

**Рівненський державний гуманітарний університет  
Кафедра педагогіки і психології (дошкільної та корекційної)  
імені проф. Т.І.Поніманської**



# **Актуальні проблеми дошкільної та спеціальної освіти:**

*матеріали III Міжнародних педагогічних читань пам'яті професора*

*Т.І.Поніманської*

Рівне - 2020

## ЗМІСТ

<b>Demény Piroska</b> Az olvasási-és íráskészség fejlesztése multiszenzoriális eszközzel	10
<b>Karlovitz János Tibor</b> tanárok és a hallgatók életkompetenciáinak kialakítása	10
<b>Torgyik Judit</b> Milyen is legyen a jövő iskolája	11
<b>Врочинська Л.</b> Особливості підготовки майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти до роботи з дітьми з особливими освітніми потребами	13
<b>Войтович О.</b> Профілактика емоційного вигорання спеціального педагога	15
<b>Горопаха Н.</b> Методологічні засади навчання природознавства молодших школярів з вадами мовлення	18
<b>Горопаха Н., Бережна К.</b> Створення в групі дітей раннього віку освітнього середовища для сенсорного виховання	20
<b>Горопаха Н., Бережна К.</b> Педагогічні умови створення в закладі дошкільної освіти розвивального середовища для сенсорного виховання дітей раннього віку	22
<b>Горопаха Н., Білецька Б.</b> Практичні аспекти забезпечення взаємозв'язку екологічного і трудового виховання дошкільників	24
<b>Горопаха Н., Гетьман І.</b> Робота закладу дошкільної освіти і сім'ї з естетичного виховання дітей старшого дошкільного віку	26
<b>Горопаха Н., Гресь О.</b> Теоретичні аспекти навчання старших дошкільників дослідженню природи	29
<b>Горопаха Н., Дякова О.</b> Можливості розвитку самостійності дітей молодшого дошкільного віку у самообслуговуванні	30
<b>Горопаха Н., Прокопчук О.</b> Роль різних видів ігор у формуванні мовленнєвої творчості дошкільників	32
<b>Горопаха Н., Собчук Д.</b> Інноваційні методики виховання культури поведінки у дітей дошкільного віку за допомогою художнього слова	33
<b>Григор'єва Н.</b> Актуальність виховання самостійності у дітей дошкільного віку засобами педагогіки М. Монтесоррі	36
<b>Гурський В., Венгловська І.</b> Проблеми дошкільного виховання у педагогічній спадщині Софії Русової	38
<b>Гурський В., Дрогомирецька О.</b> Формування адаптивних здібностей молодших школярів з мовленнєвими порушеннями	40
<b>Дарий Л.</b> Проблемы педагогической практики и пути их решения	42

