівають засобами творення слів, речень, висловлювань. Отже, цілеспрямоване опрацювання текстів удосконалює мовленнєву культуру учнів.

Оскільки в початкових класах багато матеріалу має вивчатись на фонетичній основі, то виключне значення потрібно надавати послідовному, цілеспрямованому проведенню звукового, звукобуквенного аналізів та відповідного за характером синтезу (конструювання).

Для вирішення означеного завдання діти мають добре орієнтуватись у звуковому складі слова, з'ясувати звукову послідовність у ньому, якість звуків, співвідносити звуки із буквами. Стосовно тексту характер завдань може бути таким:

- підкресліть у словах речення (тексту) букви, що позначають голосні (приголосні) звуки;
- підкресліть у словах речення (тексту) букви, що позначають наголошені (ненаголошені) голосні звуки (або склади з ними);
- підкресліть у словах речення (тексту) букви, що позначають м'якість приголосних на письмі;
- підкресліть слова даного тексту, в яких звуків більше, ніж букв (і навпаки);
- складіть звукову модель слова (вказуємо в тексті);
- доберіть звукову модель із даних до вказаного слова в тексті;
- доберіть слово з таким же звуковим складом;
- поставте наголос у словах тексту, підкресліть букви, що позначають наголошені голосні звуки та ін.

Добре поставлена звукова робота сприяє формуванню орфографічних умінь та навичок, глибокому усвідомленню навчального мовного матеріалу.

Питання про лінгводидактичне спрямування уроку української мови можна продовжувати - це і системи вправ та критерії їх систематизації; реалізація в змісті уроку дидактичного принципу поступового нарощування труднощів; співвідношення усних і письмових робіт на уроці; місце творчих робіт у системі вивчення мовного матеріалу; використання зразкових текстів; мовна та мовленнєва наочність; з'ясування того, на якому матеріалі вчити - слово, речення, текст і ін. Вирішення зазначених проблем значною мірою залежить знову ж таки від характеру мовного матеріалу та етапу його опрацювання [1, с. 155].

#### Список використаних джерел

1. Коваль Г.П. Методика викладання української мови: Навчальний посібник для студентів педінститутів, гуманітарних університетів. Педагогічних коледжів /Г.П. Коваль, М.М. Наумчук, Н.І. Деркач. - Тернопіль: Астон, 2008. – С. 150, 152-155.

2. Хорошковська О.Н. Формування комунікативних умінь молодших школярів /О.Н. Хорошковська //Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти. – 2002. – Випуск 18. – С. 5-9.
3. Выготский П.С. Мышление и речь. /П.С. Выготский. – Москва, 1982. - С. 56.
4. Леонтьев А. А. Язык, речь, речевая деятельность /А.А. Леонтьев. - Москва: Наука, 1969. – С. 155.

## ДИФЕРЕНЦІЙОВАНИЙ ПІДХІД ПРИ ВИВЧЕННІ МАТЕМАТИКИ В СЕРЕДНІЙ ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ШКОЛІ

*Мамчуровська М.В., студентка*

**Коваль. В.В., кандидат педагогічних наук, доцент**  
**Рівненський державний гуманітарний університет**

Сьогодні ми вже вступили в нове століття, яке спеціалісти часто називають інформаційним, комп'ютерним, тому більшість фахівців і міжнародних громадських організацій сходяться на тому, що ключ до майбутнього, до розв'язування сучасних проблем виживання людського роду, розвитку суспільства в інтересах людини, в освіті всього населення, в постійному підвищенні його освітнього рівня.

На створення умов для рівневої диференціації повинні бути спрямовані різнорівневі програми, підручники і діяльність вчителя математики.

Об'єктивною реальністю, яка зумовлює диференціацію навчання є різний ступінь готовності учнів до вивчення математики, їх здібності. Відмінності виявляються насамперед у різному темпі оволодіння навчальним матеріалом. Результати ряду психологічних досліджень свідчать, що відмінності ці разючі. Так, в експерименті з алгебраїчними задачами кількість вправ, яка потрібна учням для засвоєння вміння розв'язати одну й ту саму типову задачу, коливається в межах від 1 до 88, а в експерименті з геометричними задачами – від 1 до 22 [1,с.56].

Отже, необхідно „...забезпечити на різних етапах навчання рівневу і профільну диференціацію навчально-виховного процесу на основі базового змісту математичної освіти...” (Концепція шкільної математичної освіти, 1995).

Думку про необхідність роздільного, тобто диференційованого підходу до навчальної діяльності школярів не раз висловлював у своїх працях В.О.Сухомлинський: „ До кожного учня треба підійти, побачити його труднощі, кожному необхідно дати тільки для нього призначене завдання ”.

