

Міністерство освіти і науки України  
Рівненський державний гуманітарний університет



**МАТЕРІАЛИ**  
*VII Міжнародної*  
*науково–практичної конференції*  
*студентів та молодих науковців*  
**„НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО**  
**ОЧИМА МОЛОДИХ”**

*Частина 1. Психолого-педагогічний напрям*

15 травня 2014 року  
м. Рівне

ББК 72  
УДК 001+37+316.3  
Н-34

**НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО ОЧИМА  
МОЛОДИХ: Матеріали VII Міжнародної науково–  
практичної конференції студентів та молодих  
науковців. Частина 1. Психолого-педагогічний  
напрям. - Рівне: РВВ РДГУ.- 2014.- 196 с.**

***Програмний комітет:***

- Постоловський Руслан Михайлович – кандидат історичних наук, професор, ректор РДГУ– голова оргкомітету;**
- Поніманська Тамара Іллівна – кандидат педагогічних наук, професор, проректор з наукової роботи РДГУ – заступник голови оргкомітету;**
- Батишкіна Юлія Валеріївна – кандидат технічних наук, доцент– заступник голови оргкомітету;**
- Войтович Ігор Станіславович – доктор педагогічних наук, професор;**
- Гон Максим Мойсейович – доктор політичних наук, професор;**
- Павелків Роман Володимирович – доктор психологічних наук, професор;**
- Петрівський Ярослав Борисович – доктор технічних наук, професор;**
- Сяський Андрій Олексійович – доктор технічних наук, професор;**
- Воробйова Ірина Анатоліївна – кандидат педагогічних наук, доцент;**
- Галуха Любов Юріївна – кандидат історичних наук, доцент;**
- Дичківська Ілона Миколаївна – кандидат педагогічних наук, професор;**
- Мельник Віра Йосипівна– кандидат географічних наук, доцент;**
- Мороз Ігор Петрович – кандидат технічних наук, доцент;**
- Павлова Наталія Степанівна– кандидат педагогічних наук, доцент;**
- Сілкова Галина Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент;**
- Ставицька Олена Григорівна – кандидат психологічних наук, доцент;**
- Суржук Тетяна Борисівна – кандидат педагогічних наук, доцент;**
- Черніговець Тетяна Іванівна – кандидат педагогічних наук, доцент;**
- Черній Алла Леонідівна – кандидат політичних наук, доцент;**
- Хижнякова Надія Олександрівна – кандидат економічних наук, доцент.**

Рекомендовано до друку Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол №9 від 25.04.2014 р.)

Вимоги пожежної безпеки для навчальних кабінетів математики визначаються НАПБ В.01.050-98/920 Правилами пожежної безпеки для закладів, установ і організацій системи освіти України, затвердженим спільним наказом Міносвіти України і Головного управління Державної пожежної охорони МВС України від 30.09.98 з 348/70 (z0800-98), зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 17.12.98 за № 800/3240 (зі змінами і доповненнями).

Усі навчальні кабінети математики загальноосвітніх навчальних закладів повинні мати природне освітлення.

Коефіцієнт природного освітлення (КПО) в кабінетах математики повинен дорівнювати 2,5% на робочих місцях 3-го ряду парт (1 м від внутрішньої стіни). При двобічному освітленні мінімальне значення КПО визначається на другому ряді парт.

Рівномірність освітлення на робочому місці (відношення мінімального рівня освітлення до максимального) повинна складати не більше 0,3.

Достатність і рівномірність освітлення можна оцінити за світловим коефіцієнтом (СК) (відношення загальної площі вікон до площі підлоги). Найбільш раціональна форма вікон - прямокутна, висотою 2-2,5 м, при збереженні висоти підвіконника 0,8 м шириною 1,8-2,0 м, верхній край вікна повинен бути на відстані 0,15-0,3 м від стелі. Ширина простінок між вікнами повинна бути не більшою 0,5 м, висота підвіконня - 0,8 м, СК 1:4-1:5. Для забезпечення оптимального природного освітлення слід передбачити: кут, під яким видно небо з найбільш віддаленого робочого місця від вікна, повинен бути не меншим 5 град.; коефіцієнт затінення менше 3. Забороняється розміщення на підвіконні в навчальних кабінетах високі кімнатні квіти.

Колір поверхні стелі, стін, меблів повинен бути жовтим, зеленим або бежевим (матових пастельних тонів). Стелю, верхні частини стін, віконні рами та двері слід фарбувати у білий колір, коефіцієнт відбиття якого 0,8; класна дошка повинна мати матову поверхню, пофарбовану в темно-зелений, коричневий колір з коефіцієнтом відбиття 0,1-0,2.

Оптимальне відношення яскравості є для: "зошит-парта" - 4:1, "класна дошка-зошит" - 1:5-1:6,5, "вікно-зошит" - 7:1, "класна дошка-вікно" - 1:12. Допустимими рекомендуються такі співвідношення яскравості для поверхні: "зошит-парта" - 2:1-3:1, "класна дошка-зошит" - 1:3, 1:8-1:10, "вікно-зошит" - 15:1-17:1, "класна дошка-вікно" - 1:5.

Рівень штучного освітлення і електротехнічне устаткування навчальних кабінетів математики повинні відповідати СНІП П-4-79, ДБН В.2.2-3-97.

Штучне освітлення кабінетів математики може бути забезпечено люмінесцентними лампами та лампами розжарювання з відповідною арматурою, яка повинна давати розсіяне світло, бути безпечною та надійною. Рівень штучного освітлення навчальних приміщень шкіл при використанні ламп розжарювання 150 лк і 300 лк при лампах люмінесцентних. У кабінетах математики слід передбачити систему загального освітлення.