<b>Джеджера К., Буняк М.</b> Експериментальне впровадження педагогічних умов реалізації освітньої лінії «Мовлення дитини» у групі дітей молодшого дошкільного віку	<b>44</b>
<b>Джеджера К., Крушельницька Н.</b> Формування педагогічної культури батьків у малокомплектному закладі дошкільної освіти	<b>46</b>
<b>Дичківська І., Борсук О.</b> Аналіз результатів дослідно-експериментальної роботи з ролі дошкільного закладу та сім'ї у вихованні інтересу до людини у дітей старшого дошкільного віку	<b>49</b>
<b>Дичківська І., Зух Ю.</b> Вплив мистецтва на екологічне виховання старших дошкільників	<b>51</b>
<b>Дичківська І., Мазур М.</b> Формування сенсорно-пізнавальної компетенції у дітей старшого дошкільного віку засобами Монтессорі-педагогіки	<b>53</b>
<b>Дичківська І., Кобець Ю.</b> Гра як засіб організації змістового спілкування дітей старшого дошкільного віку	<b>55</b>
<b>Дичківська І., Савчук М.</b> Використання лепбуків у формуванні знань моделей соціальної поведінки старших дошкільників орієнтованих на освіту сталого розвитку	<b>58</b>
<b>Дичківська І., Прищеп Р.</b> Виховання у дітей культури міжетнічних відносин у закладах дошкільної освіти	<b>60</b>
<b>Дичківська І., Розман М.</b> Методи корекційного впливу з подолання загального недорозвитку мовлення	<b>62</b>
<b>Дичківська І., Чаплик Г.</b> Аналіз результатів дослідно-експериментальної роботи з розвитку творчої уяви старших дошкільників у процесі підготовки до навчання	<b>64</b>
<b>Дичківська І., Чумак О.</b> Аналіз результатів дослідно-експериментальної роботи з формування дослідницької поведінки в старших дошкільників у процесі дитячого експериментування	<b>66</b>
<b>Дичківська І., Ярош Л.</b> Створення еколого-розвивального середовища в ЗДО	<b>68</b>
<b>Донченко О.</b> Педагогічні умови розвитку креативної компетентності майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти	<b>70</b>
<b>Доманюк О.</b> Особистісно-мотиваційний компонент готовності майбутніх вихователів до оформлення доброзичливості у дітей дошкільного віку	<b>72</b>
<b>Козлюк О., Беднарчук І.</b> Спілкування з вихователем як засіб виховання гуманних почуттів дошкільників	<b>74</b>

<b>Козлюк О., Лозян Н.</b> Моральне виховання дітей дошкільного віку в грі	<b>77</b>
<b>Козлюк О., Маманович В.</b> Упровадження системи роботи з економічного виховання дітей для сталого розвитку в роботі ЗДО	<b>78</b>
<b>Козлюк О., Мошук К.</b> Патріотичне виховання дітей старшого дошкільного віку засобами музейної педагогіки	<b>81</b>
<b>Козлюк О., Торчинська А.</b> Проблема готовності майбутніх вихователів до майбутньої професійної діяльності	<b>83</b>
<b>Козлюк О., Шуляр О.</b> Кінезітерапія та пальчикові ігри як засіб розвитку дрібної моторики у дітей з особливими освітніми потребами	<b>84</b>
<b>Козлюк О., Остапчук О.</b> Педагогічна творчість у формуванні педагогічної культури батьків в умовах інклюзивної освіти	<b>87</b>
<b>Козлюк О., Яромлчук І.</b> Формування навичок соціальної взаємодії у дітей старшого дошкільного віку: практичний аспект	<b>90</b>
<b>Косарева Г., Драгун Я.</b> Корекційно відновлювальна робота з розвитку активного і пасивного словника у дошкільників з ринолалією	<b>92</b>
<b>Косарева Г., Гаврилюк С.</b> Проблема відновлення комунікативної функції при еферентній моторній афазії	<b>94</b>
<b>Косарева Г., Гаєвська А.</b> Застосування арт-терапії у корекції порушень мовлення дошкільників	<b>96</b>
<b>Косарева Г., Коханевич А.</b> Корекційно-відновлювальна робота при динамічній афазії	<b>99</b>
<b>Косарева О., Виднічук З.</b> Вплив сім'ї на формування соціального досвіду дітей старшого дошкільного віку	<b>101</b>
<b>Косарева О., Степанець А.</b> Особливості адаптації дітей раннього віку до умов ЗДО	<b>103</b>
<b>Кулаков Р., Вейна К.</b> Діагностика мислительних операцій у дітей дошкільного віку із загальним недорозвитком мовлення III рівня	<b>105</b>
<b>Кулаков Р., Рацин М.</b> Використання ТРВЗ у навчанні старших дошкільників образотворчої діяльності	<b>108</b>
<b>Кулаков Р., Серко В.</b> Освітньо-виховні можливості народних прислів'їв як носіїв моральних норм поведінки людини	<b>110</b>
<b>Кулаков Р., Сосна К.</b> До проблеми використання сюжетно-рольової гри для корекції заїкання дошкільників	<b>111</b>
<b>Кулаков Р., Сосновська Т.</b> Особливості засвоєння звукової сторони мовлення дітьми старшого дошкільного віку	<b>114</b>
<b>Кулакова Л., Миронець Л.</b> Психолого-педагогічні аспекти гуманного сімейного спілкування та його вплив на формування дитячої особистості	<b>116</b>