У ХІХ ст. ідею індивідуального підходу до учнів в умовах навчальної роботи в класах сформулював український учений-педагог К.Д. Ушинський. Учений пропонував об'єднувати дітей у дві групи, одна з яких сильніша за іншу.

Також хотілося відзначити особливо велику роботу в галузі диференціації і рівневого навчання А. Капіносова. Він не лише створив і видав численні дидактичні матеріали, а й плідно працює над теоретичним обґрунтуванням різних аспектів рівневої диференціації і рівневого навчання, зокрема пов'язаних з особливістю 12-бальної шкали оцінювання навчальних досягнень учнів.

Диференціація в перекладі з латинської "difference" означає розділення, розшарування цілого на різні частини, форми, ступені.

Диференційоване навчання - це: форма організації навчального процесу, за якої вчитель працює з групою учнів, складеної з урахуванням у них будь-яких значимих для навчального процесу загальних якостей (гомогенна група); частина загальної дидактичної системи, яка забезпечує спеціалізацію навчального процесу для різних груп учнів.

При диференційованому підході до навчання реальною фактичною метою є оволодіння кожним учнем практичними навичками і вмінням на рівні, що на даний момент відповідає його навчальним можливостям і професійним намірам [2,с.1].

Відповідно до принципу диференційованої реалізованості зміст математики має бути розрахований на здійснення двох основних видів диференціації:

- ❖ рівнева;
- ❖ профільна (диференціація за змістом).

Перший вид проявляється в тому, що навчаючись в одному класі за однією програмою і підручником, школярі можуть засвоювати навчальний матеріал на різних рівнях. [3,с.38].

Другий вид диференціації передбачає навчання різних груп школярів за програмами, що відрізняються глибиною викладання матеріалу, об'ємом даних і навіть номенклатурою включених питань.

Таким чином, ми можемо дати відповідь на одне з поставлених на початку питань: як і на якому рівні вчитель повинен організувати на уроці вивчення програмового матеріалу? Відповідь має бути однозначною: на обов'язковому і підвищеному рівнях. Рівень викладу вчителем програмового матеріалу має бути високим, а рівень вимог до його засвоєння учнями - диференційованим. Також потрібно висувати обов'язковою вимогою складання кожним вчителем тематичного плану, в якому належним чином має формулюватися мета і завдання вивчення теми в цілому, і тим більше з такою, для якої передбачається тематичний облік успішності.

Із зазначеною проблемою безпосередньо пов'язане питання контролю успішності і рівня математичного та загального розвитку учнів. Самим складним в цьому питанні є правильне визначення зазначених рівнів успішності [4,с.30].

Враховуючи об'єктивно існуючі психолого-педагогічні відмінності у рівнях інтелекту, здібностях до засвоєння математичних знань, у темпах оволодіння програмним матеріалом і в умінні самостійно працювати, всіх учнів можна умовно поділити за рівнями:

*I рівень (початковий)* – володіння навчальним матеріалом на рівні елементарного розпізнавання і відтворення окремих фактів, об'єктів, елементів;

*II рівень (середній)* – мінімальна базисна підготовка учнів, що допомагає засвоювати програмний матеріал в обсязі обов'язкових результатів навчання;

*III рівень (достатній)* – підвищений, що передбачає більш глибоку теоретичну і практичну підготовку учнів;

*IV рівень (високий)* – позабазисний, поглиблений передбачає розв'язання задач підвищеної складності.

Так, на рівневій контрольній роботі з математики (7 клас, тема: „Розв'язування систем лінійних рівнянь з двома змінними ”) учні мали можливість вибрати завдання певного рівня на основі самооцінки.

### *I рівень — початковий*

1. Розв'язати систему рівнянь способом підстановки:

## ПСИХОЛОГО–ПЕДАГОГІЧНИЙ НАПРЯМ

### Молодий педагог

Адамчук С.В., Павелків О.М. ДИДАКТИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДО ВИВЧЕННЯ ГЕОМЕТРИЧНИХ ПЕРЕТВОРЕНЬ В ШКІЛЬНОМУ КУРСІ МАТЕМАТИКИ .....	1
Азарова У.В., Коваль В.В. ЕКОЛОГІЧНЕ ВИХОВАННЯ УЧНІВ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ МАТЕМАТИКИ В СЕРЕДНІЙ ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ШКОЛІ.....	2
Анисимова Л.С. СИСТЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ.....	4
Бізюк К.В., Суржук Т.Б. ОПРАЦЮВАННЯ ФАКТИЧНОГО ЗМІСТУ ТЕКСТУ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ.....	6
Ваколюк А.М., Вербець В.В. ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНО-ЕТИЧНОГО ПОТЕНЦІАЛУ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....	7
Вангрет Н.О. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ВИКОРИСТАННЯ ДИХАЛЬНОЇ ГІМНАСТИКИ В ОЗДОРОВЧІЙ РОБОТІ З СТАРШИМИ ДОШКІЛЬНИКАМИ .....	9
Власюк О.В., Гетманчук Н.О. ВИКОРИСТАННЯ УСНОЇ НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ .....	11
Возняк І.М., Юсенко А.С., Фещук Ю.В. ДИДАКТИЧНІ ЗАСАДИ ЗМІСТУ КУРСУ КРЕСЛЕННЯ В ПОЗАШКІЛЬНОМУ НАВЧАЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ.....	13
Возняк Н.В., Суржук Т.Б. ПРОГРАМНІ ВИМОГИ ДО ХУДОЖНЬОГО ТВОРУ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ В 3-4 КЛАСАХ .....	14
Высоцкая Е.В., Зеленев Е.А. ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ В МУЛЬТИКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ КАНАДЫ .....	16
Галатюк М.Ю. ДИДАКТИЧНА СИСТЕМА РОЗВИТКУ НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТАРШОКЛАСНИКІВ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ПРИРОДНИЧИХ ПРЕДМЕТІВ .....	18
Гарбар В.В., Сингаївський Д.В., Трофімчук В.М. РОЗВИТОК ТЕХНІЧНОГО МИСЛЕННЯ У МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ З ВИКОРИСТАННЯМ ЗАДАЧ.....	19
Гецько С.І. СУЧАСНЕ ПОНЯТТЯ ІНТЕГРАЦІЇ.....	20
Глазкова І.Я. СТРУКТУРА І ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОГО ПОСІБНИКА «ПОПЕРЕДЖЕННЯ І ПОДОЛАННЯ БАР'ЄРІВ СТУДЕНТАМИ У НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ ВИЩОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ».....	22
Глеб А.Л., Стреха Е.А. ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ДЕКОРАТИВНЫМИ РАСТЕНИЯМИ ОТКРЫТОГО ГРУНТА.....	23
Голобурда М.А., Горбатова Е.В. ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ЧУВСТВА ЦВЕТА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	24
Голуб О.В., Павелків О.М. МЕТОДИКА ПРОВЕДЕННЯ НЕСТАНДАРТНИХ УРОКІВ З АЛГЕБРИ В ОСНОВНІЙ ШКОЛІ .....	25
Гон І.М., Шугасва Л.М. РІВНЕНСЬКА ЖІНОЧА ГІМНАЗІЯ: ФРАГМЕНТИ СТОРІНОК ІСТОРІЇ .....	27
Григорчук С.Ф., Янцур М.С., Трофімчук В.М. ФОРМУВАННЯ ЗНАТЬ ТА ВМІНЬ З ОСНОВ ДИЗАЙНУ В УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ В ПРОЦЕСІ ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ ЗАСОБАМИ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ .....	28
Грбар С.В., Лазарець О.Ю., Присяжнюк І.М. РОЗРОБКА ВІДЕОЗАНЬ НА ТЕМУ «ДИФЕРЕНЦІАЛЬНІ РІВНЯННЯ ПЕРШОГО ТА ВИЩИХ ПОРЯДКІВ».....	30
Гуменюк О.В., Швець В.О. ІНТЕРАКТИВНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ МАТЕМАТИКИ .....	31
Дворцева Г.В., Міквабія Е.Г. МИСТЕЦТВО ЯК КАТАЛИЗАТОР ОБРАЗУ ЛЮДИНИ КУЛЬТУРИ У СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ.....	33
Гурская В., Дубинина Д.Н. ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	34
Гаврилюк В.О., Давнюк С.В. МЕТОДИКА РОБОТИ НАД РОЗВИТКОМ СЛОВНИКОВОГО ЗАПАСУ УЧНІВ МОЛОДШИХ КЛАСІВ (НА ЛЕКСИЧНОМУ МАТЕРІАЛІ).....	35
Дем'яничук Т. М., Кирилецька Г.М. ОРГАНІЗАЦІЯ МОДУЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЇ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ.....	36
Демчук І.А., Суржук Т.Б. УДОСКОНАЛЕННЯ ТЕХНІКИ ЧИТАННЯ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ .....	37
Джас М.І., Колупасва Т.С. ГЕНЕЗИС ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРОФЕСІЇ В ЗАРУБІЖНІЙ ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНІЙ НАУЦІ .....	39
Джеджеря О.М., Кирильчук Ю.В. ФОРМУВАННЯ ЕКОНОМІЧНИХ ЗНАТЬ І ВМІНЬ УЧНІВ 10-11Х КЛАСІВ ПРИ ВИВЧЕНІ ПРОФІЛЮ «МЕТАЛООБРОБКА» НА ОСНОВІ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ .....	41
Дмитрук Р.М., Веремчук А.П. ФУНКЦІЇ СТУДЕНТА І ВИКЛАДАЧА ПІД ЧАС ОРГАНІЗАЦІЇ САМОСТІЙНОЇ НАВЧАЛЬНОЇ РОБОТИ.....	42

