

*Рівненський державний гуманітарний університет  
Кафедра педагогіки і психології (дошкільної та корекційної) імені проф. Поніманської Т.І.*

# **АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ДОШКІЛЬНОЇ ТА КОРЕКЦІЙНОЇ ОСВІТИ**

*Збірник наукових праць студентів і молодих учених*

**ВИПУСК 1**

Рівне – 2018

**УДК 373.2+376**  
**А 43**

*Рекомендовано до друку Вченою радою РДГУ  
(протокол №10 від 29.11.2018 р.).*

***Редакційна колегія:***

доктор педагогічних наук, професор *Володимир Миколайович Руденко*;  
кандидат педагогічних наук, професор *Ілона Миколаївна Дичківська*;  
кандидат педагогічних наук, доцент *Наталія Михайлівна Горопаха*;  
кандидат педагогічних наук, доцент *Ольга Андріївна Козлюк*;  
кандидат педагогічних наук, доцент *Ольга Іванівна Шадюк*;  
викладач *Трачук Марина Віталіївна*.

*Редакція не несе відповідальності за зміст публікацій та можливі помилки.*

**А43** **Актуальні проблеми дошкільної та корекційної освіти :** збірник наукових праць студентів і молодих учених. Випуск 1. – Рівне : РДГУ, 2018. – 200 с.

Опубліковані матеріали можуть бути корисними для студентів, аспірантів, педагогів закладів дошкільної освіти.

**УДК 373.2+376**

розвитку творчих здібностей, самостійності, обізнаності, активності, залучає й привчає до пошукової діяльності, розвиває уяву та образне мислення.

Отже, сучасні технічні засоби навчання надають можливості інтеграції таких важливих передумов для організації освітнього процесу, як мотивація, наочність, індивідуалізація навчальної діяльності, а також організації ефективного моніторингу за навчальною діяльністю з боку педагога.

Тому формування у старших дошкільників уявлень про геометричні фігури із застосуванням технічних засобів стає якіснішим, цікавішим і продуктивнішим, сприяє усвідомленому засвоєнню знань та формуванню мотивації до навчання, а головне – сприяє адаптації дітей до життя в інформаційному суспільстві.

#### Список використаних джерел

1. Впровадження та поширення інформаційно-комунікаційних технологій у роботі дошкільного навчального закладу з дітьми, педагогами, батьками а громадськістю: тематичний збірник праць / упоряд.: А. А. Волосюк; за заг. редакцією Л.А. Шишолік. – Рівне: РОППО, 2015. – 85 с.

2. Глінчук Ю. О. Використання мультфільму як дидактичного засобу при формуванні елементарних математичних уявлень у дітей дошкільного віку / Ю. О. Глінчук// Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закл. освіти: зб. наук. пр. – 2012. – Вип. 4 (47). – С. 32-36.

3. Кузнецова Т.Ф. Використання мультимедійних презентацій та відеоматеріалів на уроках у початкових класах / Т.Ф. Кузнецова // Таврійський вісник освіти. – 2013. – № 1 (41). – С. 176-181.

4. Павлюк Т. Використання комп'ютерних технологій у практиці роботи дошкільних навчальних закладів України / Т. Павлюк // Вісник інституту розвитку дитини. – 2010. – № 9. – С. 140.

## **ЗНАЧЕННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ФОРМ РОБОТИ З БАТЬКАМИ ПРИ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ**

**Бичук С. Б., здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти І курсу спеціальності 012 Дошкільна освіта**

Горопаха Н. М., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки і психології (дошкільної та корекційної) імені проф. Поніманської Т.І.  
*Рівненський державний гуманітарний університет*

Педагогічна культура – складова частина загальної культури батьків, у якій закладений досвід виховання дітей у сім'ї, придбаний різними категоріями батьків безпосередньо у своїй країні, інших країнах, а також узятий з народної сімейної педагогіки [2]. Педагогічна культура батьків є складною і динамічною системою. Вона включає в себе чотири відносно самостійних компоненти: педагогічні знання; педагогічна і психологічна компетентність; 3) педагогічна рефлексія; 4) педагогічна емпатія.

Умовами для підвищення педагогічної культури є безпосередній вплив вихователів на батьків з метою педагогічно доцільної організації життя родини; вплив на створення здорового виховного клімату в родині через громадськість, радіо, телебачення; педагогічний вплив на батьків через дітей; систематична робота з підвищення педагогічної культури батьків; залучення батьків і матерів до роботи із широким колом батьків [1].