<b>Кулакова Л., Ткачук Л.</b> Розвиток усного зв'язного мовлення старших дошкільників із порушенням зору	<b>118</b>
<b>Кулакова Л., Хомярчук Н.</b> Особливості взаємодії логопеда з батьками, що виховують дитину з тяжкими порушеннями мовлення	<b>120</b>
<b>Кулакова Л., Цимбалюк М.</b> Психологічні особливості прояву самооцінки у дітей дошкільного віку з тяжкими порушеннями мовлення	<b>123</b>
<b>Кулакова Л., Щеглова І.</b> Взаємозв'язок дислалії з проявами тривожності та страхів у дітей старшого дошкільного віку	<b>126</b>
<b>Маліновська Н., Глодовська І.</b> Формування монологічної компетенції у дітей передшкільного віку засобами дидактичної картини	<b>128</b>
<b>Маліновська Н., Михалик А.</b> Аудіювання як складова мовленнєвої компетенції	<b>130</b>
<b>Маліновська Н., Нездюр А.</b> Формування діамнологічної компетенції старших дошкільників засобами моделювання	<b>132</b>
<b>Маліновська Н., Романюк Л.</b> Дидактичні ігри у підготовці дітей до засвоєння грамоти	<b>134</b>
<b>Маліновська Н., Сорока Н.</b> Розвиток пояснювального мовлення у старших дошкільників	<b>136</b>
<b>Марчук Г.</b> Методика ознайомлення дітей дошкільного віку з соціальним довкіллям	<b>139</b>
<b>Мороз-Рекотова Л.</b> Професійно-комунікативна культура майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти як підґрунтя для формування «soft-skills»	<b>141</b>
<b>Назарець Л., Крук Л.</b> Особливості вербального та невербального мовлення у дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ III рівня	<b>144</b>
<b>Назарець Л., Левчук О.</b> Особливості імпресивного мовлення в дітей дошкільного віку із ЗНМ	<b>146</b>
<b>Назарець Л., Мартинюк І.</b> Аналіз поведінкових реакцій у дітей молодшого шкільного віку	<b>149</b>
<b>Назарець Л., Носуленко У.</b> Особливості організації корекційної роботи з дошкільниками із фонетико-фонематичним недорозвитком мовлення	<b>152</b>
<b>Ніколайчук Г., Оксенюк Н.</b> Розуміння та сприймання поетичного тексту дітьми старшого дошкільного віку із ЗНМ III рівня	<b>154</b>
<b>Ніколайчук Г., Пахалюк Л.</b> Розуміння казки – складна пізнавальна діяльність дітей дошкільного віку	<b>156</b>