Звук як чинник навчального середовища утворюють два компоненти: звукова педагогічна інформація та шум - невпорядковані, неперіодичні коливання різної фізичної природи. Рівень шуму в кабінеті математики не повинен перевищувати 60 дБ.

Чистота повітря в кабінетах математики забезпечується:

- відповідністю кількості дітей до нормованої наповнюваності;
- регулярністю вологого прибирання приміщень з використанням дезінфікуючих та миючих засобів;
- використанням всіх видів провітрювання (наскрізне, кутове, однобічне).

Кабінети провітрюють на перервах. Співвідношення площі фрамуг і кватирок до площі підлоги навчального приміщення повинна бути не менше 1/50.

У кабінетах математики відносна вологість повітря має бути 40-60%; температура повітря в кабінетах 17-20°C.

Список використаних джерел

1. Основи охорони праці / Атаманчук П.С., Мендерецький В.В., Панчук О.П., Чорна О.Г.; Навчальний посібник. - К.: Центр учбової літератури, 2011. - 224 с.
2. Основи охорони праці / О.І.Запорожець, О.С.Протоєрейський, Г.М.Франчук, І.М.Боровик Публікація: К. : ЦУЛ, 2009.
3. Наказ міністерства освіти і науки України від 20.07.2004 року за № 601 «Про затвердження Положення про навчальні кабінети загальноосвітніх навчальних закладів».
4. Наказ від 6 серпня 1997 року № 136 з 1 січня 1998 року
5. Жидецький В.І. / Основи охорони праці / В.І. Жидецький — Л.: Афіша, 2005. — 349 - 352 с.

## РИЗИКИ ТРАВМУВАННЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

*Миронюк О.В., магістрантка*

**Юсенко А. С., кандидат технічних наук, доцент  
Рівненський державний гуманітарний університет**

Шкільний травматизм діти отримують під час перерв, у класах, коридорах. Основна причина шкільного травматизму – це недостатня виховна робота. Окремі вчителі не знають основ запобігання травм або нехтують ними, а саме допускають перевантаження навчальних досягнень під час проведення занять.

Як і при будь-яких видах дитячого травматизму, при плануванні профілактичних заходів, потрібно керуватися двома основними принципами: чітко налагоджена організація трудового процесу і висока освітньо-виховна робота. У кожному кабінеті є правила техніки безпеки при різних видах робіт. На початку кожного уроку потрібно їх повторювати. Діти повинні усвідомлювати, що під час навчання треба бути надзвичайно уважними, зібраними, ретельно виконувати всі установки вчителя, строго дотримуватися техніки безпеки [2].

До числа безпосередньо пов'язаних зі школою причин, що призводять до виникнення травматизму на уроках математики, можна віднести такі як: 1) надмірне розумове навантаження; 2) нездатність справитися з навчальним навантаженням; 3) ворогуюче ставлення педагога до учня.

Однією з найбільш поширених причин виникнення нервово-психічних порушень в учнів на уроках математики є надмірне розумове навантаження. Навчання – це праця. «Ні в якому випадку, – писав Сухомлинський, – не можна допускати, щоб все давалося учням легко, щоб дитина не знала, що таке труднощі». Знаменитий педагог вбачав важливе виховне завдання в тому, «щоб поступово прищеплювати дітям навички напруженої творчої розумової праці». Але праця може також супроводжуватись і несприятливим для організму станом – втомою. Завдання полягає в тому, щоб розірвати цей зв'язок. Перевтома знаходиться на межі патології про що свідчать багаточисельні дані про погіршення психічного здоров'я учнів у процесі навчальних занять.

Надмірне навчальне навантаження з математики призводить до виникнення неврозів у дітей з різним типом вищої нервової діяльності. Ось чому педагоги повинні враховувати у своїй роботі особистість, темперамент кожної дитини.

Така причина виникнення неврозів в учнів, як нездатність справитися з навчальним навантаженням пов'язана з надмірним об'ємом і складністю навчального матеріалу або зумовлена особливостями інтелектуальних рис учня, які перешкоджають йому оволодіти навчальними програмами на рівні з ровесниками. Заняття можуть стати причиною невротичних станів, якщо поставлені до дитини вимоги не відповідають її можливостям. Дітей робить їх більш утомленими, ніж решту дітей.

Неможливість або труднощі у виконанні навчального навантаження можуть визначитися низьким рівнем здібностей і працездатності учня. Тому важливим елементом збереження психічного здоров'я служить диференційований підхід до учнів у процесі навчання.

Велике значення для попередження травматизму на уроках математики має освітленість місць занять, провітрювання класної кімнати.

Статистика причин нещасних випадків у школах свідчить про те, що високим залишається рівень травматизму під час:

- перерв від 46 до 51 %;
- занять з фізичної культури від 20 до 17 %;
- екскурсій, походів, прогулянок, експедицій від 9,4 до 14 %;
- навчальних та виховних занять за освітньою програмою від 8,7 до 7,9 %;
- змагань, тренувань від 8,3 до 5,4 %;
- в інших місцях події нещасного випадку кількість постраждалих не перевищує 1 - 2 % від загальної кількості травмованих.

Фізичні та розумові особливості дітей, ступінь залежності, тип активності та ризикованості поведінки істотно змінюються в міру того, як вони стають старше. Але поки діти розвиваються, їх цікавість і потреба в експериментуванні не завжди відповідає їх здатності до розуміння та реагування на небезпеку, що ставить їх під загрозу отримання травми.

Ризик виникнення травм на уроках математики в учнів зумовлений:

- їх недисциплінованістю;
- невмінням розпізнавати травмонезбезпечну ситуацію;
- ненавчених необхідним навичкам поведінки;
- недооцінкою ступеня небезпеки раптово виниклої ситуації;
- фізичної слабкості.