Довгаль О.П. ЕЛЕКТРОННИЙ ПІДРУЧНИК, ЯК ЗАСІБ НАВЧАЛЬНОГО СЕРЕДОВИЩА ПРИ ВИВЧЕННІ МАТЕМАТИЧНОГО АНАЛІЗУ В ПЕДАГОГІЧНИХ УНІВЕРСИТЕТАХ .....	44
Ермолаєва С.Н., Стреха Е.А. ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С СЕЗОННИМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ В ЖИЗНИ ПТИЦ .....	46
Ємець І.В. ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО ФОРМУВАННЯ МОТИВАЦІЇ НАВЧАЛЬНО-МОВЛЕННЕВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ .....	47
Задерей М.Р., Кирильчук Ю.В. ФОРМУВАННЯ ЗНАНЬ І ВМІНЬ З ОБРОБКИ ХАРЧОВИХ ПРОДУКТІВ В УЧНІВ 10-11 КЛАСІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ ШЛЯХОМ МІЖПРЕДМЕТНОЇ ІНТЕГРАЦІЇ .....	48
Іванова С.М., Стреха Е.А. ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РАСТЕНИЯМИ УГОЛКА ПРИРОДЫ .....	50
Ігнатюк Ю.В., Сингаївський Д.В. РОЗВИТОК ГРАФІЧНОЇ КУЛЬТУРИ УЧНІВ ОСНОВНОЇ ШКОЛИ НА УРОКАХ КРЕСЛЕННЯ З ВИКОРИСТАННЯМ ОСОБИСТІСНО-ОРІЄНТОВАНОГО ПІДХОДУ .....	51
Калита В.О., Янцур М.С. ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОГО ІДЕАЛУ В УЧНІВ 8-9 КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ЗАСОБАМИ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ .....	52
Калініна О.С., Тарасенко Г.С. ДОМІНАНТНО-ОБРАЗНИЙ ПІДХІД ДО ОРГАНІЗАЦІЇ ЕСТЕТИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ .....	53
Качинська Д.І., Швець В.О. ВИКОРИСТАННЯ НОВИХ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПІД ЧАС РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ТРАНСЦЕНДЕНТНИХ НЕРІВНОСТЕЙ .....	55
Кардаш О.Ю., Белешко Д.Т. МЕТОДИЧНА СИСТЕМА НАВЧАННЯ УЧНІВ ФІЗИКО-МАТЕМАТИЧНОГО ПРОФІЛЮ РОЗВ'ЯЗУВАТИ ТРИГОНОМЕТРИЧНІ РІВНЯННЯ ТА НЕРІВНОСТІ .....	56
Карпук А.В., Самсонок Н.Ф. МЕДИКО-ЛОГОПЕДИЧНЕ ВИВЧЕННЯ ОСОБЛИВОСТЕЙ РОЗВИТКУ ДІТЕЙ З МОВЛЕННЕВО-РУХОВИМИ ПОРУШЕННЯМИ .....	58
Касянчук Т.В., Гегманчук Н.О. ПРОБЛЕМНИЙ ПІДХІД У ВИВЧЕННІ МОВИ ЯК ЗАСІБ АКТИВІЗАЦІЇ ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ .....	58
Кмитюк О.В., Гудовсек О.А. КОНЦЕПТУАЛЬНІ ІДЕЇ ІГРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	61
Коваль В.В., Пальчевський С.С. ФІЗИЧНЕ ВИХОВАННЯ МОЛОДІ В УМОВАХ ДОЗВІЛЛЯ .....	63
Ковальчук І.А., Тарасенко Г.С. СВІТОГЛЯДНА КУЛЬТУРА ЯК ОСОБИСТІСНИЙ ФЕНОМЕН .....	64
Кошелева Н.Н., Стреха Е.А. ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЛЕКАРСТВЕННЫМИ РАСТЕНИЯМИ .....	66