<b>Ніколайчук Г., Попадюк Д.</b> Особливості розуміння усних текстів дітьми старшого дошкільного віку із фонетико-фонематичним недорозвитком мовлення	<b>158</b>
<b>Ніколайчук Г., Сияк О.</b> Теоретико-методичні аспекти розуміння прозового тексту дітьми дошкільного віку	<b>160</b>
<b>Ніколайчук Г., Сиротюк В.</b> Описовий текст в композиційно-мовленнєвій структурі старших дошкільників	<b>161</b>
<b>Павлюк Т.</b> Змістово-організаційні засади підготовки майбутніх логопедів до навчання математики школярів з порушеннями мовлення.	<b>165</b>
<b>Павлюк Т., Данчук О.</b> Впровадження корекційно-розвивальної програми розвитку мовлення гіперактивних дітей-логопатів в умовах інклюзивної групи	<b>168</b>
<b>Павлюк Т., Кирилюк В.</b> До проблеми формування мовленнєво-рухових навичок у дошкільників з порушеннями мовлення	<b>170</b>
<b>Павлюк Т., Ковалик К.</b> До проблеми організації корекційно-педагогічної роботи зі старшими дошкільниками з дислалією	<b>172</b>
<b>Павлюк Т., Кутянська С.</b> Формування уявлень дітей старшого дошкільного віку про форму і геометричні фігури з використанням логічних блоків З. Дьенеша	<b>173</b>
<b>Павлюк Т., Мельничук Д.</b> Історичні аспекти проблеми математичного розвитку дітей дошкільного віку	<b>175</b>
<b>Павлюк Т., Петришина Н.</b> Небилиці як засіб навчання дошкільників елементів математики	<b>177</b>
<b>Павлюк Т., Стельмах І.</b> До проблеми формування уявлень у дітей раннього віку про множину	<b>180</b>
<b>Павлюк Т., Ходоровська І.</b> Педагогічні умови формування лічильних умінь та навичок у дітей старшого дошкільного віку з використанням мультфільмів	<b>181</b>
<b>Павлюк Т., Юсенко Н.</b> Практичні аспекти проблеми формування просторових уявлень у дітей молодшого дошкільного віку	<b>184</b>
<b>Павлюк Т., Ярмолюк Л.</b> До проблеми розвитку пам'яті у дітей дошкільного віку на заняттях з математики з використанням методики Домана	<b>186</b>
<b>Петрук Л.</b> Моральне виховання дошкільників засобами українського фольклору	<b>188</b>
<b>Петрук Л., Боболович М.</b> Ігри змагального характеру у формуванні вольових якостей у дітей старшого дошкільного віку	<b>190</b>

<b>Петрук Л., Будько К.</b> Комплексний підхід до подолання ринолалії	<b>193</b>
<b>Петрук Л., Булачок Л.</b> Художня література як засіб морального виховання дітей дошкільного віку	<b>194</b>
<b>Петрук Л., Войчук Т.</b> Зміст корекційної роботи логопеда з дітьми з ринолалією в післяопераційний період	<b>197</b>
<b>Піонтковська Д., Костів А.</b> Психологічні особливості страхів у дітей молодшого шкільного віку	<b>199</b>
<b>Рего Г.</b> Організація освітнього процесу в закладах дошкільної освіти	<b>201</b>
<b>Руденко Н.</b> Особливості виховання відповідальності у дітей з порушеннями мовленнєвого розвитку	<b>203</b>
<b>Руденко Н., Бурчак К.</b> Особливості формування у дітей дошкільного віку емоційно-ціннісного ставлення до довкілля засобами дидактичної гри	<b>206</b>
<b>Руденко Н., Гордійчук А.</b> Особливості формування мовленнєвої активності дітей дошкільного віку засобами народної гри	<b>208</b>
<b>Руденко Н., Гордійчук А.</b> Формування мовленнєвої активності у дітей з розладами аутичного спектра	<b>210</b>
<b>Руденко Н., Новак Г.</b> Аналіз результатів діагностики особливостей соціалізації дітей старшого дошкільного віку	<b>213</b>
<b>Руденко Н., Ряба Н.</b> Формування творчих здібностей дітей дошкільного віку засобами гри драматизації	<b>215</b>
<b>Руденко Н., Сідельник Б.</b> Творча гра як засіб формування доброти у дітей дошкільного віку	<b>217</b>
<b>Руденко Н., Хом'як К.</b> Формування моральної свідомості дітей дошкільного віку засобами етичних бесід	<b>220</b>
<b>Семенова Н., Парфелюк Н.</b> Формування гендерних відносин у дітей старшого дошкільного віку: теоретичний аспект	<b>222</b>
<b>Семеняко Ю.</b> Методичні аспекти підготовки майбутніх вихователів до здійснення медіаосвітньої діяльності у закладі дошкільної освіти	<b>225</b>
<b>Сілкова Е., Крупко О.</b> Впровадження методики виховання шанобливого ставлення до людей у дітей старшого дошкільного віку на засадах творчості В. Сухомлинського	<b>228</b>
<b>Созонюк О., Ковальчук І.</b> Логопедична робота з розвитку пізнавальної діяльності дітей шостого року життя із загальним недорозвитком мовлення	<b>230</b>
<b>Созонюк О., Кравчук У.</b> Особливості уваги у дітей дошкільного віку з порушеннями мовлення	<b>232</b>
<b>Степанова О.</b> Компетентнісний підхід до професійної підготовки майбутніх логопедів зі спецметодики початкового навчання української мови	<b>234</b>