Важливими принципами співробітництва вихователів і батьків є:

- забезпечення емоційного благополуччя і задоволення духовних і фізичних потреб дитини в групі дитячого саду і родині;

- збереження єдиної лінії з метою і завданнями виховання і навчання дітей у дитячому саду і родині;

- повага особистості дитини батьками і вихователями;
- врахування вихователями умов сімейного виховання.

Частиною роботи дошкільного навчального закладу є пропаганда педагогічних знань серед батьків, педагогічний колектив дитячого садка має бути націлений на співпрацю з батьками. У роботі з батьками велике значення має спрямування педагогічної самоосвіти батьків, стимулювання прагнень та умінь поповнювати свої педагогічні знання.

У теперішній час важливим є використання інтерактивних технологій у роботі з батьками. «Інтерактивність» означає: здатність взаємодіяти в процесі бесіди, діалогу з чимось або з кимось [4].

При підготовці майбутніх вихователів потрібно звернути увагу саме на ці форми, оскільки вони допоможуть швидко знайти спільну мову з батьками, урізноманітнити їхню співпрацю та покращити взаємодію сім'ї та родини.

Інтерактивна форма роботи з батьками – це форма організації пізнавальної діяльності, яка має конкретну, передбачувану мету – створити комфортні умови спілкування та навчання батьків, за яких кожен учасник відчуває свою успішність, інтелектуальну спроможність, є рівноправним, рівнозначним суб'єктом.

Під час інтерактивного навчання батьки вчаться бути демократичними, спілкуватися з іншими, критично мислити, приймати продумані рішення.

Залежно від змісту та мети педагогізації батьківської громадськості можливі різні варіанти організації роботи груп.

«Діалог». Суть його полягає в спільному пошуку групами узгодженого рішення. Діалог виключає протистояння, критику позиції тієї чи іншої групи. Створюється 5-6 робочих груп і група експертів. Робочі групи отримують 5-10 хвилин для виконання завдання. Група експертів складає свій варіант виконання завдання, стежить за роботою груп і контролює час. По завершенні роботи представники від кожної робочої групи на дошці або на аркушах паперу роблять підсумковий запис. Потім, по черзі, надається слово одному доповідачеві від кожної групи.

«Синтез думок». Дуже схожий за метою та початковою фазою на попередній варіант. Але після об'єднання в групи і виконання завдання учасники не роблять записів на дошці, а передають свій варіант іншим групам, які доповнюють його своїми думками, підкреслюють те, з чим не погоджуються. Опрацьовані результати передаються експертам, які знову ж таки зіставляють написане з власним варіантом, роблять загальний звіт, який обговорює весь колектив.

«Спільний проект» має таку саму мету та об'єднання в групи, що й діалог. Але завдання, які отримують групи, різного змісту та висвітлюють проблему з різних сторін. По завершенні роботи кожна група звітує і записує на дошці певні положення.

«Коло ідей». Метою є вирішення гострих суперечливих питань, створення списку ідей та залучення всіх учасників до обговорення поставленого питання. Коли групи завершують виконувати завдання і готові подати інформацію, кожна з них по черзі озвучує лише один аспект проблеми, що обговорювалась. Продовжуючи по колу, вихователь запитує всі групи по черзі, поки не вичерпаються ідеї. Це дасть можливість кожній групі розповісти про результати своєї роботи, уникаючи ситуації, коли перша група, що виступає, подає всю інформацію [3].

«Акваріум». Варіант навчання, що є формою діяльності учасників у малих групах, ефективний для розвитку навичок спілкування в малій групі, вдосконалення вміння дискутувати та аргументувати свою думку. Може бути запропонований тільки за умови, якщо учасники вже мають добрі навички роботи в групах.

Таким чином, дослідивши різноманітні інтерактивні форми співпраці дошкільного закладу та сім'ї ми дійшли висновку, що вони є від'ємною складовою при навчанні студентів, оскільки є новим, цікавим та оригінальним шляхом у роботі з батьками.