Відомо, що будь-яка травма у дитини – це стрес (та ж травма!). Якщо ж дитина була травмована в школі, серйозним переживанням піддається педагог, на уроці якого сталася травма в учня, адміністрація, а часом і весь шкільний колектив.

У віковому аспекті, як на уроках математики так і на інших уроках, найбільш травмованим вважається вік від 6 до 14 років, що пов'язано з підвищеною емоційністю дітей у цей період і недостатньо розвинутою у них здатністю до самоконтролю. Причому з віком кількість травм збільшується, досягаючи найбільших значень у дітей 11-14 років.

Слід зазначити, що найчастіше травмуються гіперактивні діти. Крім того, часті травми отримують діти з порушенням функції програмування і контролю власної поведінки, збудливі, емоційно нестійкі, схильні до частих змін настрою. Більше 70 % травм, отриманих дітьми за своєї поведінки.

Робота з профілактики дитячого травматизму повинна вестись у двох основних напрямках:

1) гігієнічне навчання і виховання дітей, мета якого вироблення у них навичок безпечної поведінки в різних життєвих ситуаціях;

2) робота по створенню безпечного середовища проживання дітей.

Підлітки часто не вміють виявляти і прогнозувати можливі небезпеки, не завжди грамотно діють у критичних ситуаціях. Тому на класних годинах педагоги разом з учнями повинні заповнити прогалини навчальної програми, показавши на конкретних прикладах причини та наслідки необдуманих, спонтанних дій. Як правило, уроки, засновані на активному обговоренні реальних епізодів, налаштовують їх на правильну безпечну стратегію поведінки в аналогічних ситуаціях. На початку уроку, після позначення теми та її актуальності для кожного, вчитель може запропонувати учням прочитати вголос заздалегідь підготовлені тексти з газети, журналу [1]. Після завершення читання матеріалу дайте учням одну хвилину на прояв природної реакції, обговорення, переговори, емоції. Допоможіть йому сформулювати правильні висновки або хоча б правильний напрямок думки

За даними шкільний травматизм становить 17,2 % від загального числа нещасних випадків.

Шкільні травми включають нещасні випадки в учнів денних загальноосвітніх шкіл всіх типів (у тому числі музичних, спортивних), що виникли в період їхнього перебування в школі (на уроці, включаючи урок фізкультури,

на перерві, у навчальних майстернях, на пришкольній ділянці). Через велику скупченість, повсякчасного переміщення з класу в клас, змін, коли дитяча енергія, накопичена за урок, вихлопується протягом декількох хвилин, травми неминучі. Кожна п'ята травма зі школярами відбувається в самій школі, причому 4/5 з них - на перерві.

Серед травм чимало припадає на так звані випадкові. Рідко можна зустріти підлітка, який свідомо завдає травму своєму однокласнику. Найчастіше можна почути «я випадково, я не думав, що так вийде, я просто пожартував». Прикладів таких «витівок», які призводять до дуже тяжких наслідків, на жаль, дуже багато.

Удари по голові – найчастіші й небезпечні травми. Вони призводять до стусу мозку. Жарти з підніжками нерідко закінчуються зовсім не жартівливо – забоями, переломами рук, ніг, струсом головного мозку, а витягування стільця з-під сідаючого – переломом куприка.

Всілякі ситуації і причини травматизму дітей у школі важко не те, що передбачити, але навіть перелічити. Незважаючи на зростання культури поведінки населення в цілому, підйом рівня соціального розвитку, догляд та догляд за дітьми бажають бути краще. Діти молодшого віку – це якраз той самий період, коли вони починають пізнавати світ своїми очима, руками та іншими органами, отримуючи при цьому часто побутові травми. За такими дітьми потрібен особливий нагляд, так як вони ще не усвідомлюють, що вони роблять, і які наслідки їх чекають. В одержанні травм у таких дітей винні тільки батьки. Вони повинні правильно виховувати, пояснювати своїй дитині, що можна робити, а що не можна і чому це так. Вчити їх дисципліні і манері поведінки. Пішовши до школи, дитина має бути підготовлена до всіх труднощів, знати, що таке добре і що таке погано.

Для вирішення проблем шкільного травматизму керівники шкіл повинні проводити регулярно лекції, бесіди з усіма учнями, організувати чергування викладачів та учнів старших класів під час усього навчального процесу. Для дітей просидіти цілий урок – це важко, і не тільки через їх розумові навантаження, а й через позбавлення їх фізичних навантажень. У таких випадках необхідні окремі кабінети, де хлопці зможуть набратися сил і розім'ятися, щоб потім активно проявляти себе на уроці. Складаючи розклад уроків, методисти повинні до мінімуму скоротити перехід учнів з кабінету в кабінет, дотримуватися паралельну систему руху учнів по сходах, підбір розташувань кабінетів по кожній віковій групі на окремих поверхах. Для зниження травм на уроках математики вчителі покликані ретельно продумати план проведення занять, навчати дітей елементам безпечного поводження на уроці, починаючи з молодших класів.

Список використаних джерел

1. Гурьев С.Е. Травматизм среди детей в городской и сельской местности и его комплексная профилактика / С.Е. Гурьев. – Киев, 1991. – 177 с.
2. Катренко Л.А. Охорона праці в галузі освіти / Л.А. Катренко, І.Т. Пістун. – К.: Університетська книга, Суми.–2001.
3. Керб Л.П. Основи охорони праці / Л.П. Керб. — К.: КНЕУ, 2003. — 215 с.