<b>Степанова О., Александрук О.</b> Формування комунікативної компетенції у дітей старшого дошкільного віку	<b>237</b>
<b>Степанова О., Гнатюк О.</b> Корекція комунікативної сфери дітей із ЗНМ	<b>239</b>
<b>Степанова О., Грицай К.</b> Збагачення словникового запасу молодших школярів із ЗНМ засобами суфіксально-іменникового словотвору	<b>241</b>
<b>Степанова О., Давидюк І.</b> Методика збагачення словника експресивною лексикою дітей старшого дошкільного віку із порушеннями мовлення	<b>244</b>
<b>Степанова О., Дмитрук І.</b> Діагностика стану сформованості старших дошкільників із загальним недорозвиненням мовлення до навчання в школі	<b>246</b>
<b>Степанова О., Мирончук О.</b> Ігрова діяльність як один із важливих компонентів розвитку зв'язного мовлення дітей старшого дошкільного віку із загальним недорозвиненням мовлення	<b>248</b>
<b>Фасолько Т.</b> Використання методів активного навчання у професійній підготовці фахівців для дошкільної освіти	<b>251</b>
<b>Федорова Н., Воробйова В.</b> Розвиток комунікативних навичок дітей із загальним недорозвиненням мовлення	<b>253</b>
<b>Федорова Н., Іванова І.</b> Формування зв'язного мовлення у дітей дошкільного віку із затримкою психічного розвитку засобами художніх творів	<b>256</b>
<b>Федорова Н., Колошва А.</b> Використання логоритміки на корекційних заняттях із дітьми	<b>259</b>
<b>Федорова Н., Кошмак Т.</b> Педагогічні аспекти розвитку словника дітей дошкільного віку	<b>261</b>
<b>Федорова Н., Лещук Л.</b> Формування уявлень про батьківщину як складова патріотичного виховання дошкільників	<b>263</b>
<b>Федорова Н., Шевцова І.</b> Особливості просодичної сторони мовлення при дизартрії у дітей старшого дошкільного віку	<b>265</b>
<b>Шадюк О., Коськовецька М.</b> Робота закладу дошкільної освіти з сім'єю щодо виховання любові до рідних	<b>268</b>
<b>Шадюк О., Максимчук М.</b> Ознайомлення дітей старшого дошкільного віку з правилами безпечної поведінки	<b>270</b>
<b>Шадюк О., Петріна І.</b> Виховання морально-вольових якостей у дітей дошкільного віку.	<b>273</b>
<b>Шадюк О., Яковець О.</b> Виховання дітей дошкільного віку на традиціях українського народу	<b>274</b>