#### Список використаних джерел

1. Белинова Л. Задачи, формы и методы работы дошкольных учреждений с семьей / Л. Белинова // Дошкольное воспитание. – 1981. – №9. – С. 66-69.
2. Каптерев П.Ф. Педагогический процесс / П. Ф. Каптерев // – М.,1989. – 367 с.
3. Козак Н. Робота з батьками – нові підходи / Н. Козак // Дошкільне виховання. – 2000. – № 7. – С. 14-15.
4. Хаснутдинова С.Р. Пошук активних форм взаємодії дитячого садка з батьками / С.Р. Хаснутдинова // Вихователь ДНЗ. – 2011. – №11. – С. 82-97.

### **ФОРМУВАННЯ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ В ІНКЛЮЗИВНИХ ГРУПАХ**

**Блищик А.В., здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти І курсу спеціальності 012 Дошкільна освіта**

Шадюк О.І., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки і психології (дошкільної та корекційної) ім. проф. Т.І. Поніманської  
*Рівненський державний гуманітарний університет*

Сучасні зміни в системі дошкільної освіти певним чином вплинули на зміст навчання, виховання, корекції та розвитку дітей в інклюзивних групах. Головним чином оновлення змісту спеціальної дошкільної освіти є створення умов для всебічного системного розвитку можливостей дитини, яка має особливі освітні потреби з метою розширення та збагачення її соціального досвіду [1].

Важлива роль у системі корекційно-розвивальної роботи відводиться саме ігровій діяльності та ігровим методам навчання і виховання дітей з особливими потребами. Гра також є одним із оптимальних засобів виховання і навчання дітей дошкільного віку з метою їх соціального розвитку, яка найповніше відповідає особливостям психіки дошкільників, їх схильності до наслідування і копіювання дій людей [5].

Навчання ігровій діяльності є важливим напрямком спеціальної дошкільної освіти. У процесі формування ігрової діяльності реалізуються завдання всебічного розвитку дітей. Формування ігрової діяльності спрямоване на розвиток у дітей інтересу до іграшок, виконання предметно-ігрових дій та навчання ігрової взаємодії з однолітками.

Від навчання предметно-ігрових дій поступово потрібно переходити до сюжетно-відображувальної гри та самостійної ігрової діяльності. Таким чином, у дітей сформується певні уявлення про життя та стосунки дорослих, а згодом можна переходити і до виховання умінь приймати на себе різноманітні соціальні ролі та діяти відповідно ігровому задуму спільно з партнером [2].

У дітей дошкільного віку, які мають особливі потреби гра формується в результаті засвоєння способів ігрової діяльності в процесі корекційно-розвивальної роботи. При відсутності цілеспрямованого впливу у дітей спостерігається відставання у розвитку ігрової діяльності у порівнянні зі здоровими однолітками. Протягом дошкільного віку у дітей з особливими освітніми потребами не формуються необхідні передумови для переходу на якісно вищий рівень ігрової діяльності – сюжетно-рольової гри. У результаті цього сюжетно-рольова гра не набуває статусу провідного виду діяльності, а дії з предметами залишаються на рівні простих однотипних маніпуляцій [2].

Процес формування ігрової діяльності дошкільників з особливими потребами будується з урахуванням закономірностей та особливостей їх розвитку, згідно положення щодо поетапного формування ігрової діяльності, а також з використанням специфічних методів і прийомів формування ігрової діяльності [3].

Однією з головних умов формування ігрової діяльності являється наявність різноманітного ігрового матеріалу: дидактичних іграшок, ляльок, будівельного матеріалу, настільних ігор, музичних та звучних іграшок, м'яких іграшок, ігрових та театральних атрибутів, сенсорних іграшок тощо. Вихователі організують предметно-ігрове середовище