## ГРАФІЧНІ ЗАДАЧІ – ВАЖЛИВИЙ ЗАСІБ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ

*Мігали С. О., магістрант*

**Сингаївський Д.В., кандидат педагогічних наук, доцент**

**Трофімчук В. М., кандидат педагогічних наук, доцент**

***Рівненський державний гуманітарний університет***

**Постановка проблеми.** Сучасний технологічний етап розвитку людства висуває особливі вимоги до змісту та організації навчально-виховного процесу в загальноосвітній школі. У зв'язку з цим визріла необхідність перегляду та коригування освітніх завдань у тому числі і графічної підготовки учнівської молоді. Описовість та монологічність навчання сьогодні вже не забезпечує вирішення задач підготовки майбутніх фахівців, які відповідали б за своїми якостями вимогам сучасного суспільства. Це пов'язано з тим, що така форма графічної підготовки учнів успадкувала риси «асоціативного» навчання (основні моменти – споглядання, вербальний спосіб передачі знань), і це, у свою чергу, ускладнює формування та розвиток творчих якостей та здібностей учнів.

В сучасних умовах вчителі технологій та креслення є головними діючими особами, від яких залежить якість підготовки майбутніх фахівців інженерно-конструкторських спеціальностей. Саме тому, вони повинні, у своєму арсеналі, мати різні методи та методичні прийоми і у першу чергу залучати дітей до розв'язування творчих задач, створювати проблемні ситуації, організувати творчі експерименти, які в нашому розумінні, сприятимуть активній та самостійній роботі учнів, заохочуватимуть їх до творчого пошуку, розвиватимуть інтерес до предмету тощо. Таке навчання, як доводять окремі науковці, впливає на розумовий розвиток школярів, формує конче необхідне уміння застосовувати набуті знання у практичній діяльності, підвищує рівень активності мислення учнів й інші найкращі особистісні якості.

**Аналіз досліджень та публікацій.** У наукових дослідженнях В. Зінченка, Б. Ломова, І. Якиманської чітко доведено, що у своїх найбільш розвинених формах творчі здібності формуються на графічній основі.

Учені-методисти А. Ботвінников, В. Виноградов, В. Гервер, Є. Жукова, Ю. Катханова, І. Ройтман, В. Сидоренко у своїх дослідженнях підкреслюють важливість і значущість вивчення предмета креслення в школі і вказують на його роль в інтелектуальному розвитку особистості школяра, у розвитку його творчих здібностей, технічного мислення, просторових уявлень, логіки, здатності до конструювання та моделювання.

**Мета статті.** У статті хочемо наголосити на значущості розвитку творчих здібностей школярів та відсутність методичної основи забезпечення цього процесу на засадах розв'язування творчих графічних задач учнями на уроках креслення.

**Виклад основного матеріалу.** Психологи переконливо доводять, що розвиток творчих здібностей проходить у конкретно спрямованій діяльності людини, без неї – здібності не існують. Основна діяльність учнів – навчання. Цілком закономірно, що для виховання в учнів рис творчої особистості – навчання потрібно зробити творчим.