<b>Шевчук К., Чурило Т.</b> Особливості, функції та структура педагогічного спілкування	<b>276</b>
<b>Щербакова К., Щербакова Н.</b> Проблема партнерських взаємин педагога з батьками і дітьми з особливими потребами в навчанні	<b>278</b>
<b>Юрчук О., Дениско Я.</b> Виховання вольових якостей у спортивних іграх у дітей старшого дошкільного віку	<b>280</b>
<b>Юрчук О., Дорош І.</b> Здоров'яформуючі заходи в ЗДО як засіб оптимізації психофізичного розвитку дітей 5-6 років	<b>282</b>
<b>Юрчук О., Ільчук Д.</b> Формування безконфліктних стратегій взаємодії у вихованців ЗДО	<b>284</b>
<b>Юрчук О., Кляпчук Ю.</b> Ігрова діяльність в руховому режимі старших дошкільників як засіб формування культури особистості	<b>287</b>
<b>Юрчук О., Ковалевич О.</b> Методика застосування засобів туризму у фізичному вихованні дітей 6-7 років у ЗДО	<b>289</b>
<b>Юрчук О., Новак І.</b> Здоровий спосіб життя майбутніх вихователів під час навчання у ЗВО	<b>292</b>
<b>Янцур Л., Віжевська К.</b> Педагогічні умови використання технології навчання старших дошкільників ілюстративному малюванню	<b>294</b>
<b>Янцур Л., Голубнюк К.</b> Робота з обдарованими дітьми в сучасних закладах дошкільної освіти ( на матеріалі образотворчої діяльності)	<b>297</b>
<b>Янцур Л., Голубнюк Г.</b> Виховання у старших дошкільників інтересу до різних видів візуального мистецтва	<b>299</b>
<b>Янцур Л., Косік О.</b> Особливості організації образотворчої діяльності в групах зі змішаним віковим складом дітей	<b>301</b>
<b>Янцур Л., Лотоцька І.</b> Організації мистецької діяльності дошкільників на засадах інтеграції	<b>304</b>
<b>Фоміна Д.</b> Партнерство сім'ї та вихователів інклюзивної групи як основа формування педагогічної культури батьків	<b>306</b>

високий рівень загальної культури та моральності, професійне володіння різноманітними методами навчання і виховання дітей (Волинець Ю.О., 2012).

Учені виокремлюють різні структурні компоненти педагогічної діяльності. Так, К. Дурай-Новакова основними компонентами професійної готовності до педагогічної діяльності вважає мотиваційний, орієнтаційно-пізнавально-оцінювальний, емоційно-вольовий, операційно-дійовий, настановчо-поведінковий. Вона також зазначає, що рівень сформованості педагогічної готовності студентів значно зростає, якщо використовувати спеціально змодельовану систему професійного навчання і виховання.

В. Філанковський виділяє такі компоненти професійної готовності: мотиваційний (мотиваційно-ціннісне ставлення, поведінка); теоретичний (знання: аналітичні, прогностичні, проектні); практичний (уміння – конструктивні, організаторські, комунікативні, способи виконання дій); творчий (знання, переконання, творче вирішення педагогічних завдань) (Іванова І.О., 2010, с. 92).

Отже, формування готовності майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти до майбутньої професійної діяльності виступають соціальнозначимими орієнтирами його діяльності, вони є властивістю особистості і умовою набуття нових знань, вмінь і навичок.

#### **Література:**

1. Волинець, Ю. О. Теоретичні основи формування готовності майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів до дослідницької діяльності. *Наукові записки* [Національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова]. Серія : Педагогічні та історичні науки. 2012. Вип. 103. С. 44-52.

2. Іванова, І.О. Про готовність вихователів до фізичного виховання дітей 3-го року життя. *Молода спортивна наука України*. 2010. Т.4. С. 91-96.

3. Швець, Т.А. Готовності майбутнього вихователя до педагогічної діяльності як елемент професійної майстерності. *Педагогічні науки: наук. видання*. Вип.67. Херсон, 2015. С. 420 – 424.

**Козлюк Ольга**

*к.пед. н., доцент, доцент кафедри педагогіки і психології  
(дошкільної та корекційної) імені проф. Поніманської Т. І.,*

**Шуляр Ольга**

*Здобувач другого рівня вищої освіти  
Рівненський державний гуманітарний університет*

## **КІНЕЗІТЕРАПІЯ ТА ПАЛЬЧИКОВІ ІГРИ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ДРІБНОЇ МОТОРИКИ У ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ**

Дошкільний вік є сенситивним періодом для розвитку моторики. Тому дуже важливо приділяти належну увагу розвитку як великої, так і дрібної моторики. До великої моторики належить здатність дитини володіти своїм тілом у просторі, робити злагоджені рухи під час ходьби, бігу, виконання вправ. Дрібна моторика пов'язана з роботою пальців і кисті рук, точними прицільними рухами.