## ЗМІСТ

<i>Александрова С.В.</i> РОЛЬ ТВОРЧОЇ ГРИ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ЛОГІКО-МАТЕМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	4
<i>Андреюк С.А.</i> ДИДАКТИЧНЕ ЗНАЧЕННЯ РОЗВИВАЛЬНИХ ІГОР ДЛЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	6
<i>Андрощук А.А.</i> НАРОДНА МАТЕМАТИКА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЕЛЕМЕНТАРНИХ МАТЕМАТИЧНИХ УЯВЛЕНЬ.....	7
<i>Базака О.В.</i> ОПТИМІЗАЦІЯ ОСОБИСТІСНОГО РОЗВИТКУ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	8
<i>Бачинська Л. П.</i> ФОРМУВАННЯ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ УЯВЛЕНЬ ПРО ГЕОМЕТРИЧНІ ФІГУРИ ЗА ДОПОМОГОЮ ТЕХНІЧНИХ ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ.....	10
<i>Бичук С.Б.</i> ЗНАЧЕННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ФОРМ РОБОТИ З БАТЬКАМИ ПРИ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ.....	12
<i>Блищук А.В.</i> ФОРМУВАННЯ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ В ІНКЛЮЗИВНИХ ГРУПАХ.....	14
<i>Боднарівська А.І.</i> ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ПОШУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ У ЗАКЛАДАХ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	15
<i>Бондарчук О.В.</i> ДЕЯКІ АСПЕКТИ ПРОБЛЕМИ ЗБЕРЕЖЕННЯ ЗДОРОВ'Я ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	17
<i>Боровець М.Б.</i> ОРГАНІЗАЦІЯ ОБРАЗОТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СУЧАСНИХ ЗАКЛАДІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ НА ОСНОВІ ІННОВАЦІЙ.....	19
<i>Бурчак К.І.</i> ФОРМУВАННЯ У ДОШКІЛЬНИКІВ ЕМОЦІЙНО-ЦІННІСНОГО СТАВЛЕННЯ ДО ДОВКІЛЛЯ ЗАСОБАМИ ДИДАКТИЧНОЇ ГРИ.....	20
<i>Василишин С.С.</i> ЗАСТОСУВАННЯ ЧЕРГУВАНЬ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНО-ВОЛЬОВИХ ЯКОСТЕЙ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	22
<i>Войтович О.В.</i> ЧИННИКИ СТАНОВЛЕННЯ ЕМОЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	24
<i>Войтович О.В.</i> ЕМОЦІЙНА КУЛЬТУРА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ У СВІТЛІ ПРОБЛЕМ ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ.....	25
<i>Войтюк В.С.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ПОШУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ У ЗАКЛАДІ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	27
<i>Гаврилюк О.О.</i> ФОРМУВАННЯ КРЕАТИВНОСТІ ДІТЕЙ ЗАСОБАМИ ПРИРОДИ... ..	29
<i>Гаврилюк М.В.</i> ФОРМУВАННЯ ЕКОНОМІЧНИХ ЗНАТЬ ДІТЕЙ СТАРШОГО ВІКУ ЯК ЗАВДАННЯ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	30
<i>Гелюта В.В.</i> ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ ЯК ОСНОВА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ МОДЕЛІ ВИХОВАТЕЛЯ ЗДО.....	32
<i>Гензерська М.Я.</i> ОСОБЛИВОСТІ НЕВЕРБАЛЬНОЇ КОМУНІКАЦІЇ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З РОЗЛАДАМИ АУТИСТИЧНОГО СПЕКТРУ.....	33
<i>Гілянчук В.В.</i> ЗАСОБИ ОПТИМІЗАЦІЇ ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	35
<i>Гладковська М.В.</i> ВИХОВАННЯ БЕЗПЕЧНОЇ ПОВЕДІНКИ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В ЗАКЛАДІ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ: ЗМІСТОВИЙ АСПЕКТ.....	36
<i>Годунок Я.В.</i> ФОРМУВАННЯ ДРУЖНИХ СТОСУНКІВ ДОШКІЛЬНИКІВ У КОЛЕКТИВНІЙ ПРАЦІ.....	38
<i>Годунок Я.В.</i> ВПЛИВ УЧАСТІ В КОЛЕКТИВНІЙ ПРАЦІ НА ФОРМУВАННЯ ДРУЖНИХ СТОСУНКІВ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	40
<i>Гордійчук А.С.</i> ОСОБЛИВОСТІ МОВЛЕННЕВОЇ АКТИВНОСТІ У ДІТЕЙ З РДА.....	41
<i>Гречун І.П.</i> РОЗВИТОК СЛОВЕСНОЇ ТВОРЧОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ КАЗКИ.....	42