## ЗМІСТ

## Молодий педагог

<b>Баліка Л. М.</b> РОЛЬ ШКІЛЬНОЇ БІБЛІОТЕКИ У ФОРМУВАННІ ІНТЕРЕСУ ДО ЧИТАННЯ У ШКОЛЯРІВ (60-80 РР. XX СТ.).....	3
<b>Банацький О. І., Галатюк Ю. М.</b> ВИВЧЕННЯ ЗАКОНІВ ПОСТІЙНОГО СТРУМУ У ФОРМІ НАВЧАЛЬНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ .....	4
<b>Баско Н. О., Бричок С. Б.</b> ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ЕМПАТІЙНОСТІ В МОЛОДШОМУ ШКІЛЬНОМУ ВІСЦІ ..	6
<b>Бігузас М. Й., Яковичина Т.В.</b> ТЕАТРАЛЬНА ПЕДАГОГІКА ЯК ФАКТОР РОЗВИТКУ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ ПЕДАГОГА .....	8
<b>Близнюк А.О., Пальчевський С.С.</b> АКМЕОЛОГІЧНИЙ ПІДХІД ДО ТРУДОВОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	9
<b>Бурчик Ю.В., Боровець О.В.</b> ОСОБИСТІСНО-ОРІЄНТОВАНА СТРАТЕГІЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ВЗАЄМОДІЇ .....	11
<b>Василіук А., Кирильчук Ю.В.</b> ЕКОНОМІЧНА ПІДГОТОВКА УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ ТЕХНОЛОГІЧНОГО НАПРЯМКУ .....	12
<b>Веремчук Ю. В., Павлюк Т. О.</b> ФОРМУВАННЯ ЕЛЕМЕНТАРНИХ МАТЕМАТИЧНИХ УЯВЛЕНЬ В ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З ВИКОРИСТАННЯМ КОМП'ЮТЕРНИХ ІГОР .....	14
<b>Гайдиш Є. О., Дичківська І.М.</b> ПІДГОТОВКА ДІТЕЙ ДО ШКОЛИ В УМОВАХ НАВЧАЛЬНО – ВИХОВНОГО КОМПЛЕКСУ .....	15
<b>Галатюк М. Ю.</b> ФОРМУВАННЯ ПРОДУКТИВНОГО ДОСВІДУ МОДЕЛЮВАННЯ НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У СТРУКТУРІ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПРИРОДНИЧИХ ПРЕДМЕТІВ.....	17
<b>Галатюк Т.Ю.</b> ТЕХНОЛОГІЧНИЙ МЕХАНІЗМ РОЗВИТКУ ЕКСПЕРИМЕНТАТОРСЬКОГО КОМПОНЕНТА ПРЕДМЕТНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ФІЗИКИ .....	19
<b>Гамза А. В., Коваль Г. П.</b> КОМПЛЕКСНИЙ АНАЛІЗ ТЕКСТУ ЯК ОСНОВА РОЗВИТКУ МОВНИХ І МОВЛЕННСВИХ ЗНАНЬ І УМІНЬ УЧНІВ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ .....	20
<b>Генсіцька-Антонюк Н. О.</b> ОСНОВНІ АСПЕКТИ ТЕОРІЇ ПІДРУЧНИКА ТА ПІДХОДИ ДО РОЗРОБКИ ДИДАКТИЧНИХ ЗАСАД СТВОРЕННЯ ПІДРУЧНИКІВ З МАТЕМАТИКИ .....	22
<b>Глова І.В., Дупак Н.В.</b> СУЧАСНИЙ СТАН РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ І СІМЕЙНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА .....	24
<b>Гнедко Н.М.</b> ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ З ВИКОРИСТАННЯМ ЗАСОБІВ ВІРТУАЛЬНОЇ НАОЧНОСТІ .....	25
<b>Головачик Ю.С.</b> РОЗВИТОК МОВЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ .....	27
<b>Гречин О.М., Яковичина Т.В.</b> ОПОРА НА ЖИТТЄВИЙ ДОСВІД – ОСНОВА ГУМАНІСТИЧНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ТЕОРІЇ ТА ПРАКТИКИ М.І.ПИРОГОВА .....	28
<b>Гринда І.П., Гринькова Н.М.</b> ГЕНДЕРНЕ ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ .....	30
<b>Гринькова Н.М.</b> ТЕХНОЛОГІЯ ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНОЇ ВИХОВАНOSTІ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ..	32
<b>Гриценко Я.Г., Янцур М.С.</b> МЕТОДИКА ПРОВЕДЕННЯ ПРОФОРІЄНТАЦІЙНОЇ ПСИХОДІАГНОСТИКИ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ («КУЛІНАРІЯ») З ВИКОРИСТАННЯ КОМП'ЮТЕРНИХ МЕТОДИК .....	34
<b>Дмитрів М.В., Твердохліб І.А.</b> ВИКОРИСТАННЯ ХМАРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ОСВІТІ .....	35
<b>Дорогій О. А., Поніманська Т. І.</b> ФОРМУВАННЯ ОБРАЗУ СІМ'Ї У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ..	37
<b>Дякевич К.І., Шевців З.М.</b> ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ УЧИТЕЛЕМ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ В УМОВАХ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРАКТИКИ .....	39
<b>Жохова М.І., Козіцька О.А.</b> ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ ГРАМАТИЧНИХ УМІНЬ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ..	39
<b>Завадська К., Павлюк Т.О.</b> ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ ДОШКІЛЬНИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ .....	40
<b>Закалевіч Ю.О., Косарева О.І.</b> ФОРМУВАННЯ У МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ АДЕКВАТНОГО СТАВЛЕННЯ ДО СТАТЕВОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ .....	41
<b>Зубок М.О., Давнюк С.В.</b> ВИКОРИСТАННЯ ЕЛЕМЕНТІВ ІНТЕРАКТИВНОГО НАВЧАННЯ ПРИ ВИВЧЕННІ ГРАМАТИКИ В МОЛОДШИХ КЛАСАХ .....	43
<b>Качинська Ю. О., Степанова О. І.</b> УКРАЇНСЬКИЙ ФОЛЬКЛОР ЯК ЗАСІБ МОРАЛЬНО – ЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	45
<b>Клімук Л.М., Давнюк С.В.</b> ПСИХОЛІНГВІСТИЧНІ ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРИ МОВЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ .....	47
<b>Ковальчук Д. В., Поліщук Н.В.</b> ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ЗНАНЬ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ.....	48
<b>Колоднюк Т. Ю., Горобаха Н. М.</b> ВИКОРИСТАННЯ ПІЗНАВАЛЬНИХ КНИГ ПРО ПРИРОДУ У ЕКОЛОГІЧНІЙ ОСВІТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	50
<b>Колосніченко Т. О., Дичківська І. М.</b> ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	52
<b>Кононець А.В., Лісова С. В.</b> ФОРМУВАННЯ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ В УЧНІВ 9 КЛАСУ ПРИ ПРОЕКТУВАННІ ВИШИТИХ ВИРОБІВ НА ТРАДИЦІЯХ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ .....	53
<b>Кот Ю. І., Косарева О.І.</b> ФОРМУВАННЯ ОБРАЗУ СВІТУ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	55
<b>Котляй Т.О., Юсенко А.С.</b> ДОСЛІДЖЕННЯ ПАДІННЯ АКТИВНОСТІ УЧНІВ НА ПРОТЯЗІ ДОБИ ТА УРОКУ: ПРИЧИНИ ТА ШЛЯХИ ЇХ ПОДОЛАННЯ.....	57