Куцова М.Г., Козлакова Г.О. ОСОБЛИВОСТІ ВИЗНАЧЕННЯ ЗАГАЛЬНИХ І СПЕЦІАЛЬНИХ КОМПЕТЕНЦІЙ БАКАЛАВРІВ З КОМП'ЮТЕРНОЇ ІНЖЕНЕРІЇ В УНІВЕРСИТЕТАХ КАНАДИ .....	66
Лебедина Е.В. ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ПРОБЛЕМЫ ДУХОВНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ .....	68
Лебейчук Т.Ю., Приймак О.П. МЕТОДИКА РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ЗАДАЧ НА РУХ .....	69
Левчун О.І., Белешко Д.Т. МЕТОДИЧНА СИСТЕМА ПІДГОТОВКИ УЧНІВ 5 КЛАСУ ДО ОЛІМПІАД З МАТЕМАТИКИ .....	72
Ліщенко І.В., Рябокони В.І. РЕАЛІЗАЦІЯ ДИДАКТИЧНОГО ПРИНЦИПУ НАСТУПНОСТІ І ПЕРСПЕКТИВНОСТІ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА .....	73
Лобач О.Л., Павелків О.М. ДИДАКТИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДО ВИВЧЕННЯ ТЕМИ: «ПЕРВІСНА ТА ІНТЕГРАЛ» У КЛАСАХ ПРИРОДНИЧО – МАТЕМАТИЧНОГО НАПРЯМУ .....	75
Люлька А.А. ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ .....	76
Малайчук Т.С., Кирилецька Г.М. ОРГАНІЗАЦІЯ ПРОБЛЕМНО-ПОШУКОВОГО НАВЧАННЯ В УЧНІВ 5-9 КЛАСІВ	77
Малашенок М.А., Малахова И.А. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ РУЧНОМУ ТКАЧЕСТВУ .....	78
Маліванчук М.В., Коваль Г.П. ПРИНЦИПИ, МЕТОДИКИ І ЗАСОБИ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЕВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ. КОМПЛЕКСНИЙ АНАЛІЗ ТЕКСТУ .....	80
Мамчуровська М.В., Коваль В.В. ДИФЕРЕНЦІЙОВАНИЙ ПІДХІД ПРИ ВИВЧЕННІ МАТЕМАТИКИ В СЕРЕДНІЙ ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ШКОЛІ .....	82
Матвійчук В.Л., Косарева О.І. ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ОБРАЗУ МАЙБУТНЬОГО ШКОЛЯРА У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	83
Медведюк К.О., Сяська Н.А. МЕТОДИКА ЗАСТОСУВАННЯ ПРОБЛЕМНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ В КУРСІ СТЕРЕОМЕТРІЇ З ДОПОМОГОЮ КОМП'ЮТЕРА .....	85
Мельникова М.С., Шебеко В.Н. СТАНОВЛЕНИЕ СУБЪЕКТНОСТИ РЕБЕНКА В ДИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	86
Набочук О.Ю., Семещук І.Л. ОСОБЛИВОСТІ РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ЗАДАЧ З ГЕОМЕТРІЇ З ВИКОРИСТАННЯМ ПРОГРАМИ “GRAN 2D” .....	88
Назарець Л.М. СПЕЦИФІКА ВПЛИВУ ЕМОЦІЙ НА ПІЗНАВАЛЬНУ ДІЯЛЬНІСТЬ ШКОЛЯРІВ .....	89
Начичко Л.М., Рябокони В.І. РОЗВИТОК ТВОРЧОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В ПРОЦЕСІ ДИЗАЙНЕРСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА .....	91