<i>Груша В.О.</i> ІНТЕГРОВАНЕ ЗАНЯТТЯ ЯК ФОРМА ВАЛЕОЛОГІЧНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	44
<i>Губеня А.О.</i> РОЗВИТОК ОПИСОВОГО МОВЛЕННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ .....	45
<i>Давидюк І.А.</i> ФОРМУВАННЯ ОБРАЗНОГО МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИНЕННЯМ МОВЛЕННЯ.....	46
<i>Давидюк Т.В.</i> ВИКОРИСТАННЯ ІГОР-ГОЛОВОЛОМОК У ФОРМУВАННІ УМІНЬ І НАВИЧОК РОЗУМОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	48
<i>Данилюк О.В.</i> РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В ПРОЦЕСІ ЗАЛУЧЕННЯ ДО ДІЯЛЬНОСТІ.....	50
<i>Данчук О.І.</i> РОЗВИТОК МОВЛЕННЯ ГІПЕРАКТИВНИХ ДІТЕЙ-ЛОГОПАТІВ.....	51
<i>Дахнова І.М.</i> МУЛЬТФІЛЬМИ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ МОРАЛЬНИХ ПОЧУТТІВ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	53
<i>Дембовська Ю.О.</i> КАЗКОТЕРАПІЯ ЯК ЗАСІБ ОСОБИСТІСНОГО РОЗВИТКУ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	55
<i>Димарчук Л. В.</i> ФОРМУВАННЯ ІНТЕРЕСУ ДО МАТЕМАТИКИ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	56
<i>Дікал Н.Ю.</i> ФОРМУВАННЯ ЕЛЕМЕНТАРНИХ МАТЕМАТИЧНИХ УЯВЛЕНЬ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ КАЗКИ.....	58
<i>Дікал Н.Ю.</i> ФОРМУВАННЯ ПОЧАТКОВИХ МАТЕМАТИЧНИХ УЯВЛЕНЬ ДОШКІЛЬНИКІВ ЯК ЗАВДАННЯ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	59
<i>Дравецька О.М.</i> ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ НАРОДНОЇ ГРИ.....	61
<i>Дубницька Н.Я.</i> РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДОШКІЛЬНИКІВ У ПРОЦЕСІ РОБОТИ З КАЗКОЮ НА МУЗИЧНИХ ЗАНЯТТЯХ.....	62
<i>Дутчак Т.І.</i> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО ФОРМУВАННЯ ГЕНДЕРНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ У ДОШКІЛЬНИКІВ.....	64
<i>Жовнір А.О.</i> ВИХОВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ ДОШКІЛЬНИКІВ У СІМ'ї.....	65
<i>Захарчук Н.П.</i> ФОРМУВАННЯ ВИРАЗНОСТІ МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ТЕАТРАЛІЗОВАНИХ ІГОР.....	66
<i>Зелінська К.М.</i> ЗМІСТ ПЕДАГОГІЧНИХ УМОВ ЦІЛІСНОГО ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТОСТІ У ПРОЦЕСІ МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ.....	68
<i>Зозуля О.І.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	70
<i>Іванчук К.О.</i> ГЕНДЕРНІ АСПЕКТИ ТРИВОЖНОЇ ПОВЕДІНКИ ДОШКІЛЬНИКІВ...	72
<i>Ігнатюк Т.В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ ДОШКІЛЬНИКІВ ДО ОВОЛОДІННЯ ПИСЕМНИМ МОВЛЕННЯМ.....	73
<i>Кардаш Н.О.</i> РОЗВИТОК СОЦІАЛЬНО-КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ДІТЕЙ-ЛОГОПАТІВ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	75
<i>Кидюк В.М.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ АКТИВІЗАЦІЇ РУХОВОГО РЕЖИМУ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	76
<i>Кирилюк І.В.</i> ВИКОРИСТАННЯ ІГРОВИХ ПРИЙОМІВ У НАВЧАННІ ЗОБРАЖУВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ РІЗНОВІКОВОЇ ГРУПИ.....	78
<i>Кичурчак Н.В.</i> ВПЛИВ СІМЕЙНОГО ВИХОВАННЯ НА РОЗВИТОК ОСОБИСТОСТІ ДОШКІЛЬНИКА.....	80
<i>Кіряк Т.І.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ОРГАНІЗАЦІЇ ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ В ПЕРІОД АДАПТАЦІЇ ДО ДИТЯЧОГО САДКА.....	81
<i>Ковалевич О.П.</i> СВЯТА І РОЗВАГИ ЯК ЗАСІБ ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗА ТРАДИЦІЯМИ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ.....	82
<i>Ковальчук Ю.О.</i> ОСОБЛИВОСТІ ОСВІТНЬОЇ РОБОТИ, СПРЯМОВАНОЇ НА ЗАСВОЄННЯ ДІТЬМИ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ПРАВИЛ ПОВЕДІНКИ У ГРОМАДСЬКИХ МІСЦЯХ.....	84