<b>Красовська О. Л., Галатюк Ю. М. ДОМАШНІ ДОСЛІДЖЕННЯ ЯК ЗАСІБ АКТИВІЗАЦІЇ НАВЧАННЯ ФІЗИКИ В ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ШКОЛІ</b> .....	58
<b>Кутянська С. І., Давнюк С.В. РОЗВИТОК ТЕКСТОТВОРЧОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ТА ТЕКСТОТВОРЧИХ УМІНЬ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b> .....	60
<b>Лапкевич Л.В., Яковичина Т.В. СУТНІСТЬ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРОСВІТИ СУЧАСНИХ БАТЬКІВ</b> .....	61
<b>Латинник Ю.Б., Козлюк О. А. ФОРМУВАННЯ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ КОМУНІКАТИВНО-МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ДРУГОЇ (АНГЛІЙСЬКОЇ) МОВИ</b> .....	63
<b>Левандовська А.М., Поніманська Т.І. ВИКОРИСТАННЯ ГРИ У СОЦІАЛЬНІЙ АДАПТАЦІЇ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ</b> .....	64
<b>Лютко Т.Г., Косарева О.І. ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО СОЦІАЛІЗАЦІЇ ДОШКІЛЬНИКІВ</b> ... 66	66
<b>Магрело О. К., Юсенко А. С. ТИПОВІ ПРОФЕСІЙНІ ЗАХВОРЮВАННЯ ВИКЛАДАЧІВ</b> .....	68
<b>Макаревич І.О., Крайчук О. В. ОСОБЛИВОСТІ ВИВЧЕННЯ МАТЕМАТИКИ В ПРОФІЛЬНИХ КЛАСАХ У СУЧАСНИХ УМОВАХ</b> .....	69
<b>Максимчук М.Є., Гринькова Н.М. ДО ПРОБЛЕМИ МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b> ... 71	71
<b>Малькова І.Я., Яковичина Т.В. ПОНЯТТЯ “КОМПЕТЕНЦІЯ” І “КОМПЕТЕНТНІСТЬ” У ТЕОРІЇ ОСВІТИ</b> .....	73
<b>Маркевич І. О., Юсенко А. С. САНИТАРНО-ГІГІЄНИЧНІ ВИМОГИ ДО НАВЧАЛЬНИХ КАБІНЕТІВ МАТЕМАТИКИ</b> .....	75
<b>Миронюк О.В., Юсенко А. С. РИЗИКИ ТРАВМУВАННЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ</b> .....	76
<b>Мігалі С. О., Сингаївський Д.В., Трофімчук В. М. ГРАФІЧНІ ЗАДАЧІ – ВАЖЛИВИЙ ЗАСІБ РОЗВИТКУТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ</b> .....	78
<b>Мокрик Л.Ф., Маліновська Н.В. АУДІОВАННЯ ЯК ВИД НАВЧАЛЬНО-МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ</b> .....	79
<b>Момоток Т. В., Іванова Л. І. ФОРМУВАННЯ ЧИТАЦЬКОЇ САМОСТІЙНОСТІ НА УРОКАХ ПОЗАКЛАСНОГО ЧИТАННЯ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ</b> .....	80
<b>Морозова Т. П. СТУДЕНТСЬКИЙ БЛАГОДІЙНИЙ КЛУБ У КОНТЕКСТІ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ</b> .....	82
<b>Научук К.Я., Лісова С. В. ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ ЗАСОБАМИ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ (ТЕХНОЛОГІЙ)</b> .....	85
<b>Никонюк І.Л., Яковичина Т.В. РОЗВИВАЛЬНЕ НАВЧАННЯ, ЙОГО ВПЛИВ НА ФОРМУВАННІ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ СТУДЕНТІВ ВНЗ</b> .....	86
<b>Нітовський І.В., Лесняк Н. В. ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ</b> .....	88
<b>Ободяньський О. В., Фещук Ю. В. РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ В ПРОЦЕСІ ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ (ДЕРЕВООБРОБКА) З ВИКОРИСТАННЯМ МЕТОДУ МОДЕЛЮВАННЯ</b> .....	90
<b>Осовська О.В., Шевчук О.А. КОМПЕТЕНТНІСТЬ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЩОДО ЇХНЬОЇ БЕЗПЕКИ ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ</b> .....	92
<b>Остапчук Н. О. РОЗКРИТТЯ ІНДИВІДУАЛЬНОСТІ ДИТИНИ У ОСОБИСТІСНОМУ ПЕДАГОГІЧНОМУ СПІЛКУВАННІ</b> .....	94
<b>Павловська І. Ю. Янцур Л. А. ФОРМУВАННЯ САМОСТІЙНОСТІ ЯК БАЗОВОЇ ЯКОСТІ ОСОБИСТОСТІ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ОБРАЗОТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ</b> .....	95
<b>Павловська В.В., Петренко О.Б. ДО ПИТАННЯ ІСТОРІЇ ГЕНДЕРНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ В РЕСПУБЛІЦІ ПОЛЬЩА</b> .....	96
<b>Пасічний К. В, Поніманська Т.І. ФОРМУВАННЯ ГУМАНІСТИЧНИХ ЦІННОСТЕЙ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ</b> .....	98
<b>Пастернак І. Д., Дичківська І. М. ВИХОВАННЯ БЕЗПЕЧНОЇ ПОВЕДІНКИ ДІТЕЙ В СОЦІАЛЬНОМУ СЕРЕДОВИЩІ НА РІЗНИХ ЕТАПАХ ДОШКІЛЬНОГО ДИТИНСТВА</b> .....	100
<b>Петренко С.В. РОЛЬ КУРСУ «ОСНОВИ ІНТЕРНЕТ» У ФОРМУВАННІ ІКТ-КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ У ПРЕДМЕТНІЙ ОБЛАСТІ</b> .....	101
<b>Петришина С.В., Колупаєва Т.Є. ВИХОВНА ДІЯЛЬНІСТЬ ШКОЛИ У ФОРМУВАННІ МОРАЛЬНИХ ЯКОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b> .....	102
<b>Петрук І. А., Лесняк Н.В. ІГРОВІ ЗАСОБИ ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНО-ПРАКТИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</b> .....	104
<b>Пікалова М. В., Михайліченко М.В. ДО ПРОБЛЕМИ ВИКОРИСТАННЯ ПРОЕКТНОЇ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК ПЕРСПЕКТИВНОЇ ІННОВАЦІЇ У СУЧАСНІЙ ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ</b> .....	105
<b>Поліщук Л.В., Давнюк С.В. МЕТОДИ ТА ПРИЙОМИ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ У РОБОТІ НАД ТЕКСТОМ</b> .....	107
<b>Поліщук К. Л., Янцур М.С. МЕТОДИКА ПРОВЕДЕННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОСВІТИ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ («КУЛІНАРІЯ») З ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ</b> .....	109
<b>Полюхович Н.В. MS EXCEL ЯК БАЗОВИЙ ПРОГРАМНИЙ ЗАСІБ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ЕКОНОМІКИ ДО РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ЗАДАЧ ФАХОВОГО СПРЯМУВАННЯ</b> .....	110
<b>Придок А.М., Юсенко А.С. РЕГЛАМЕНТАЦІЯ РОБОТИ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ ШКІЛ ТА КОРИСТУВАЧІВ ПК З ТОЧКИ ЗОРУ ОХОРОНИ ПРАЦІ</b> .....	112
<b>Рабченко Н. А., Юсенко А. С. РЕГЛАМЕНТАЦІЯ ПРАЦІ І ВІДПОЧИНКУ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ</b> .....	113
<b>Радкевич Б.В., Косарева О. І. ФОРМУВАННЯ ЧАСОВОГО АСПЕКТУ ОБРАЗУ-Я У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ</b> .....	115