<b>Нелюбіна І.О.</b> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ ЛІВОРУКИХ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	93
<b>Немеришина К.П., Рябоконт В.І.</b> КРИТЕРІЇ ОЦІНКИ ЯКОСТІ ТВОРІВ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА .....	95
<b>Немира Т.М., Горопаха Н.М.</b> ГОТОВНІСТЬ ВИХОВАТЕЛІВ ДО РЕАЛІЗАЦІЇ КОМПЕТЕНТНІСНОГО ПІДХОДУ У ДОШКІЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ .....	97
<b>Нестерчук А.Ф., Янцур Л.А.</b> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ СЦЕНІЧНОЇ ТЕАТРАЛІЗОВАНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У СТАРШОМУ ДОШКІЛЬНОМУ ВІСІ .....	99
<b>Новосад І.В., Янцур М.С., Трофімчук В.М.</b> КОНСТРУКТОРСЬКА ПІДГОТОВКА УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ В ПРОЦЕСІ ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ ЗАСОБАМИ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ.....	101
<b>Опанасець В.В., Хірна К.С., Шроль Т.С.</b> ВИКОРИСТАННЯ FLASH-ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ .....	102
<b>Остапчук Н.О., Павелків Р.В.</b> ОСОБИСТІСНЕ СПІЛКУВАННЯ ПЕДАГОГА З УЧНЯМИ ЗА ДОПОМОГОЮ НЕВЕРБАЛЬНИХ ЗАСОБІВ.....	103
<b>Павлова Н.С., Гнедко Н.М.</b> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ІНФОРМАТИКИ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ У ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ «ІНФОРМАТИКА».....	105
<b>Павловська В.В.</b> ГЕНДЕРНИЙ АСПЕКТ НАВЧАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ПОЛЬЩІ КРИЗЬ ПРИЗМУ ПРОЦЕСУ ЄВРОІНТЕГРАЦІЇ.....	107
<b>Павлюк Т.О.</b> ФОРМУВАННЯ КОМП'ЮТЕРНОЇ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ГРАМОТНОСТІ ДИТИНИ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	109
<b>Павлюк Ю.А., Козлюк О.А.</b> РОЗВИТОК ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЯК УМОВА ПІДГОТОВКИ ДІТЕЙ ДО ШКОЛИ... ..	110
<b>Палаженко О.П.</b> ВИКОНАВСЬКА МАЙСТЕРНІСТЬ ЯК ЄДНІСТЬ ТЕХНІЧНОЇ І ХУДОЖНЬОЇ СТОРІН В ПРОЦЕСІ ВИКОНАННЯ ТВОРІВ МУЗИКАНТАМИ-ДУХОВИКАМИ .....	112
<b>Пекач Н.В., Суржук Т.Б.</b> ВИВЧЕННЯ ТА ПОПЕРЕДЖЕННЯ ПОМИЛОК У ЧИТАННІ, ШЛЯХИ ЇХ УСУНЕННЯ ... ..	114
<b>Піловець А.В., Белешко Д.Т.</b> ЗМІСТ І МЕТОДИКА ПРОВЕДЕННЯ ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСУ «РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ГЕОМЕТРИЧНИХ ЗАДАЧ У ПРОФІЛЬНІЙ ШКОЛІ» .....	116
<b>Пітик С.М., Бричок С.Б.</b> СТАТЕНЕ ВИХОВАННЯ, ЯК ПРОБЛЕМА ПЕДАГОГІЧНОЇ НАУКИ І ПРАКТИКИ 20-30 РР. ХХ СТОЛІТТЯ.....	117
<b>Полтавська Н.Є., Червякова Н.І.</b> ФОРМУВАННЯ ОРГАНІЗАТОРСЬКИХ ЯКОСТЕЙ ЯК ПРОФЕСІЙНО ЗНАЧУЩИХ ЯКОСТЕЙ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ЗАСОБАМИ ТЕХНОЛОГІЙ СПІВПРАЦІ .....	118
<b>Полюхович Н.В.</b> МІЖПРЕДМЕТНІ ЗВ'ЯЗКИ ЯК ВАЖЛИВИЙ КОМПОНЕНТ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ МАТЕМАТИКИ ТА ЕКОНОМІКИ .....	120
<b>Радимська О.Д., Белешко Д.Т.</b> РОЗВИТОК ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ УЧНІВ ДЕВ'ЯТОГО КЛАСУ ПРИ ВИВЧЕННІ АЛГЕБРИ ЗАСОБАМИ САМОСТІЙНИХ РОБІТ.....	121
<b>Свистун Т.І.</b> ПРОБЛЕМА ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ МЕНЕДЖЕРІВ У НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ .....	124
<b>Севастьянов В.В., Руденко В.М.</b> ПРОЕКТУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНИХ СИСТЕМ МІЖНАРОДНИХ ОСВІТНІХ СЕРЕДОВИЩ ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ.....	125
<b>Сендега Т.В.</b> ФОРМУВАННЯ У ДІТЕЙ ЛЮБОВІ ДО ПРИРОДИ В УМОВАХ ЕСТЕТИЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ ДНЗ.....	126
<b>Солтис О.Д., Давнюк С.В.</b> МЕТОДИКА ОПРАЦЮВАННЯ РЕЧЕННЯ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ: АНАЛІТИКО-СИНТЕТИЧНИЙ АСПЕКТ .....	127
<b>Соннік І.М., Косарева О.І.</b> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРИ ЕМОЦІЙ В МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ У ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ .....	129
<b>Столярчук Н.С., Семешук І.І.</b> СПІВВІДНОШЕННЯ ЕМПІРИЧНОГО І ТЕОРЕТИЧНОГО У НАВЧАННІ ФІЗИКИ В 8 КЛАСІ .....	131
<b>Таргоній Т.І., Коваль В.В.</b> МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ ПРИЙОМІВ РОЗУМОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ МАТЕМАТИКИ .....	132
<b>Тижук І.М., Янцур Л.А.</b> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО ВИКОРИСТАННЯ ТЕОРІЇ РОЗВ'ЯЗАННЯ ВИНАХІДНИЦЬКИХ ЗАВДАНЬ У НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ ДОШКІЛЬНОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ .....	133
<b>Трофімюк К.Р., Сингаївський Д.В.</b> МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ ТЕХНОЛОГІЧНИХ ЗНАНЬ І ВМІНЬ В УЧНІВ 10-11 КЛАСІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ПРОФІЛЮ «ШВЕЙНА СПРАВА» ЗАСОБАМИ ІНТЕРАКТИВНИХ КОЛЕКТИВНО-ГРУПОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ .....	134
<b>Тупік Ю.О., Гетманчук Н.О.</b> БЕЗМАШИННИЙ ПРОГРАМОВАНИЙ КОНТРОЛЬ ЗНАНЬ ОРФОГРАФІЧНОЇ ГРАМОТНОСТІ СТУДЕНТІВ.....	135
<b>Улітко А.В., Шроль Т.С.</b> РОЗВИТОК ЛОГІЧНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ З ВИКОРИСТАННЯМ FLASH-ТЕХНОЛОГІЙ.....	137
<b>Фирсова Ю.Н., Воловик А.К.</b> РЕФОРМА ЄВРОПЕЙСЬКОЇ СИСТЕМИ ВІСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ І ВНЕДРЕННЯ «НОВОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ» .....	138