<i>Ковальчук Т.В.</i> ПОГЛЯДИ М. МОНТЕССОРІ НА РОЛЬ ПРИРОДИ У ВИХОВАННІ ДИТИНИ.....	<b>86</b>
<i>Ковальчук Т.В.</i> «ЕКОЛОГІЧНА СТЕЖИНА» - ЕКОЛОГО-РОЗВИВАЛЬНЕ СЕРЕДОВИЩЕ В ЗДО.....	<b>88</b>
<i>Козак М.В.</i> ВПЛИВ СПІЛКУВАННЯ З ДОРΟΣЛИМ НА ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОГО ДОСВІДУ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>89</b>
<i>Козак М.В.</i> ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОГО ДОСВІДУ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ У ПРОЦЕСІ ЇХ СПІЛКУВАННЯ З ДОРΟΣЛИМИ.....	<b>91</b>
<i>Козачук О.Б.</i> ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В УМОВАХ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	<b>92</b>
<i>Козік Т.І.</i> ФОРМУВАННЯ В ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ МОВЛЕННЯ ОПИСОВОГО ТИПУ.....	<b>94</b>
<i>Компан Б.В.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ РОЗВИТКУ ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>95</b>
<i>Корнійчук І.С.</i> ФОРМУВАННЯ ПОЧУТТЯ СПРАВЕДЛИВОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....	<b>97</b>
<i>Корчак В.В.</i> ЗАНЯТТЯ З МАТЕМАТИКИ ЯК ЕФЕКТИВНА ФОРМА РОБОТИ З СЕНСОРНОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>99</b>
<i>Кошлата М.А.</i> ФОРМУВАННЯ СТАТЕВО-РОЛЬОВОЇ ІДЕНТИФІКАЦІЇ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>100</b>
<i>Кримчук І.О.</i> ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ ТЕАТРАЛІЗАЦІЇ.....	<b>102</b>
<i>Крупенко В.В.</i> ФОРМУВАННЯ КОНФІКТОЛОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>103</b>
<i>Кулішова О.В.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ГОТОВНОСТІ ДІТЕЙ ДО НАВЧАННЯ В ШКОЛІ.....	<b>105</b>
<i>Кухновець Л.П.</i> ГОТОВНІСТЬ ДО ІННОВАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЯК ВАЖЛИВА ПРОФЕСІЙНА ЯКІСТЬ ПЕДАГОГА.....	<b>106</b>
<i>Куцук Ю.В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ МАТЕМАТИЧНОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>107</b>
<i>Кушнір Л.Ю.</i> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО РОЗВИТКУ СОЦІАЛЬНОГО ІНТЕЛЕКТУ В ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>109</b>
<i>Лавренюк В.М.</i> РІВЕНЬ РОЗВИТКУ ПІЗНАВАЛЬНИХ ПРОЦЕСІВ У ПЕРІОД ДОШКІЛЬНОГО ДИТИНСТВА.....	<b>110</b>
<i>Левчук О.В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ ДИДАКТИЧНОЇ ГРИ В ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ УЯВЛЕНЬ ПРО МНОЖИНУ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>112</b>
<i>Лісовець А.М.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ДРУЖНІХ ВЗАЄМИН У ДІТЕЙ В ІГРОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.....	<b>114</b>
<i>Лопачук Т.А.</i> РОЛЬ ТА МІСЦЕ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА У ВИХОВАННІ В ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЛЮБОВІ ДО УКРАЇНИ.....	<b>115</b>
<i>Люшин С.Ю.</i> ЕМОЦІЙНО-ЦІННІСНИЙ РОЗВИТОК ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ НАРОДНОЇ КАЗКИ.....	<b>117</b>
<i>Ляшук А.В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ПРОЯВУ ЧУЙНОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>119</b>
<i>Малініч І.С.</i> ВИХОВАННЯ ВІДПОВІДАЛЬНОГО СТАВЛЕННЯ ДО ДОВКІЛЛЯ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>120</b>
<i>Марковець Н.А.</i> СУТНІСТЬ ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ОСОБИСТОСТІ.....	<b>122</b>
<i>Мартинюк О.В.</i> РІВНІ СФОРМОВАНОСТІ КУЛЬТУРИ ПОВЕДІНКИ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>123</b>
<i>Миколаюк М.М.</i> РОЗПОВІДЬ-РОЗДУМ ЯК ТИП ЗВ'ЯЗНОГО МОНОЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ.....	<b>125</b>