Як стверджують учені (Т. Добровольська, С. Єфімова, М. Замелюк, Л. Комісарова, А. Колупаєва, І. Левченко, Л. Магдисюк, С. Міліщук, Н. Ольхова, Р. Пріма та ін.), тренування моторики позитивно впливає на розвиток вищих психічних функцій - поліпшення сприйняття інформації, вироблення і формування механізмів цілеспрямованої поведінки, прагнення досягати успіхів у виконанні завдань і вправ, посилення зосередження уваги. Діти, які під час вступу до школи мають затримку психічного розвитку, як правило, мають недостатньо розвинену моторику рук. Вони майже не вміють користуватися ножицями, погано малюють олівцями і фарбами, іноді навіть погано тримають ложку. Такі діти сором'язливі, невпевнені в своїх силах (Замелюк М.І., Міліщук С.О., 2019, с. 77).

У старшому дошкільному віці у дитини відбувається інтенсивний розвиток усіх систем організму, в тому числі координаційних здібностей, які можна вважати показником нервово-м'язової взаємодії. Розвиток координаційних здібностей буде сприяти загальному розвитку дитини, активації розумової і сенсорної діяльності.

Як відомо, рухи рук тісно пов'язані з мовленням, вони є одним з факторів його формування. У роботі з дітьми 5-6 років одним з головних завдань є удосконалення функції розвитку дрібних м'язів рук.

Розглянемо засоби розвитку дрібної моторики у дітей з особливими освітніми потребами (ООП). Одним із засобів є кінезітерапія (терапія рухом (С.Банков, Л. Бонєв, А. Слинчев,) тобто, підвищення стійкості, руйнація патологічних і динамічних стереотипів, що виникають під час хвороби за допомогою різних форм і засобів рухів, які змінюють загальну реактивність організму і створюють нові, що забезпечують необхідну адаптацію.

Кінезітерапія в системі допомоги дітям з ООП може використовуватись у різних формах: корекційна ритміка, танцювальна-терапія, хореотерапія, психогімнастика, ритмопластика. Найбільший ефект кінезітерапія у роботі з дітьми з ООП має, якщо вона поєднується з музикою. Корекційна основа цих видів музично-рухової терапії будується на єдності музики і рухів, на активній цілеспрямованій руховій діяльності дитини під музику.

Зокрема, В. Бехтерев підкреслював, що рухи сприяють виявленню ритмічних рефлексів, пристосовують організм дитини до певних подразників (слухових, зорових), встановлюють рівновагу в діяльності нервової системи дитини, заспокоюють надто збуджених дітей і активізують загальмованих.

У дослідженнях М. Гуревич, О. Леонтєва, О. Лурії вказується на зв'язок рухових і мовних аналізаторів, а також взаємодію форми вимови з характером рухів; дослідження Л. Квінта, М. Доценко свідчать про позитивні кореляції загального психічного розвитку з розвитком довільної лицьової моторики.

Таким чином, нормалізація ритмічної організації рухів призводить до точності функціонування всіх процесів і гармонізації в роботі організму, при цьому провідною є музика, яка задає ритм рухів і відповідно визначених процесів в організмі. Процес корекції різними засобами кінезітерапії будується на вмінні дитини відчувати своє тіло, а також на формуванні довільності рухів, релаксації. Дитину з ООП можна навчити відчувати своє тіло різними способами: через конкретний стан напруги і розслаблення, через фізичне відчуття тепла, через образну медитацію. Діти легко справляються з такими вправами, які проводяться в ігровій формі.