<b>Фірак М.М.</b> СПІЛЬНА РОБОТА ДОШКІЛЬНОГО ЗАКЛАДУ І СІМ'Ї З ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНОЇ ПОВЕДІНКИ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	140
<b>Фоменко І.О., Горбунова Н.В.</b> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ФІЛОЛОГІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ ДО ПРОЕКТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ОСНОВНІЙ ШКОЛІ.....	142
<b>Хижняк О.В., Бєлих О.С.</b> СТРУКТУРА ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ДО ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У ВЕЛИКОБРИТАНІЇ.....	144
<b>Хоровець Ю.С., Боровець О.В.</b> ПРОБЛЕМА СОЦІАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ОСОБИСТОСТІ У СУЧАСНІЙ ПЕДАГОГІЧНІЙ НАУЦІ .....	146
<b>Хролець О.І.</b> ДО ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРИ ЧИТАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ .....	147
<b>Чудак Г.А., Белешко Д.Т.</b> МЕТОДИЧНА СИСТЕМА НАВЧАННЯ УЧНІВ ФІЗИКО-МАТЕМАТИЧНОГО ПРОФІЛЮ РОЗВ'ЯЗУВАТИ ІРРАЦІОНАЛЬНІ РІВНЯННЯ ТА НЕРІВНОСТІ .....	148
<b>Шелестюк Л.П., Кирильчук Ю.В.</b> ФОРМУВАННЯ ЗНАТЬ І ВМІНЬ З ВИГОТОВЛЕННЯ ШВЕЙНИХ ВИРОБІВ В УЧНІВ 10-11 КЛАСІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ З ВИКОРИСТАННЯМ ОСОБИСТІСНО-ОРІЄНТОВАНОГО ПІДХОДУ НА ОСНОВІ СПОСОБІВ РОЗВИВАЛЬНОЇ ДОПОМОГИ .....	150
<b>Якимчук М.Ю., Кирилецька Г.М.</b> ПРО РЕФОРМУВАННЯ СИСТЕМИ ОСВІТИ УКРАЇНИ ТА НОВІ СТАНДАРТИ ОСВІТИ .....	151
<b>Демченко Ю.Ю.</b> ОСОБЛИВОСТІ ДОСЛІДЖЕННЯ ВИКОНАННЯ ФІЗИЧНИХ ВПРАВ НА УРОКАХ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ УЧНЯМИ СЕРЕДЬНОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ СІЛЬСЬКОЇ МІСЦЕВОСТІ .....	153
<b>Ониськевич Т.В., Шевців З.М.</b> ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КУЛЬТУРИ ЯК АКТУАЛЬНА ПРОБЛЕМА СУЧАСНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ НАУКИ.....	155
<b>Бакшиш Э.Н., Зарединова Э.Р.</b> СОЦІАЛЬНО-ЦЕННОСТНИЙ І ЗНАЧИМІЙ ХАРАКТЕР ПЕДАГОГІЧЕСКОЇ ДЕЯТЕЛЬНОСТІ .....	157
<b>Дяченко М. Д.</b> ФОРМУВАННЯ ЖУРНАЛІСТСЬКОГО СВІТОГЛЯДУ ЯК ОЗНАКИ ПРОФЕСІЙНОГО СТАТУСУ В МАЙБУТНІХ ЖУРНАЛІСТІВ У ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ .....	158
<b>Зиядинова Р., Зарединова Э.Р.</b> ОБУЧЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА .....	159
<b>Муединова А.С., Зарединова Э.Р.</b> ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГІЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ .....	161