<i>Миронець І.В.</i> ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНИХ НОРМ ПОВЕДІНКИ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	126
<i>Мурашко Л.О.</i> ВИХОВАННЯ ЦІННІСНИХ ОРІЄНТАЦІЙ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ КАЗКИ У ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО.....	127
<i>Муштук С.Ю.</i> ВИХОВАННЯ ІНТЕРЕСУ ДО ЗАНЯТЬ З ФІЗКУЛЬТУРИ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	129
<i>Нездюр А.В.</i> ВИКОРИСТАННЯ МОДЕЛЮВАННЯ В РОБОТІ З РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	131
<i>Огородник А.М.</i> ФОРМУВАННЯ СХИЛЬНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ДО РЕСУРСНОГО ОБМІНУ.....	133
<i>Ожелевська Д.О.</i> РОЗВИТОК СЛОВНИКА ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗНМ ЗАСОБАМИ ПОЕТИЧНИХ ТВОРІВ.....	135
<i>Панасюк К.А.</i> РОЛЬ ТЕАТРАЛІЗОВАНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В НАВЧАННІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ТВОРЧОГО РОЗПОВІДАННЯ.....	136
<i>Панасюк П.О.</i> СИСТЕМА РОБОТИ, СПРЯМОВАНА НА ФОРМУВАННЯ ГРАМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	137
<i>Панчук С.І.</i> ЕФЕКТИВНІСТЬ СЮЖЕТНО-РОЛЬОВОЇ ГРИ ДЛЯ РОЗВИТКУ НАОЧНО-ОБРАЗНОГО МИСЛЕННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	139
<i>Парфенюк І.Ю.</i> ОЦІННО-ЕТИЧНІ СУДЖЕННЯ ЯК СКЛАДНИК ОЦІННО-ЕТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ.....	141
<i>Петрушенко І.В.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ВИХОВАННЯ НАПОЛЕГЛИВОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	142
<i>Пилипець А.А.</i> РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	143
<i>Поліщук Н.І.</i> ОСОБЛИВОСТІ ГУМАНІСТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ У СІМ'ї.....	145
<i>Подійом О.І.</i> ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО ЯК ЗАСІБ ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	147
<i>Полюхович Т.В.</i> УКРАЇНСЬКИЙ ДИТЯЧИЙ НАРОДНИЙ ФОЛЬКЛОР ЯК ЗАСІБ МОРАЛЬНО-ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	148
<i>Прозапас І.Р.</i> ВИКОРИСТАННЯ ТЕАТРУ У ВИХОВАННІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	149
<i>Путіло Р.О.</i> ФОРМУВАННЯ ГУМАННОГО СТАВЛЕННЯ ДО ДОВКІЛЛЯ В ІГРОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	150
<i>Романцова Ю.В.</i> ВИХОВАННЯ САМОСТІЙНОСТІ В ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В ТРУДОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.....	152
<i>Романюк Г.А.</i> НАРОДНІ ІГРИ ЯК ЗАСІБ НАВЧАННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЛІЧБИ.....	154
<i>Савостьянова В.М.</i> ОСОБЛИВОСТІ УЯВЛЕНЬ ПРО СУЧАСНІ ПРОФЕСІЇ ДОРΟΣЛИХ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	156
<i>Семенюк М.М.</i> СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛІВ-ЛОГОПЕДІВ У ПЕДАГОГІЧНОМУ ЗАКЛАДІ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....	157
<i>Семенюк Н.С.</i> ФОРМУВАННЯ ЖИТТЄВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ОСОБИСТОСТІ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНИКА У ІГРОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.....	159
<i>Сімончук А.В.</i> РОЗВИВАЛЬНЕ СЕРЕДОВИЩЕ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ЯК ЧИННИК ФОРМУВАННЯ СВІТОГЛЯДУ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	161
<i>Соловей Д.А.</i> ВИХОВАННЯ ГУМАННИХ ПОЧУТТІВ ЯК ОСНОВА ФОРМУВАННЯ МІЖОСОБИСТІСНИХ ВЗАЄМИН ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	163
<i>Стасюк Ю.І.</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ СКЛАДОВІ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗАСОБАМИ ХУДОЖНЬО-ПРОДУКТИВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	164