Науковці відзначають (Т. Добровольська, С. Єфімова, М. Замелюк, Л. Комісарова, А. Колупаєва, І. Левченко, Л. Магдисюк та ін.), що тренувальні вправи для розвитку пальців рук дітей удосконалює не тільки руховий потенціал дитини, а й розвиває психічні та мовні навички. У свою чергу, формування рухових навичок руки тісно пов'язано з розвитком рухового аналізатора і зорового сприйняття, різних видів відчуттів, координації рухів, просторового орієнтування тощо. Тренування рухів пальчиків і кистей рук проведенням пальчикової гімнастики є потужним засобом розвитку дитини. У момент виконання таких вправ підвищується працездатність кори головного мозку. Тобто при виконанні цієї гімнастики вправляються не лише руки, але і мозок.

Таким чином, рання корекційна робота з розвитку дрібної моторики ефективно впливає на психічний, мовний, інтелектуальний і загальний розвиток дитини дошкільного віку. Становлення особистісного розвитку дошкільника не є ізольованим процесом. Він тісно пов'язаний з його соціальним і загально психічним розвитком, тобто здійснюється в контексті становлення цілісної особистості. Тренування пальців рук дітей покращує не тільки рухові можливості дитини, а й розвиток психічних і мовних навичок. У свою чергу, формування рухів руки тісно пов'язано з розвитком рухового аналізатора і зорового сприйняття, різних видів чутливості, просторового орієнтування, координації рухів, мовлення.

#### **Література:**

1. Замелюк М.І., Магдисюк Л.І., Ольхова Н.В. Арт-терапія як засіб творчої самореалізації особистості. Психологія: реальність і перспективи : збірник наукових праць Рівненського державного гуманітарного університету. / упоряд.: Р. В. Павелків, Н.В. Корчакова. Рівне : РДГУ, 2018. Вип. 10. С. 50-57.
2. Замелюк М. І., Міліщук С. О. Казкотерапія як психологічний метод у роботі з дітьми дошкільного віку. Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах : зб. наук. пр. / [редкол.: А.В. Сущенко (голов. ред.) та ін.]. Запоріжжя : КПУ. 2019. № 63. Т. 1. С. 41-44.
3. Замелюк Марія Арт-педагогіка як інноваційна освітня технологія. Психолого-педагогічна допомога особистості засобами арттерапії: міжнародна колективна монографія / за заг. ред. Т.А. Ткачук, Н.О. Бочаріна / Переяслав (Київ. обл.) : Домбровська Я. М., 2020. 237 с. С.99-109.
4. Колупаєва А., Єфімова С. Навчальний курс «Вступ до інклюзивної освіти» К.: 2010. 20 с.
5. Медведєва Е.А., Левченко І.Ю., Комісарова Л. Н., Добровольська Т. А. Артпедагогіка і арттерапія в спеціальну освіту. - М., 2001..
6. R. Prima, M.Zameluk Twórczy rozwój dziecka w wieku przedszkolnym przez środki bajki autorskiej. Praca zbiorowa pod redakcja Mirosława Nyczaj-Drąg «Obraz Edukacji dziecka w Po/lscie i na Ukrainie» wydawnictwo internetowe e-bookowo, Wydanie I, 2015. С. 169-179.

*Козлюк Ольга,  
к. пед. н., доцент, доцент кафедри педагогіки і психології  
(дошкільної та корекційної) імені проф. Поніманської Т.І.,  
Останчук Ольга  
Здобувач другого рівня вищої освіти  
Рівненський державний гуманітарний університет*

## **ПЕДАГОГІЧНА ТВОРЧІСТЬ У ФОРМУВАННІ ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ БАТЬКІВ В УМОВАХ ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ**

Концепція розвитку інклюзивного навчання в Україні спрямована на активний пошук та впровадження ефективних шляхів соціальної взаємодії дітей, що потребують корекції психофізичного розвитку із їхніми здоровими однолітками. Одним із основних завдань є залучення батьків дітей з особливими освітніми потребами до участі у навчально-реабілітаційному процесі з метою підвищення його ефективності (МОН, 2010). Найпершими, хто зустрічається з проблемами у вихованні особливих дітей – це батьки, тому дуже важливо, надати їм необхідну допомогу. Саме в цьому аспекті важлива