### Молодий психолог

<b>Аверьянова Т.С.</b> СОВРЕМЕННАЯ СЕМЬЯ: ОСОБЕННОСТИ ГЕНДЕРНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ.....	164
<b>Бояківська І.О., Каламаж Р.В.</b> НЕГАТИВНЕ САМОСТАВЛЕННЯ ОБДАРОВАНИХ ПІДЛІТКІВ ЯК ПСИХОЛОГІЧНА ПРОБЛЕМА .....	166
<b>Геккель Я.С., Романюк В.Л.</b> ІНТЕРНЕТ-ЗАЛЕЖНІСТЬ ЯК ОДНА З ФОРМ АДИКТИВНОЇ ПОВЕДІНКИ .....	167
<b>Генсіцька-Антонюк Н.О.</b> МАТЕМАТИЧНІ ЗДІБНОСТІ ЖІНКИ: ОСНОВНІ ТЕОРІЇ.....	168
<b>Гоцюк О.Л., Савелюк Н.М.</b> ВІРТУАЛЬНЕ СПІЛКУВАННЯ СУЧАСНОЇ МОЛОДІ ЯК ПСИХОЛОГІЧНА ПРОБЛЕМА .....	169
<b>Демянюк О.Б., Ямницький В.М.</b> ОБРАЗ СВІТУ З ПОЗИЦІЇ ГУМАНІСТИЧНОЇ КОНЦЕПЦІЇ РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ .....	171
<b>Джеджеря О.В.</b> ГЕНДЕРНІ ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕЖИВАННЯ ТРИВОЖНОСТІ СТУДЕНТАМИ ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ.....	172
<b>Дідук Т.С., Савелюк Н.М.</b> АУТИЗМ – «ХВОРОБА ХХІ СТОЛІТТЯ» ЧИ БЕЗПОРАДНІСТЬ ДОРΟΣЛИХ ПЕРЕД ДИТЯЧОЮ УНІКАЛЬНІСТЮ (СПРОБА ПСИХОЛОГІЧНОГО ПІДХОДУ ДО ПРОБЛЕМИ).....	174
<b>Каравай Е.В., Леганькова О.В.</b> СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ОПТИМИЗМА И ПОЗИТИВНЫХ ЭМОЦИЙ .....	176
<b>Кочубей О.С., Михальчук Н.О.</b> ПСИХОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ОРГАНІЗАЦІЇ УСНОЇ ПЕРЕКЛАДАЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТІВ-ФІЛОЛОГІВ .....	178
<b>Остаповець Ю.В., Романюк В.Л.</b> НАПРЯМКИ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОБЛЕМИ ДРУЖБИ В ПСИХОЛОГІЇ .....	180
<b>Руккова, К. V., Likarchuk L.I.</b> HEALTHY LIFESTYLE AS A SOCIAL AND PUBLIC POSITION OF YOUTH .....	181
<b>Суходол А.Ю., Романюк В.Л.</b> ТРИВОЖНІСТЬ ТА АГРЕСИВНІСТЬ ЯК МЕХАНІЗМИ ПСИХОЛОГІЧНОГО ЗАХИСТУ ДІТЕЙ.....	182
<b>Тищенко І.А., Романюк В.Л.</b> ОСОБИСТІСТЬ ТА ПРОБЛЕМИ МЕДИЧНОЇ ПСИХОЛОГІЇ .....	183
<b>Тригуб Л.А., Денисенко В.М.</b> THE STUDENTS SEARCHING FOR THE IDEALS IN MOVIE SERIALS BECAUSE OF LACK OF FAMILY SUPPORT.....	184
<b>Хаусман Л.В., Павелків Р.В.</b> ФЕНОМЕН ЕТНІЧНОЇ САМОСВІДОМОСТІ ОСОБИ.....	184
<b>Черепехіна О.А.</b> ПСИХОЛОГІЧНИЙ ЗМІСТ МОДЕЛІ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ МАЙБУТНІХ ПСИХОЛОГІВ У ФАХОВІЙ ПІДГОТОВЦІ .....	186

Наукове видання

**„НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО ОЧИМА МОЛОДИХ”**

**Матеріали V Міжнародної  
науково–практичної конференції  
студентів та молодих науковців**

**Частина 1. Психолого-педагогічний напрям**

**18–19 квітня 2012 року  
м. Рівне**

Відповідальна за випуск – Батишкіна Ю.В.  
Комп’ютерна верстка – Батишкіна Ю.В., Назарук М.В.

Формат 60\*84/16. Папір офсетний. Гарнітура Times New Romans.  
Друк різнографний. Ум. друк арк. 29. Замовлення № 123 /1. Тираж 300 прим.

---

*Віддруковано засобами оперативної поліграфії ПП Самборський І.О.,  
вул. Толстого, 3, м. Рівне, Україна, 33028.  
тел. 0362-22-41-20*