<b>Радченко К.В., Кристопчук Т. Є.</b> РУХЛИВІ ІГРИ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНО-ВОЛЬОВИХ ЯКОСТЕЙ ОСОБИСТОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ .....	117
<b>Ражик Г.В., Шевчук Т.Б.</b> РОЗВИТОК КОМУНІКАТИВНО-МОВЛЕННЄВИХ УМІНЬ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ .....	118
<b>Раїмова А.Ш., Яковичина Т.В.</b> ЕТИКА ВЧИТЕЛЯ ТА ПЕДАГОГІЧНИЙ ТАКТ .....	120
<b>Ревюк Н. С., Коваль Г.П.</b> ОРГАНІЗАЦІЯ ЗВУКОВОЇ РОБОТИ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ РОЗДІЛУ «ЗВУКИ І БУКВИ» .....	121
<b>Ройко С. В., Павлюк Т.О.</b> ІНФОРМАТИЗАЦІЯ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА .....	123
<b>Романюк І.В., Горобаха Н. М.</b> ВПЛИВ ЕКОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ НА РОЗВИТОК МОРАЛЬНИХ ПОЧУТТІВ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	124
<b>Романюк А. А.</b> СПЕЦИФІКА ТА СТРУКТУРА УРОКУ ІНФОРМАТИКИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ .....	126
<b>Саковець М.В., Іванова Л. І.</b> ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧИЙ ПІДХІД ДО ВИВЧЕННЯ ТВОРІВ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ .....	129
<b>Секач А.А., Дубинина Д.Н.</b> КОМУНІКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ БЛИЗКОРОДСТВЕННОГО РУССКО-БЕЛОРУССКОГО ДВУЯЗЫЧИЯ .....	131
<b>Сирота О.В., Яковичина Т.В.</b> ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У СУЧАСНОМУ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ .....	133
<b>Сиротюк В.О., Павлюк Т. О.</b> ВИКОРИСТАННЯ ПАЛИЧОК КЮІЗЕНЕРА ДЛЯ НАВЧАННЯ ЛІЧБИ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	135
<b>Сокальська О. В., Морозова Т.П.</b> ЗАСТОСУВАННЯ ІГРОВИХ ФОРМ ПРОВЕДЕННЯ ЗАНЯТЬ З КУЛЬТУРОЛОГІЇ У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ І РІВНЯ АКРЕДИТАЦІЇ .....	136
<b>Стахова І. А., Тарасенко Г. С.</b> АКМЕОЛОГІЧНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК ЗАСІБ ТВОРЧОГО РОЗВИТКУ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ У СИСТЕМІ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ .....	138
<b>Стельмашук Ж.Г.</b> СОЦІАЛЬНО-ПОЛІТИЧНІ ЧИННИКИ АКТУАЛІЗАЦІЇ ПРОБЛЕМИ ШКІЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ У РАДЯНСЬКІЙ ШКОЛІ (1943-1954 рр.) .....	140
<b>Степчук Н. В., Кристопчук Т. Є.</b> РЕАЛІЗАЦІЯ ЗАВДАНЬ ОСВІТНЬОЇ ЛІНІЇ «МОВЛЕННЯ ДИТИНИ» НА ІНТЕГРОВАНИХ ЗАНЯТТЯХ У ДОШКІЛЬНОМУ НАВЧАЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ .....	142
<b>Стреха Т. Н., Стреха Е. А.</b> КИТАЙСКИЕ ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ТРУДЕ И ТРУДОВОМ ВОСПИТАНИИ .....	143
<b>Тимошук О.С.</b> ОСНОВНІ НАПРЯМИ ПРАЦЕОХОРОННОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГІЙ .....	144
<b>Ткач А. М., Коваль Г.П.</b> ФОРМУВАННЯ ГРАМАТИЧНИХ ЗНАТЬ, УМІНЬ ТА НАВИЧОК В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ (НА МАТЕРІАЛІ ВИВЧЕННЯ ІМЕННИКА) .....	145
<b>Томчук Н. В., Швидкіс М. Л.</b> ВИКОРИСТАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ СПАДЩИНИ ВАЛЕРІЯ ВИСОТСЬКОГО В ПРАКТИЦІ ПОСТАНОВКИ ГОЛОСУ .....	147
<b>Уніч В. В., Гудовсек О. А.</b> КРЕДИТНО-МОДУЛЬНЕ НАВЧАННЯ У ВНЗ .....	149
<b>Холенкова Ю. О., Малиновська Н.В.</b> ВПЛИВ КОНСТРУКТИВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НА ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЄВОЇ ОСОБИСТОСТІ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	151
<b>Цесар В.Р., Малиновська Н. В.</b> РОЗВИТОК ФОНЕТИЧНИХ НАВИЧОК СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ ТЕАТРАЛІЗОВАНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ .....	152
<b>Цетнар І. П., Тарасенко Г. С.</b> ДОРОСЛИЙ ЯК ЧИННИК СОЦІАЛІЗАЦІЇ ОСОБИСТОСТІ ДИТИНИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	153
<b>Чаплигіна Л.Р., Шевців З.М.</b> ТРАДИЦІЙНІ ТА ІННОВАЦІЙНІ ОРГАНІЗАЦІЇ МЕТОДИЧНОЇ РОБОТИ .....	155
<b>Чернякович С., Горбатова Е.В.</b> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ПРИЕМОВ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	157
<b>Чорнобай О. Ю., Тарасенко Г. С.</b> НАСТУПНІСТЬ У ТВОРЧОМУ РОЗВИТКУ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО І МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	158
<b>Шварц Н. В., Дупак Н.В.</b> ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ БЕЗПЕЧНОЇ ПОВЕДІНКИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В ІНТЕРНЕТ-ПРОСТОРІ .....	160
<b>Шекель Н. М., Середюк Л. А.</b> ОСОБЛИВОСТІ ПРОФЕСІЙНОГО САМОВИЗНАЧЕННЯ В СТАРШОМУ ШКІЛЬНОМУ ВІЦІ .....	161
<b>Шило С.В., Твердохліб І.А.</b> ОСОБЛИВОСТІ ІНТЕГРАЦІЇ НАВЧАЛЬНОЇ СКЛАДОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ .....	164
<b>Шилюк М. О., Сингаївський Д. В.</b> ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ З ВИКОРИСТАННЯМ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ .....	165
<b>Шпичак І. П.</b> ЗАСТОСУВАННЯ ПСИХОАНАЛІТИЧНИХ ПІДХОДІВ ДО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ У ДИТЯЧОМУ БУДИНКУ-ЛАБОРАТОРІЇ «МІЖНАРОДНА СОЛІДАРНІСТЬ» (1921-1925 РР.) .....	166
<b>Шроль Т.С., Павлова Н.С.</b> ІНДИВІДУАЛЬНЕ НАВЧАЛЬНО-ДОСЛІДНЕ ЗАВДАННЯ ЯК ЗАСІБ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ .....	168
<b>Шумська О. О., Карпенчук С.Г.</b> ПЕДАГОГІЧНІ ПОГЛЯДИ В.О. СУХОМЛИНСЬКОГО .....	170
<b>Ярмусь І. В., Янцур Л.А.</b> ФОРМУВАННЯ ХУДОЖНЬО-ПРОДУКТИВНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ У ОБРАЗОТВОРЧІЙ ДІЯЛЬНОСТІ .....	171