<i>Стачинська О.В.</i> ФОРМУВАННЯ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ЗАСОБАМИ СПІЛКУВАННЯ.....	<b>166</b>
<i>Сташко С.С.</i> МЕТОДИ МІНІМІЗАЦІЇ СИНДРОМУ ГІПЕРАКТИВНОСТІ В ПРОЦЕСІ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОГО СУПРОВОДУ ДІТЕЙ.....	<b>167</b>
<i>Строк Ю.В.</i> ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У РІЗНОВІКОВІ ГРУПІ..	<b>169</b>
<i>Сюрвасева К.С.</i> ФОРМУВАННЯ ГУМАННИХ ПОЧУТТІВ У ДІТЕЙ ЧЕРЕЗ ВЗАЄМОДІЮ З СЮЖЕТНОЮ ІГРАШКОЮ.....	<b>172</b>
<i>Теслюк М.-Р.І.</i> ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНТНОСТІ САМООСВІТИ У МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ.....	<b>173</b>
<i>Трачук М.В.</i> ВЗАЄМОДІЯ ЛОГОПЕДА З ВИХОВАТЕЛЯМИ ТА БАТЬКАМИ У НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ З МЕТОЮ ПРОФІЛАКТИКИ МОВЛЕННЄВИХ ПОРУШЕНЬ У МОЛОДШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	<b>175</b>
<i>Форсюк О.С.</i> ОЗНАЙОМЛЕННЯ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ З ПРИРОДОЮ КОСМОСУ.....	<b>177</b>
<i>Цинко К.Б.</i> ФОРМУВАННЯ ОБРАЗУ «Я» У ДОШКІЛЬНИКІВ.....	<b>178</b>
<i>Черняк Л.Л.</i> ДИДАКТИЧНА КАРТИНА ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ЗВ'ЯЗНОГО МОВЛЕННЯ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	<b>180</b>
<i>Чорнобай І.О.</i> ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ЯК ВАЖЛИВИЙ АСПЕКТ РЕАЛІЗАЦІЇ БАЗОВОГО КОМПОНЕНТУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	<b>181</b>
<i>Чорноус Н.О.</i> АРТ-ТЕРАПІЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНИХ НАВИЧОК ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ПОТРЕБАМИ.....	<b>184</b>
<i>Чучак К.О.</i> ПІДГОТОВКА ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ДО ШКОЛИ ЗАСОБАМИ ДИДАКТИЧНОЇ ГРИ.....	<b>185</b>
<i>Швець Н.М.</i> ОСОБЛИВОСТІ ВИХОВАННЯ БЕРЕЖЛИВОСТІ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>187</b>
<i>Шумік Л.С.</i> ВЗАЄМОДІЯ ДИТИНИ МОЛОДШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ І ДОРОСЛОГО В ПРОЦЕСІ ТРУДОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	<b>188</b>
<i>Юрим О.М.</i> ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО РОЗВИТКУ ПОШУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	<b>190</b>
<i>Яковець Ю.Е.</i> МОЖЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ ФРЕБЕЛІВСЬКОЇ СИСТЕМИ ВИХОВАННЯ У ДОШКІЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ.....	<b>191</b>
<i>Ячменник Р.О.</i> РОЗВИТОК ДОПИТЛИВОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>193</b>

Наукове видання

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ  
ДОШКІЛЬНОЇ ТА КОРЕКЦІЙНОЇ ОСВІТИ**

*Збірник наукових праць студентів та молодих учених*

**ВИПУСК 1**

Комп'ютерна верстка  
Трачук М.В.

Підписано до друку 30.11.2018 р.  
Формат 60x84 1/16.  
Папір офісн.  
Гарнітура «Times».  
Друк цифр.  
Ум. друк. арк. 11,6.  
Наклад 150 пр.

Редакційно-видавничий відділ  
Рівненського державного гуманітарного університету  
33028 м. Рівне, вул. С. Бандери, 12