## Молодий психолог

<b>Бірук Г. О., Рудюк О.В.</b> ОПТИМІЗАЦІЯ ПСИХОЛОГІЧНИХ ОСОБЛИВОСТЕЙ ТВОРЧОЇ САМОАКТУАЛІЗАЦІЇ СУЧАСНОЇ МОЛОДІ.....	173
<b>Варійчук З. В., Петренко О.Б.</b> ОСОБЛИВОСТІ ЕМОЦІЙНОГО ВИГОРАННЯ У ПРАЦІВНИКІВ ОВС З РІЗНИМ ПРОФЕСІЙНИМ СТАЖЕМ.....	173
<b>Вус Т. В., Шевчук О. А.</b> ВПЛИВ НА ЖИТТЄДІЯЛЬНІСТЬ ЛЮДИНИ ПСИХОЛОГІЧНИХ ТА ФІЗИЧНИХ НЕБЕЗПЕК.....	174
<b>Гошовська Н. В.</b> МОДЕЛЬ ВЗАЄМОДІЇ КЕРІВНИКА ПТНЗ ІЗ ПСИХОЛОГІЧНОЮ СЛУЖБОЮ .....	177
<b>Дубенська В. В., Гринькова Н.М.</b> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ВЗАЄМОДІЇ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ ТА СІМ'Ї.....	179
<b>Кочубей О.С., Михальчук Н. О.</b> ПСИХОЛОГІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ СТУДЕНТІВ (МАЙБУТНІХ ПЕРЕКЛАДАЧІВ) ЯК СКЛАДОВІ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ .....	181
<b>Логвинчук Г., Ямницький В.М.</b> ЕКСПЕРЕМЕНТАЛЬНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ОСОБЛИВОСТЕЙ РОЗВИТКУ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ ОСОБИСТОСТІ МАЙБУТЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ.....	183
<b>Мирончук І. В., Руденко Н.М.</b> АНАЛІЗ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИХ ЧИННИКІВ ШКІЛЬНОЇ НЕУСПІШНОСТІ УЧНІВ ПІДЛІТКОВОГО ВІКУ .....	184
<b>Новік Л.О., Ямницький В.М.</b> ВИКЛАДАЧ ЯК ФАКТОР ВПЛИВУ НА ФОРМУВАННЯ ІМІДЖУ СТУДЕНТА.....	186
<b>Петрова Т. О., Юрчук М. В.</b> ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛІВ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ.....	188
<b>Смулка І. П., Сяський А.О.</b> ПСИХОЛОГІЧНІ МЕТОДИ В ОХОРОНІ ПРАЦІ. ПСИХОЛОГІЧНІ ФАКТОРИ ТА ЗАХОДИ ЩОДО ПІДВИЩЕННЯ БЕЗПЕКИ ПРАЦІ.....	189
<b>Тищенко І. А.</b> ПОНЯТТЯ САМОРЕАЛІЗАЦІЇ ОСОБИСТОСТІ У РУСЛІ ВІКОВИХ ТА ГЕНДЕРНИХ АСПЕКТІВ .....	190